

湖湘文化论集

上册



湖南师范大学文学院
编
湖南师范大学出版社



湖湘文化论集

上册

湖南师范大学文学院 编



湖南师
范大学
出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

湖湘文化论集 / 湖南师范大学文学院编. — 长沙: 湖南师范大学出版社, 2000.9

ISBN7—81031—970—1/K·058

I. 湖... II. 湖... III. 文化—研究—湖南—文集
IV. K296.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 47766 号

湖湘文化论集 (上、下册)

湖南师范大学文学院 编

责任编辑: 徐新平

湖南师范大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 湖南航天长宇印刷有限责任公司印刷

850×1168 32 开 58.25 印张 1566 千字

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—550 册

ISBN7—81031—970—1/K·058

定价: 96.00 元 (上、下册)

目 录

第一部分 湖湘文化总论

近代湖湘文化试探	林增平 (1)
近代湖湘文化的源流、结构及其特征	饶怀民 (23)
简论湖湘文化的特点	范忠程 (40)
论近代湖湘文化开端及其标志	周秋光 (46)
近代湖湘文化研究述评	周秋光 夏石斌 (59)
湖湘文化精神考辨	田中阳 (69)
近代湖湘文化的爱国传统	郭汉民 (100)
论近代湖湘文化的开放精神	彭大成 (112)
试谈湖湘文化的人生价值观——兼论其对毛泽东的影响	彭大成 (124)
论湖湘文化之源及其“蛮”的特质	罗敏中 (130)
近代湖南政治军事人才辈出，缘何未见经济实业巨子	彭大成 (140)
“惟楚有才，于斯为盛”的历史之谜	彭大成 (149)
《近代湖南名人专题研究丛书》序言	郭汉民 (156)
摇篮·故乡·发祥地	范忠程 (170)

第二部分 湖湘历史研究

清末湖南维新派革新政治以御侮	郭汉民 (182)
----------------------	-----------

清朝两湖“南北分闱”与湖南人才的兴起	彭大成 (189)
辛亥革命前列强对湖南的经济渗透	饶怀民 (200)
论湖南维新时期的社会思潮	郑 焱 (215)
湖南维新运动评议	郑 焱 (227)
晚清湖南维新派与粤汉铁路兴办始末	周秋光 (242)
湖南维新运动期间南学会的创办与文明排外	周秋光 (250)
湘籍洋务派师夷长技以图强	李育民 (262)
从湘雅医院的创办看教会大学的作用	饶怀民 (268)
狂飙突起 震惊中外——丙午萍浏醴大起义始末记	饶怀民 (282)
萍浏醴起义史料的真伪问题	
——与《萍浏醴会党起义檄文辨伪》一文商榷	饶怀民 (318)
试评清末湖南咨议局	饶怀民 (338)
论两湖志士在孙中山领袖地位中的作用	饶怀民 (350)
辛亥革命时期的湖南会党	饶怀民 (362)
论辛亥革命时期湖南会党的特征	饶怀民 (375)
会党与长沙抢米风潮	饶怀民 (388)
长沙抢米风潮中的官绅斗争	饶怀民 (396)
民国初期的湖南自治运动评述	周秋光 (405)
湖南新文化运动时期主要社会思潮述论	郑 焱 (418)
早期湖南共产主义知识分子群体的形成与特点	莫志斌 (430)
新民学会与湖湘共产主义知识分子群体关系初探	莫志斌 (440)
新民学会在湖南传播马克思主义中的地位	莫志斌 (446)
湖南护矿斗争内幕	周秋光 (455)
湖南近代内河航运的兴办	周秋光 (462)
抗日战争与湖南社会的演进	范忠程 (473)

第三部分 湖湘文学研究

重建楚文学的神话系统	凌 宇 (485)
------------------	-----------

经世致用与浪漫情致——湖湘文化与现代小说创作	颜 雄 (506)
略论湖湘文化精神对 20 世纪湖南作家的心理定势的规约	田中阳 (517)
论湖湘文化精神对 20 世纪湖南作家人生行为走向的规约	田中阳 (525)
论湖湘文化精神与 20 世纪湖南小说的叙事特色.....	田中阳 (538)
转型期湖南文学的文化意识与现时流向	赵树勤 (559)
楚巫文化与 20 世纪湖南文学.....	谭桂林 (570)
乡土文化心态：湖南作家的精神障碍与自我超越 ..	谭桂林 (583)
论湖湘“蛮”文化对湖湘文学发展的影响	罗敏中 (592)
从民族古井里汲取新鲜泉水	凌 宇 (611)
“湘军”的年轻“将校”们——散谈湖南青年作家及其小说创作	凌 宇 (623)
活跃在当代文坛的湖湘少数民族作家	罗敏中 (637)
论屈原特出人格的内涵及其历史影响	郭建勋 (652)
论贾谊的辞赋及其意义	郭建勋 (662)
论李纲的贬谪及其对屈原思想的补正	罗敏中 (670)
三国人物和湖南	刘上生 (691)
《〈桃花源〉又一新说》质疑与考辨.....	赵振兴 (699)
《四库全书》中湘籍作家里贯考定.....	赵振兴 (710)
湖南古代神话传说摭谈	赵振兴 (718)
宋以前南岳名道士考略	李生龙 (728)
毛泽东诗词的旧体今用与审美启示	李幼奇 (741)
从苗汉文化和中西文化的撞击看沈从文	凌 宇 (757)
建立中国自己的马克思主义理论和批评 ——周扬文艺思想述评	岳凯华 (772)
丁玲人格与文本关系的嬗变	谭云明 (784)

第四部分 湖湘人物研究

呼唤中国资本主义萌芽的思想先驱——王船山	彭大成 (793)
魏源的人才治国论	彭大成 (803)
清中叶湘籍教育事业家陶澍	刘晓南 (813)
陶澍与魏源简论	李育民 (820)
朱其懿与沅水校经堂	周秋光 (834)
曾国藩与近代中国首批留学生的派遣	郭汉民 (846)
曾国藩与容闳“教育计划”	郭汉民 (856)
试评曾国藩的治学观	饶怀民 (863)
略论曾国藩治军思想	李育民 (871)
曾国藩的道德观初探	李育民 (883)
曾国藩兼采汉宋善用儒法道	李育民 (899)
曾国藩与湖湘文化	谢南斗 (905)
曾国藩与左宗棠思想之异同	彭大成 (914)
郭嵩焘对西方社会的观察与思考	李长林 (923)
论左宗棠治国用兵的辩证法思想	彭大成 (933)
用唯物史观评断左宗棠的功过	周秋光 (949)
熊希龄与湖南维新运动	周秋光 (954)
熊希龄与朱其懿	周秋光 (991)
熊希龄与书院改革	周秋光 (1002)
熊希龄与近代新闻事业	周秋光 (1020)
熊希龄与醴陵瓷业——纪念熊希龄逝世五十周年	周秋光 (1031)
熊希龄与醴陵瓷业补论	周秋光 (1039)
熊希龄与进步党	李育民 (1050)
略论黄兴民主革命思想的形成	饶怀民 (1063)
黄兴功过辨析	饶怀民 (1075)
黄兴的“平民政治”思想	郭汉民 (1087)

黄兴的品格特质析论·····	李育民 (1095)
“结义凭杯酒 驱胡等割鸡”——黄兴与马福益·····	李育民 (1114)
黄兴民族主义思想论略·····	韦杰廷 (1123)
论民初黄兴的社会主义思想·····	韦杰廷 (1136)
“舍身此日吾何惜”，“但期吉道不终孤”——刘道一事略 ·····	饶怀民 (1147)
刘揆一与辛亥革命·····	饶怀民 (1154)
冯子振与湖湘文化·····	王 毅 (1172)
蔡锷与梁启超·····	饶怀民 阳信生 (1184)
蔡锷与进步党简论·····	李育民 (1191)
杰出的爱国主义者——简论蔡锷一生所走过的道路·····	郭汉民 (1201)
谭梁交谊与晚清思想·····	郭汉民 (1211)
民主革命的宣传家——评辛亥革命时期的章士钊·····	饶怀民 (1220)
李燮和研究中的几个问题·····	饶怀民 (1241)
宁调元思想品德论述·····	刘湘雅 (1252)
试评肖克昌·····	饶怀民 (1262)
胡元倓与民德学堂·····	饶怀民 (1278)
宋教仁血案及其政治风潮·····	饶怀民 (1289)
谭人凤传略·····	周秋光 (1301)
读《石叟碑词》评谭人凤事功·····	饶怀民 (1316)
谭馥与保亚票事件·····	饶怀民 (1331)
覃振传论·····	饶怀民 (1343)
毛泽东与儒家文化·····	彭大成 (1358)
论毛泽东国情思想的基本特征·····	陈先初 (1367)
湖湘文化与毛泽东的大无畏精神·····	罗敏中 (1376)
罗素来湘讲学与青年毛泽东·····	莫志斌 (1382)
析青年毛泽东“出洋”留学未成之因·····	莫志斌 (1390)
毛泽东与图书馆·····	莫志斌 (1396)
向警予马克思主义观点的形成发展及其特点·····	莫志斌 (1403)

周谷城先生的中西文化观·····	莫志斌 (1413)
周谷城治学特色论·····	莫志斌 (1420)
吕振羽和湖南文化抗战·····	范忠程 (1427)
杨树达先生与中外文化交流·····	李长林 (1445)

第五部分 湖湘语言研究

20 世纪湖南方言研究概述·····	鲍厚星等 (1453)
湖南方言词语的构词理据及文化内涵研究·····	罗昕如 (1468)
湖南方言特殊多音多义现象考察·····	罗昕如 (1490)
从“吃、喝”带宾语看湖湘文化·····	谢晓明 储泽祥 (1501)
因地而异的湖湘方言·····	鲍厚星 (1509)
试论湘方言的代表点问题·····	曾毓美 (1516)
中国中部方言的拉丁化·····	曾毓美译 (1519)
屈辞湘方言小笺·····	刘晓南 (1553)
略论楚辞的“兮”字句·····	郭建勋 (1556)
《楚辞》楚语例释·····	袁庆述 (1567)
宋代湖南方言初探·····	田范芬 (1580)
常宁方言的语法特点·····	吴启主 (1592)
常宁方言的动态助词研究·····	吴启主 (1612)
益阳方言的介词·····	崔振华 (1632)
益阳方言的动态助词·····	崔振华 (1646)
湘潭方言的代词·····	曾毓美 (1680)
湘潭方言的同音词汇·····	曾毓美 (1688)
湘潭方言的介词·····	曾毓美 (1713)
常德方言的介词·····	郑庆君 (1719)
常德方言的动态助词·····	郑庆君 (1734)
石门方言中的“把”、“给”、“让”·····	唐玉环 (1751)
涟源方言(桥头河区)动态助词研究·····	陈 晖 (1760)

涟源桥头河方言的介词·····	陈 晖 (1783)
衡阳方言的介词·····	彭兰玉 (1799)
湖南城步(儒林)方言音系·····	鲍厚星 (1819)
衡山方言 [t, t'] 的组合能力和演变趋势 ·····	彭泽润 (1841)

附录:

湖南师大文学院“湖湘文化研究”的现状与前景 ·····	邬衡燕 (1846)
--------------------------------	------------

第一部分：湖湘文化总论

近代湖湘文化试探

林增平

1840年鸦片战争前的漫长的古代，在湖南没有出现过几桩足以影响全国局势的大事；属于湖南籍的名人，寥若晨星。而跨入近代（1840年后），就迥然不同，在诸如太平天国起义，戊戌变法，辛亥革命等重大事变中，湖南所产生的反映，着实引人瞩目；且人才辈出，为人们所称道，延续至现代，更呈现出鼎盛的局势。其故安在？这是近年学术界所乐于议论，亦即本文所要探讨的问题。

—

晚清维新派人士、经学家皮锡瑞说过：“湖南人物，罕见史传，三国时如蒋琬者，只一、二人。唐开科三百年，长沙刘蜕始举进士，时谓之破天荒。至元欧阳原功、明刘三吾、刘大夏、李东阳、杨嗣宗诸人，赓赓始盛。”^①事实上，即使到了明代，与邻省比，

^① 《师伏堂未刊日记》、《湖南历史资料》1959年第1期第105页。按刘蜕“号为破天荒”，出自光绪十八年刊《湖南全省掌故备考》卷二八《人物》。

仍然瞠乎其后。检索一部近年编的《中国历代名人辞典》^①可以窥其大概。该书共收入历代名人3755人,鸦片战前3005人,其中湖南籍者仅23人,只占同期全国名人的0.77%。就以皮锡瑞所谓“赳赳始盛”的明代来说,在上述《辞典》中,明代共收名人496人,其中湖南籍者6人,占1.2%,而江西省籍的则有38人,占总数的7.8%。两相比较,仍相形见绌。还是辛亥革命志士杨毓麟说得确切:“咸同以前,我湖南人碌碌无所轻重于天下,亦几不知有所谓对于天下之责任。知有所谓对于天下之责任者,当自洪杨之难始。”^②事实也确如此。上述《辞典》的近代部分共收录名人750人,其中湘籍的85人,占同期名人总数的11.33%。证之日本学者因田一龜所考察的情况,也大体近似。这位学者依据他收录的自汉代至明代5690个名人的籍贯列表比较,河南独占鳌头,计912人,占总数的16%;湖南只55人,仅占0.96%。就元明之际看,收录名人共1679人,江西跃居第三,计20人,占同期总数的12.2%;湖南仅27人,占17%。进入现代,收录人物677人,湖南籍者42人,占同期总数的6.4%,明显地超过江西(28人)^③。无怪乎著名史学家谭其骧称:“清季以来,湖南人才辈出,功业之盛,举世无出其右。”^④时至今日,侨居美国的华人主编的《北美日报》(纽约),在1986年7月1日的《社论》里还提到:“湘籍历史名人、学者、政治家人数之多,近百年一直居各省之冠。”

近代湖南人才之盛,始于太平天国时期,即起自曾国藩等筹组湘军。还在太平天国败亡的前一年(1863年),一个官员在日记中就写道:“楚省风气,近年极旺,自曾涤生领师后,概用楚勇,遍用楚人。各省共总督八缺,湖南已居其五:直隶刘长佑、两江曾国

① 南京大学历史系编:《中国历代名人辞典》,江西人民出版社版。

② 湖南之湖南人:《新湖南》第2篇。

③ (日)因田一龜著,黄惠泉,刁英华译:《新中国分省人物志》,上海良友图书印刷公司1930年版,第8-14页。

④ 谭其骧:《中国内地移民史-湖南篇》,《史学年报》第1卷第4期。

藩、云贵劳崇光、闽浙左宗棠、陕甘杨载福是也。巡抚曾国荃、刘蓉、郭松（嵩）焘皆楚人也，可谓盛矣。至提镇两司，湖南北者，更不可胜数。曾涤生胞兄弟两人，各得五等之爵，亦二百余年所未见。天下事不可太盛，日中则昃，月盈则蚀，五行生剋，四序递迁，休旺乘除，天地阴阳，一定之理，况国家乎？况一省乎？况一家乎？一门鼎盛，何德以堪？自古至今，未有数传而不绝灭者。吾为楚人惧，吾盖为曾氏惧也！”^①这个大段感叹，无非是觉得湖南省和曾氏一门的旺气盛况，已经到达极限，逾乎常情。1881年（光绪七年）王闿运撰《湘军志》脱稿，虽对湘军有所訾刺，但也很得意地宣称：“湘军则南至交趾，北及承德，东循潮、汀，乃渡海开台湾，西极天山、玉门、大理、永昌，遂度乌孙水，属长江五千里，击析闻于海。自书契以来，湖南兵威之盛未有过此者。”^②据统计，湘军要员官至督抚者达二十七人（总督十四人，巡抚十三人）^③。

诚然，太平天国起义，是正义的、进步的运动；而湘军，则属不义的、反动的政治、军事集团，理应给以谴责。然而，历史本身又是曲折的，经常产生反复的一个演变过程，往往会出现正义的、进步的势力因自身的错误或领导集团的腐化而遭到挫败；而不义的、反动的势力则获得阶段性胜利的现象。但是，这样的胜利者却决不能把历史拉着向后退却，而是必然受历史前进规律的约束，不自觉地去做谋求达到失败者所曾追求的目标。如同恩格斯说的：“1848年的革命，和它以前的许多次革命一样，有着奇特的命运。正是那些把这次革命镇压下去的人，如卡尔·马克思常说的，变成了它的遗嘱执行人。”^④ 又称：“1848年革命的掘墓人，竟成了它的

① 张集馨：《道咸宦海见闻录》，中华书局版，第377页。

② 王闿运：《湘军志》，《湖南防守篇第一》。

③ 罗尔纲：《湘军新志》，第96页。

④ 恩格斯：《〈英国工人阶级状况〉1892年德文第二版序言》，《马克思恩格斯选集》第4卷第280页。

遗嘱执行者。”^①不是吗！太平天国后期洪仁玕提出了具有发展资本主义意义的《资政新篇》，显露了这次农民起义取得胜利后将要使中国社会导向的前途。恰恰在同时，镇压太平天国的曾国藩、李鸿章就开始筹办洋务；迄太平天国覆败后，洋务新政就加速地进行起来。正是这样，湖南的有志之士就获得湘军将帅的援引，成长为各个方面的人才，从而使戊戌维新和辛亥革命期间，湖南似乎成了举足轻重的省份。

维新运动兴起后，湖南即颇有点得风气之先的气概，举凡开会（南学会等），兴学校（时务学堂），办报纸（《湘报》、《湘学新报》）等维新新政，都率先兴办，卓有成效。著名的维新志士谭嗣同、唐才常，且以左翼首领见称于时，故时人将湖南称为“全国最富朝气之一省”，并非虚言。

伟大的民主革命运动辛亥革命，首倡者是孙中山及其所创立的兴中会，而继起响应者，当首推黄兴和他所组织的华兴会。1905年夏，孙中山在日本领衔组成同盟会，据考订，参加7月30日筹备会的共79人，居首位的是湖南籍志士，计20人，次为湖北，19人，再次为广东，16人，以下为广西、安徽等省籍人士^②。又据1905—1907年间在东京加入了同盟会的名册统计，湖南籍者为157人；次为四川，127人；再次为广东，112人；湖北106人^③。正由于有如此众多的湖南志士加入同盟会，因而在辛亥革命期间的重大斗争场合，几乎都有湖南志士的业绩和勋劳，并产生了饮誉遐迩的一代英豪如黄兴、宋教仁、蔡锷、陈天华、刘道一、禹之谟、蒋翊武、谭人凤、姚宏业、杨毓麟，焦达峰、陈作新等。他们的名字，将永远铭刻在中国人民革命的丰碑上。

湖南近代发生的对全国影响巨大的事件前后踵接，自然要产生众多的比肩鹄起的著名人物；而叱咤风云、驰骋宇内的名人一多，

① 恩格斯：《〈法兰西阶段斗争〉导言》，《马克思恩格斯全集》第22卷第599页。

② 郭汉民：《同盟会“非团体联合”史实考》，《湖北社会科学》1987年第6期。

③ 冯自由：《革命逸史》第6集，《中国同盟会最初三年会员名册》。

自然要使湖南成为海内举足轻重的省份。湘军兴起不久，清统治者很快就倚作长城。如同侍读学士潘祖荫在推崇左宗棠的奏折里写道：“国家不可一日无湖南，即湖南不可一日无宗棠也。”^①就湖南而论，即非形胜要害之地，也非财赋充盈之区。王闿运曾指出：“湖南自郡县以来，曾未尝先天下。……至其财赋，全盛时才敌苏、松一大县。”^②显然，所谓“国家不可一日无湖南”，实际上是指不可一日无湘军。维新运动期间，皮锡瑞称：“近日湖南风气又为各省之最，是由地气变得益盛，亦由乡先贤之善变也”^③。唐才常转述西方各国和日本的言论称：“振支那者惟湖南，士民勃勃有生气，而可侠可仁者惟湖南。”^④故谭嗣同在诗里颇为自信地吟哦道：“万物昭苏天地曙，要凭南岳一声雷！”^⑤倾吐了湖南志士以澄清天下为己任的豪气。梁启超入湘任时务学堂总教习，即深有感触地写道：“湖南天下之中，而人才之渊薮也。其学者有畏斋、船山之遗风，其任侠尚气，与日本摩萨、长门藩士相仿佛，其乡先辈若魏默深、郭筠仙、曾劼刚先生，为中土言西学者所自出焉。两岁以来，官与绅一气，士与民一心，百废俱举，异于他日。其可以强天下而保中国者，莫湘人若也！”^⑥杨度早年写过一首长篇的《湖南少年歌》，很自豪地吟咏道：“中国如今是希腊，湖南当作斯巴达，中国将为德意志，湖南当作普鲁士。诸君诸君慎如此，莫言事急空流涕，若道中华国果亡，除非湖南人尽死。”^⑦这一切都反映了湖南志士对振兴祖国的责任感和自信心。

近代湖南人文荟萃，人才辈出的盛况，延续至现代，更呈上升之势。别的不说，只就参与中国共产党领导的新民主主义革命的领

① 潘祖荫：《奏保举人左宗棠人材可用疏》，《潘文勤公奏疏》页二五一二六。

② 王闿运：《湘军志》，《湖南防守篇第一》。

③ 《师伏堂未刊日记》，《湖南历史资料》1959年第1期第105页。

④ 《论兴亚义会》，《唐才常集》，湖南哲学社会科学研究所编，中华书局版，第178页。

⑤ 《论艺绝句》六篇之二，《谭嗣同全集》，三联书店版，第490页。

⑥ 《南学会叙》，《饮冰室合集·文集》第2册，第66页。

⑦ 刘晴波主编：《杨度集》，湖南人民出版社版，第95页。

导人物来看，其勋名远播，功业非凡者，湖南籍的应属数一数二。中华人民共和国建立后，在第一届中央人民政府的 52 名领导人中，湖南籍的有 10 人，占 19.2%。1955 年，给长期戎马倥偬，功勋卓著的军事领导人授勋典，在授予元帅的 10 人里，湖南籍的 3 人，授大将的 10 人里，湖南籍的 6 人，授上将的 57 人里，湖南籍的 19 人。

“惟楚有材，于斯为盛”。这八个字可谓历久常新。

二

湖南从古代“碌碌无所轻重于天下”，到近代一跃而成为“功业之盛，举世无出其右”的省份，原因何在呢？

先秦时代，中原已进入封建制社会，而湖南大部分地区还处于榛莽草莽的阶段。汉以后，始渐次开发。至三国，“衣冠礼乐，浸假而自比于中国”^①。然而，社会生产和文物教化仍远逊于中原地区。故迟至唐大中四年（850 年）刘蛻中进士，号称“破天荒”。至宋代，文化发达的江西省陆续向湖南移民，湖南的经济和文教事业开始有较大进展，长沙岳麓书院名重一时，跻入天下四大书院之列。然而，嗣经元末明初的扰乱，湖南人口锐减，几至十室九空，经济顿形衰败。于是，明代洪武年间起，邻省即大量向湖南移民；借移民的力作，生产得以恢复发展，随之而出现皮锡瑞所谓“赳赳始盛”的局面。嗣又经明末的纷攘，清军入关，“三藩”酿祸，湖南重又陷入荆榛塞路、旷野无人的境地。故自清初起，又一次产生邻省向湖南的大移民。

在古代史上，湖南开发较晚，又长期被人们称作瘴厉卑湿之地，故文教远逊中原和东南地区，不能不令人产生“湖南人物，罕见史传”的浩叹。经历元末明初、明末清初两度大移民，湖南居民

^① 《后汉书》卷八六，《郡国志》。

实行了历史性的全面更新。从而导致湖南人口的新组合，形成了与清代以前居民不同素质、不同性格的新居民。近代湖南赢得“功业之盛，举世无出其右”的声誉，就主要是清初起进入湖南的移民，经数代的繁衍生息致使湖南的经济和文教获得发展的结果，而氤氲绵延、潜滋暗长地导致这个结果的精神支柱，则是在清初起移入境内的新居民中逐渐形成的习俗和风尚。

元末农民大起义爆发后，元统治者派兵四出镇压，致兵燹遍于各省；嗣起义各派势力又迭起内讧，战乱相寻，湖南也被殃及，大批民众流窜死亡。据《醴陵县志》载：“历朝兵燹，元为最惨。……元明之际，土著存者仅十八户”，“聚居山上，……如是者近三十年。及闻大乱已平，始相率下山。”^① 该书又引“同治《志》载汪辉祖淑厚《脱难录》，谓历朝鼎革，荼毒生灵，惟元明之际为惨，湘潭土著仅存数户。后之人多从豫章来。”^② 明朝建立，实行招诱流亡和移民垦殖政策，相邻省份即络绎向湖南移民就食。据明代记载称：“荆湖之地，田多而人少；江右之地，田少而人多。江右之人，大半侨寓于荆湖。盖江右之地方，所出不足以供其人，必资荆湖之粟以为养也。”^③ 谭其骧曾依据《道光宝庆府志》、《光绪邵阳县乡土志》、《光绪武冈州乡土志》、《光绪湘阴县图志》、《光绪靖州乡土志》等五志的《氏族志》，对宋朝起迁入宝庆府和靖州、湘阴的氏族加以统计，情况如下^④：

土著	9 族
外来移民知原籍	517 族
外来移民不知原籍	63 族
不明	115 族
总计	704 族

① 《醴陵县志》《氏族志》，1948 年刊。

② 《醴陵县志》《政治志·户籍》，1948 年刊。

③ 丘浚：《江右民迁荆湖议》，《明经世文编》卷七二。

④ 谭其骧：《湖南人由来考》，第一表，《方志月刊》第 6 卷，第 9 期。