

江波 史晓婷 著

# 日本城市与城市文化

中国社会科学出版社

# 日本城市与城市文化

江波 史晓婷 著

中国社会科学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

日本城市与城市文化/江波、史晓婷著. —北京: 中国社会科学出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5004-8429-5

I. ①日… II. ①江…②史… III. ①城市—文化—研究—日本 IV. ①C912. 81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 234193 号

策划编辑 冯 斌  
责任编辑 丁玉灵  
责任校对 王兰馨  
封面设计 毛国宣  
技术编辑 戴 宽

---

出版发行 **中国社会科学出版社**  
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720  
电 话 010—84029450(邮购)  
网 址 <http://www.csspw.cn>  
经 销 新华书店  
印 刷 北京君升印刷有限公司 装 订 广增装订厂  
版 次 2011 年 1 月第 1 版 印 次 2011 年 1 月第 1 次印刷  
开 本 710 × 1000 1/16  
印 张 42.25  
字 数 750 千字  
定 价 78.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换  
版权所有 侵权必究

# 前 言

众所周知，经济的繁荣是以产业和各种生产要素的空间积聚为基础的，这一过程中城市起着决定性的作用。当今，城市的实力越强，财富的积聚和对周边的辐射带动作用就越大；城市自身的文化特色越浓，个性越鲜明，城市的可持续发展就越有生命力。城市化是人类走向现代化社会的必由之路，城市生活作为人类的一种生存和生活方式，已经逐步占据主导地位。正如诺贝尔经济学奖获得者斯蒂格利茨指出的，21世纪人类最具影响的两件大事，除了新技术革命，就是中国的城市化。

中国是世界上最大的发展中国家。1949年新中国成立时城市只有132个，从1949年至1978年的前30年里，城市数量增加到193个，增加了61个。而从1979年至2008年改革开放的后30年里，城市数量就快速增加到660个，增加了467个，相当于前30年增加量的2.4倍。据《中国城市概况》2008年5月发布的统计，在中国内地31个省、直辖市、自治区所设的660个城市中，其中，有直辖市4个，副省级市15个，地级市283个，县级市358个。以人口规模看，100万人口以上为特大城市，共49个；50万—100万人口为大城市，共78个；20万—50万人口为中等城市，共213个；20万人口及其以下为小城市，共320个。在全国126035.32万的人口中，其中居住在城市的人口约占全国人口的39%。另据有关部门专家预测，这些年来，中国城镇化率以0.8%左右的速度增长，预计到2015年，中国城市化率将达到50%。依照国际惯例，城市化率在30%—70%之间是城市发展的加速期，也就是说未来中国的城市化过程将经历一个持续高速的发展期，从而使中国的城市化水平到2030年可以达到60%左右，步入城市化社会。

由此可见，未来二三十年，中国城市化还有很大发展空间。21世纪前二十年，中国要集中力量，全面建设惠及十几亿人口的更高水平的小康

社会，城市发展肩负着重要责任，显示出前所未有的发展机遇，必将成为推动中国经济发展的动力。中国的城市化正处在关键时期，能否保持城市化的持续、健康发展，将在很大程度上决定未来几十年中国经济能否保持健康、长期和可持续发展的势头。特别是国际金融危机发生之后，这一点就更加成为经济界和社会各界的共识。当前，一方面在全球经济发展不平衡的大背景下，我们不仅需要稳定外需，扩大内需，实现经济增长从出口和投资拉动向内需驱动的转变；更重要的一方面就是要加快城市化，充分发挥城市化对经济社会发展的重要推动作用。由于我国人口多，底子薄，发展很不平衡，城市服务水平还处于低水平阶段。伴随着城市化快速发展的同时，又面临着资源紧缺、环境污染、交通拥挤、土地紧张、地区差异大等矛盾和问题。因此，如何以科学发展观为指导，进一步明晰城市发展的方向和思路，打造宜居、宜业、宜商、宜游的生态健康城市，着力构建结构层次合理、布局结构优化、功能作用互补的城市体系；如何打造城市自身的文化特色，做到规模与容量、功能与环境、现代与历史、布局与文化的高度融合，既展现时代气息，又极富历史内涵，保护历史文化遗产，努力使历史文脉得到延续；如何结合中国的国情，并借鉴国外的先进经验，探索一条理性的、充满活力的具有中国特色的城市化建设道路和管理模式，成为摆在我们面前的重大课题。

日本是一个高度城市化的国家。日本于1889年设立市制，当时设立了39座城市，人口达到10万以上的城市仅有6个，其人口总和为223万，占全国总人口的5%左右。但此后人口不断向城市聚集，城市数量猛增。1955年日本城市人口约达到5000万人，是全国人口的56.1%，基本实现了城市化。至1992年，日本共有城市663个，人口总和约9630万，占全国同期人口的77%，此时的日本已经进入了城市化高度发达阶段。

日本的城市化进程，虽然比一些西方国家晚百余年，但由于其城市经济飞速发展，只用了几十年时间，就已达到了西方发达国家的城市化水平。根据《2000年世界发展指标》显示，目前其城市人口比重为79%。根据联合国社经资料与政策分析部人口司资料显示，1994年东京总人口为2650万，在世界超大城市中保持领先的地位。从1970年以来，东京一直是世界人口最多的城市，预计这种状况将持续到2015年。

日本长期以来在城市发展历程中积累了丰富经验，形成了许多城市发展的先进理念，在城市构造模式、城市发展规划、城市体系、城市文化遗

产保护、城市管理模式、城市的综合交通体系、信息网络体系、城市的循环体系、城市的环卫体系、城市的绿化体系和城市安全减灾体系、城市圈建设等方面都有许多创新和独特的做法,很值得我们学习、借鉴、交流和探讨。作者长期从事人文地理学的教学与研究,曾经先后两次赴日本东京农工大学和日本立正大学做高级访问学者,对日本城市的发展变迁感受颇深,对日本城市有深入的研究,也积累了大量的研究资料。值此中国城市化进入一个新的快速发展之际,作者认为有必要介绍一下日本在城市方面的建设情况,为我国的城市化建设贡献绵薄之力。这就是本书编辑出版的初衷和想法。

本书分为八章,第一章为绪论、第二章为日本的城市体系、第三章为日本城市构成与空间分布、第四章为日本首都与首都文化、第五章为日本古都与古都城市文化、第六章为日本古城与古城文化、第七章为日本港口城市与城市文化、第八章为日本温泉城市与温泉文化。本书是由江波与史晓婷共同讨论拟定结构框架,史晓婷完成绪论中的第一节、第二节和第四节;第四章第二节、第三节和第四节;第五章第二节、第三节和第四节的撰写任务,其余由江波撰写完成,最后由江波统稿。

为了完成本书的撰写任务,在日本实地考察和日文文献资料收集方面得到日本立正大学地球科学学部内山教授及内山教授的各位同仁的鼎力相助,在此表示由衷的谢意。

本书的出版得到了中国社会科学出版社冯斌总编和相关编辑的大力帮助,特此致谢。

本书的出版得到淮阴师范学院引进教授基金、人文地理重点建设学科的资金资助,在此特致感谢。

本书观点仅代表著者个人观点,不代表著者所在单位或机关的观点。著者力求系统地阐述日本的城市与城市文化的形成、发展及特点,旨在对我国城市规划和城市发展起到一些借鉴作用,将日本城市与城市文化中一些成功的经验为我所用。但是由于著者限于理论水平、实践经验及资料来源的局限,本书难免存在肤浅之处或不足之处,著者诚恳希望得到广大读者的批评指正。

21世纪的世界将是城市化的世界。随着信息化社会和经济全球化的到来,衷心祝愿中国的城市化在新的发展机遇面前,不仅城市的数量有所增长,而且在质量的提高方面也能达到同步发展。

# 目 录

前言 .....	(1)
<b>第一章 绪论</b> .....	(1)
<b>第一节 日本的概述</b> .....	(1)
一 日本国名的由来 .....	(1)
二 日本的民族 .....	(2)
三 日本的语言 .....	(4)
四 日本的宗教 .....	(6)
五 日本的国花 .....	(9)
六 日本的宪法及政党 .....	(11)
七 日本的经济 .....	(15)
八 日本的文化教育 .....	(15)
九 日本与中国的关系 .....	(17)
<b>第二节 日本的历史</b> .....	(18)
一 绳文时代 .....	(18)
二 弥生时代 .....	(19)
三 古坟时代 .....	(20)
四 飞鸟时代 .....	(21)
五 奈良时代 .....	(23)
六 平安时代 .....	(25)
七 镰仓时代 .....	(29)
八 室町时代 .....	(30)
九 安土桃山时代 .....	(31)

## 2 日本城市与城市文化

十	江户时代 .....	(31)
十一	明治时代 .....	(35)
十二	大正时代 .....	(36)
十三	昭和时代 .....	(37)
第三节	日本的地理环境 .....	(39)
一	火山 .....	(40)
二	河流与湖泊 .....	(42)
三	四季 .....	(43)
四	风与台风 .....	(45)
五	雨与豪雨 .....	(47)
六	雪与豪雪 .....	(48)
第四节	日本传统文化 .....	(49)
一	茶道 .....	(50)
二	香道 .....	(55)
三	花道 .....	(59)
四	书道 .....	(64)
五	相扑 .....	(67)
六	和服 .....	(72)
七	俳句 .....	(80)
八	能剧 .....	(83)
<b>第二章</b>	<b>日本的城市体系 .....</b>	<b>(89)</b>
第一节	城市的起源与演变 .....	(89)
一	城市起源的理论 .....	(89)
二	城市的发展历史 .....	(94)
第二节	世界城市的类型 .....	(106)
一	按城市所在的气候带划分 .....	(106)
二	按城市所处的地形地貌划分 .....	(110)
三	按城市所具有的功能划分 .....	(118)
第三节	日本城市体系 .....	(129)
一	政令指定都市 .....	(130)
二	中核市 .....	(133)



三	特例市 .....	(136)
四	市町村 .....	(138)
五	特别区 .....	(141)
<b>第三章</b>	<b>日本城市构成与空间分布 .....</b>	<b>(143)</b>
<b>第一节</b>	<b>北海道地区城市构成与空间分布 .....</b>	<b>(143)</b>
一	北海道概述 .....	(143)
二	北海道行政区划 .....	(144)
三	城市空间构成与地域生活经济圈 .....	(145)
四	北海道地区的大都市札幌市 .....	(147)
<b>第二节</b>	<b>东北地区城市构成与空间分布 .....</b>	<b>(148)</b>
一	青森县城市构成与空间分布 .....	(148)
二	岩手县城市构成与空间分布 .....	(150)
三	秋田县城市构成与空间分布 .....	(152)
四	宫城县城市构成与空间分布 .....	(155)
五	山形县城市构成与空间分布 .....	(157)
六	福岛县城市构成与空间分布 .....	(160)
七	东北地区的地理分区 .....	(162)
<b>第三节</b>	<b>关东地区城市构成与空间分布 .....</b>	<b>(163)</b>
一	茨城县城市构成与空间分布 .....	(164)
二	栃木县城市构成与分布 .....	(166)
三	群馬县城市构成与空间分布 .....	(170)
四	埼玉县城市构成与空间分布 .....	(172)
五	千叶县城市构成与空间分布 .....	(175)
六	东京都城市构成与空间分布 .....	(177)
七	神奈川县城市构成与空间分布 .....	(178)
<b>第四节</b>	<b>中部地区城市构成与空间分布 .....</b>	<b>(181)</b>
一	新潟县城市构成与空间分布 .....	(182)
二	山梨县城市构成与空间分布 .....	(184)
三	长野县城市构成与空间分布 .....	(186)
四	富山县城市构成与空间分布 .....	(188)
五	石川县城市构成与空间分布 .....	(189)

#### 4 日本城市与城市文化

六	福井县城市构成与空间分布	(191)
七	岐阜县城市构成与空间分布	(192)
八	静冈县城市构成与空间分布	(195)
九	爱知县城市构成与空间分布	(198)
第五节	近畿地区城市构成与空间分布	(200)
一	三重县城市构成与空间分布	(201)
二	滋贺县城市构成与空间分布	(203)
三	京都府城市构成与空间分布	(205)
四	大阪府城市构成与空间分布	(208)
五	兵库县城市构成与空间分布	(211)
六	奈良县城市构成与空间分布	(214)
七	和歌山县城市构成与空间分布	(215)
第六节	中国地区城市构成与空间分布	(217)
一	鸟取县城市构成与空间分布	(217)
二	岛根县城市构成与空间分布	(219)
三	冈山县城市构成与空间分布	(220)
四	广岛县城市构成与空间分布	(222)
五	山口县城市构成与空间分布	(225)
第七节	四国地区城市构成与空间分布	(227)
一	德岛县城市构成与空间分布	(228)
二	香川县城市构成与空间分布	(229)
三	爱媛县城市构成与空间分布	(231)
四	高知县城市构成与空间分布	(233)
第八节	九州地区城市构成与空间分布	(235)
一	福冈县城市构成与空间分布	(235)
二	佐贺县城市构成与空间分布	(239)
三	长崎县城市构成与空间分布	(241)
四	熊本县城市构成与空间分布	(243)
五	大分县城市构成与空间分布	(246)
六	宫崎县城市构成与空间分布	(248)
七	鹿儿岛县城市构成与空间分布	(250)
第九节	冲绳县城市构成与空间分布	(253)

一 冲绳县概况 .....	(253)
二 冲绳县城市构成与空间分布 .....	(254)
<b>第四章 日本首都与首都文化 .....</b>	<b>(256)</b>
<b>第一节 东京都概述 .....</b>	<b>(256)</b>
一 东京都的历史 .....	(257)
二 东京都的行政区域 .....	(259)
三 东京都的地理气候特征 .....	(262)
四 东京都的交通、通信网络 .....	(263)
五 东京都的人口 .....	(267)
六 东京都都市十年发展战略 .....	(269)
七 东京都的姐妹、友好城市 .....	(273)
<b>第二节 东京都的区部 .....</b>	<b>(273)</b>
一 千代田区 .....	(274)
二 中央区 .....	(274)
三 港区 .....	(275)
四 新宿区 .....	(275)
五 文京区 .....	(276)
六 台东区 .....	(277)
七 墨田区 .....	(278)
八 江东区 .....	(278)
九 品川区 .....	(279)
十 目黑区 .....	(279)
十一 大田区 .....	(280)
十二 世田谷区 .....	(280)
十三 涩谷区 .....	(281)
十四 中野区 .....	(281)
十五 杉并区 .....	(282)
十六 丰岛区 .....	(282)
十七 北区 .....	(283)
十八 荒川区 .....	(284)
十九 板桥区 .....	(284)

## 6 日本城市与城市文化

二十	练马区 .....	(285)
二十一	足立区 .....	(285)
二十二	葛饰区 .....	(286)
二十三	江戸川区 .....	(287)
第三节	东京都都心文化 .....	(287)
一	千代田区——国家政治经济中心 .....	(288)
二	港区——多元文化的集聚中心区 .....	(297)
三	中央区——东京多姿多彩的中心街区 .....	(305)
第四节	东京都副都心文化 .....	(314)
一	临海副都心——多功能繁华新区 .....	(315)
二	新宿副都心——行政与商业中心 .....	(320)
三	涩谷副都心——时尚流行文化发祥地 .....	(325)
四	上野与浅草副都心——下町文化的中心 .....	(328)
五	池袋副都心——购物娱乐的天堂 .....	(330)
<b>第五章</b>	<b>日本古都与古都城市文化 .....</b>	<b>(334)</b>
第一节	日本的世界文化遗产 .....	(334)
一	有关世界遗产的论述 .....	(334)
二	日本拥有的世界遗产 .....	(337)
三	日本对文化遗产的保护 .....	(347)
第二节	京都与京都古都文化 .....	(355)
一	京都市概要 .....	(355)
二	京都的历史 .....	(357)
三	京都的世界文化遗产 .....	(360)
四	京都的三大祭典 .....	(368)
五	京都园林的类型与特点 .....	(372)
六	京都典型的园林景观 .....	(378)
第三节	奈良与奈良古都文化 .....	(392)
一	奈良市概述 .....	(392)
二	奈良的历史 .....	(394)
三	奈良古都的文化景观 .....	(397)
第四节	镰仓与镰仓古都文化 .....	(424)

一	镰仓古都的历史 .....	(425)
二	镰仓时期的中日文化交流 .....	(431)
三	镰仓古都的人文景观 .....	(434)
四	镰仓市的城市发展目标 .....	(447)
<b>第六章</b>	<b>日本古城与古城文化 .....</b>	<b>(451)</b>
<b>第一节</b>	<b>日本古城概述 .....</b>	<b>(451)</b>
一	日本古城的历史 .....	(451)
二	日本古城的分类 .....	(455)
三	日本古城的专用名词 .....	(457)
四	日本古城的主要结构 .....	(459)
五	城下町的建设 .....	(468)
<b>第二节</b>	<b>山城与山城文化景观 .....</b>	<b>(468)</b>
一	备中松山城 .....	(468)
二	大和高取城 .....	(473)
三	美浓岩村城 .....	(474)
<b>第三节</b>	<b>平山城与平山城文化景观 .....</b>	<b>(477)</b>
一	姬路古城——白鹭城 .....	(477)
二	熊本城——银杏城 .....	(484)
<b>第四节</b>	<b>平城与平城文化景观 .....</b>	<b>(492)</b>
一	大阪城——“水之都” .....	(492)
二	名古屋城——金鯱城 .....	(508)
<b>第七章</b>	<b>日本港口城市与城市文化 .....</b>	<b>(518)</b>
<b>第一节</b>	<b>港口概述 .....</b>	<b>(518)</b>
一	港口的分类 .....	(519)
二	港口的组成 .....	(520)
三	港口水工建筑物 .....	(522)
四	日本主要的港口 .....	(524)
<b>第二节</b>	<b>横滨市及港城文化 .....</b>	<b>(527)</b>
一	横滨市的历史变迁 .....	(527)
二	横滨市的港城特色文化 .....	(530)

三	横滨市的发展定位 .....	(539)
第三节	神戸市及其港城文化 .....	(543)
一	神戸市的历史变迁 .....	(543)
二	神戸港港口概况 .....	(547)
三	神戸市港城特色文化 .....	(549)
四	阪神—淡路大地震与神戸市复兴规划 .....	(561)
第三节	长崎市及其港城文化 .....	(563)
一	长崎市的历史变迁 .....	(564)
二	今日之长崎港与长崎市 .....	(568)
三	长崎市的城市发展目标 .....	(572)
四	长崎市的港城特色文化 .....	(573)
第八章	日本温泉城市与温泉文化 .....	(589)
第一节	温泉概述 .....	(589)
一	温泉的形成 .....	(589)
二	温泉的定义 .....	(590)
三	日本温泉的种类 .....	(592)
四	日本温泉的入浴方法 .....	(594)
第二节	札幌的“奥座敷”——定山溪温泉与温泉文化 .....	(596)
一	定山溪温泉的历史与变迁 .....	(598)
二	定山溪温泉街的文化特色 .....	(599)
三	定山溪温泉地温泉旅馆的构成与特色 .....	(603)
四	定山溪温泉地年间庆典活动 .....	(607)
第三节	别府市温泉与温泉文化 .....	(609)
一	国际文化观光都市 .....	(609)
二	别府市温泉概述 .....	(609)
三	别府“八汤” .....	(612)
四	别府“地狱游” .....	(620)
第四节	热海市温泉与温泉文化 .....	(627)
一	热海市温泉概述 .....	(627)
二	热海温泉地的发展变迁 .....	(630)
三	热海市温泉空间分布 .....	(631)

四	热海温泉街特色艺妓文化 .....	(633)
第五节	松山市温泉与温泉文化 .....	(634)
一	道后温泉的历史与变迁 .....	(635)
二	道后温泉本馆 .....	(637)
三	道后温泉祭 .....	(638)
第六节	草津温泉与温泉文化 .....	(640)
一	草津温泉概述 .....	(640)
二	“药汤”草津温泉的独特疗效 .....	(641)
三	草津温泉的特色 .....	(642)
附录	世界著名的温泉胜地与温泉文化 .....	(644)
一	美国黄石国家公园——地热奇观 .....	(644)
二	罗托鲁阿(Rotorua)——“新西兰温泉城” .....	(646)
三	德国巴登巴登(Baden Baden)温泉——欧洲的 夏都 .....	(648)
四	捷克温泉度假胜地——卡罗维发利 .....	(650)
五	冰岛——梦幻般的温泉湖 .....	(652)
六	中国台湾避暑胜地——北投、阳明山姊妹温泉区 .....	(654)
七	中国温泉故里——重庆北温泉 .....	(657)

# 第一章

## 绪 论

### 第一节 日本的概述

#### 一 日本国名的由来

日本的正式国名一般使用日本国。大部分人认为日本一名是取自日本位于中国与朝鲜的东侧，取“日出的地方”之意。在日本的基本法律《日本国宪法》等法律中都冠以“日本国”作为国名，然而现在并没有一部法律正式地规定“日本国”就是日本的正式国名。

日本古时的国名，由于当时并没有文书记载，只能参考中国古代典籍。中国史书最早称东瀛列岛为“山岛”，后由音记其国名为“邪马台”。后来给定并记述其国名为“倭”<sup>①</sup>。如古地理书《山海经·海内北经》说：“盖国在矩燕南、倭北、倭属燕。”东汉班固撰写的《汉书·地理志》才明白地记载：“乐浪海中有倭人，分为百余国。”另据范曄《后汉书·东夷传》记载，后汉光武帝建武中元二年（公元57年），“倭奴国奉贡朝贺，使人自称大夫，倭国之极南界也。光武赐以印绶”。西晋时期陈寿在《三国志》中为倭立传。之后的《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《南史》、《北史》、《隋书》中也称日本为“倭”，皆为其列传。

日本成为国名的时间尚未有史书可以验证，大致推测是在公元7世纪后期到8世纪初期。具体时间目前主要有两种说法：一种认为是在天武天皇统治时期（公元672—686年）确立了“日本”作为国名。支持这一说法

---

<sup>①</sup> 冯天瑜：《新语探源》，中华书局2004年版，第55—56页。



的吉田孝教授认为，在公元 689 年颁布的《飞鸟净御原令》<sup>①</sup> 中确立了“天皇”这一称呼的同时确立了国名“日本”。另一种说法认为日本国名是在大宝元年即公元 701 年前后确立的。支持这一说法的神野志隆光教授认为，“日本”作为国名正是在这个时期颁布的大宝律令中规定的。

这一点在同时期的唐代史书中亦可验证。《旧唐书·东夷传》中记录日本使者来唐，向唐朝转述了其新的国名：“以其国在日边，故以日本为名。”“使者自言，国近日所出，以为名。”《旧唐书·日本国传》载：“或曰，倭国自恶其名不雅，改为日本。”从而说明了日本希望修改国名的原因。之后的《新唐书》等史书中不再有“倭”这一称呼，都叙为“日本”。另外，东夷、海东、东洋、东瀛、蓬莱、瀛洲、蓬瀛等称呼，亦散见于中国典籍之中。

关于日本以日出之处为名，其实在隋朝时就有记载。《隋书·倭国传》中记载：公元 607 年倭国派遣小野妹子使隋，国书上写着：“日出处天子致书日没处天子。”由于这一称呼激怒了隋炀帝，故隋朝并未对日本提出的国名予以承认，隋朝的史书依然称呼日本为“倭”，且这时提出的“日出处”与“日本”也仍有差异，故大部分的学者认为“日本”确立成为国名还是在唐朝时期。

日本的英文名称“Japan”，据考证应该来源于马可·波罗在《马可·波罗游记》中对当时日本的称呼“Zipangu”<sup>②</sup>。由于马可·波罗本人并没有去过日本，“Zipangu”应是当时中文对日本的读音的一个音译。之后“Zipangu”逐渐演化成世界各国对日本的称呼。

## 二 日本的民族

许多人认为日本是单一民族国家。包括日本一些首相都曾经发表过日本是单一民族的言论<sup>③</sup>，这也许就是导致大部分人认为日本是单一民族的原因。但其实在日本列岛上，除了人们熟知的“大和民族”以外，还生存和

---

<sup>①</sup> 《飞鸟净御原令》是天武天皇在公元 681 年决定制定的。但天武天皇于公元 686 年去世，之后由其皇后和皇子在公元 689 年颁布。学术界普遍认为天皇作为日本最高统治者的称呼是在天武天皇时期确立的，后通过《飞鸟净御原令》使其法律化的。

<sup>②</sup> 冯天瑜：《新语探源》，中华书局 2004 年版，第 57 页。

<sup>③</sup> 例如，前任首相麻生太郎曾于 2005 年 10 月 15 日在日本九州国立博物馆的开幕式上，称“日本是单一民族、单一语言和单一文化”。引起了日本国内的强烈不满，一些民间组织纷纷上书，后以麻生致歉结束。