

詩經卷之六

朱熹集傳

大雅三 說見小雅

文王之什三之一

文王在上於音烏昭于天叶鐵周雖舊邦其

命維新有周不顯帝命不時叶上文王陟降

在帝左右叶羽命已反不顯賦也猶言豈不顯也紙反帝

上帝也不時猶言豈不時也左右旁側也周公追述文王之德明周家所以受命而代

商者皆由於此以成成王此章言文王既沒而其神在上昭明于天是以周邦雖自后稷

始封千有餘年而其受天命則自今始也夫文王在上而昭于天則其德顯矣周雖舊邦

而命則新則其命時矣。故又曰：有周豈不顯乎？帝命豈不時乎？蓋以文王之神在天。一升一降，無時不在上帝之左右。是以子孫蒙其福澤，而君有天下也。春秋傳：天王追命諸侯之辭曰：叔父陟恪，在我先王之左右，以佐事上帝。語意與此正相似，或疑恪亦降字之誤。理或然也。○**暨暨**音尾。文王令聞不已，陳錫哉。周侯文王孫子。叶獎反文王孫子，本支百世。凡周之士，不顯亦世。賦也。暨暨，強勉之貌。令聞，善譽也。陳，猶敷也。哉，語辭。侯，維也。本，宗子也。支，庶子也。○文王非有所勉也。純亦不已，而人見其若有所勉耳。其德不已，故今既沒，而其令聞猶不已也。令聞不已，是以上帝敷錫于周。維文王孫子，則使之本宗百世為天子。支庶百世為諸侯，而又及其臣子，使凡周之士，亦世世修德，與周匹休焉。

○世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

叶干王國克生維周之楨音貞濟濟上聲多士文

王以寧賦也猶謀翼翼勉敬也思語辭皇美

也美哉此眾多之賢士而生於此文王之國

也文王之國能生此眾多之士則足以為國

之榦而文王亦賴以為安矣蓋言文王得人

之盛而宜其穆穆文王於緝熙敬止假上聲

哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上帝

既命侯于周服叶蒲北反○賦也穆穆深遠

止語辭假大麗數也不億不止於億也侯維

也○言穆穆然文王之德不已其敬如此是

以天命集焉。以有商孫子觀之。則可見矣。蓋商之孫子其數不止於億。然以上帝之命集於文王而今皆維服于周矣。○侯服于周。天命靡常。殷士

膚敏。裸將于京。叶居良反。厥作裸將。常服。黼音甫

冔音許王之盡音盡臣無念爾祖。賦也。諸侯之大

日某士則殷士者。商孫子之臣屬也。膚。美敏疾也。裸。灌鬯也。將。行也。酌而送之也。京。周之

京師也。黼。黼裳也。冔。殷冠也。蓋先代之後。統承先王。修其禮物。作賓於王家。時王不敢變

焉。而亦所以為戒也。王。指成王也。蓋。進也。言其忠愛之篤。進進無已也。無念。猶言豈得無

念也。爾祖。文王也。○言商之孫子而侯服于周。以天命之不可常也。故殷之士助祭于周

京。而服商之服也。於是呼王之蓋。臣而告之。日得無念爾祖。文王之德乎。蓋以戒王而不

敢斥言。猶所謂敢告僕夫云爾。劉向曰。孔子論詩。至於殷士膚敏。裸將于京。喟然歎曰。大哉天命。善不可不傳於後嗣。是以富貴。○無無常。蓋傷微子之事周。而痛殷之亡也。○無

念爾祖。聿脩厥德。永言配命。自求多福。叶筆反

殷之未喪師。克配上帝。宜鑒于殷。駿音峻命。

不易。去聲。賦也。聿。發語辭。永。長配。合也。命。天理也。師。眾也。上帝。天之主宰也。駿。大

也。不易。言其難也。○言欲念爾祖。在於自脩其德。而又常自省察。使其所行。無不合於天

理。則盛大之福。自我致之。有不外求而得矣。又言殷未失天下之時。其德足以配乎上帝

矣。今其子孫乃如此。宜以為鑒。而自省焉。則知天命之難保矣。大學傳曰。得眾則得國。失

眾則失國。○命之不易。無遏爾躬。叶姑反宣昭

此之謂也。

義問有虞殷自天

叶纖因反

上天之載無聲無臭

叶初反儀刑文王萬邦作孚

叶房尤反。賦也。遇絕。宣布。昭明。義

善也。問。問通有。又通。虞度。載。事。儀。象。刑。法。孚。信也。言天命之不易保。故告之使無若紂之自絕於天。而布明其善譽於天下。又度殷之所以廢興者。而折之於天。然上天之事。無聲無臭。不可得而度也。惟取法於文王。則萬邦作而信之矣。子思子曰。維天之命。於穆不已。蓋曰。天之所以為天也。於乎不顯。文王之德之純。蓋曰。文王之所以為文也。純亦不已。夫知天之所以為天。又知文王之所以為文。則夫與天同德者。可得而言矣。是詩首言文王在上。於昭于天。文王陟降。在帝左右。而終之以此。其旨深矣。

# 文王七章章八句

東萊呂氏曰。呂氏春秋引此詩。以為周公

所作。味其辭意。信非周公不能作也。○  
今按此詩。一章言文王有顯德而上帝  
有成命也。二章言天命集於文王。則不  
唯尊榮其身。又使其子孫百世爲天子  
諸侯也。三章言命周之福。不唯及其子  
孫。而又及其羣臣之後嗣也。四章言天  
命既絕於商。則不唯誅罰其身。又使其  
子孫亦來臣服于周也。五章言絕商之  
禍。不唯及其子孫。而又及其羣臣之後  
嗣也。六章言周之子孫。臣庶當以文王  
爲法。而以商爲監也。七章又言當以商  
爲監。而以文王爲法也。其於天人之際  
興亡之理。丁寧反覆至深切矣。故立之  
樂官。而因以爲天子諸侯朝會之樂。蓋  
將以戒乎後世之君臣。而又以昭先王  
之德於天下也。國語以爲兩君相見之  
樂。特舉其一端而言耳。然此詩之首章  
言文王之昭于天。而不言其所以昭。次

章言其令聞不已。而不言其所以聞。至於四章。然後所以昭明而不可已者。乃可得而見焉。然亦多詠歎之言。而語其所以為德之實。則不越乎敬之一字而已。然則後章所謂脩厥德而儀刑之者。豈可以他求哉。亦勉於此而已矣。

明明在下。赫赫在上。叶辰反天難忱音謹斯不易。

去聲。維王天位。殷適音的。使不挾子燮反四方。明也

德之明也。赫赫。命之顯也。忱。信也。不易。難也。天位。天子之位也。殷適。殷之適嗣也。挾。有也。

○此亦周公戒成王之詩。將陳文武受命。故先言在下者。有明明之德。則在上者。有赫赫

之命。達於上下。去就無常。此天之所以難忱而為君之所以不易也。紂居天位。為殷嗣。乃

使之不得挾四方。○摯音至仲氏任音王自彼殷

而有之。蓋以此爾。

中仲司

媯音規  
內音瑞

治宜讀合

商來嫁于周曰嬪音貧于京叶良反乃及王季維

德之行叶戶反大泰任有身叶戶反生此文王也賦

摯國名仲中女也任摯國姓也殷商商之諸侯也嬪婦也京周京也曰嬪于京疊言以釋

上句之意猶曰釐降二女于媯內嬪于虞也王季文王父也身懷孕也○將言文王之聖

而追本其所從來者如此○維此文王小心蓋曰自其父母而已然矣○

翼翼昭事上帝聿懷多福叶筆反厥德不回以

受方國叶越逼反賦也小心翼翼恭慎之貌即前篇之所謂敬也文王之德於

此為盛昭明懷來同邪也○天監在下有命

既集叶昨反文王初載天作之合在洽之陽在

詩經

渭之涘

音土叶羽已反

文王嘉止。大邦有子。

叶將里反。賦

也。監視集就載年合配也。洽水名。本在今同

州郃陽夏陽縣。今流已絕。故去水而加邑。渭

水亦逕此入河也。嘉昏禮也。大邦。莘國也。子

大姒也。將言武王伐商之事。故此又推其

本而言天之監照實在於下。其命既集於周

矣。故於文王之初年而默定其配。所以洽陽

渭涘。當文王將昏之期。而大邦

有子也。蓋曰非人之所能為矣。○大邦有子

俛

反。牽遍

天之妹。文定厥祥。親迎。

去聲

于渭造舟。

為梁不顯其光。

賦也。俛。磬也。韓詩作磬。說文云。俛。譬也。孔氏曰。如今俗語

譬喻物曰磬。作然也。文禮。祥吉也。言小得吉

而以納幣之禮。定其祥也。造。作梁橋也。作船

於本。比之而加版於其上。以通行者。即今之

浮橋也。傳曰。天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。

土特舟。張子曰。造舟為梁。文王所制。而周世遂以為天子之禮也。不顯顯也。○有

命自天。命此文王于周于京。叶居良反纘女維莘。

長子維行。叶戶郎反篤生武王。保右音祐命爾。燮

伐大商。也。行嫁篤厚也。言既生文王而又生武王也。右助燮和也。言天既命文王於周之京矣。而克纘大任之女事者。維此莘國。以其長女來嫁于我也。天又篤厚之。使生武王。保之助之。命之。而使之順天命以伐商也。

○殷商之旅。其會如林。矢于牧野。維予侯興

飲。叶音上帝臨女。音汝無貳爾心。也。賦也。如林。言眾也。書曰。受率其

旌。若林矢陳也。牧野在朝歌南七十里。侯維貳疑也。爾武王也。○此章言武王伐紂之時

紂眾會集如林。以拒武王。而皆陳于牧野。則維我之師。為有與起之勢耳。然眾心猶恐武王以眾寡之不敵。而有所疑也。故勉之曰。上帝臨女。無貳爾心。蓋知天命之必然。而贊其決也。然武王非必有所疑也。設言。○牧野洋。以見眾心之同。非武王之得已耳。

維鷹揚。涼亮。彼武王。肆伐大商。會朝清明。叶謨

檀車煌煌。駟騶元彭彭。叶鋪反維師尚父時。

郎反。○賦也。洋洋廣大之貌。檀。堅木。宜為車者也。煌煌。鮮明貌。駟。馬白腹曰駟。彭彭。強盛貌。師尚父。犬公望為犬師而號尚父也。鷹揚。如鷹之飛揚而將擊。言其猛也。涼。漢書作亮。佐助也。肆。縱兵也。會朝。會戰之旦也。○此章言武王師眾之盛。將帥之賢。伐商以除穢濁。不崇朝而天下清明。所以終首章之意也。

大明八章四章章六句四章章八句義

見小旻篇。一章言天命無常。惟恐是與。二章言王季大任之德。以及文王。三章言文王之德。四章五章六章言文王大姒之德。以及武王。七章言武王伐紂。八章言武王克商。以終首章之意。其章以六句八句相開。又國語。以此及下篇。皆為兩君相見之樂說。見上篇。

繇繇瓜臝音民之初生自土沮漆音古公

亶父音陶音復音陶穴音未有家室音繇繇

不絕貌。天曰瓜。小曰臝。之近本初生者。常小。其蔓不絕。至未而後大也。民。周人也。自。從

土。地也。沮漆。二水名。在鹵地。古公號也。亶父。名也。或曰。字也。後乃追稱大王焉。陶窰。竈也。

復重窳也。穴。土室也。家。門內之通名也。幽地

近西戎而苦寒。故其俗如此。○此亦周公戒

成王之詩。追述大王始遷岐周。以開王業。而

文王因之以受天命也。此其首章言瓜之先

小後大。以比周人始生於漆沮之上。而古公

之時。居於窳窳土室之中。其國甚小。至文王

而後大也。○古公亶父來朝走馬叶滿率西水滌

音至干岐下叶後爰及姜女聿來胥宇賦也

也。走馬。避狄難也。滌。水厓也。漆沮之側也。岐

下。岐山之下也。姜女。大王妃也。胥。相。宇。宅也。

孟子曰。大王居邠。狄人侵之。事之以皮幣珠

玉。犬馬而不得免。乃屬其耆老而告之曰。狄

人之所欲者。吾土地也。吾聞之也。君子不以

其所以養人者害人。二三子何患乎無君。我

將去之。去邠。踰梁山。邑于岐山之下居焉。○

邠人曰。仁人也。不可失也。從之者如歸市。○

○

○

○

餽簞  
焯暮

周原無疆音武萑音謹茶如飴音移爰始爰謀叶謀

爰契音器我龜曰止曰時築室于茲叶津之反

地名在岐山之南廣平曰原無疆肥美貌萑

烏頭也茶苦菜蓼屬也飴餽也契所以然火

而灼龜者也儀禮所謂楚焯是也或曰以刀

刻龜甲欲鑽之處也言周原土地之美雖

物之苦者亦甘於是大王始與爾人之從已

者謀居之又契龜而卜之既得吉兆乃告其

民曰可以止於是而築室○迺慰迺止迺左

矣或曰時謂土功之時也○迺慰迺止迺左

迺右叶羽疆疆理迺宣迺畝叶滿自西徂

東周爰執事叶上止反○賦也慰安止居也

別必列反

界理謂別其條理也宣布散而居也或曰導

辭而徂東也。周徧也。言靡事不為也。○乃召司空乃召司徒俾

立室家。叶古反。其繩則直。縮版以載。叶節反。

廟翼翼。賦也。司空掌營國邑。司徒掌徒役之

繩正之。既正則束版而築也。綱束也。載上下相承也。言以索束版投土築訖則升下而上

以相承載也。君子將營宮室宗廟為先。廡庫為次。居室為後。翼翼嚴正也。○抹音俱

之陬陬音仍度音人之薨薨築之登登削屢馮馮

憑音百堵皆興馨音臯鼓弗勝也。陬陬眾也。度音投

土於版也。薨薨眾聲也。登登相應聲。削屢牆成而削治重複也。馮馮牆堅聲。五版為堵。興

起也。此言治宮室也。馨鼓長一丈二尺以鼓役事。弗勝者言其樂事勸功。鼓不能止也。

畢聲

○ 廼立臯門臯門有伉音抗叶反廼立應門應

門將將音搶廼立冢土戎醜攸行叶戶郎反○

之郭門曰臯門。伉。高貌。王之正門曰應門。將

將。嚴正也。大王之時。未有制度。特作二門。其

名如此。及周有天下。遂尊以為天子之門。而

諸侯不得立焉。冢土。大社也。亦大王所立。而

後。因以為天子之制也。戎醜。大眾也。起大

事。動大眾。必有事乎社。而後出。謂之宜。○

肆不殄音佃厥愠亦不隕音尹厥問柞音械拔

佩音反矣行道兌吐外反矣混音昆夷駮音隊矣維其喙

音矣賦也肆故今也猶言遂也承上起下之

諱辭殄絕愠怒隕墜也問聞通謂聲譽也

柞櫟也枝長葉盛叢生有刺械白椴也小木

亦叢生有刺拔擬拔而上不牽曲蒙密也兌

九

聞去聲  
椴音雖