

潘美月・杜潔祥 主編

古典文獻研究輯刊

花木蘭文化出版社 出版



古典文獻研究輯刊

五 編

潘美月・杜潔祥 主編

第 14 冊

項安世《周易玩辭》研究

賴 貴 三 著



國家圖書館出版品預行編目資料

項安世《周易玩辭》研究／賴貴三著 — 初版 — 台北縣永和市：
花木蘭文化出版社，2007〔民96〕

目 4+270 面：19×26 公分

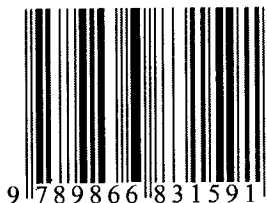
（古典文獻研究輯刊 五編；第14冊）

ISBN：978-986-6831-45-4（全套精裝）

ISBN：978-986-6831-59-1（精裝）

1.（宋）項安世 2. 易經 3. 傳記 4. 學術思想 5. 研究考訂
121.17 96017557

ISBN - 978-986-6831-59-1



古典文獻研究輯刊
五 編 第十四冊

ISBN：978-986-6831-59-1

項安世《周易玩辭》研究

作 者 賴貴三

主 編 潘美月 杜潔祥

企劃出版 北京大學文化資源研究中心

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 台北縣永和中正路五九五號七樓之三

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

電子信箱 sut81518@ms59.hinet.net

初 版 2007 年 9 月

定 價 五編 30 冊（精裝）新台幣 46,500 元

版權所有・請勿翻印

項安世《周易玩辭》研究

賴貴三 著

作者簡介

賴貴三（1962－），字屯如，臺灣屏東人。習業於臺南一中、高雄中山大學外文系、臺灣師大國文系所，獲文學博士學位，今為臺灣師大國文系教授，兼國際漢學研究所籌備主任、續接所長。行宗儒道，學探經史，專長《易》學、中國哲學、經學與文獻學。出版《潁川堂賴氏歷代族譜考述》、《焦循年譜新編》、《焦循雕菰樓易學研究》、《昭代經師手簡箋釋》、《焦循手批十三經註疏研究》，並主編《春風煦學集——黃慶萱教授七秩華誕受業論集》與《臺灣易學史》等。

提 要

兩宋理學鼎盛，融儒、釋、道於一爐，北宋五子開導於前，南宋朱陸鳴放於後；一時俊選，紛馳當世，彬彬蔚蔚，漪歟盛哉！項安世生於南宋高、孝、光、寧四朝，腹滿經綸，懷抱澄清。以直諫著聲於朝，雖晚厄黨禁橫禍；然以《易》學揚名當代，成名山事業。其鐘鼎事功，《宋史》具載；而其立言述作，世傳《周易玩辭》、《項氏家說》與《平庵悔稿》三書，然知者甚跼、考者尤罕，故其學不宏焉。既受學 黃師慶萱先生，教以學《易》自一家入門，乃克有功。項氏《易》學，宗本程頤《易傳》，又與朱陸二家問辨咨決，是以理學而闡《易》者也。義理之外，項氏又兼重象數之學，其書易讀，其說易入，此斯編之所以作。

文分八章二十五節，約二十五萬字。首章論其生平，編次年譜，所以知人論世，見其學行之始末。次章述其交游，以明項氏與當時理學碩儒、事功名士、文學雅客與朝廷僚友之情誼，並見其廣交博學之軌跡。第三章考其著作，錄其善本，以知鑒藏之惟艱，斟讎之匪易。第四章溯項氏《易》學之淵源，所以示其學本來自，源頭活水之歸宗，良有以也。第五章分析《周易玩辭》之內容，歸納其釋《易》之方法，以為入門啟鑰之資。第六章繫《周易玩辭》之《易》例，所以發凡起例，以統《易》義，以見指搦。第七章乃本文之重心，專論《周易玩辭》《易》學之內涵，以探其象數、義理《易》學之精微，而觀《易》道之廣大悉備，所以極深而研幾，闡微而顯幽。末章結論，概述項氏《易》學之特色、影響與評價，冀能昭彰其書、廣明其學，以窺奧蘊並勵來茲。

本文之作，一以項安世之生平、交游、著作為考索之重點，知人論世之外，尤有立本治學之意焉。故於考據、目錄、斟讎諸事，多所著力，振葉以尋根，溯流而討源，追本返始，時有意外之收穫，深得為學之樂趣。再者，以項氏《易》學為研究之主題，《周易玩辭》為立言之根據，《項氏家說》為輔學之取資，故考其淵源，釋其方法，述其凡例，闡其精微以歸結焉。其人、其書、其學，由是可知一二，此余啟蒙之書，入道之師。撰成斯篇，乃不以「項安世《易》學研究」為名，而易之曰「項安世《周易玩辭》研究」者，所以顯其名而彰其書，以為學者之便識耳。

筆者學道粗疏，義理浮淺。茲編所論，不惟文字猥雜，尤患說理不精、曖昧難明之病，此所耿耿。寫作期間，渥蒙 黃師慶萱先生悉心指導，刻意裁成，感念莫名。良師如父似友，誠不敢妄自菲薄，辜負 先生之深所期許；必恆以孜孜勵學之行，以齋嚮道歸宗之志焉！一稔為力，才學不足以濟之，故冗雜之弊，支離之說充斥其內，至祈博雅君子正之、教之，此筆者惘惘之願，坦坦之誠，幸能報之！

述 例

- 一、本文所採項安世著作三種：《周易玩辭》以臺北國家圖書館善本書室典藏——宋寧宗時江陵項氏建安書院刊本爲斟讎底本，並以《無求備齋易經集成》影刊——清康熙十九年《通志堂經解》原刊本爲引用底本，此本加註頁碼，是爲查考之資據，簡稱《玩辭》。《項氏家說》以臺灣商務印書館影印發行——臺北故宮博物院典藏《文淵閣四庫全書》本爲參考之依據，簡稱《家說》。《平庵悔稿》則以臺灣商務印書館影印發行——臺北故宮博物院典藏，清嘉慶間阮元進呈《宛委別藏》影舊鈔本爲參引之資，簡稱《悔稿》。
- 二、本文引用書名，皆標以「《 》」符號；篇、章、節名，則記以「〈 〉」符號，《易》及《易》卦、《十翼》亦同用之，以識別其義。
- 三、本文稱引人物，其生卒年可考者，率依《歷代人物年里通譜》所載附記之，不詳者則闕之。於前賢一律稱其姓名，不以字號名之，以免混淆；於時賢則敬稱先生，於業師則冠以「師」字，皆表後學尊重之意焉。
- 四、本文稱引資料，皆註明其出處；並附參考書目，殿於文後，記其撰者、出版者、版本、年月等，以備查考之需。書目編排，以項氏傳世著作爲首，次以經類、史類、子類、集類、論文期刊類及書錄索引類共七種，計其數之多寡，以見參考範疇之小大也。
- 五、本文之寫作，幸承 黃師慶萱先生指導要領、修正綱目、充實結構、潤飾辭義、指點迷津，茲編能如期完成，順利出版，先生居功厥偉也。崑此敬表銘感至忱！

賴貴三謹識於國立臺灣師範大學國文研究所

中華民國九十六年七月二十日重刊復識於國立臺灣師範大學國際漢學研究所



目

錄

述 例

第一章 項安世之生平	1
第一節 生平考述	1
一、生年考	1
二、圖像述	2
三、籍里考	4
四、親族述	5
第二節 年譜	7
第二章 項安世之交游	23
第一節 朱、陸及其門生	23
一、朱熹晦庵先生	24
二、朱熹門生	25
三、陸九淵象山先生	26
四、陸九淵門生	27
第二節 湘、浙學者及其門生	28
一、「湘學」——張栻及其門生	28
二、「金華學派」——呂祖謙及其門生	30
三、「永嘉學派」——陳傅良及其門生	30
四、「永嘉學者」——葉適水心先生	32
第三節 文學師友與時相同僚	32
一、文學師友	32
二、時相同僚	35
附錄：朱熹、陸九淵、張栻、呂祖謙〈答項平父〉書	44
第三章 項安世著作考釋	49
第一節 書目及遺編	49
一、書目	49
二、遺編	51
第二節 《平庵悔稿》考釋	52
一、〈解題〉與〈自序〉	53
二、傳世善本	54
三、〈附錄〉與〈題跋〉	54
四、版本比對	56
五、內容分類	57
第三節 《項氏家說》考釋	57
一、提要	58
二、內容	58
第四節 《周易玩辭》考釋	59

一、提要	60
二、版本	60
三、鑒藏	62
四、斟讎	64
附表一：《平庵悔稿》版本比對	65
附表二：《平庵悔稿》內容分類	66
斟勘表	66
宋本避諱字表	88
第四章 項安世《易》學之淵源	89
第一節 荊州《易》學遺風之濡染	89
一、「荊州學風」	90
二、荊州《易》學代表人物	90
三、《周易玩辭》中引見內容	93
第二節 歷代《易》學先進之沾溉	94
一、兩漢、魏、晉象數《易》學之流衍	95
二、唐儒《正義》、《集解》、《舉正》注疏《易》學之 造就	104
第三節 宋代《易》學名家之化成	106
一、理學《易》家	107
二、圖書、象數《易》家	110
三、老莊《易》家	115
四、疑古《易》家	116
五、考古《易》家	117
六、占筮《易》家	118
七、其他《易》家	119
第五章 《周易玩辭》釋《易》之方法	123
第一節 釋名定義	123
一、釋「彖」	124
二、釋「象」	125
三、釋「爻」	127
四、釋「元、亨、利、貞」	128
五、「釋名定義」例證	129
第二節 引述考徵	131
一、博徵群經以釋《易》	131
二、參稽諸子以解《易》	142
三、旁徵史書以證《易》	144
四、廣稽小學訓解以注《易》	145

五、雜引各類他說以贊《易》	151
第三節 史事證《易》	152
一、以平常史法以證《易》義之例	153
二、以比較史觀引史事以證《易》義之例	154
第四節 比較分析	156
一、比釋一卦之體及諸爻總義，兼論其象義之例	157
二、論一爻之義、比較他卦爻義，並論其象義之例	157
三、比較同卦上、下三爻，以明其義旨之例	157
四、比較〈彖〉、〈象〉之義，兼論他卦異同之例	158
五、比較二卦象義，析同以別異之例	159
六、比較同卦二爻，並分析其義之例	159
七、比較同卦中相似、相對之名詞，以釋其義之例	160
八、比較異卦中相似、相對之名詞，以釋其義之例	161
九、比較相對、相反二卦之主爻，以闡其義之例	161
十、比較同類、異相之卦，以綜其義之例	162
第六章 《周易玩辭》《易》例發凡	165
第一節 《易》與陰陽凡例	165
一、《易》凡例	166
二、陰陽凡例	170
第二節 卦爻凡例	173
一、卦例	174
二、爻例	181
第三節 〈彖〉、〈象〉、〈繫辭傳〉凡例	185
一、〈彖傳〉例	185
二、〈象傳〉例	188
三、〈繫辭傳〉例	190
附例：《周易玩辭》文例及其他	191
第七章 《周易玩辭》《易》學內涵探微	197
第一節 《易》理結構分析	198
一、玩辭、象以盡意	198
二、論〈乾〉之四德，以統《易》之全體	200
三、論卦德、卦象與卦序，並較〈雜卦〉諸義	201
四、論《易》爻之道及主爻之義	209
第二節 象數《易》學	210
一、觀象論變	210
（一）《易》象旨歸	211
（二）卦變探微	212

(三) 卦變明例	214
二、取數論占	220
(一) 大衍之數	220
(二) 筮占之法	223
第三節 義理《易》學	224
一、〈繫辭傳〉義理之分析	225
(一) 〈上繫〉十二章及其大要	225
(二) 〈下繫〉十一章及其大要	225
(三) 〈繫辭傳〉綱領舉要	226
二、形上義理之解析	231
(一) 《易》道本一	231
(二) 陰陽通變	233
(三) 體用一源	234
(四) 形氣造化	235
(五) 時義爲大	236
三、人事義理之體察	237
(一) 道德、理義、性命	237
(二) 居中守正	237
(三) 修身養德	238
第八章 結 論	241
第一節 項氏《易》學之特色	241
一、博採眾家，《程傳》爲宗	241
二、詮解多方，特尚比較	242
三、《易》例發凡，以見指撝	242
四、象數義理，相輔相成	242
五、彖象爻傳，兼綜並釋	243
第二節 項氏《易》學之影響	243
一、吳澄	244
二、俞琰	244
三、董真卿	245
第三節 項氏《易》學之評價	246
一、虞集	247
二、馬端臨	247
三、徐之祥	248
四、納蘭性德	248
參考書目	251
書 影	265

第一章 項安世之生平

第一節 生平考述

南宋項安世（1153～1208），字平父（一作平甫），號平庵（又作平菴）。《宋史》有傳，歷述其姓字籍里、仕宦功業、卒年著作等，雖欠詳細，亦可見其體微處，足資參閱。（註1）本傳內容，俱已記錄第二節〈年譜〉中，毋煩贅言；本節擬就闕遺不全者，稽查載籍，或考、或述，庶明其究竟，以翼史傳之未足。

一、生年考

項安世卒於南宋寧宗嘉定元年（1208），已見《宋史》本傳。然其生年，則史傳、方志與時人文集，皆未書及，不免疑惑。逮翻讀史志，知項氏登第之後，出入諸家，泛濫理學，論學辨析之餘，與當時碩儒鴻鴈時相往還；乃逐一檢視當時大家文集，乍獲吉光片羽，深覺珍貴可寶。尤以《象山先生全集》卷三十六〈年譜〉所載資料，最有價值！茲引述如后：

淳熙十年，癸卯。（象山）先生四十五歲，在國學。項平甫再書略云：

「某自幼便欲爲善士，今年三十一矣！欲望尊慈，特賜指教云云。」答書不傳。（註2）

據〈象山年譜〉可知，南宋孝宗淳熙十年癸卯（1183），陸九淵時年四十有五。而項安世致書曰：「今年三十一矣。」以淳熙十年上推，則南宋高宗紹興二十三年癸酉

〔註1〕詳見：《宋史》卷三百九十七，〈列傳〉第一百五十六〈項安世傳〉；並參考本章第二節〈年譜〉。

〔註2〕詳見：明·王宗沐所編《象山先生全集》卷三十六〈年譜〉；四部叢刊初編本，頁321。

(1153)，可以推定爲項安世誕生之年。(註3)此一研究發現，饒有自得之樂！

繼續項安世手著《平菴悔稿》詩作，欣得詩篇三首——〈鄭子仁生日用其去臘（臘也）見壽韻〉、〈承甫兄生日用去臘見惠之韻〉、〈三弟校尉生日用去臘見壽韻〉（註4），審觀詩題並玩味詩意，可以判斷項安世生於梅綻鼓催之臘月天。

綜合上述資料，結論如下——項安世誕生於南宋高宗紹興二十三年（1153）十二臘月某日，卒於寧宗嘉定元年（1208）某月日，享壽五十有六。生卒年既已考知，年譜編次其難哉？

二、圖像述

案讀《平菴悔稿》全帙，於卷十一「七言律詩」中得一詩題及詩曰：「曾宣幹燠（當作煥）謂余貌似誠齋楊公，作此報之——客來喚我似誠齋，始悟行藏合打乖；雖負江湖真格律，且贏土木僞形骸；生來仕宦無多日，老去佯狂只少諧；莫怪今朝歡喜極，被人題箇好先牌。」（註5）項安世有感僚友之稱美，幸與詩壇大家楊萬里（1127～1206），貌似而學行皆肖，引爲佳話。《悔稿》中，又賦詩三首可相參考：

（一）〈題劉都幹所藏楊秘監詩卷〉（註6）

我雖未識誠齋面，道得誠齋句裡心；
醉語夢書辭總巧，生擒活捉力都任；
雄吞詩界前無古，新創文機獨有今；
肯爲小山題短紙，自家元愛晚唐吟。

（二）〈送楊主簿〉（註7）

誠齋四海一先生，詩滿江湖以字行；
正法親傳誰得鉢？異聞獨立子趨庭；
未能暇日詢三得，枉作經年共一城；
眼底不知離別苦，前途相望似晨星。

〔註3〕新亞研究所麥仲貴先生所著《宋元理學家著述生卒年表》，亦引據相同資料，結論一致，不謀而合。另葉國良先生《宋人疑經改經考》附錄一〈年表〉引述亦同，益信考定之不誤。

〔註4〕見宛委別藏本《平菴悔稿》卷十一〈後編〉七言律詩，頁505～506、511及516。

〔註5〕見《悔稿》卷十一，頁497。卷十二，賦〈胡仲方送周退傅、楊待制二像〉詩有句云：「大室神龜野客真。」自註曰：「待制自號誠齋野客。」

〔註6〕見《悔稿》卷三，頁88～89。

〔註7〕見《悔稿》卷三，頁96～97。此實酬送楊萬里子楊長孺之詩，長孺時官主簿。

項世安詩

曾宣幹煥謂余

貌似誠齋楊公

作此報之

客來喚我似誠齋
始晤行藏合打乖
雖負江湖真格律
且贏土木偽形骸
生來仕宦無多日
老去佯狂只少諧
莫怪今朝歡喜極
被人題箇好先牌



楊萬里誠齋畫像

(引見《楊萬里、范成大資料彙編》)

(三)〈又用韻酬贈潘、楊二首〉〔註8〕

四海誠齋獨霸詩，世無仲氏敢言笮；

周公〈費誓〉傳禽父，宣聖〈中庸〉授子思；

鍾子期家應善聽，郵無卹後定能綏；

真傳更在吟哦外，大節如山不授麾。

楊萬里爲南宋詩家之宗，與范成大、陸游、尤袤並稱四大家；又專力宏揚史事《易》學，積十七年之心血完成《誠齋易傳》，影響深遠。反觀項安世與其同時而稍晚，亦頗著詩名，有《平菴悔稿》詩卷；矧以三十年之功夫勤讀《伊川易傳》，居閒撰就《周易玩辭》，倡明義理、象數與人事之《易》學，規模弘舉。斯二先賢，志同道合，詩《易》共妙，可謂雙璧！

(註8) 見《悔稿》卷三，頁141。此篇屬楊，亦爲長孺而作。

三、籍里考

《宋史》載項安世「其先括蒼人，後家江陵。」考案《荊州志》、《處州府志》、《松陽縣志》彼此參驗，一致吻合。^{〔註9〕}括蒼爲浙南處州府松陽縣，乃項氏之祖籍；自其先人徙居湖北江陵府江陵縣，爲安世之客家。據元·柳貫《柳待制文集》〈跋江陵項平甫爲李文定公作盤居詩〉云：

平甫世居括，自其先人始家江陵，而括之墳墓至今存焉。後以言官胡

絃嘗出力攻文公，羞與同鄉里，祇稱江陵。^{〔註10〕}

括即括蒼也，文所謂「先人」，案疑爲其「先父」；則安世之遷江陵，或在父時。其親著《平菴悔稿》一書，項氏於每卷之首皆書「括蒼項安世平甫著」，既署卷端又自賦鄉里之詩四首，則本籍可知。試節錄賦詩，以觀其大較焉。

（一）〈送葉參議知蘄州〉^{〔註11〕}

……我家括山下，土俗號窮僻；自我來荊州，邦風更蕭瑟；流落三十年，魚蝦共眠食；出門無所往，入門長太息。……

（二）〈都下次韻酬松陽葉叔文〉^{〔註12〕}

我家松源妙人物，水怪山奇古仙窟；山含水氣生萬嘉，水抱山形成百折。……

（三）〈次韻謝處州鄉人二首〉^{〔註13〕}

聽說江湖萬里身，十年流轉狎波神；鄉心只羨秋鷹急，世味如何臘蟻醇？耳識吳音疑故舊，眼見南士覺尖新；袖中詩句清如許，何啻他鄉見似人？

黃花和露作深秋，志士臨風惜壯猷；靡靡道途空接浙，搖搖心事劇懸旒；兒時種木今盈抱，老去還家莫漫游；側耳鄉書上霄漢，聖朝賓貢似成周。

項安世賦詩懷鄉之情，特爲深重！又高許其志「我家松源妙人物」；且廣交松陽同里學友，魚雁頻往來。故其地雖窮僻，然水怪山奇、萬嘉百折，詩人念根詠作，識不忘本也。

〔註9〕有關項安世生平資料，曾檢索臺北國家圖書館珍藏現存方志，及景照佚存之明、清方志。以上諸方志，皆見藏於國家圖書館內，甚便參閱。

〔註10〕詳見：元·柳貫《柳待制文集》卷十八，頁229。

〔註11〕見《悔稿》卷一，頁10～11。

〔註12〕見《悔稿》卷一，頁21～22。

〔註13〕見《悔稿》卷三，頁86。

四、親族述

項安世《平菴悔稿》千餘首詩，依卷玩讀參較，分門部居，皆見奧蘊。今從詩卷所載以考之，可以摹略其親族概況，並窺其孝慈友弟之端倪。系屬如下：

（一）直系親屬

1. 大人，未詳名字，九月十八日生。〔註14〕
2. 母氏，未詳名字，二月十八日生。〔註15〕
3. 內子任氏，名不詳，正月十八日生。〔註16〕
4. 有子五人：
 - （1）項宜孫。〔註17〕
 - （2）項寅孫，正月十二日生，南宋理宗淳祐三年知福州。〔註18〕
 - （3）項容孫，據《南宋館閣續錄》載：「項容孫，字仲履，江陵人，安世子。習《禮記》，嘉定七年登第；淳祐元年，以尚書右司員外郎除秘書少監，調起居舍人，遷侍講起居郎兼秘書監，改殿中侍御史。」〔註19〕
 - （4）項康孫。〔註20〕
 - （5）項庠孫。〔註21〕
5. 有女一人，名未詳，適席氏。〔註22〕

（二）旁系親屬

1. 伯父（四伯父），名字未詳，三月四日生。〔註23〕
2. 叔父（六叔父），名字未詳，四月晦日（三十日）生。〔註24〕
3. 六叔母，名字未詳。〔註25〕

〔註14〕參見《悔稿》卷一，頁44～45；卷二，頁79～80；卷四，頁185、頁194；卷十一，頁510。

〔註15〕參見《悔稿》卷四，頁192～193，頁202，頁210；卷五，頁279～280。

〔註16〕參見《悔稿》卷四，頁199～200，頁210～211。

〔註17〕參見《悔稿》卷四，頁194～195；卷十一，頁519。

〔註18〕參見《悔稿》卷四，頁195，頁211；及《處州府志》卷九。

〔註19〕參見《悔稿》卷四，頁195，及《處州府志》卷九。

〔註20〕參見《悔稿》卷四，頁195～196。

〔註21〕參見《悔稿》卷四，頁196。

〔註22〕參見《悔稿》卷一，頁45～46。

〔註23〕參見《悔稿》卷一，頁46～47；卷四，頁204、206；卷十，頁441～442；卷十一，頁518～519。

〔註24〕參見《悔稿》卷一，頁42；卷四，頁205～206，卷七，頁346；卷十一，頁509～510。

〔註25〕參見《悔稿》卷四，頁198。

4. 伯兄（承甫兄），正月二十九日生。（註26）
5. 叔表兄，名字未詳。（註27）
6. 敬甫弟，五月八日生。（註28）
7. 二弟，名字未詳。（註29）
8. 三弟校尉，六月六日生。（註30）
9. 十五弟，名字未詳。（註31）
10. 十六弟，五月八日生。（註32）
11. 十七弟，十一月二十九日生。（註33）
12. 十九弟，四月四日生。（註34）
13. 二十一弟，三月二十一日生。（註35）
14. 有妹一人，夫婿鄭子仁。（註36）

（三）姻 親

1. 丈人任知縣。（註37）
2. 任三舅。（註38）
3. 妻兄任以道，十一月三十日生。（註39）
4. 妻弟任縣尉，名圖南，字伯厚。（註40）
5. 任至道。（註41）
6. 任安道，正月二十日生。（註42）
7. 任詠道，八月十三日生。（註43）

〔註26〕參見《悔稿》頁115、150、176~177、211、386~387，511、520、562。

〔註27〕參見《悔稿》頁76。

〔註28〕參見《悔稿》頁475、516~517。

〔註29〕參見《悔稿》頁393。

〔註30〕《悔稿》頁516。

〔註31〕《悔稿》頁512。

〔註32〕《悔稿》頁80、512、513~515。

〔註33〕《悔稿》頁205、515。

〔註34〕《悔稿》頁437、515~516。

〔註35〕《悔稿》頁281~282。

〔註36〕《悔稿》頁442~443。

〔註37〕《悔稿》頁193、304、448。

〔註38〕《悔稿》頁137。

〔註39〕《悔稿》頁129、203、326~327、518。

〔註40〕《悔稿》頁53~54。

〔註41〕《悔稿》頁464~465。

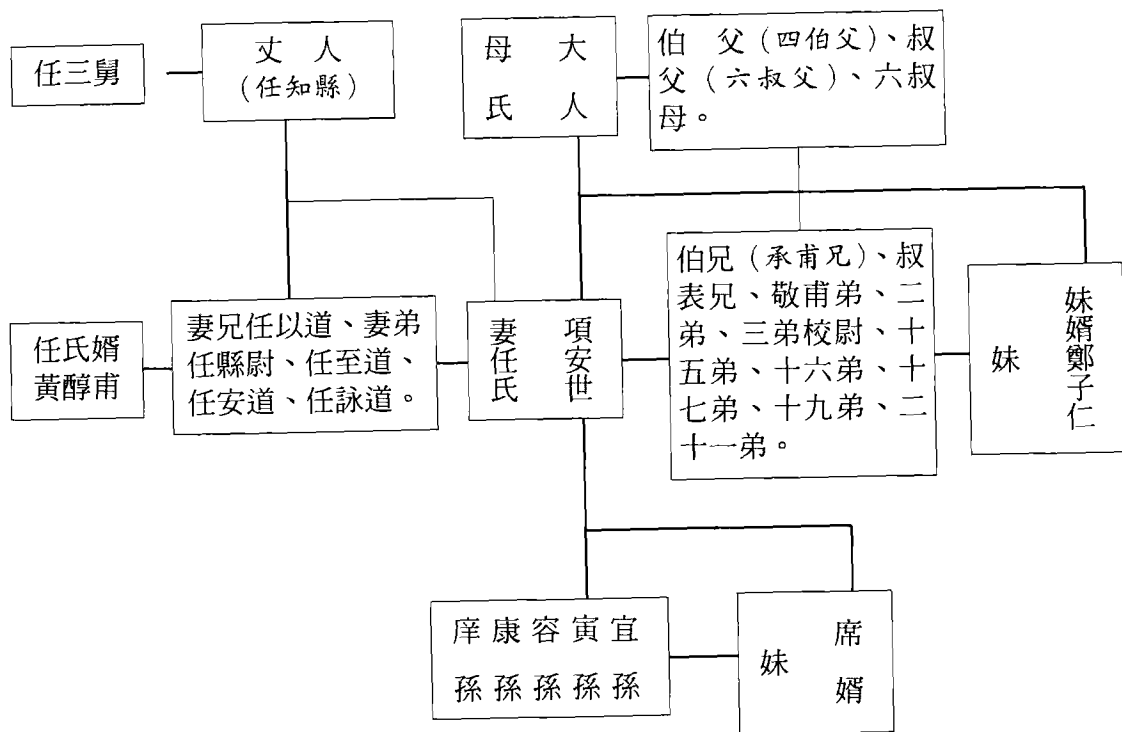
〔註42〕《悔稿》頁506~507。

8. 妹婿鄭子仁。(註44)

9. 任氏婿黃醇甫。(註45)

10. 席婿(女婿)，四月二十八日生。(註46)

由上列資料，可以規畫項安世家族姻親概表，以清眉目，並資考索。縱橫之間，親誼姻屬，一目了然。



(項安世家族姻親概表)

第二節 年 譜

項安世生當南宋高宗、孝宗、光宗與寧宗四朝，靖康之恥未雪，偏安之局已成。北敵貪婪，覬覦南疆，雖割地賠款，亦終無寧日；甚者，前有秦檜之誤國，後有韓侂胄之專權，內憂外患，紛沓踵至，宋室實岌危而難保。斯時，幸有忠誠勇毅之士，再

[註43] 《悔稿》頁507。

[註44] 《悔稿》頁442~443。

[註45] 《悔稿》頁183、384~385、469~470、489~490。

[註46] 《悔稿》頁45~46。