

佛心 流泉

林安梧著

星云大师真情作序推荐
启请佛心 妙生流泉



NLIC 2970693426



当代中国出版社
Contemporary China Publishing House

佛心流泉

林安梧 著



NLIC 2970693426

当代中国出版社

图书在版编目(CIP)数据

佛心流泉 / 林安梧著. — 北京: 当代中国出版社, 2011.2
ISBN 978-7-80170-956-1

I. ①佛… II. ①林… III. ①佛教—人生哲学—通俗
读物 IV. ①B948-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第014705号

出版人 周五一

总策划 同道新文

责任编辑 宗边 李世高

封面设计 朱娟

印制 李静

出版发行 当代中国出版社

地址 北京市地安门西大街旌勇里8号

邮政编码 100009

网址 <http://www.ddzg.net>

邮箱 ddzgcbs@sina.com

编辑部 (010) 66572152 66572264 66572154

市场部 (010) 66572281 或 66572155/56/57/58/59 转

印刷 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开本 16 787×1092毫米

印张 13.5

字数 120千字

版次 2011年3月第1版

印次 2011年3月第1次印刷

定价 32.80元

启请佛心，妙生流泉

——为林安梧博士《佛心流泉》作序

南华大学创办人 星云

人间因缘，总有其不可思议者。这不可思议，就静静地发生着。生命就在这样的流淌中，漂流着，生长着。与林安梧博士认识近二十年了，那时他刚从台大获博士学位，还在“清华大学”^①任教。

1996年，我约请他来南华大学主持哲学研究所，主政一年间，他召开了比较哲学的学术会议，也办了《揭谛学刊》，该刊随即入选为“国科会”重要期刊。后来，因缘变迁，他回“清华大学”担任通识中心主任。记得，应他邀请，我去“清华”做了一次大型的《通艺讲座》。记得他告诉我，这“通艺”取的就是要“通六艺之文”。我笑说：“佛法也在六艺之中吗？”他说：“佛法在六艺之外，在六艺之上，也在六艺之中。”一时，相视而笑。

后来，他又返回台湾师范大学任教于国文系，指导了不少博士。在那期间，他还连上了几次“佛光卫视”，多半为的是卫护文化传统，还有重视文化教养。再者，为了中学的国文教育，他还和著名诗人余光中一起开记者会捍卫中国文化。他当然也来佛光山台北道场做讲演，在《人间福报》写了不少文章。这里结集的文章，大体是2006年和2007年他在佛光山《人间福报》所写的“佛心流泉”专栏的文字。

以语言三昧给人欢喜，以文字般若给人智能，向来是我的理想。林安梧博士这本文集《佛心流泉》，正如他在起头开卷之言所述，是“启请佛心，妙

^① 本书出现的“清华大学”皆指台湾“清华大学”。——编者注

生流泉！佛心如如，流泉涓涓！”

《佛心流泉》，是在生活世界中开启的，是在文化总体中诞生的，有批判、有治疗，更重要的是有温暖、有热忱。

佛心流泉，启请佛心，妙生流泉。“佛心，非佛心，是之谓佛心”；“流泉，非流泉，是之谓流泉”。

其实，“佛心何异众生心，一念觉，这众生心即是佛心！即此佛心，一念不觉，亦成了众生俗心！圣俗之际，还此一念尔矣！”

林安梧博士，他除了是个学者外，说是儒家的君子，或是佛教的菩萨，应该是不为过的。这些年来，他来往世界各地讲学频繁，他提的“后新儒学”也受到了国际的重视，国际的汉学家梅·约翰（John Makeham）在哈佛大学出版社的专著就列了专章研究，还有中国大陆的学者如首都师大的陈鹏博士、湘潭大学的方红姣博士等都撰文对林安梧博士的“后新儒学”展开研究。我相信除了学术以外，不久的将来，林安梧博士的文化论述、社会论述也会引起学者的兴趣，展开研究的。

林安梧博士虽归宗于儒，但与佛教以及其他诸多宗教，亦来往甚多，颇为相善。他最喜欢老衲说的“心量有多大，志业就有多大”，佛法本不离世间觉，因缘到处，法雨慈悲，自在在在。

老衲生在扬州，来台已越半世纪，能识得台中雾峰林家后人，也算是一大事因缘，但愿林安梧博士能承继着先人的奋斗精神，依佛法出世的精神，开启更宏廓的人文世界。佛心启请，流泉妙生！

是为序！

时在 2010 年冬 佛光山

目 录

一、心心相印	1
启请佛心妙生流泉	2
大其心量	4
天地精神与悲欣交集	7
儒道佛的声音	12
“心”读古典	14
我读《论语》	16
现代化之后的心灵安顿	18
创意与搞笑	20
问心	22
二、大千世界	25
从敏督利台风水灾谈起	26
师大、门神与年画	29
伪小人与真公民	31
经典是一个生活世界	33
从人间佛教到公民佛教	35
宽容与不宽容	37
未览黄山不知山	39

旅日手札·····	42
三、抛砖引玉 ·····	47
关于孔子纪元的想法·····	48
虔诚、排他与宽容·····	50
根深柢固·····	52
大臣、具臣与佞臣·····	54
教师要有主体性·····	56
新纵囚论·····	58
为当前的教育进一言·····	60
凭依、对比与诠释·····	62
“五四”随感·····	64
宗教和哲学人才·····	66
四、冷暖自知 ·····	69
心安而欢喜·····	70
读蒋勋·····	73
现代性的沉思·····	76
一念慈悲·····	78
国文与我·····	80
春日读《庄子》·····	92
大学通识与通识大学·····	94
公民儒学的诞生·····	96
说两岸话文质·····	98
没有压力下的学习·····	100

五、暮鼓晨钟	103
政治人物和媒体人	104
柔性变“正”	106
给学生们的毕业箴言	108
良知的专制与自虐	110
文化教养的危机	112
台湾师大何去何从	117
畏惧的力量	120
是我们的台湾	121
六、安身立命	125
自尊与他尊	126
分身与本尊	128
社会正义就这么来的	130
童蒙养正	132
诗言志	134
天地有道	136
“我”与“非我”	138
良知的傲慢	140
礼貌文明	142
最早的通识教育家	148
七、得其三昧	151
文化王道主义	152
新年新希望	154
公平与摆平	156

“我是这样” VS “我该怎样”	158
一帖药方	160
庖丁解牛	162
法本无法	164
快雪时晴	166
道生一	168
不是幡动	171
八、真情世间	173
对台湾师大的爱与痛	174
化悲情为慈悲	181
生日、斋戒与禁语	185
生死幽明在此一悟	187
悼念陆先恒先生	189
人过五十方知天命	195
人间大画	197
久历残学复病觉	199
佛诞日忆往思来	201

一、心心相印

吾传佛心印，安敢违于佛经。

——《六祖大师法宝坛经》

启请佛心妙生流泉

佛心是佛心，但若执着这佛心，那已不是佛心了！这便是执着而来的遮蔽。话语指向对象，去除话语，回到存在本源！如如自在！真空妙有！

佛心，非佛心，是之谓佛心。

流泉，非流泉，是之谓流泉。

佛心何在，就在你那里。没说时已在了，说了还在，再说，竟然不在了。不因为别的，只因为你说了再说，就在这样的展衍过程流失掉了！

话语是道理的彰显处，但同时又是道理的遮蔽处！

彰显的道理，未得实践，它竟会生出一种遮蔽来。这遮蔽不是来自于道理本身，而是来自于衍申出来的话语，因这话语，起了执着，成了遮蔽！

佛心是佛心，但若执着这佛心，那已不是佛心了！这便是执着而来的遮蔽。正因如此，必须要有一“遮拨”的方法，说“佛心，非佛心”。就这“非”启导了我们，让我们去执除遮，还归本源！

话语指向对象，去除话语，回到存在本源！如如自在！真空妙有！

身似菩提树，心如明镜台！

神秀法师^①，这说得当然“的当”，但问题就在于“太的当”，“的当”地“执住”了！就此而不断的当了！若到此境，尽管你“时时勤拂拭，勿使惹尘埃”，还是有病！

任你如何拂拭，任你如何时时，来之已去，去之又来，那尘埃总是尘埃，

^① 神秀法师，是中国禅宗北派的开创者。陈留尉氏（今河南尉氏县）人，早年博览经史，唐武德八年（625）在洛阳天宫寺受具足戒。50岁时，至蕲州黄梅县双峰东山寺（在今湖北黄梅县东北30里）参谒禅宗五祖弘忍，从事打柴汲水等劳役以求法，深为弘忍法师所器重。

你惹了它，它也就惹了你。

菩提本无树，明镜亦非台！

幸得慧能法师^①勘破了此中蔽障，还得一片清楚明白！菩提只是个净洁明白，哪来个树，明镜更只是个当下，即寂即照，了无挂碍，何得个台呢？

“物”，话语的对象物不是物之本身，物之本身是个“真空”，是个“真空”方成其“妙有”。

放下了，没有物累了，只是个“如”，尘埃何在！即如尘埃，已非尘埃矣！

本来无一物，何处惹尘埃！

五祖弘忍大师^②要徒众对着神秀的诗偈柱香礼拜，依此修去！却又召来神秀说你未见自本性，你对自家真实本性没有体会。

“修”是“修”，“见”是“见”，“修”了不一定“见”，“见了”还得“起修”。

“修了”虽仍未见，但总利益众生，利益众生，亦不枉然。

“见了”还得起修，起修忍持，方是佛道。“见了”却自放了，还是未见。

五祖弘忍就担心这事，看了慧能的诗偈，既怀欣慰，还得让人擦去！是啊！擦去了可好，正因擦去了，才是“本来无一物，何处惹尘埃”！

佛心何异众生心，一念觉，这众生心即是佛心！

即此佛心，一念不觉，亦成了众生俗心！

圣俗之际，还此一念尔矣！

启请佛心，妙生流泉！佛心如如，流泉涓涓！

丙戌之秋（2006年10月2日）于台北元亨斋

^① 惠能大师（638～713），俗姓卢氏，河北燕山人（现今的涿州），生于岭南新州（今广东新兴县）。佛教禅宗祖师，得黄梅五祖弘忍传授衣钵，继承东山法门，为禅宗第六祖，世称禅宗六祖。唐中宗追谥大鉴禅师，是中国历史上有重大影响的佛教高僧之一。

^② 弘忍大师（601～674）生于隋仁寿元年，东山法门开创者，被尊为禅宗五祖。祖籍浔阳（今江西九江），后迁居蕲州黄梅（今湖北黄梅）。俗家姓周。

大其心量

十多年前，我有幸参与了南华大学的建校工作，作为创校的校务委员，接着担任了南华大学哲学研究所创所所长，因这机缘让我有机会亲近星云大师^①。记忆最清楚一句话是“心量有多大，志业就有多大”。我想台湾当前的佛教能有如是的发展，大体可以说是诸山长老、高僧大德以及广大信众的“大其心量”所致。

不只佛光山的“佛光普照三千界，法水长流五大洲”，慈济功德会的“济功遍天下，慈德润群生”，还有中台山、法鼓山、灵鹫山以及善导寺，能有如是这般“大乘”成就，莫不因“大其心量”所致。

不只佛教讲“大其心量”，儒家道家也讲。在华人文化传统里，儒道佛早已通而为一，作为华人文化心灵的共同土壤。佛教由“无缘大慈，同体大悲”说起，这是由般若智破解一切执着，因之而能同体大悲的发起愿力，去渡济天下苍生。

儒家则是从“生生之德”说人之参赞天地化育，由“亲亲”而“仁民”，进一步，由“仁民”而及于“爱物”。

道家原与儒家为同源而互补者，它与儒家相为表里。它从“天地自然”说人生天地之间，当顺成此天地之道，成就人间之德，说“人当效法学习“地”的博厚，具体的生长，进一步，这“地”当学习“天”的高明，朝向普遍的理想，而这“天”当回溯到那“总体的根源”的“道”，这“道”之

^① 星云大师（1927～），俗名李国深，农历七月二十二日出生，原籍江苏江都。为临济正宗第四十八代传人，台湾佛光山开山宗长，佛光山寺第一、二、三任住持。

作为根源的总体则当顺其“自然”。是啊！“域中有四大，道大、天大、地大，人亦大，人法地，地法天，天法道，道法自然”。

儒家是把人放大了，由亲而疏，由近及远，不但有空间的宽广度，而且有着时间的纵深度，孟子说：

居天下之广居，
立天下之正位，
行天下之达道。

所指即此。其实，这广居就是“仁”，这正位就是“礼”，这达道就是“义”，人之行“仁、义、礼”是有其纵深度与宽广度的，人的生命不只是面的铺开而已，更是立体的建构。张载说：

为天地立心，
为生民立命，
为往圣继绝学，
为万世开太平。

此真“大其心量”之所为也。

道家是把人顺化了，顺化于天地自然之间。顺化于天地自然，而不以人为中心，正因不以人为中心，因而可以“生而不有，为而不恃，长而不宰”，可以生成它，而不去占有它、助成它，而不去倚恃它、长养它，而不去宰制它。正因为这样的“致虚”、“守静”，所以可以“万物并作”，可以“归根复命”，道家重视的是回到自然常道。

儒家重在“承担”，道家则重在“放下”。其实，有真放下，才有真承担，有真承担，才有真放下。佛教的可贵是教人“放空”，了无执着，正因为有渡脱彼岸这等“出世”的精神，因而可以入于世中，出污泥而不染，才能在世中行菩萨道，做“入世”的志业。

有般若之智，因而可以缘起性空，有慈悲之心，因之可以发愿力行。佛陀坐于菩提树下，发愿证果，普渡群生，达摩东来，面壁苦修，得道大行，

玄奘西行，涉险历劫，取经而回。史上多少高僧大德，佛门龙象，论其成就，真是如日月之光，天长地久，此如何可能，无他，就只是“大其心量”，踏踏实实而已。

丁亥之秋（2007年9月20日）于新竹元亨斋

天地精神与悲欣交集

谈起“清华大学”，想起通识教育中心种种，我会有一种“悲欣交集”的体会。我想起梁启超，想起四大国学导师，想起“天行健，君子以自强不息，地势坤，君子以厚德载物”。原来，“清华”的校训是梁启超提的，是从《易经》“乾坤”两卦的《大象传》来的。他揭示着清华大学的天地乾坤精神。

1987年，我起初应“清华”中文系之邀，来兼一门国文课，为学生讲《史记》，记得其中还有我原先在师大附中教过的学生。当时讲课重点在“人”与“历史社会总体”辩证关联，以及人物风格论。1988年，我正式到了“清华大学”通识教育中心任教，我问了班上学生“清华”的校训出自何处，竟无学生能答，我因此写了篇有关“‘清华大学’应当具有天地精神”的文章，以作为通识教育的宣示。

这年起，我开始在“清华”讲授《哲学概论》、《中国哲学名著选读》、《道家哲学》、《哲学与人生》、《儒家哲学》、《禅宗哲学》，后来成立了“教育学程中心”，我还开设了《教育哲学》这门课。

“清华”是个好地方，人才辈出，有见地的人所在多有。初来“清华”时，我们有两个读书会，一个叫“星期三聚乐部”，一个叫“Boundary Zero”。星期三聚乐部是每周三聚会读书讨论，也有直接提报告的，参加的人有教师、有研究生，教师有宋文里、张维安、李丁赞、黄春兴、赖建诚、廖炳惠、林安梧等，学生则有潘美玲、张翰璧等人。组成者有心理学、社会学、经济学、哲学等不同向度的学者，每周三往往从晚头仔一直到晚上十点多才休息，我觉得那是在“清华”累积知识最快的年代。

这星期三聚乐部持续了近五年，直到我与文里兄及几位朋友都适巧出国访学，才暂时歇息。没想到这一暂歇，也就此歇了。不过，歇而无歇，那时的声容样貌，那时的思想撞击，如在目前，从过去、现在，直延伸到未来。

“Boundary Zero”顾名思义就是“零界限”，它的组织宽松，约略每月一次，由一人通知，来者来，去者去，来去自由，无所禁忌，说讲起来，也更自在。讲者，有“清大”朋友，也有来访学的师友，本国人、外国人都有的。讨论过程，还是热烈得很。这 Boundary Zero 果真只是个 Zero，就因没个核心，很快就各种外在因素，回到了 Zero 原点。我还记得我讲那一次，秦嘉懿教授适巧在“清华”访问，也参与了讨论。钱新祖先生也曾参与过，他的热情恳切，令我难忘！今虽已作古，但其精神对我来说，却是实存的、活生生的。

“清华”的校训标举的是乾坤天地的精神，但却常被误认为以理工为主，有时学理工的朋友也自以为是以理工为主。但“清华”可贵的是，它总有些论辩传统，看似依循着古希腊以来的学问传统，因此，你和他们争辩，总会有些好结果，他们总会服善、服膺真理的。有些朋友却也不拘于理工，他们对哲学、文学、艺术多有深刻之理解，论起政治社会虽无义愤填膺，却在冷静中看到一份凌厉。一伙人不分理工、人文，就集在“二招”（第二招待所）吃饭，有趣的可不在饭局，而是在谈局，在话局。话语纵横，多有机趣，却是通识得很。

还记得孙观汉教授的名言，讥讽台湾那时的“民主与自由”，他说“自由”是我的事你不能管，“民主”是你的事我通要管。这话很隽、很趣，有味得很，其讽诵力也强得很。沈君山教授未当校长之前，已当校长之后，还是翩翩名士，偶然出现，总是丰采。刘炯朗教授任校长时亦曾光临二招，所学虽是理工，却总有些文采韵味。

与我最相熟的还有化工系的朋友们，记得他们要我做嵌名联，将“化工”与“炯朗”都嵌进去，作为刘校长荣退之礼。一时诗兴，写下一联：