

DASHIJINGDIAN

大师经典系列

MASTER CLASSIC

TOP BOOK
饕客

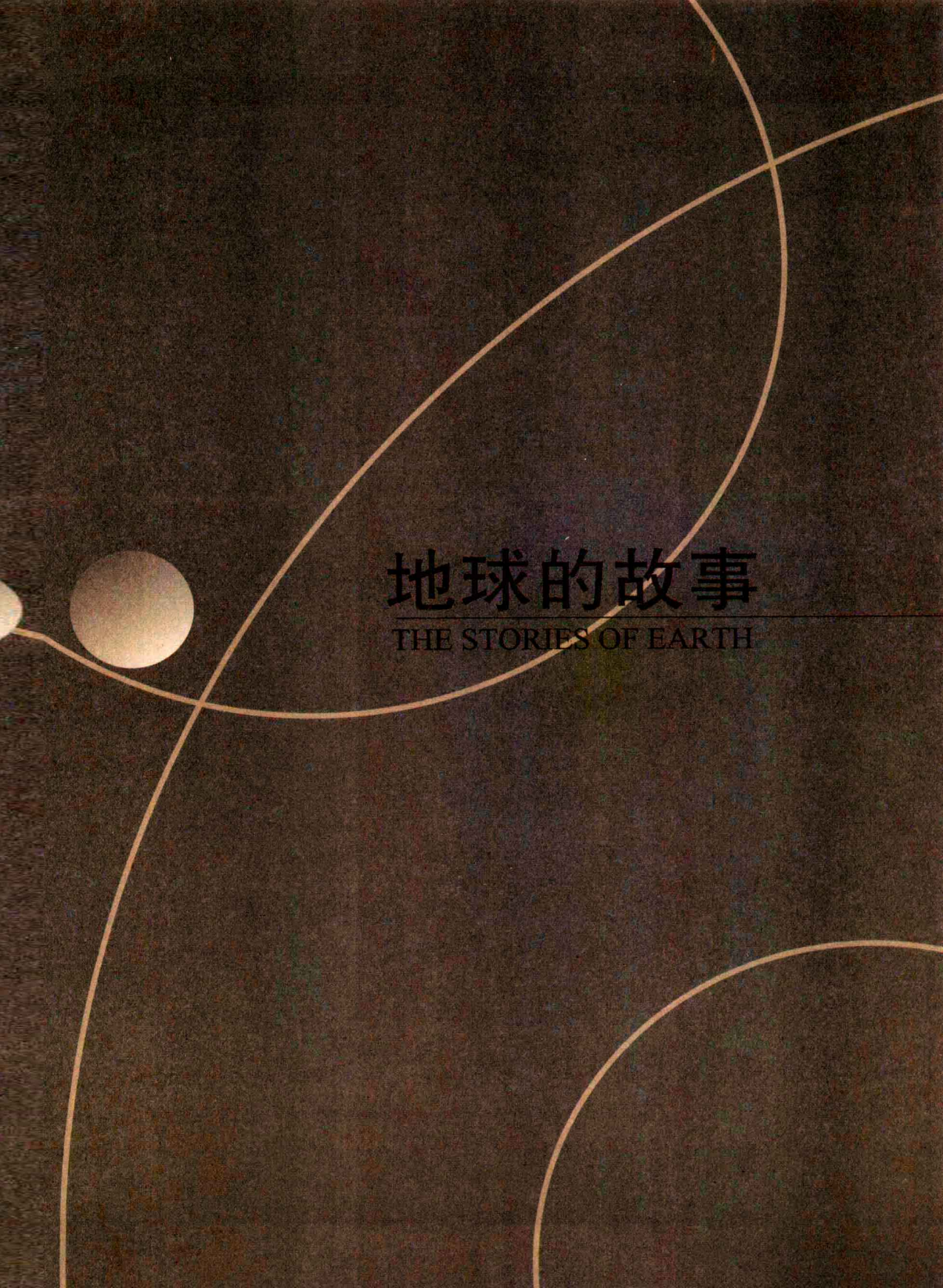
大师告诉我们，科学与艺术——一切和我们生存有关的知识——都可以是非常有趣的……

Story of the Earth

地球的故事

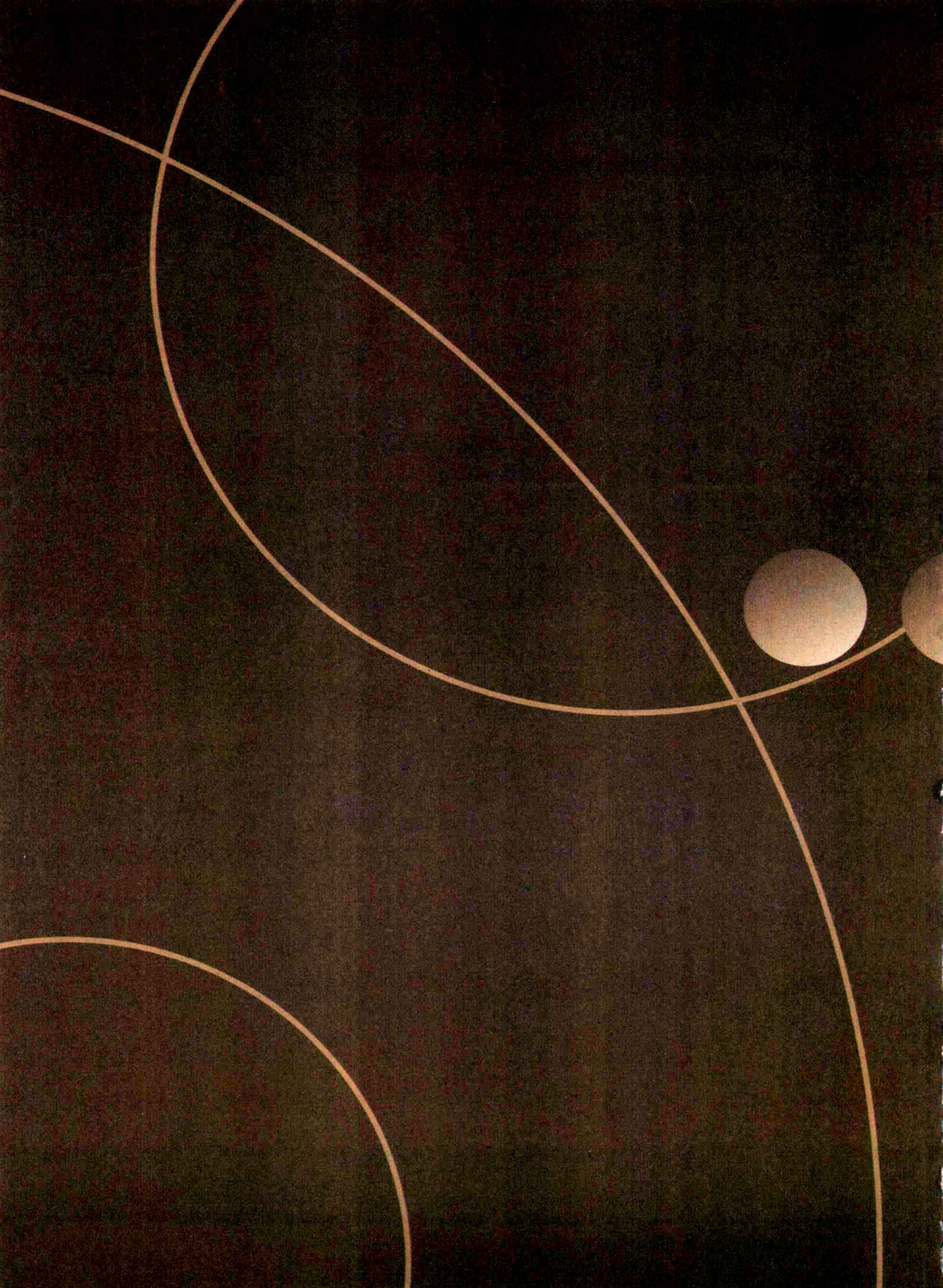
〔美〕亨德里克·威廉·房龙 著
田力 译

陕西出版集团
陕西人民出版社



地球的故事

THE STORIES OF EARTH



地球的故事



THE STORIES OF EARTH

陕西出版集团
陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

地球的故事 / (美) 房龙 (Vanloon, H. W.) 著; 田力译. —西安: 陕西人民出版社, 2010
(大师经典)
ISBN 978-7-224-09535-7

I. ①地… II. ①房… ②田… III. ①社会地理学—通俗读物 IV. ①C912.8-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 213567 号

编委会名单

主 任: 畚 田

成 员: 宋文媛 田小省 吕华萍 谭亚玲
袁晓梅 焦转丽 李显丽 李智勤
刘 彤 宋媛媛 张艳玲 高 云
赵小玲 张青民 药乃千 李亚平
惠旭英 慕新文 金卫艳 侣小兵

地球的故事

作 者: [美] 亨德里克·威廉·房龙

译 者: 田 力

策划编辑: 关 宁

责任编辑: 韦禾毅

封面设计: 哲 峰

图文编辑: 张艳玲

出 版: 陕西出版集团 陕西人民出版社

地 址: 西安北大街 147 号 邮编: 710003

印 刷: 陕西金和印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 16 开 14 印张

字 数: 210 千字

版 次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-224-09535-7

定 价: 28.00 元

有一种阅读叫“悦读”

大师？经典？

看到这四个字，您一定有些紧张，想起上学时老师开列的那一长串阅读书目：从亚里士多德到尼采，从毕达哥拉斯到爱因斯坦……那些老师都读不下去但却认为您应该读的经典。不过，别急着皱眉，收入这套丛书的“大师经典”，准确的叫法应该是“人类历史上超级教师们关于各种知识最有趣、最精彩的叙述”——请原谅我们的不够聪明，想不出一个更合适更天才的命名，以激起您的阅读兴趣，从而让您不至于与这些想象力比迪斯尼还奇特有趣的“经典”擦肩而过——他们类似于央视的“百家讲坛”，属于钻石级的于丹、易中天。不同的是，和于丹们相比，这些大师的经典，经历了历史的严格考验，更加“恒久远”。

人类失去想象，世界将会怎样？生命失去乐趣，人生将会怎样？很可惜，我们的社会、学校、老师、家长很少关心这些问题。“教科书的作者似乎有个普遍的阴谋，他们极力确保他们写的材料绝不过于接近稍微有趣的东西，起码总是回避明显有意思的东西。”（《万物简史》作者比尔·布莱森语）他们联合起来，总是千方百计地让我们确信，科学是极其枯燥的，是需要99%的汗水加上1%的灵感才能成就天才的。问题是他们——比如社会，是否扼杀了那至关重要的1%？比如家长，是否给我们遗传了那关键的1%？从没见过他们的深刻反省和自我检讨，只领教过来自他们的威逼和利诱。

据说，美国沃尔玛卖十美元的“芭比娃娃”，中国的出厂价格是一美元。那就是说，扣除了必要的成本，我们付出了99%的汗水，收获的只有1%的劳动报酬。

我们都很累，身心俱疲。

其实，科学——一切和我们生存有关的知识——都可以是非常有趣的，是不需要“头悬梁锥刺股”就可以轻松获得的；“头悬梁锥刺股”只会扼杀我们的天才。人类伟大的发明创造没有一样是在痛苦中分娩的——也许有些母亲不同意这样的说法——但事实的确如此，那过程和我们登山探险、通宵打牌、游戏上瘾一样，有趣并辛苦着。

谓予不信,你看看房龙。房龙的“历史”是不需要“死记硬背”的。他只像个无所不知、风趣幽默的哥们儿,娓娓道来的所有故事都会自动地、深深地刻在你的记忆中,在你需要卖弄渊博的时候不请自来。在他的笔下,历史上死气沉沉的人物都成了活生生的人,《地球的故事》“把所有的高山、城市、大海统统放进地图里……把人类关心的故事写进地理学”,“告诉我们生活在那里的居民情况,告诉我们他们为什么会居住在那里,他们来自哪里,他们在干什么”。经他的渲染,平常我们看来很枯燥的地理知识,里面的一山一水、一草一木都变得栩栩如生。

还有威尔斯。他的《世界简史》,以轻松简洁的笔调将自生物起源以来的生物及人类历史,有条不紊地展现在读者面前。这是一部坐在火车上花四个小时就能读完的书,但它所提供的丰富的知识、开阔的视野,一点也不输于任何皇皇史学巨著。

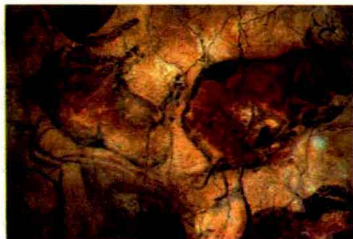
世界因为有了他们的叙述而变得更加精彩。从这个意义上说,他们无愧于“大师”,其著作无愧于“经典”。

在您的求知生涯中,如果有幸遇到过偶像级老师——舌上莲花一灿,那面目可憎的教科书立马就生动起来——那么,恭喜您,您有过这样的生命体验,您读读这套大师经典,一定会重温那超级美好的心灵感受;如果没有幸遇——所有的老师都败坏了您的胃口,让您对知识望而生畏——那也不必沮丧,您看看这些书,看看那些曾经让您头大的、头晕的、昏昏欲睡的知识,是怎样的有趣。

写完了,窗外 38°C,我竟乐以忘热,在与大师们的交流中忘乎所以,手不释卷。据说,这些大师们和我们一样,都有过不太愉快的阅读经历,所以,他们发誓改变这种状况——让死的知识活起来。您呢? 希望分享您的阅读感受。

编者

2010 年 8 月



目录

CONTENTS

第一章 人类与家园/10

第二章 地理学/16

第三章 地球/18

第四章 地图/34

第五章 四季/44

第六章 大陆/46

第七章 欧洲/52

第八章 希腊/54

第九章 意大利/62



沙漏

伊甸园





澳大利亚土著人



保罗说道教人

尼罗河与金字塔



第十章 西班牙/72

第十一章 法国/80

第十二章 德国/90

第十三章 英国/96

第十四章 俄国/104

第十五章 发现亚洲/112

第十六章 亚洲与世界/116

第十七章 亚洲中部高原/118

第十八章 亚洲西部高原/122

第十九章 印度/128

第二十章 中国/136

第二十一章 日本帝国/150

第二十二章 澳大利亚/160

第二十三章 非洲/168

第二十四章 美洲/194

第二十五章 新的世界/216



第一章 人类与家园

让我们来做一个大胆的假设吧：如果我们每个地球人都
是 6 英尺(1 英尺= 0.305 米)高、1.5 英尺宽、1 英尺厚
(或许很多人还达不到这样的尺码)，那么我们用 一个长、宽、高各
半英里(1 英里=1.6093 千米)的巨型集装箱，就能像装沙丁鱼一
样将地球上所有的人(根据最新统计资料，现在地球上大约生活
着 20 亿人)都装进去。这听起来似乎难以置信，但只要你仔细计
算一下，就会发现这个答案是正确的。

壮美幽邃的科罗拉多大峡谷是大自然造物主留在北美大陆
上的一个奇迹，这里是无数人向往的地方，那么就让我们选择这
里作为人类最后的安息之地吧。为了避免人们被大峡谷的奇特
景色和浩瀚气魄吸引而扭伤了脖子，我们把那个塞满沙丁人类的

在上帝创造的伊甸园里，亚
当、夏娃和许多动物、植物幸福地生
活着。在园中央有两棵树：生命树
与智慧树，上帝告诉亚当，除生命树
和智慧树上的果子外，其他果子都
能吃。但是有一天，亚当和夏娃偷
吃了禁果，他们被赶出了伊甸园，从
此，人类才得以繁衍。

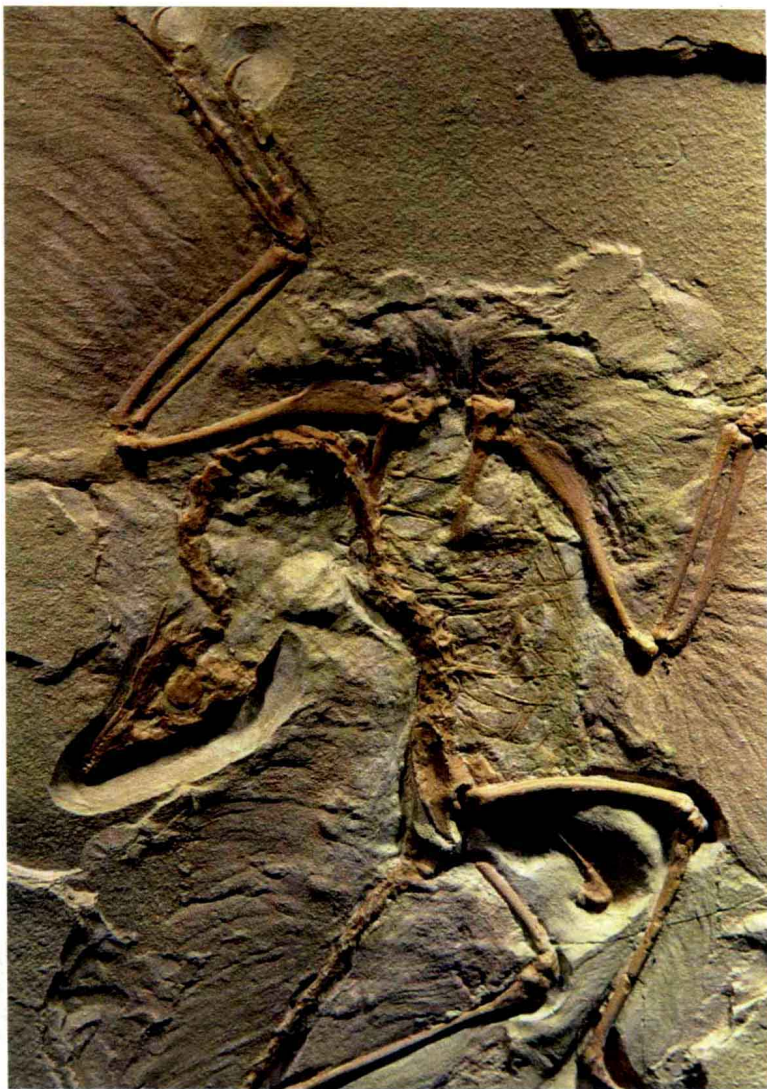


集装箱放在一块较低的悬崖边上。然后,一只听话、聪明的德国小猎狗出现了,只见它用自己那棕色的小软鼻子,轻轻地拱了一下这个巨大的人类集装箱,箱子随即滚下了悬崖,一路上撞击着岩石、低矮的灌木和高大的乔木,一阵轰隆隆、咔嚓嚓之声传来,集装箱从山崖上一直朝谷底滚落,随着最后的一声巨响,人类进入了科罗拉多河的怀抱,随即,溅起一片巨大的浪花。然后,一切又归于沉寂。很快地,墓穴中的沙丁人类就会被世界遗忘,就好像一切从来都没有发生过一样。日出日落,月圆月缺,苍茫的大峡谷依旧与风雨相伴,与霜雪游戏。在这个浩瀚的宇宙里,地球继续沿着自己既定的轨道遨游着。对于地球上刚刚发生的这个变化,其他星球上的朋友,

包括那些兢兢业业工作的天文学家,即使天天观察太空也不会注意到人类已经从地球上消失了。

100年后,那个小小的土堆已经被绿色植被层层覆盖着,这就是人类曾经存在过的唯一证据。此时,人类的故事结束了。

有些读者一定不喜欢听这个故事,他们不愿意相信骄傲的人类会落得如此可悲的下场,对此,我完全理解。但是,如果从另一个角度去审视这个问题,我们可以发现人类的数量是多么微不足道,人类的躯体是多么孤单无助。于是,这个故事就有了深远的意义。

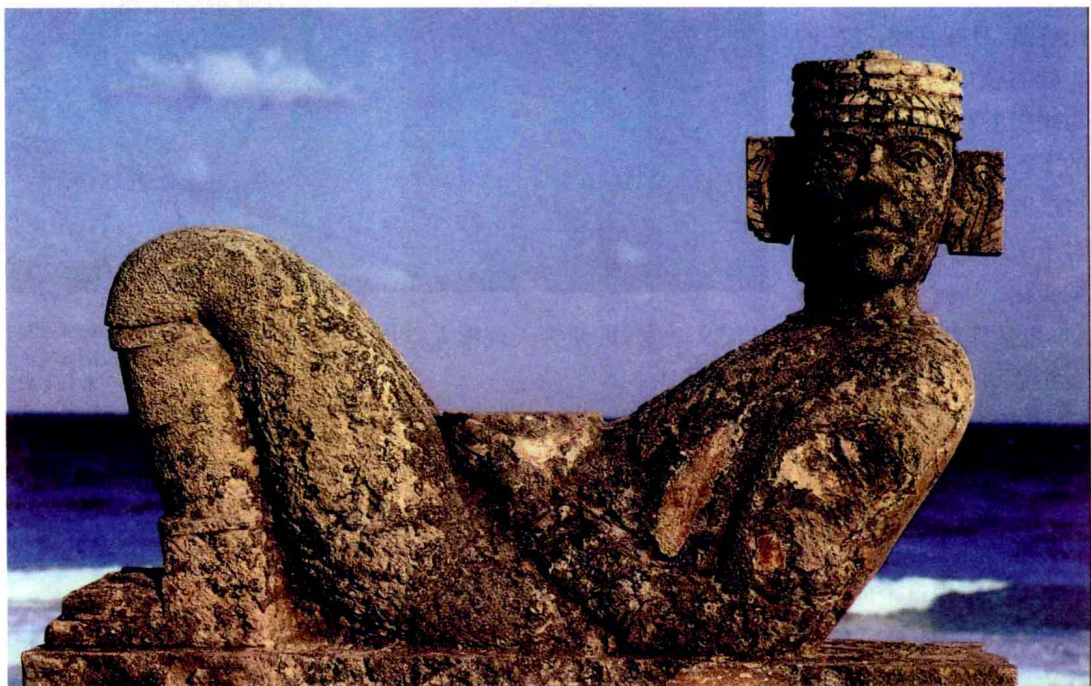


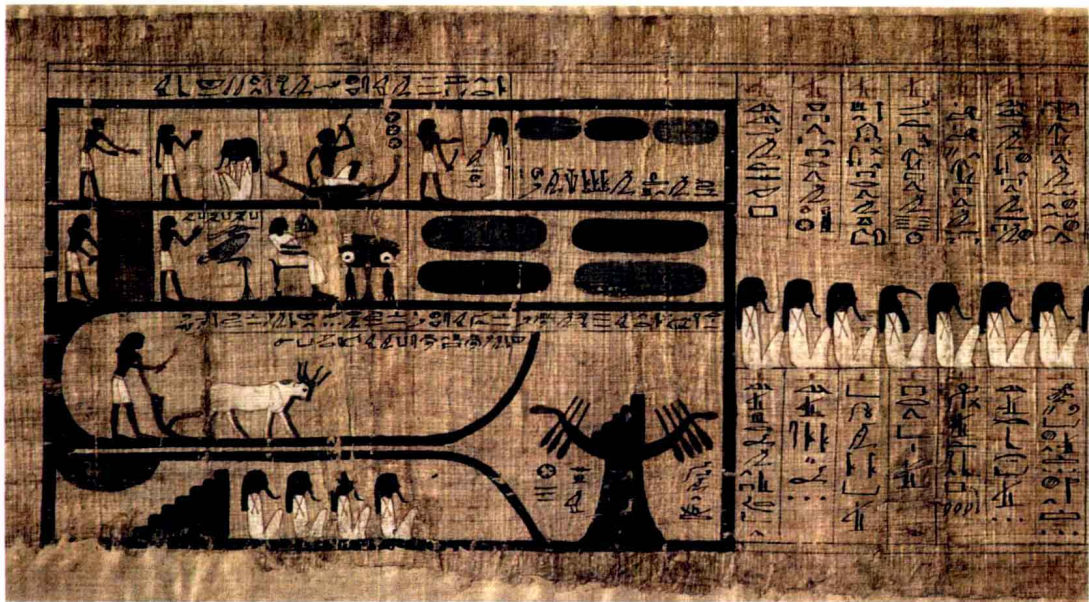
1861年,在德国巴伐利亚省索伦霍芬侏罗纪晚期形成的石灰岩地层里发现了一具年代最为古老的鸟类化石,它不仅骨骼得以保存,而且还有羽毛的痕迹,它被命名为始祖鸟。始祖鸟是最古老的鸟类,它生活于大约1.5亿年前的晚侏罗纪。

从生物学上来说,人类只不过是一群没有防卫能力的哺乳动物罢了。从人类诞生起,周围就被不计其数的其他物种包围着,在这个物竞天择的生存环境里,它们比人类更加适应。有长达100英尺、重得像小火车一样的庞然大物,也有身披外壳如同中世纪骑士盔甲、到处吃喝玩乐的家伙,还有牙齿像圆锯一样锋利的猛兽。尽管有些生物人类凭肉眼是无法看到的,但它们的繁殖速度却是惊人的。要衷心感谢它们的敌人,能够以同样惊人的速度把它们消灭掉,否则,用不了一年,这些生灵将在地球上横行。很显然,它们具有在任何自然条件下生存的能力与雄心,无论是高寒的山峰还是漆黑的海底,它们都无所畏惧。在这些生灵面前,人类就相形见绌了。

只有在高山与大海间那些小块干燥的陆地上,人类才能够舒适地生活,而有些昆虫却能在石油中欢快地嬉戏。有些昆虫能够存活于极大的温差下,同样的温差却会把人类在几分钟之内冻僵。更让人惊奇的是,那些令人讨厌的棕色小甲虫似乎非常热爱文学,总是在我们的书橱中跑个不停,即使少了两条、三条甚至四条腿,仍然能够活得好好的。而当我们的脚趾被刺扎了一下时,我们连行动都很困难,甚至会卧床不起。

阿兹特克人是印第安人当中的一支,主要分布在墨西哥的中部和南部。阿兹特克文明形成于14世纪初,1521年被西班牙人所毁灭。阿兹特克人创造了“太阳历”和“月亮历”,并且制造出纸张,用象形文字来记录历法、宗教和文化等。下图是阿兹特克人的雕塑。





埃及是四大文明古国之一,早在 5000 多年前,古埃及的象形文字就已经产生了。埃及象形文字有 30 个单音字、80 个双音字和 50 个三音字,也有直接能够表示意义的图形字符。

于是,从我们诞生在这个星球上起,就注定要用自己脆弱的身体去奋斗,为生存而不懈地奋斗,直到消失在宇宙的黑暗中。

对于冷漠的当代人来说,当年人类的祖先抛开树枝、手杖而努力学习用后肢走路的姿势,看上去一定非常滑稽可笑。然而,正是由于有了这笨拙的行走,人类才从野蛮迈向了文明。而曾经的统治者,凭借野蛮暴力和阴险狡诈主宰着地球两亿多平方千米的大陆和海洋,如今的命运又怎样呢?

它们中的大部分已经在地球上永远地消失了,只有在自然博物馆中,现代人还能看到它们曾称雄一世的蛛丝马迹。还有一部分生存了下来,但它们不得不将自己的皮毛、蛋、奶以及肋间的肌肉,无偿地贡献出来,或者不得不拖拉一些我们认为力不从心的重物。而更多的动物干脆远离我们,去那些我们现在认为还值得一争的地方,就让那些可怜的

家伙们暂时在那里繁衍、生息吧!

总之,人类只用了 2000 个世纪就使自己成为这个星球上毋庸置疑的统治者,在时间的长河里,这只是短暂的一瞬。而且目前,大气和海洋又将被人类纳入自己的版图。如此显赫的业绩,几亿人类成员就创造出来了,但是,除了神奇的理性之外,人类所具有的优势并不比竞争对手多。

我也许有些言过其实,因为严格意义上的最高级的理智和独立思考能力只掌握在一少部分人手中,这些人顺理成章地成了大多数人的主人。不论对这一状况多么不满,那些被领导的大多数人也只能屈从。人类的进步就变成了一个这样奇怪而踟蹰的进程。不管大家斗争得多么努力,真正的领袖却只能在芸芸众生中出现一个。

人类前进的道路将通向何处呢?谁也无法预料到。尽管人类从祖先那儿传承下来的

野性,使人类自身之间的杀戮比人类对动物或树木更加残暴,人类文明的脚步也因这种野蛮的行径而偏离了正常的轨道,但人类毕竟拥有 4000 年的文明之光,在它的照耀下,人类还是能够创造出更加辉煌的未来。人类的足迹几乎遍及了地球的每一块土地,人类几乎掌握了地球上的每一份资源。纵然还有洪荒旷野,但凭借卓越的智慧、深远的见地和手中的枪炮,人类也会获取对这世间万物的使用权。

地球是我们美丽的家园,大自然是人类的母亲。她赐予人类丰富的食物,让人类摆脱饥饿;她奉献出充足的土石和森林,让人类建造房屋;那牧场上的羊群、鲜花盛开的亚麻田和中国的桑蚕,让人类抵挡住酷暑和严寒。

人类的家园是美好的。大自然无私地抚育着人类,每个人只需稍作投入就能获得丰厚的回报。但是,大自然也有她自身的法则,她的法则既是无情的,又是公正的,无半点讨价还价的余地。人类必须遵守她的法则,服从她的旨意。

每个牧场主都清楚这样一个常识,在一片只能容纳 50 头牛的牧场上,如果放养 100 头牛,就会出现一场灾难。那么,在一片土地上,如果只够生活 10 万人,却居住了 100 万人,这就意味着贫困和痛苦将会在这一地区出现。很显然,那些主宰人类命

埃及位于非洲东北部的尼罗河中下游地区,在这片炙热的土地上,生息繁衍着勤劳的埃及人民,他们经历着战乱掠夺,忍受着贫困悲苦。千年一瞬,他们在历史的长河中默默创造着璀璨的文明。下图是一位正在耕作的古埃及人。



运的领袖们却忽视了这个事实。而且,这并不是人类犯下的最严重的错误。

人类还在以另一种方式违背着对大自然的法则:在现在所有生物中,狗不吃狗,虎不食虎,甚至最凶残的鬣狗也能与同胞相安无事。可是,人类却互

相仇恨,互相杀害。在当今世界上,每个国家的头等大事就是充分做好准备,随时防备邻国的入侵,这使我们忧心忡忡,人类有可能面临种族灭绝的噩耗,而且人类生存竞争中的敌人还在时刻觊觎着。

假如人类不愿意或无力继续主宰这个世界,那么,将有成千上万的候选者登上地球之王的宝座。同战舰和重炮层层密布的星球相比,一个由猫、狗、大象或者其他什么高级物种统治的星球还是更有价值一些。因为祖先的愚昧与无知,人类误入了歧途,身陷危险悲惨之境。人类到底何去何从呢?人类怎样摆脱这个可悲可耻的困境?这本书试图拨开迷雾,为人类寻求光明的前途。

我们需要花费百年的时间来接受痛苦的教育,只有这样,我们才能寻找出真正的自救之路。这条路让我们明白:所有人都是这个星球上的朋友,地球是人类唯一的、共同的家园,我们必须彼此尊重、相互关怀、荣辱与共、同舟共济。这样,我们就迈出了解决这个可怕问题的第一步,而且是最关键的一步。

称我为梦想家吧,或者幻想家也可以,或者干脆就称我为白痴,甚至可以让警察把我抓走,或者去叫救护车把我送进疯人院,使我不再有机会散布这不受欢迎的异端邪说。但是,请记住我的话,或者在人类不得不收起发动战争的那些玩意儿,把快乐的钥匙移交给更有资格的地球新主人时,想起这句话。这句话是人类获救的唯一希望:我们只拥有一个地球,我们是伙伴和朋友,所有人都应对人类世界的幸福肩负起责任来。



尼罗河是埃及的生命线,被埃及人民誉为“母亲河”。尼罗河三角洲是埃及文化的摇篮,是世界文化的发祥地之一,这里也是埃及人口最稠密、最富饶的地区。图片展示了古埃及人民在尼罗河沿岸劳作和生活的情景。

第二章 地理学

我们旅行前总要弄清楚自己旅行的路线和目的地，同样的，阅读一本书时，读者也应获得类似的信息。就这本书而言，了解“地理学”的概念就是必要的前提。

什么是“地理学”呢？手头上刚好有一部 1912 年版的《简明牛津词典》，在书的第 344 页有个关于“地理学”的解释：地理学即研究地球的地貌、结构、自然产物、自然区域与政治区域、气候、物产及人口状况的科学。

尽管本书内容为“地理”，但我并未奢求它像地理教材一样面面俱到。本书的讨论重点不是地球表面的特征、自然景物、自然区域与政治区域的分布，而是人类为了生存怎样寻找食物、建造房屋、休闲娱乐；为了获得舒适、满足和幸福的生活如何改造自我

在中世纪德国一个熙熙攘攘的小镇上，人们为了各自幸福的生活忙碌着。

