

◎慈惠法师 著

古今谈系列

心悟



NLIC 2970712126

◎慈惠法师
著

心悟

古今譚系列



NLIC 2970712126

图书在版编目(CIP)数据

心悟/慈惠法师著. —上海:上海人民出版社,
2011

(古今谭系列)

ISBN 978 - 7 - 208 - 09818 - 3

I. ①心… II. ①慈… III. ①佛教-通俗读物
IV. ①B94 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 021852 号

责任编辑 朱慧君

封面装帧 陈 卓

美术编辑 王小阳

本套书由上海大觉文化传播有限公司独家授权
出版中文简体字版

• 古今谭系列 •

心 悟

慈惠法师 著

世纪出版集团

上海人 民 出 版 社 出 版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

江苏启东人民印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 9.75 插页 4 字数 152,000

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 09818 - 3/B • 863

定价 25.00 元

推荐序一

卷一

本书的作者慈惠法师，是我早期的弟子之一。

她有着多项“第一”的功德，被誉为佛教界的才女。

她是第一位以中、日语和台湾方言的语言能力，五十多年来担任佛法翻译的比丘尼；她以典雅、流畅、周全的翻译，正确地传输了佛法本意，因她翻译而得度的学佛者难以数计。

她是第一位投身于社会教育工作，从幼稚园园长、高中校长到多所大学创办人，行政经验最丰富、最完整的比丘尼。

她是第一位从台湾留学海外、荣获硕士学位的佛教比丘尼——日本大谷大学文学硕士。她是第一位拥有大学教师合格证书，并任教大学的比丘尼。

她是第一位从事僧伽教育工作，历时最长久；且从



行政、教学,到僧伽教育制度的建立等,积极奉献四十年以上的比丘尼,她一共创立了海内外十六所佛教学院。

她是第一位获选世界性佛教组织重要职务的比丘尼——国际佛光会世界总会秘书长、世界佛教徒友谊会副会长。

她是第一位行脚世界讲经弘法的比丘尼。

她是第一位佛光山寺的都监院长,经管海内外数百佛光山别、分院及领导数千人大众的比丘尼。

她是第一位得到台湾“和风奖”殊荣的比丘尼。

我一生要感谢的人太多,但协助我弘扬人间佛教、推展佛教事业的过程中,慈惠法师是我所要感谢的主要一人。如果没有她任劳任怨,随我四处游化,在讲说中翻译了五十多年,我无法与大众沟通交流;如果没有她及慈庄、慈容、慈怡等为我的佛教教育理想做执行工作,我无法培育出一批批杰出优秀的僧伽人才;如果没有她协助文化事业,《普门》杂志、《觉世旬刊》、佛光藏经、佛书出版等佛教文化事业难有今日的蓬勃;如果没有她帮忙接众、纳众,佛光山僧团难有今日之庞大。

慈惠法师有卓越的理念、想法,思想细腻且具翔实的分析能力。我多次从她身上感受到许多新观念、新见解,亦从她数十年来不退的积极性格受益良多。可

以说，我与慈惠法师等虽是师徒关系，却实为道友、工作伙伴。

其实我应该这么说：在一生中最感欣慰的事，就是能在早期遇到心平、心定等比丘及更多的比丘尼弟子。早期的弟子们，不论在处事上、工作上，不管碰到任何委屈、困难，从不去计较抱怨。实在说，若要细数他们做人的优点，则千言万语难以尽述。

他们亦对我孝敬顺从，一切以我为中心，有时我因巡视道场，或南北奔波讲经弘法、接见信徒而误餐、疲累，他们总是随侍在侧，一杯热茶、一餐好饭，那种耐烦、体谅，就算世间儿女承欢膝下之情，怕也不及他们的贴心。

他们跟随着我，五十余年夜以继日地一起在佛教的弘传上尽心尽力，善尽着佛子的职责，勇于承担如来的家业。我今生实在庆幸，能得到慈惠法师等这些英才贤德们的协助，实是三宝加持惠我殊遇！

如今慈惠法师出书，我藉此因缘，表达对弟子们的感谢之意。是为序。

星云 佛光世纪二十九年七月

推荐序二

余秋雨

“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。”这是唐代杜牧的诗，感叹曾经兴盛一时的佛教遗迹的湮灭。烟雨中，残垣犹在，钟鼓难寻，满心苍茫。

历来佛教的兴衰，有很多外部和内部的原因。内部原因之一，是僧团建设的强弱。

僧团建设很不容易。这是因为，很多德行高洁的住持习惯于在黄卷青灯、木鱼磬钹间寂寞修行，缺少一种吞吐四合、整饬丛林的组织能力、管理能力和指挥能力。正是在这一点上，星云大师让人惊叹了。他所创建的佛光山，僧侣整齐、人才济济，使弘法事业获得了空间和时间上的双重保证。在空间上，道场遍于全球，处处兴盛；在时间上，传灯已成制度，延续无虞。

佛光山的僧团，有一个效率很高的决策核心。这



个决策核心是在数十年艰辛的弘法历程中自然形成的,因此深受僧众敬仰。我每次拜见星云大师,总能见到他们。他们都是那么谦虚诚恳,而我则在他们一领袈裟、两袖清风间,领悟到很多人生哲理。

本书作者慈惠法师,便是其中重要的一员。法师是日本大谷大学的文学硕士,熟悉多种语言,为星云大师担任讲经的翻译四十余年,早已是整个丛林的主要管理者,更是佛光山散布世界各地的诸多教育事业的直接领导者,为东方佛学院、西来大学、佛光大学的建设作出了很大贡献。法师还亲身授课。秉承“人间佛教”的理念,在授课弘法中,除了精细释述玄深的佛经外,还会利用一些经文故事来通俗地倡导健康的人生观念,远引近譬、出入古今,受到广大信众的欢迎。

这套《古今谭》,是慈惠法师第一次正式出版的书籍,可以反映法师在几十年弘法过程中循循善诱的风范。讲述故事力求通俗生动,传授道理力求简明浅显,几乎为任何人拔除了理解上的障碍;但是细细品味却发现,这些看似简明的道理却是人生至理,要真正理解又谈何容易。

我们由此可以明白一切通俗的弘法者的深意了:既然已经拔除了理解上的障碍,那么,剩下来,听讲者就必须直视自己内心的障碍了。你再也不可以把未能

排除内心障碍的原因，推给文本表相。其实岂止佛教是如此，一切人文事业都不会把艰深当作目的。大道至简至易，古今中外皆然。不少学人为自炫学问而故作艰深，就掉入了一个格局很小的陷阱，非常可惜。

我想，慈惠法师作这种智慧的选择，既出于一个资深教育家的职业悟性，更出于对星云大师弘法原则的深刻理解。

走笔至此，忽然记起了国际间一些宏大的弘法现场。几万人聚集的体育场，灯光辉煌而肃穆。中心讲坛四周有僧侶端坐环绕，如千年未移的雕塑。星云大师讲述一段，声如洪钟；慈惠法师翻译一段，准确典雅。没有一句是艰深难解的，却因立即沁入几万人的心田而构建成一种庄严。这是一场场圣洁的精神聚会，引渡着无数在现代争逐中劳累不堪、焦头烂额的众生。

祈愿这样圣洁的聚会，能够在人间不断扩大，到处延伸。

自序

慈惠

很荣幸这套不起眼的《古今谭》故事譬喻小品文汇,能得到家师星云大师慈悲写序,以及中国一代文学大家余秋雨先生专文推荐,让我感到万分地受宠若惊。

记得第一次阅读余秋雨先生的作品,是余先生的《山居笔记》。当时第一个浮上心头的想法,就觉得该书适合推荐给本山大众阅读,因书中的文字雅美,意境深远;情感欲言之处,如苏轼所云“常行于所当行,常止于所不可不止,文理自然,姿态横生”。最重要的是,余秋雨先生将东西历史、哲学思想的深广渊博,化为易懂易读的散文,让人不知不觉之间,很自然地在字里行间学到许多知识、智慧。

这套书的出版,我最要感谢的就是家师星云大师。我何其幸运能跟随师父五十年,到世界各地弘法,传播

人间佛教的种子。自忖我的资质能有今日的成就，其实都是因为师父的拉拔与提携，否则如何有丝毫成绩，得以公诸于世呢？

五十年来，蒙师父慈悲，让我为他的讲演开示进行即时台湾方言、日语翻译，给予我诸多学习。师父常说，他一生所辛苦努力的是，所讲、所写的话语文字，要让人听得懂、看得懂。就如当初佛陀在世说法利生，也秉持不舍任何一个众生的愿力，运用各种方便，横说竖说种种妙法，为的就是照顾每一个有情，以没有高下贵贱的分别之心，平等普施甘露法水，所以今日我们所阅读的经藏中，才有了本生、本事、譬喻等文体，这无非是佛陀欲以简单的方便善巧，来宣说世间的真谛般若。

这套《古今谭》秉持的根本立意，主要不是阐扬广博深奥的佛学论述，也不是要作刻板严肃的教条式说法，而是以一位佛子秉持佛陀说法的精神，用最轻松、最没有负担的方式，将人间佛教的智慧、慈悲、欢喜、感恩、愿行……等人生的真理，透过容易懂的文字表达，搭配各种生动的寓言、典故、巧喻等，以达到借事说理的功效。

师父上人在台湾电视公司开设“星云说喻”节目，每日一则譬喻，讲了数年，后来由我接棒“说喻”。在两年之间，我每日翻阅大藏经、佛教著作、坊间图书、古今

典籍等，四处搜集各种故事、譬喻。当时，师兄弟们见我钻研于书海之间，都笑我像在写博士论文一样地认真卖力。

在师父上人的鼓励敦促下，我将搜集的内容整理成一篇篇文章，相继地在《人间福报》觉世副刊以每日专栏发表。自专栏开始后，我接到许多读者来电或来函，他们都表示希望我能够将专栏文章予以成册出版。

如今付梓在即，我只愿这套书的内容，能够提供读者们一点做人处世的参详智慧；如果这套书真能带给大众欢喜，这是大家从书中获得了佛陀的甘露灌顶，所产生的智慧法悦，而非来自我个人的浅薄认知。

感谢佛光山书记室主任妙广法师，他领导所有书记的各种协助。尤其是妙有法师，如果没有他的长时间耐烦誊稿，就无法成书。

也要感谢《人间福报》发表《古今谭》的专栏，并感谢香海文化公司不厌其烦地企划、编辑、设计，与我多次往来、会商，用无比的热忱来出版此套书，否则我对于自己这套不是深文大义的拙文，实无半点出版的奢望。

但将一切光荣归于佛陀，成就归于大众，愿大家共生吉祥。

二〇〇五年七月 于佛光山台北道场

目 录

| | | |
|----|-------|-----|
| 1 | 推荐序一 | 星云 |
| 1 | 推荐序二 | 余秋雨 |
| 1 | 自序 | |
| 1 | 青出于蓝 | |
| 3 | 重门击柝 | |
| 5 | 扬眉瞬目 | |
| 7 | 老师如老婆 | |
| 9 | 脚踏麦芽 | |
| 11 | 海女的蓑衣 | |
| 13 | 善友如良师 | |
| 15 | 三种器喻 | |
| 17 | 正见如慧目 | |
| 19 | 旅途如课堂 | |
| 20 | 父母如课本 | |
| 22 | 井中捞月 | |
| 24 | 驶向剑桥 | |
| 26 | 骂牛喻 | |



- 28 老师好
30 螃蟹的妈妈
32 顽石点头
34 教学观摩
36 棒喝
38 没长眼睛的东西
39 牛车
41 铁杵磨针
43 老师的宝贝
45 先以欲钩牵,后令人佛智
47 两条船
49 照顾脚下
50 小偷喻
52 厨师的围裙
54 热碗鸣声喻
56 习气如江山
58 焦芽败种
60 箭喻
62 一半一半的世界
64 满汉全席
66 黑白二姊妹
68 一板一眼
70 追兔记

- 72 赔本的生意
74 三层楼喻
76 美丽的花瓶
77 正念如舵手
79 猫的食物
81 谁最肮脏
83 心住在哪里
85 圈套
87 听“听不到的声音”
88 吃小和尚
90 疑难谘商所
91 价码的意义
93 好汉不吃眼前亏
95 默摈置之
97 敝履
99 人生如苦聚
101 习惯如雕刻师
103 求职
105 爱迪生所不发明的东西
107 哪一个是聋子
109 “有”不一定好
111 聚宝盆
113 茶杯的茶满出来了



- 115 如丧考妣
117 担子重多少
119 小公主的泡泡花环
121 大蜘蛛
123 四种水
124 冬尽春来
126 食盐喻
128 家住何人
130 运气不好
132 藏手帕
134 头脑如大海
135 看门喻
138 癫痫狗
139 宝藏库
141 观照如宝珠
143 五百元喻
145 相信他一次
147 玄关
148 行单
150 谁最尊贵
152 懒惰的人
154 现代古人
156 衣钵传人

- 158 敲一下
- 160 新车喻
- 161 标签
- 163 香水喻
- 165 鸿雁喻
- 168 人生必修的学分
- 169 人生如戏
- 171 人生的码头
- 173 春芽
- 174 剥果子
- 176 创意的菜单
- 178 三张床
- 180 健康检查
- 182 哑子得梦
- 184 “落第”与“及第”
- 186 亲子活动
- 189 小白狗
- 190 我没有看到你
- 192 手上的腥味
- 194 波涛汹涌
- 196 舌酒喻
- 198 急食喻
- 200 拾落叶