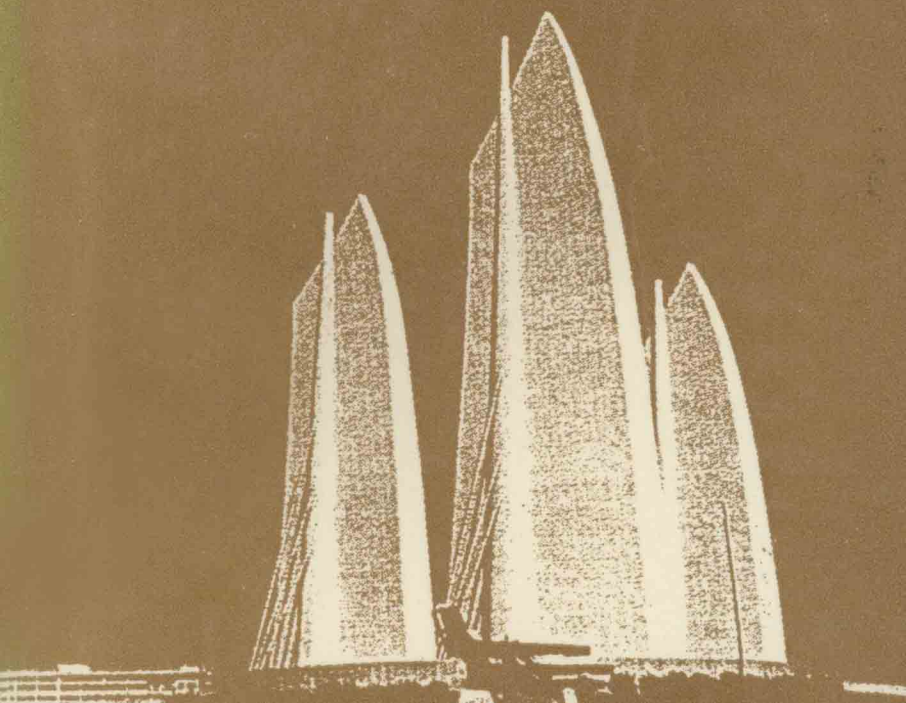


大地丰碑

——湛江市建设纪实

梁金木 周永申 黄金发 编



大 地 丰 碑

——湛江市建设纪实

梁金木 周永申 黄金发 编

中国建筑工程工业出版社

(京) 新登字 035 号

大 地 丰 碑

——湛江市建设纪实

梁金木 周永申 黄金发 编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

北京文化出版咨询公司电脑照排

北京市顺义县板桥印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 8 字数: 176 千字

1994 年 10 月第一版 1994 年 10 月第一次印刷

印数: 1—2,560 册 定价: 6.60 元

ISBN7-112-02469-2

TU·1895(7527)

· 代序 ·

现代化的城市建设需要有 现代化的城市意识

湛江市建设委员会主任 黄启德

建设现代化的城市，这是每个市民的要求，也是每个建设者和管理者的愿望。

1994年5月，滨海城市湛江召开了全市城乡规划建设管理工作会议，市委书记陈同庆，市长庄礼祥参加了会议并作了重要讲话。他们明确提出了“高起点规划、高标准建设、高效能管理”的工作思路和具体目标，并提出了在20年内实现城乡建设现代化的任务和措施，表明了市委、市政府抓好城乡建设，实施港口战略，促进国民经济和社会发展以至实现城乡建设现代化的决心，表达了人民的意愿，振奋人心。

贯彻落实市委、市政府提出的城乡建设各项任务，实现城市建设现代化，有很多工作要做，但首要的是必须提高广大市民的现代化城市意识。没有人的素质现代化，就不可实现城乡的现代化。下面仅就提高市民现代城市意识问题谈几点看法。

一、现代化的城市建设需要经济效益、社会效益、环境效益的有机统一

在城市建设中，经济效益是人们首先考虑的目标，以提高经济效益为中心，提高城市经济实力和市民的生活水平，这是城市发展的基础。随着经济的发展，人们逐步重视文化、教育、医疗卫生、体育设施和娱乐、休息场所的建设，以满足人们对物质和精神日益增加的需要，提高城市的文明程度，使城市的功能多样化，这同样是不可少的。值得注意的是环境效益。环境效益，可以简单地理解为优良的城市环境所产生的作用。我们在大力发展经济和社会事业的同时，通过规划、建设和管理，把全市大环境和街区小环境处理得十分优美，做到整体布局合理多样，局部建设各具特色，细部建筑严谨周密，市容市貌卫生清洁，给人以整齐、明快、清新、美观的感受，以创造一个良好的生产、生活和投资环境，这才是完全的目标和全面的构思。有了良好的环境效益，才会有持久的经济效益和社会效益，只有三个效益的有机统一，才是一个现代化的城市。

现在的问题是，我们市的部分单位和市民，只注重经济效益，不大注意社会效益尤其是环境效益，甚至以损害环境效益来换取短暂的经济效益，以至违反规划进行建设和不服从城市规章管理的现象时有发生。如以路为市、占道经商，各种车辆乱停乱放，违章建筑凌乱不堪、屡禁不止，市政公用设施被盗、遭毁，垃圾随处乱丢等脏乱差现象就比较严重。这些，都与现代化城市的要求差之甚远。探其根源，有客观原因也有主观原因，有管理问题也有体制问题，而市民缺乏现代城市意识则是其中一个重要的原因。所以，我们应使市民了解这三个效益的统一关系的重要性。

二、提高广大市民的现代城市意识，是社会进步和发展的需要

有一句名言：在文盲的国度里是无法现代化的。要建设现代化的城市，必须提高市民的现代城市意识，提高市民整体文明素质。只有首先做到人的素质现代化，才能达到城市的现代化。从当前情况看，应着重提高五个意识：

一是全局意识。我们现在的城市，大都是在原来旧城市的基础上发展起来的，要按现代化城市的要求来进行规划、建设和管理，尤其是进行旧城改造，必然要破旧才能立新，才能创造良好的生产、生活环境。这样一来，就会涉及到部分单位和市民的局部利益和切身利益。这就需要我们广大市民有全局的意识，有奉献的精神，尤其是当全局利益与局部和个人利益发生冲突时，要从城市发展的全局着想，不惜牺牲局部和个人的利益。近几年我市对椹川大道、海滨大道、人民大道南和中山一路等道路进行扩建，征用了大量的土地，拆迁了不少于9万平方米的建筑面积，以及最近进行湛江火车站的扩建，得到了广大市民的大力支持，所以进展比较顺利。但也有个别的“钉子户”，给城市的建设造成障碍。可以说，市民是否全局意识和奉献精神，对现代化城市的建设全局和发展速度起着至关重要的作用。

二是交通意识。城市道路交通设施的现代化，要求有宽敞的道路，通顺的立交，绕城的环线，放射的出口。为此，我市近几年来十分重视城市交通的硬件建设，投入大量人力物力财力办交通。但交通阻塞问题仍然存在。原因之一就是软件方面发生问题——市民缺乏交通意识。如我市一些道路，宽阔的道路成了临时停车场、货物堆积场，甚至成了市场。这样一来，自行车只好进入快车道，快车道变成慢车道，直至发生交通阻塞。城市道路是城市的血管，血液流畅不通，城市的各种功能就无法正常发挥，直接或间接地影响

整个城市的经济效益的社会效益。因此，在加强城市基础设施硬件建设的同时，要抓好软件建设——提高市民的交通意识。

三是绿化意识。当今世界，任何一个国际化大都市都有优良的绿色环境，绿色环境是国际化大都市的标志之一。在人口密集的城市中，公园、绿地犹如人的肺部，起着吐故纳新的调节作用和净化空气作用。但在近几年的房地产开发中，我们原有的一些公园、绿地却被不断蚕食，规划的绿化用地也被侵占，不能不令人担忧。湛江市是广东省第一个绿化达标城市，曾有“花园式”城市之美称，1993年市区人均占有公共绿地面积虽然已达5.7平方米，但与世界城市人均占有公共绿地50平方米指标差之甚远，与广东省规划指标12平方米也有较大差距。但随着城市的建设发展，目前公共绿地面积出现了下降的趋势。湛江的目标是建设一个现代化的海滨港口城市，更应注意提高绿化意识，做好绿化工作。

四是公共美意识。城市美化、净化是现代化城市的重要标志，是两个文明建设的重要组成部分。公共美意识可以简单地理解为“五讲四美”，即讲文明、讲礼貌、讲卫生、讲秩序、讲道德和心灵美、语言美、行为美、环境美。这是现代化城市对市民的基本要求，是市民整体文明的素质的具体表现。我们有一些城市给人们的印象不好，其中一条就是市民的“五讲四美”程度低。因此，继续大力提倡“五讲四美”，提高市民整体文明素质，使之与现代化城市建设和发展相适应，确实是当务之急。

五是自律意识。城市的大环境是由众多的小环境构成的，只有先把小环境净化、美化、绿化起来，城市的整体环

境效益才能充分发挥。而广大的市民正是众多小环境中的主体，市民的自律意识程度，将对众多的小环境起着关键的作用。在一些脏乱差现象较严重的地方，正是由于一些居民的自律意识较差，自己管不住自己，更谈不上去管别人，故而导致了小环境的脏乱差，以至影响整个城市的大环境。为此，要通过宣传教育，使广大市民树立起“人民城市人民建、人民城市人民管”和“城市是我家，美化净化靠大家”的现代城市大家庭的思想，提高广大市民的自律意识，人人从我做起，自尊自爱自律，共同做好城市的美化净化绿化工作。

三、加强法制建设，依法治城，强化市民的现代城市意识

建设现代化的城市，要高起点规划，高标准建设，还需要高效能管理。“三分建设，七分管理”，建设得再好，如果管理工作跟不上，仍然是脏乱差，就不可能成为现代化的城市。为此，必须加强法制建设，明职授权，依法治城，高效能地进行城市管理，以进一步强化广大市民的现代城市意识。

要强化政府的管理职能。城市政府的重要职能是把城市规划好，建设好，管理好，创造一个优良的环境。为此，与城市建设密切相关的部门，职能要加强，切实把各自的管理任务承担起来，同时加强协调，既各司其职又密切配合。

要加快法制建设。把城市管理工作纳入法制的轨道，建立健全各项城市管理的法规，使之逐步做到规范化、制度化、法律化，并做好宣传工作，使广大市民了解法规，遵守法规，并自觉与违法行为作斗争。

要加强执法力度。对各种违反城市规划、建设和管理的

行为，要坚决依法处理，决不姑息迁就，听之任之。通过加强城市监察大队的队伍建设，健全机构，充实人员，进行经常性的执法检查，依法治城，进一步提高和强化广大市民的城市意识，为实现城市现代化而奋斗。

1994年8月

前 言

被称为南海滨城的湛江市，解放后，城乡建设日新月异，特别是近 10 几年发生了惊天动地的变化，这一切凝聚着建设者们的辛勤劳动和智慧。

歌唱社会主义，歌唱在党的领导下滨城建设者的丰功伟绩，这是采写出版本书的指导思想。

人们不会忘记，解放前湛江市建成区只有 3 平方公里，道路狭窄，房屋低矮，貌似小城镇。

解放后，特别是改革开放以来，湛江市的国民经济迅速发展，城乡面貌发生了根本的变化，建成区比解放初期扩大了 13 倍。一条条道路开通，一幢幢高楼耸起，一座座码头建成，建设者们用自己的双手和智慧把湛江装扮得更加清新美丽，更加灿烂辉煌。他们的业绩应该得到人们的称颂，应该载入史册，留芳百世。

丰碑从大地耸起，大地托起丰碑。建设者们为祖国、为人民谱写了一曲曲动人的歌曲，抒发了一篇篇感人的篇章。本书只能反映其中一些侧面。它反映了建筑施工，也反映了建筑材料的生产；它歌颂了集体的业绩，也讴歌了成绩优异的领头雁；它叙说了城市房地产开发建设，也记述了城市供水的发展；它摄入了城市风貌，也报道了村镇建设……。内容之多，范围之广，当会使读者对湛江市的建设成就和建设者的功绩获得更多的了解。

为方便阅读，本书根据文章内容，按湛江市区、郊区、

坡头区、吴川市、廉江市、遂溪县、雷州市的顺序排列。

我们希望，《大地丰碑》出版能给予人们力量，给予人们鞭策，给予人们鼓舞，齐心协力，共创美好的明天。

梁金木

1994年8月

目 录

现代化的城市建设需要有现代化的城市意识 (代序)	黄启德
前言	
港城奠基者的奉献	梁金木(1)
牵龙的人——湛江市城市规划局侧记	吕冠荣(11)
为了千家万户——湛江市房地产管理局侧记	叶君保(21)
浇铸丰碑的人们——来自广东省八建公司的报告	成明辉 陈瑞豪(27)
“先行官”之歌——湛江市规划勘测设计院纪实	吕冠荣(36)
开拓者的奉献之歌——记湛江市土地开发	
总公司为民造福的事迹	张荣生 卢等文(46)
“金光大道”之歌——四航局三公司首次采用	
菲迪克条款修筑高速公路纪实	蔡柔远(55)
忘私“闯海”人——湛江市四建公司风采录	叶君保(60)
崛起的建筑之星——记湛江市第九建筑公司	龚文斌(68)
驭龙腾飞——湛江市郊区建委规划建设	
工作侧记	叶君保(75)
崛起于东海岛试验区——记湛江市劳动建筑	
工程公司	湛建讯(83)

建筑之乡绘新图——吴川市建设

委员会侧记 杨帆 陈惠峥(86)

奋进的企业——记吴川市建筑安装工程公司

..... 梁金木(92)

逐鹿建筑市场的一支劲旅——吴川市

第二建筑工程公司纪事 林保发 梁金木(103)

万丈高楼离不开土木建筑——

记吴川市土木建筑工程公司 吴建湛 闻(112)

书写城镇建设的新篇章——

记吴川市房地产建设开发公司 林保发 梁金木(119)

鉴江鹏程——吴川市建设工程

公司发展小记 叶舟东 嶂(127)

梅江湾湾源源流长——写在湛江市

粤西建筑工程公司创建 41 周年之后 陈小平(133)

妙手绘广厦 精心建楼宇——廉江市

建筑安装工程(集团)公司纪事 赖炳琨(142)

在困境中崛起——记廉江市建筑工程公司 黄超(149)

勇于开拓 不断发展——记廉江市城市开发

(集团)公司 黄超(153)

“红星”熠熠耀南粤——记廉江市水泥厂 黄超(157)

广建华厦 造福万家——廉江市第五建筑

工程公司建造全优样板工程纪事 赖炳琨(164)

乡镇企业的一颗明星——记廉江市

石城水泥厂 黄超(170)

绿洲拓荒牛——记绿洲水泥厂

厂长李士民 吴文琴 周永申(175)

效益来自管理——廉江市粤安瓷厂

厂长韩林泰治厂记	赖炳琨	黄超	(180)
开拓者之歌——遂溪县建筑工程			
公司在前进	叶君保	陈荣	(186)
质量, 质量! ——走访遂溪县建筑			
安装工程公司	柳祥		(193)
引来清泉乐万家——记遂溪县			
自来水公司	周光平	周永申	(198)
迈步从头越——记遂溪县第二建筑公司			
.....	庞巧		(201)
乌蛇岭下洪钟响——记遂溪县			
黄略水泥厂厂长钟利	周永申	周光平	(207)
丰碑指向蓝天——来自雷州市建筑			
工程公司的报告	陈于烨		(212)
扯起时代的风帆——记雷州市建筑			
安装工程公司	莫卫	陈于烨	(218)
春回雷州二建——来自雷州市			
第二建筑公司的报告	陈于烨		(224)
崛起于建筑之林——来自雷州市劳动			
建筑工程公司的报告	陈于烨		(231)
编后话			(237)

港城奠基者的奉献

梁 金 木

一座座新城崛起，一幢幢新楼落成，一座座桥梁飞架，一条条大道开通，一座座码头耸立……，这就是港城奠基者的奉献。

一、撬动的力量

这是一支撬动的力量。这是一支占人口五十分之一的奠基队伍。

1993年湛江市建筑施工年报表记载，年末在册施工人数103248人。这个数字还未包括不入册的农村建筑工。可见，这支队伍称之为10万大军，当之无愧。

这个数字比1950年的1000多人已上升了上百倍。为什么建筑队伍发展如此之快？

是传统工艺的再现，是经济发展的必然。

湛江——这块红土地，历来就有不少能工巧匠。在那经济不发达的年代，工匠们利用本地竹、木等天然资源建造了不少富有特色的棚、寮，还用竹子搭成了竹塔。

公元1613年湛江的工匠们用砖垒建了高57米多的海康三元塔，成为广东省著名砖塔。塔呈八角形，八面浮雕，或花木，或鸟兽，神态逼真，凝聚了工匠的心血和智慧。

公元1899年，湛江工匠又垒筑了高16.05米的硃洲灯

塔，灯塔用麻石砌筑，榫卯相合，极为牢固，塔顶端灯具用 160 多块三棱水晶镜组成一蚌形凸透镜，硃洲灯塔成为世界上现仅有的二个水晶磨镜灯塔之一。当地人流传着一首歌谣：“灯塔高、灯塔圆，招屋广裕做工头”。歌谣道出了当时硃洲岛招屋村村民广裕组织了宋皇乡、孟岗乡、东村等地工匠参加灯塔施工，立下了丰碑。

尽管有如此高超技术的工匠在这红土地上奉献，但是这支力量毕竟是自发的散兵，仅仅展示建筑之乡的含义。

然而，在相当长的时间内建筑之乡的工艺无人承传，1972 年前后，建筑队伍普遍老化，建筑工低人一等而被“冷淡”。1973 年全市从事建筑施工的人数才 10781 人，施工队伍吃不完工程任务，而请“援兵”。

1984 年，被列为沿海开放城市的湛江建筑业也开始热闹起来了。多年没有人向往的建筑工也变成热门工种了，笔者曾办理过一个建筑单位的招工，一年招 50 名新职工，占原职工人数的三分之一，开始耽心招不够，出乎意料应招人数超过招工指标，年龄都是 30 岁以下，报名者有报当建筑技工的，有报当建筑木工的，招工指标少，报名人数多，好不容易采取考试办法，择优选取。

“你为什么报考建筑工？”我问一个从镇上招入的新工人，他爽快地说：“因为我喜欢建筑工”。

“建筑工辛苦，何值得喜欢呢？”，我又问。这位新工人又说：“没有哪个工种不辛苦，我有建筑技术，所以我喜欢发挥自己的技术”。

人们的观念变了，难怪建筑队伍如今号称 10 万大军。

在这支大军中，青工多了，文化层次高了，在施工中，他们充分发挥自己的文化和技术，在工余，他们自编自演，

把建筑工搬上舞台，舞蹈《快乐的女油漆工》不但获得湛江市建设系统文艺汇演的奖励，而且久久在建筑工人脑海中浮现，它象一条彩带把建筑工人的心紧紧连在一起，它象号角激励建筑大军团结拼搏，拓展宏图。

如果说建筑队伍发展快有什么秘诀的话，那就像科学家阿基米德说过的：“给我一个支点，我将撬动整个地球”。毫无疑问，湛江市建筑业靠改革开放这个支点，撬动了人们的心灵，壮大了建筑业的力量。

二、四海为家

建筑队伍多是好事，人多力量大，再多的工程任务也不怕完不成。可是，队伍多也是坏事，湛江毕竟是个中等城市，基建投资少，1950年至1990年投资总额仅129亿多元，平均每年不够4亿，1990年全民所有制单位和集体所有制单位基建投资也只不过6亿多元，10万人的施工队伍每人平均每年不到6000元施工任务。

建筑业面临僧多粥少的境况，怎么办？

1994年3月，全市施工会议上，建委主管建筑的副主任董耀富宣布，1993年全市建筑企业完成施工产值25.5755亿元。

施工产值远远超过当年全市的基建投资数，哪来的施工任务？1993年施工产值中，跨市施工产值是13.6184亿元，占全年施工产值的53%，也就是说，外出施工弥补了本市施工任务的不足。湛江市建委施工科的同志出示了一份统计报表，全市施工队伍分布全国10多个省。在全市外出施工会议上，与会的海康、徐闻、遂溪、廉江、吴川五县（市）以及郊区、坡头、赤坎、霞山四区的建委主任逐一汇