

广东满族

ᡤᡠᡩᡠᠨ ᡠᡩᡠᠨ ᡠᡩᡠᠨ ᡠᡩᡠᠨ

花城出版社

广东满族

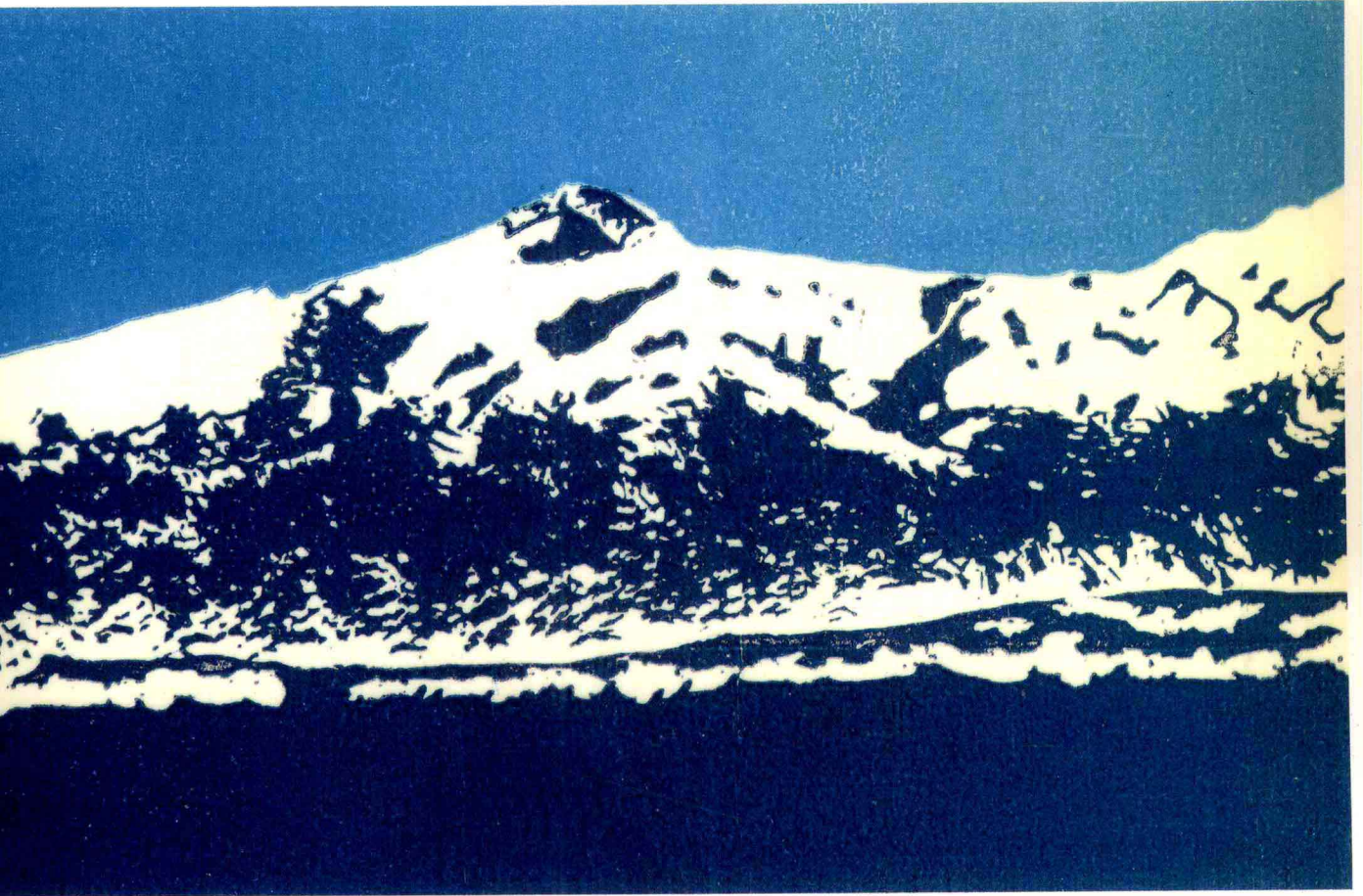
主编 汪宗猷

花 城 出 版 社

目 录

源 流 篇	5
风 习 篇	27
乐 群 篇	45
文 采 篇	69
感 召 篇	97
附 录	121

源 流 篇



长白山是满族发祥地，这是雄伟的长白山一角。

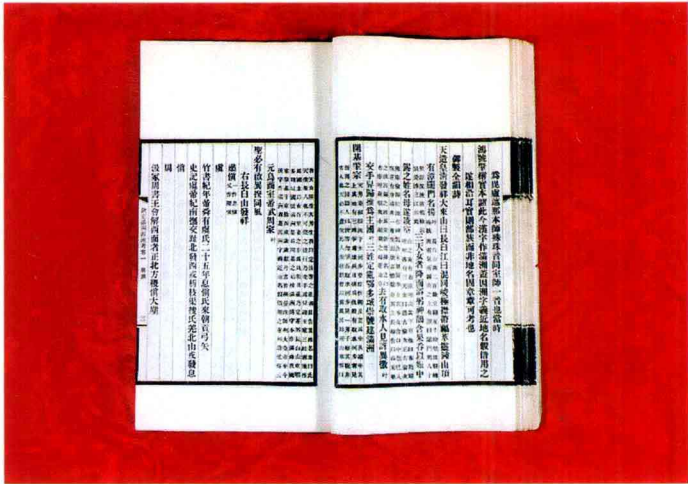
满族是个有悠久历史的民族，发祥在黑龙江迁徙于长白山，有源于“白山黑水”之称。

满族，最早见诸文献记载是夏、商、周时的肃慎，汉代后称挹类，南北朝叫勿吉，隋唐时为靺鞨，五代以后则是女真。女真是满族的直系先民。迨至清后金皇太极天聪九年十月十三日(公元1635年11月22日)，颁布《汗谕》定族名为满洲族，及后简称为满族。

满族是中华民族的重要组成部分，对祖国的统一有过重要贡献，在创造和发展祖国文化上也有很大的功绩。

广东满族是清代乾隆年间驻粤满洲八旗的后裔，故亦称作“八旗子弟”。来粤后，“划地而居”，领用“钱粮”拱卫边疆。辛亥革命，孙中山倡导“五族共和”，广东和平易帜，满族由兵转民，定居广州，成为“落广祖”，满族的先人在粤劳动、生息、繁衍，迄今已有二百四十多年，成为散居在广州的少数民族。建国后，各地又有一批满族族胞南下工作，定居粤省，组成了今天广东满族的整体。

在新的历史时期，七千满族人民，与广东各兄弟民族，和睦相处，继续发扬热爱祖国的优良传统，为建设广东，为建设伟大的社会主义祖国努力奋斗。



满族始见于夏、商、周时代，其先民可追溯到肃慎(又名息慎)。历史文献《满洲源流考》云：“竹书纪年帝舜有虞氏二十五年息慎来朝贡弓矢。”说明满族是个有悠久历史的民族。



爱新觉罗·努尔哈赤是建立清政权的奠基人，清廷尊称为太祖高皇帝，满族人民则把他视为不朽的民族英雄。

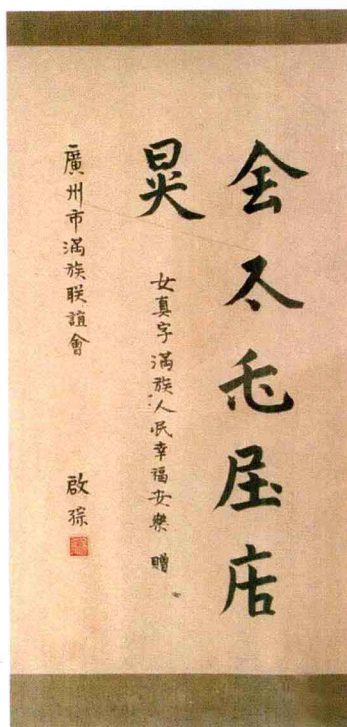


清康熙皇帝玄烨，是中国历史上杰出君主之一，史称“康熙大帝”。他开创了清代“康乾盛世”的历史，这是矗立在河北省承德避暑山庄一座威武的康熙铜像。

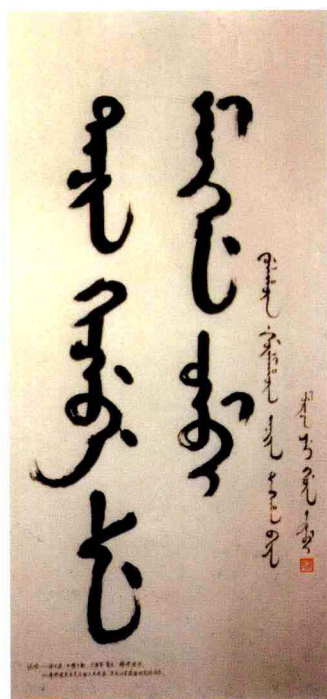
《满洲源流考》是一套编于清代乾隆四十二年钦定的史志，共20卷，分为部族、疆域、山川、国俗等四部分，是研究满族沿革、发祥、风俗习惯的历史文献。

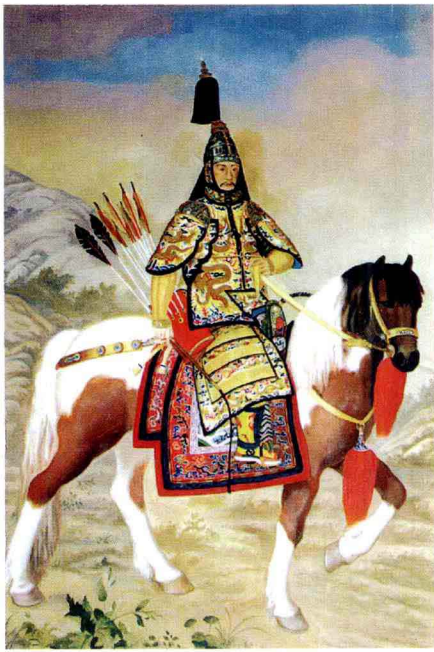


女真族，是满族的直系先民，居于混同江(今松花江)，长白山一带，故有白山黑水之称。后女真人建立金国时，金太祖完颜阿骨打，创造了女真文字。图为当代女真文专家金启葆书赠广州市满族联谊会的女真字，汉译为“满族人民幸福安乐”。



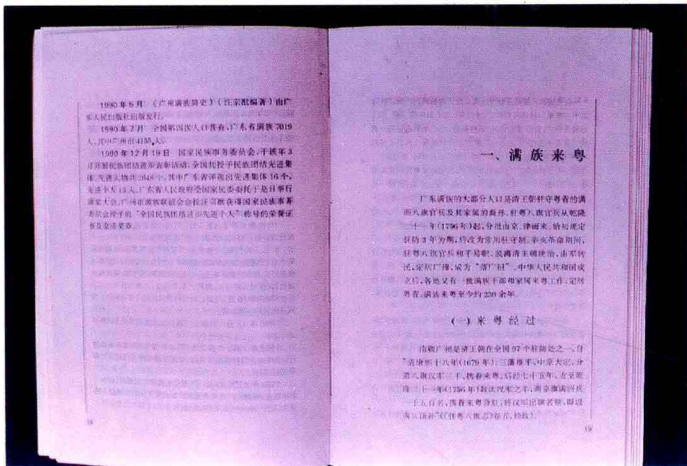
清太祖努尔哈赤统一女真各部，为了政治与军事的需要，借用蒙古文的字母，拼写满语作为满族文字，称作老满文，到皇太极即位，在老满文的基础上，加圈、点，并增加特有音节，成为满族的新满文。图为原黑龙江省满语研究所所长穆晔骏书赠的满族文字，汉译“业勤于勤”。



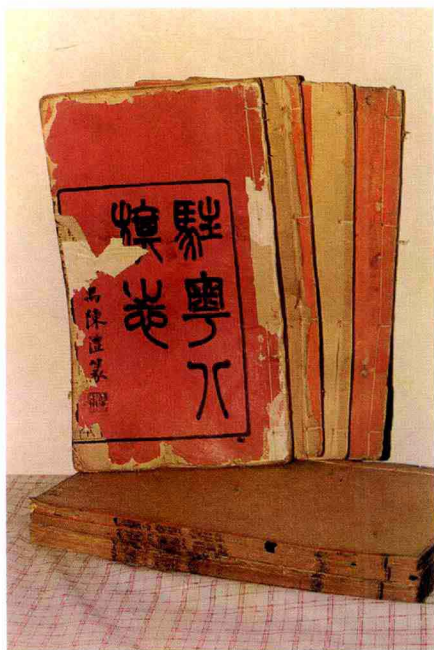


乾隆皇，名弘历，是清朝一位英明的皇帝，即位之初实行“宽严并济之道”的措施，颁布“出旗为民”令，实行“因俗而治”的民族政策，先后平定内乱，维护国家主权和领土完整，并出版《四库全书》等文献。与康熙、雍正并称“盛世”。

广东满族亦是这“盛世”期间派驻广州的。图为戎装的乾隆皇。



广东满族大部分人口是清乾隆二十一年(1756年)，驻粤满洲八旗官兵1500名，及其家属的后裔，驻防时，初规定三年，后改为常川驻守制，辛亥革命期间，和平改变政体，由兵转民，定居广州，成为“落广祖”，迄今已有二百四十多年历史。图为《广东满族志》的“满族来粤”篇章。

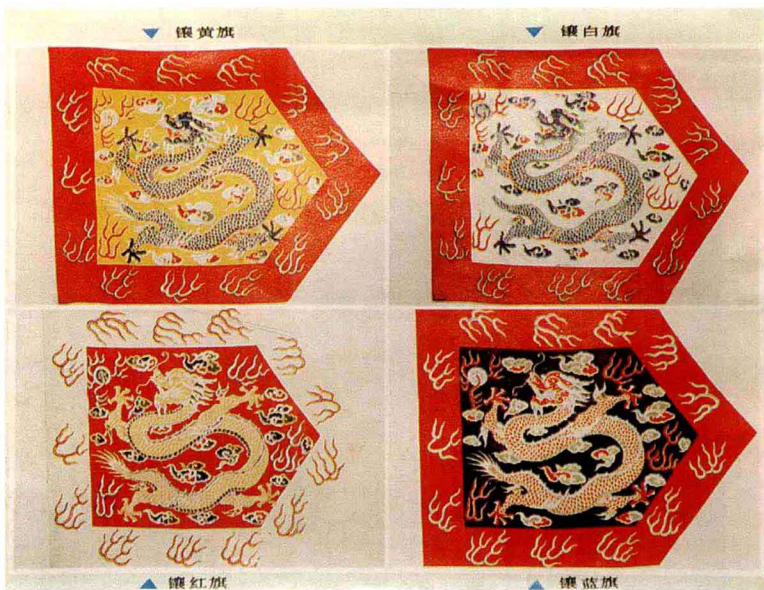


《驻粤八旗志》是清光绪元年(1875年)开始编纂，历时四载，于光绪四年(1878年)完成，复于光绪十年(1884年)再修，内容有：官兵额设、建置志、经政略、职官表、选举表、人物表、人物志、杂记等共24卷，是一套记载满、汉八旗驻粤唯一的历史资料。



“八旗”是清朝时的社会组织形式，具有军事、行政、生产等职能。每个满民都隶属于一旗，故称旗民，又称之为“八旗子弟”。八旗的番号以旗色表示，图为八旗中的正黄、正白、正红、正蓝等旗色。

下图为镶黄、镶红、镶白、镶蓝旗色的图案。



清代官员礼帽顶中央的珠形帽饰以珊瑚、宝石、铜等制成，按官员品级而分质色，一、二品红色，三、四品蓝色，五、六品白色，六品以下用铜色。

这是一位穿着官服，戴着红顶拖翎的八旗官员。

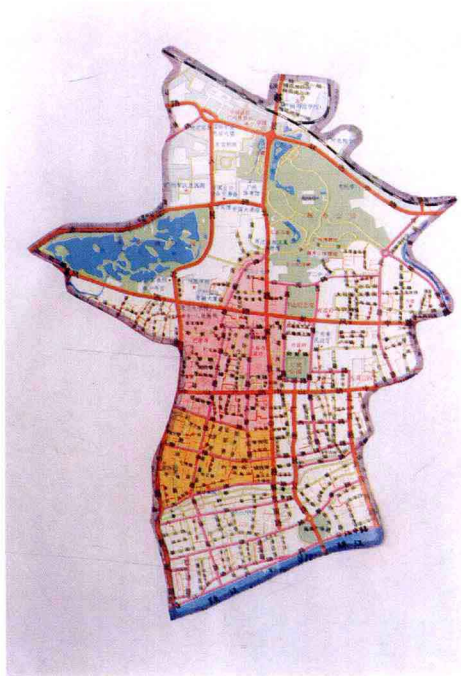




清代乾隆二十一年(1756年),奉派驻粤的1500名八旗兵,分配于八旗之中,在旗兵的军服上,亦有区分,这是:正红、正白、正黄、正蓝等旗的八旗兵丁。



镶红、镶黄、镶白、镶蓝等旗的八旗兵丁,他们的军装都是镶着边的:黄、白、蓝旗镶的是红边;红旗镶的是白边。服饰虽有区别,但职能、待遇是相同的。



乾隆年间驻防广州的满、汉八旗,均在城里划定一个“旗民区”,但满、汉八旗亦分别驻防。满洲八旗的驻地东西线从四牌楼(今解放中路)到西门口(今人民中路);南北线,从大德街(今大德路)至光塔街中。图中金黄色为满洲八旗驻防地区,粉红色为汉军八旗驻防地区。

清代驻粤的满、汉八旗子弟，均居住于广州城的西隅，自成一个旗民小聚居区，但在广州东山区的东堤，却又有“八旗二马路”，至使被人讹传，认为该处亦是八旗人员居住。其实该地区，在清代时，只不过是有一间“八旗会馆”和水师旗营操场，后拆建马路。因是八旗会馆所在地，故定名为八旗二马路。

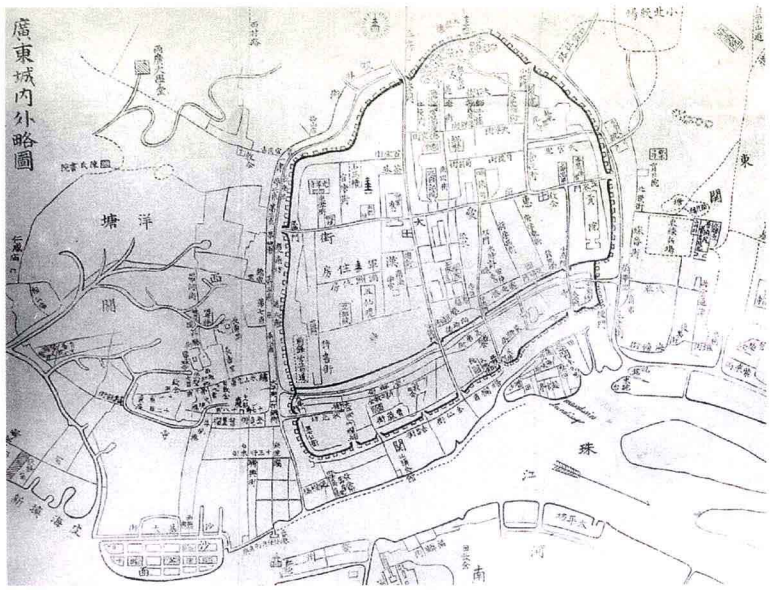


在广州珠光路新福直街内竖着一块水师旗营的界碑，上面刻着“水师旗营西北界”字样，高三十七厘米，宽三十五厘米，石质是幼古，字体属楷书。这是历史的证物，说明该地区曾是水师旗营操场。

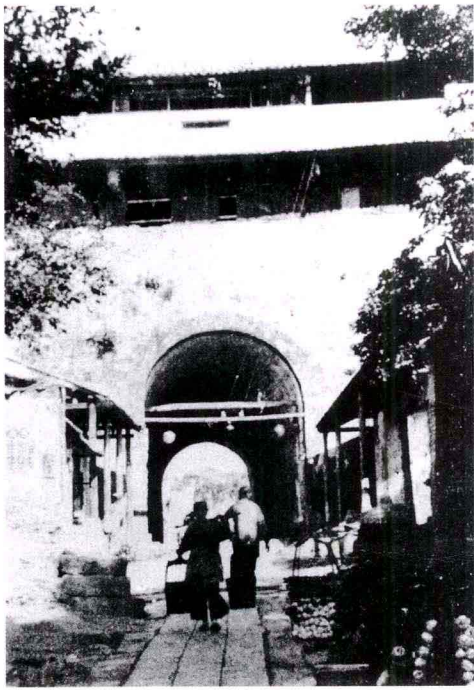


清代时，八旗官员来粤莅任，是从水路到广州的，先从“天字码头”上岸，然后到“八旗会馆”稍为休息，上任之日，两广官员再迎之于“接官亭”。辛亥革命后，该亭已改建为一条小巷。





广州原是广东省的广州府所在地，设有城池，分城内与城外，内城高三丈二尺，周围三千二百一十五丈五尺；外城高二丈八尺，全长八百五十丈。满洲八旗子弟来粤时，规定是住在城里西边靠南地区。



清朝时，广州城内设有：小北门、大东门、小南门、文明门、大北门、正西门、归德门、正南门等八度城门。分别由满、汉八旗负责守卫，协同维持治安。图为广州城内八度城门之一的“大北门”。清朝时归正黄旗防守。

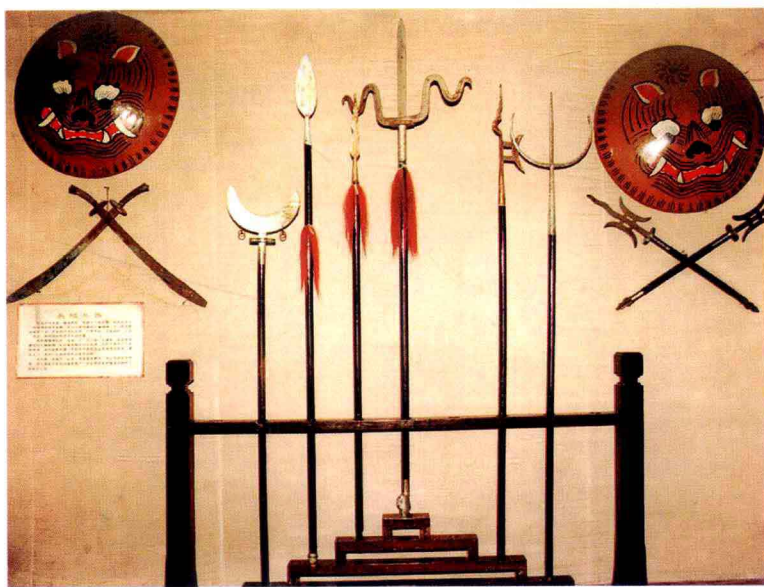


广州越秀山镇海楼的“古城墙”，原是广州城内大北门的一角，现为广东省文物保护单位。

驻粤八旗官兵，很注重武功，定期操练，作为驻防的重要任务。图为八旗官兵跑马射箭的场面，颇为壮观。



图为清乾隆年间满族八旗兵驻粤初期使用的兵器。



“耍大刀”是驻粤满族一种传统性武术，使用的大刀，比一般关刀的长而重，还有一套刀谱，正红旗唐家先人在清代时，曾中武功“传胪”，家传大刀及刀谱。

