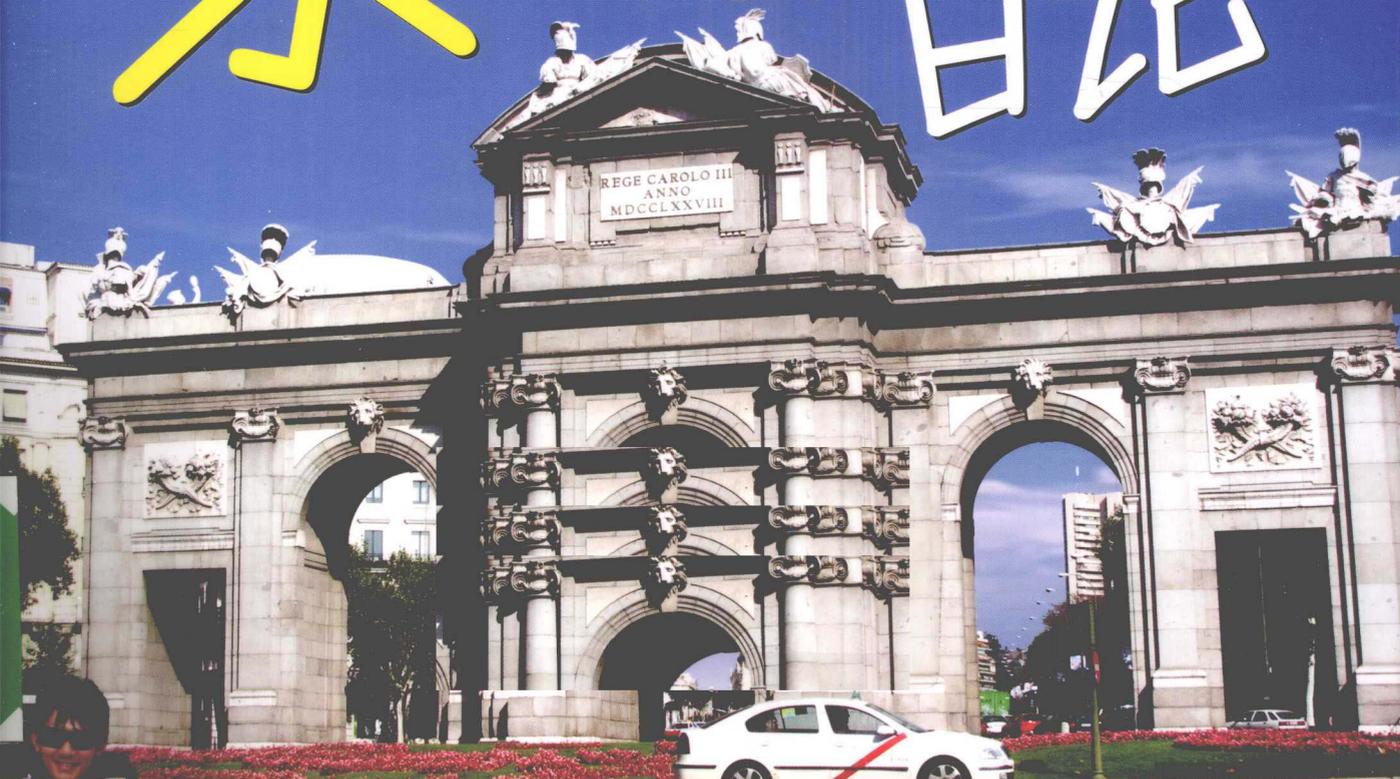


新浪十大  
新锐博主之一

CCTV-4大型旅游节目  
《远方的家》特邀嘉宾  
4年巡游36个国家

曹瀚天 著

# 365 乐游 日记



“乐游”——曹瀚天（网络绰号达人J）首创的名词，即以“快乐”为目的的“旅游”观念。乐游，讲求经济，追求舒适，注重旅途中的心情与内心感受，不是为了拍摄名胜风景，亦不是为了留念“到此一游”，乐游是为了让一段人生旅途过得快乐而有意义、富有个性而又充满质感。



电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
<http://www.phei.com.cn>

# 365乐游日记

曹瀚天 著



電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目(CIP)数据

365乐游日记 / 曹瀚天著. —北京: 电子工业出版社, 2011.1  
ISBN 978-7-121-12473-0

I. ①3… II. ①曹… III. ①日记—作品集—中国—当代 IV. ①I267.5  
中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第236440号

责任编辑: 于 兰

特约编辑: 于 静

印 刷: 中国电影出版社印刷厂  
装 订:

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱

邮编: 100036

开 本: 889×1194 1/24

印张: 8

字数: 230千字

印 次: 2011年1月第1次印刷

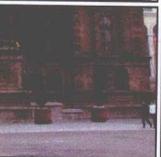
定 价: 35.00元

凡购买电子工业出版社图书有缺陷问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zits@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。

# 目录

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
推荐序 5	自序 6					
		神往吴哥窟 7	越南越美 17	冰清丽影 哈尔滨 25	冰火两重天 31	在“全球最高 餐厅”获得的 极致体验 37
						
				身在婺源， 人在画中游 43	绝色九寨 51	马德里， 不可思议 59
					心醉里斯本 69	法国尼斯， 天使的眼泪 77
						
时尚米兰 85	山东，看海 95	绍兴，游走于 水乡和城市边 缘 103	梦回公元前221 ——西安行 111			

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				大理的那场 风花雪月 <b>117</b>		
					首尔， 狂想曲 <b>125</b>	大美 青海湖 <b>133</b>
丹麦——美丽 的童话王国 <b>141</b>	挪威——峡湾 归来不看水 <b>153</b>	芬兰——陨落 在北极圈附近 的一颗明珠 <b>166</b>				
						
					银川——爱的就 是这片荒凉！ <b>175</b>	三亚——寒冬 里享受阳光与 热浪 <b>185</b>
						
						



# 推荐序

第一次见这“家伙”，80后的飞扬面相，小得很。他笑着接过话：“不小了，感觉时间还不够用呢。”这句话听起来有种意外的舒服，充满朝气和梦想。

在旅游行业做了近十年，见过形形色色的旅友。我大概把他们分为两类，一类是为获取调侃资本的，一类则纯粹是自得其乐的。前者的心胸随着足迹的增多而逐渐狭小，因为他们觉得自己越来越牛，别人都不如他，但最终这个世界被他们走得越来越小；后一种属于“因为山在那儿”的一批，他们会在一次次的旅途中充实、拓展自己的内心，包容和欣赏别人的不同，会越来越谦卑与平和，脚下走出的世界也会越来越丰富与绚烂。虽然在这个崇尚炫耀和卖弄、鼓吹“成名要趁早”的年代，这批真正懂得旅游并身体力行的人并不多，或者说正越来越少，但瀚天却属于这后一种的少数。

他去过的所有地方，我都去过，这并不值得吹嘘，因为他有着比我年轻十几岁的机会和更大的梦想空间。换句话说，早晚有一天，他会覆盖并且超越我的足迹。我所关心的是这“家伙”在书中要告诉我们什么？不仅仅是一些新鲜的、你未曾见过的景致，更不仅仅是停留在个人视角上的一些小经历和小感受，他更为你呈现了旅行在一个人的成长过程中的意义——旅行让你快乐，旅行让你真实，旅行让你勇敢。

瀚天提出的“乐游”，是一个关于合理分配时间和金钱的旅游理念。严格讲，这不是一个全新的词汇，60年代的美国，到处充斥着这种热血沸腾、热泪盈眶的年轻旅行者。但我从这本书中嗅到的是令我着迷的字里行间散发出的青春气息，看到的是每一张图片洋溢出的真实的幸福感。我们需要这样的旅途，需要这样的伙伴，需要这种纯粹的感觉，在这样一个连旅游也开始功名的社会。

吉波  
《时尚旅游》前主编

# 自序



明天就要出行了。

自2006年开始踏出自助游的第一步，我的间隔性消失曾引来不少人的关注。有人说我FB，有人说羡慕，有人干脆把我列入“富二代”的光荣队伍。开始很纠结，因为要是我一出娘胎就有一笔旅游基金等着给我花，直接进入消费阶段，那倒还好；可我也只是周一到周五平时加班加点，多劳多得，到月底等着那点固定收入的一个小白领而已，而现在却“被富二代”了，感觉有点郁闷。不过，纠结归纠结，路还是照样走着。可能只是别人在打麻将、玩Zou的时候，我在外头享受快乐的旅程而已，每个人都有他自己的生活方式。

*Everytime you go away, you bring a piece of something back to me...*

抱歉，Paul Young大叔，改了您的歌词，但是这才是我想要说的。

2006年8月，我在新浪开博。开博的原因只有一个，就是旅游。其实身边的好朋友都知道，我每次回来都会把旅途中的所见所闻写下来放在博客上，和他们以及网友分享。不只是写游记，记录我自己的心灵体会；更重要的是提供资讯，把自己碰到的好事、遭遇的坏事和城市攻略等实用信息公布出来，目的是给想去那个地方的朋友尽可能多地带来便利与轻松，这可能就是我的旅游情结。

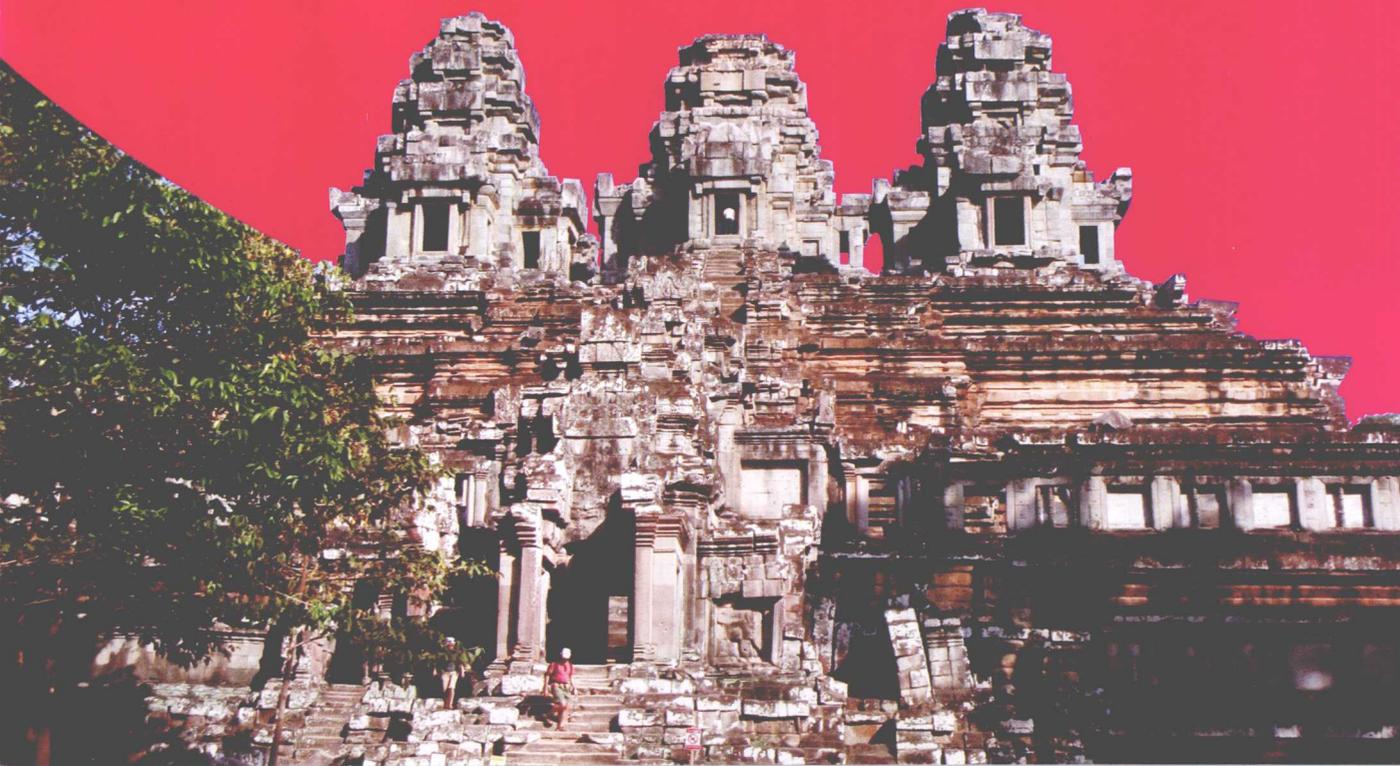
我有一个宏愿：“打造最优质的旅游博客！”利用自己的爱好和生活方式，帮助各位有共同喜好和愿望的朋友改变他们的生活，哪怕只是一点点，哪怕只占他们生活中的一小部分。生活、工作、社交、际遇种种压力每天把我们压得透不过气来，旅行是最好的一种解脱和排解压力的方法。通过旅行，人会看到别人的生活是怎么过的，看到外面世界的精彩，可能会质疑自己对某事的担心或者执着是不是多余的，忽然意识到自己心胸有多么狭窄；旅行可以分散注意力，让时间和美丽的人文风景来淡化自己解决不了的事情。总是困守自己的狭小空间去钻牛角尖，是永远不能达成自己的愿望的，唯有走出来，一路行游，你才会真正懂得人生的真谛。

怀揣着这份心愿，我继续踏上一段旅程。

# 神往 吴哥窟

12月29日-1月1日

1





↑ 世界第七大奇迹——吴哥窟

当第一缕阳光洒在伟大的吴哥窟时，仿若时光倒流800年。景仰膜拜之际，却已发现热泪浸湿衣襟。世界第七大奇迹，昂然矗立于眼前……



时间：12月29日 地点：柬埔寨·暹粒

入选世界新七大奇迹名单、东方四大奇迹之一、世界文化遗产，没有理由让你错过柬埔寨的吴哥窟！元旦假期将至，我决定把新年倒数安排在这个伟大的地方，也许还能得到些神的眷顾，带来

好运噢！

12月29日19:30，我坐上南航的国际班机，由广州直飞暹粒。客机上大部分都是一同到柬埔寨过新年的中国游客，也有日本的和欧美的。因为从广州起飞南航有比较大的折扣，所以对于旅游市场紧俏的旺季来说，买到折扣机票就像捡到宝一样令人兴奋。2小时35分钟的飞行时间里，整个机舱都好像很忙碌，环顾四周都是在啃攻略的。每个人的心似乎都早已飞到1800公里之外的那个小小的国度了。



暹粒是柬埔寨西北部的一个小镇，因为世界闻名的吴哥窟在那儿，每年来暹粒的全球游客数以百万计。这个原本不起眼的柬埔寨小镇已经成为一个靠旅游业吃饭的度假天堂。

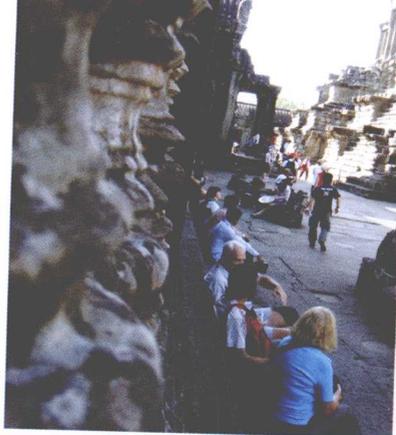


时间：12月30日

地点：柬埔寨·吴哥城

今天早上，在前台刷卡付账的时候，男接待说他们不会用POS机，还对我说：“Because we think...You are foreigner, you may know how to use it. (我们觉得因为你是外国人，应该会用这个东西。)”实在弄得我哭笑不得。这是我对柬埔寨的初步印象：他们不是对你不好，他们的脸上永远挂着质朴的微笑，和你说话永远都带着谦恭，但是他们确实缺乏一些基本的服务技能。不过这不能怪他们，要知道，常年的动乱和战争迫使柬埔寨人民居无定所，更不要说接受正规的教育。

接下来，我坐上Tuk Tuk，顶着朝阳，正式开始神往的吴哥窟之旅。作为世界最大的宗教建筑，它会让你震撼到无语，震撼至流泪，准备接受神灵的启示吧！



1 2  
3 4

1. 吴哥窟是世界的
2. 征服吴哥
3. 这里每一块石头都诉说着故事
4. 感受力量的震撼

吴哥城距离暹粒6公里，坐东向西，安然躺卧在暹粒河西岸。吴哥城（Angkor Thom）又称吴哥通城，“通”即“大”，我们一般称吴哥城为大吴哥，吴哥窟则为小吴哥。其实，吴哥窟只是吴哥城附近的一座寺庙而已，它相当于迎接世界游客进入吴哥城的一座辉煌大门。而吴哥城原本就是一座城市，它曾是高棉王国的政治和宗教中心，是当时世界上最繁荣的城市之一。

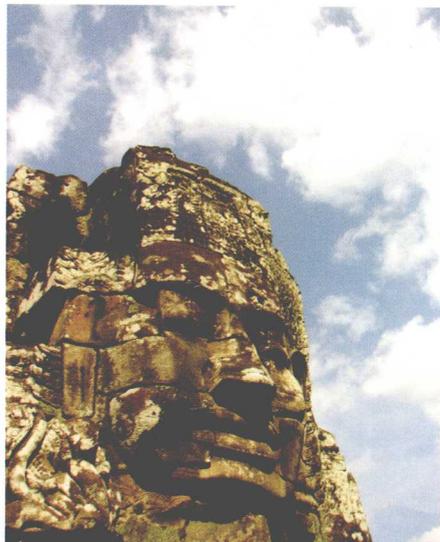
吴哥窟是现存吴哥古迹中规模最大、保护最完好的代表作，现在已是吴哥古迹的象征，甚至代表整个国家出现在柬埔寨的国旗上。吴哥窟是神庙建筑群，建筑庄严宏伟，体量匀称，在组成、平衡、比例及雕塑艺术方面均达到了完美的境地。

吴哥窟可以让你忘记时间和空间的存在，你无法相信当时的人们是如何搬动重达8000公斤的石头，一块一块往上托，花了30年的时间造就了这座重达30亿吨的完美神庙。吴哥窟的存在本身就是一个奇迹。

“即使古希腊、古罗马遗迹放在它面前，也将黯然失色。”对吴哥古迹给予如此崇高评价的是什么人？法国人，善于艺术创造的法国人。于是，他们把这里侵占为殖民地。

位于整座吴哥城的中心，规模浩大的巴戎寺（The Bayon），是唯一可以和吴哥窟并驾齐驱的神庙。那里有柬埔寨另一个代表性的标志：高棉的微笑。

巴戎寺是柬埔寨建筑艺术的代表，建于1181年~1218年。“巴戎”的梵文意思是“宇宙的中心”，历代高棉国王认为，众神都居住在这个宇宙中心，巴戎寺就是供奉他们的神的神圣宝寺。



↑ 高棉的微笑

↓ 数数看，巴戎寺共有多少个微笑？

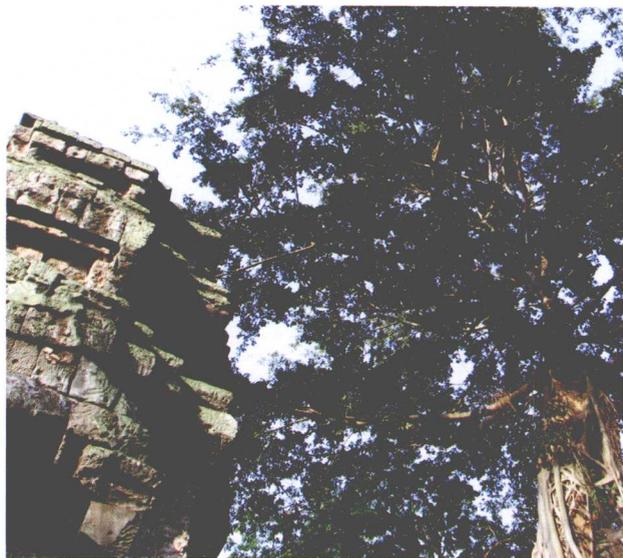




↑ 他不是孤独的

从远处看，巴戎寺有点像一堆乱石，但当我越走越近之后，却感觉好像四周都有人凝视着自己。没错，高棉的微笑远远不止看到的这一个！这些微笑着的佛脸其实在每个佛塔都有四面，巴戎寺共有54座佛塔，所以这里就有216张笑脸注视着每一个置身此地的人。他们大部分都眯着眼睛，如果仔细看，会发现每张笑脸都有细微的不同：有的灿烂无忧，有的略带伤感，有的安详平和，有的略有起伏……有关这些笑脸，至今还是一个谜。

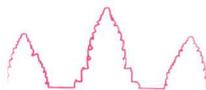
塔布茏寺 (Ta Prohm) 是吴哥时代最大的建筑之一，电影《古墓丽影》就是在这里拍摄取景的。整座寺庙几乎藏匿在原始森林中，寺内古木参天，茂林遮天，古迹大部分都没有清理，保持发现时的原始状态。这里最重要的特点就是“树与塔共融”。无花果、木棉树、菩提树的粗壮树干缠绕在石塔上，跨骑在围墙的两侧，甚至有的建筑都已经被树根撑破了。据了解，古时候，鸟儿在这里“随地大小便”，粪便中夹带着植物种子，落在塔身和塔顶上开始发芽，长年累月长成参天大树，树根也就和塔身连为一体了。



↑ 树与塔交融

↓ 去塔布茏寺路上拍到的玩耍的柬埔寨儿童





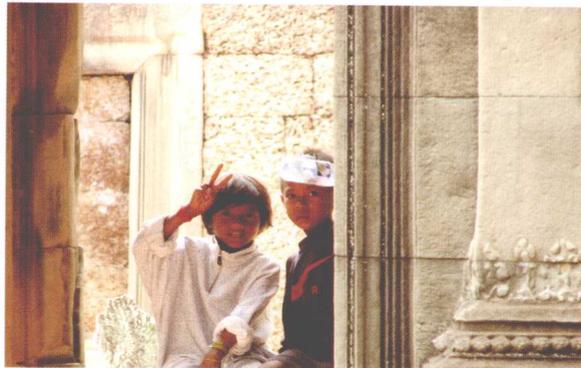
时间：12月31日 地点：柬埔寨·吴哥城外

今天要踩的景点基本都在吴哥城外较远的地方，路上灰尘太大，阳光照射强烈，所以要保护好脸部皮肤。走马观花，不再赘述，美图献上。



← 第一站：女王宫 (Banteay Srei)。远看规模一般，近看犹如明珠般璀璨

↓ 第二站：班蒂萨姆乐寺 (Banteay Samre)。坐落偏僻，保存得很完整。有很多小孩在这里靠和游人拍照赚钱



← 第三站：东梅奔寺 (Eastern Mebon)。虽残缺不堪，但东梅奔寺伟岸的风貌犹存



← 第四站：塔桑寺 (Ta Som)。其独特之处在于东门门顶的四面佛佛头上，每一个裂隙都有一棵古树的根深深扎入。游人稀少，无须排队等候即可拍照



→ 第五站：圣龙蟠水池 (Preah Neak Pean)。由4个对称分布的池塘围绕着，之间有路连接，看上去感觉更像一个运动场



← 压轴站：圣剑寺 (Preah Khan)。规模宏大，有迷宫般的拱状长廊和精美的雕刻，还有遍布青苔的石制品。藤条和石块纠缠在一起，营造出一种凌乱美



时间：12月31日-1月1日 地点：柬埔寨·暹粒

曾经有个说法，说一年中的最后一天要是过得很快乐，那来年就一定会很快乐。今晚，我们将在柬埔寨的暹粒跨越新年！

晚上21点伊始，酒吧街渐渐沸腾起来。到处都是挥舞着酒瓶的红男绿女，跟着音乐的节拍扭动身躯，释放属于自己的青春和能量。整条酒吧街就像一个巨大的舞池，吸引着各国游客从四面八方聚集于此，共度新年。

时钟慢慢靠近12点，我通过手机短信把新年祝福传达给每一位远方的亲朋好友。10，9，8……音乐在继续，Party在继续……7，6，5，4……人潮接近疯狂，箭在弦上……3，2，1……新年钟声敲响宇宙大地，愿新的一年世界和平，你我安康。



- ! 广州有直飞暹粒的南航航班，航程约2个小时30分钟；北京过来的要经停广州，或飞金边转暹粒。
- ! 柬埔寨四季如夏，1月份最冷也有20℃，是国人避寒的好去处。
- ! 柬埔寨国内通用美金，只有找零时会收集到当地货币瑞尔（Riel）。信用卡使用也比较方便，星级酒店、高档餐厅都可使用。
- ! 住暹粒最好选择有机场大巴接送的酒店或旅店，不然有可能被机场门口的Tuk Tuk司机宰。如果酒店预订成功并答应入住，那么接机是免费的。
- ! 最好在日出前到吴哥窟看日出，然后迅速离开，等下午三四点再来，以避开超高流量的旅行团。
- ! 旅游业是暹粒的唯一经济支柱。请做个负责的国际游客，不要随便丢垃圾和吐痰。柬埔寨人纯朴得让人心生爱怜，不要大声驱赶向你售卖菠萝汁或Krama的小女孩，她们不会死缠烂打。你花的一两美元可能就是他们一家人一天的粮票。
- ! 游览吴哥古迹一定要带上一本《Siem Reap Angkor Visitor Guide》，里边有最详尽的吴哥游览秘籍，时间不充裕的游客可以迅速从中找到自己去和最有趣的地方。在各个酒店都可免费索取。
- ! 不要像在其他国家旅游那样随意离开常规路线，特别注意要远离茂密的丛林，深埋在柬埔寨地下的800万颗地雷可不会跟你开玩笑！
- ! 坐Tuk Tuk车游览吴哥虽然写意自由，但柬埔寨常年的高温会让你频频口渴。不要随便喝Tuk Tuk司机给你的水，虽然他们绝对不是出自恶意，但这里令人担忧的卫生条件使喝水也要变得谨慎。