

历史与社会

教师教学用书

九年级

● 全一册



说 明

本册教师教学用书根据义务教育课程标准实验教科书《历史与社会》(九年级全一册)编写,供教师在教学中参考。主编郭小凌、程光泉,参加编撰的作者还有:陈德正、祝宏俊、崔丽娜、高红清、叶梅斌、刘婧、黄祖才、李丰莹。恳切希望广大教师在使用过程中发现问题,提出意见和建议,以便再版时进一步完善。

义务教育课程标准实验教科书
《历史与社会》九年级全一册
教师教学用书编写组
2006年5月

目 录

绪言	1
第一单元 古代世界	26
第一课 文明社会的曙光	26
第二课 大河哺育的文明	32
第三课 西方文明之源	42
第四课 基督教的世界	50
第五课 伊斯兰文明	57
第六课 印第安文明	62
第二单元 近代世界	68
第七课 工业文明的前奏	68
第八课 资产阶级革命的狂飙	81
第九课 科技创新与工业革命	99
第十课 马克思主义的诞生与巴黎公社	108
第十一课 俄、日、德的崛起	113
第十二课 列强瓜分世界	118
第十三课 19 世纪的科技与文化	123
第三单元 现代世界	132
第十四课 战争与革命	132
第十五课 资本主义世界的危机	141
第十六课 第二次世界大战	147
第十七课 冷战时代	155
第十八课 改革与调整	164
第十九课 新科技革命与现代文化	173
第四单元 机遇与挑战	181
第二十课 走出冷战时代	181
第二十一课 人类面临挑战	188
第二十二课 实现民族复兴	225

绪 言

自 2001 年 9 月开始,基础教育课程改革在国家级实验区展开,《历史与社会》教材也开始在全国的部分实验区进行实验。在这里我们除了对《历史与社会》(九年级全一册)进行必要的介绍外,也有必要对有关这门综合课的一些普遍性的问题进行反思。

关于开设《历史与社会》必要性的再思考

在文科综合课《历史与社会》教材实验的过程中,经常有教师提出这样的问题:原有的初中文科教材体系已经使用多年,有没有必要再开设综合文科课程?有人认为这门课程对教师的能力和素质提出了新的严峻的挑战,教师原有的知识结构难以适应新的课程。针对这一问题,我们从以下三个方面来进行分析。

一、全球化进程对我国教育提出的挑战

“教育要面向现代化,面向世界,面向未来”,归结起来也可以说是面向我们所处的时代。我们的时代已经和正在发生着重大的变化,并且发展得如此迅疾,正如法国哲学家德日进所说:“眼前许多内在的和外在的诡谲的变化,已经促使我们略带疑惑地感到,一件重大的事件正在发生。那是什么呢?”我们处于一个什么样的时代呢?

进入 20 世纪 90 年代以来,一个词汇逐渐进入我们的视野,这就是“全球化”。其实马克思早在 150 多年前就已经提出从普遍交往的角度来界定时代。当今社会,一个突出的特征就是人类交往的普遍化。全球化可以用一句话来概括,那就是全球联系日益紧密和普遍。商品、资金、技术、信息、人才在全球范围内加速流动的现状与趋势,我们称之为“全球化”。环顾周围的世界,我们就会发现,人类从来没有像今天这样紧密地联系起来。例如,学生穿的“耐克”鞋,款式设计是在美国本土,鞋底可能是在巴西生产,鞋帮是在马来西亚生产,鞋带在中国台湾生产,鞋眼可能是在中国浙江温州生产的,而把整双鞋粘合生产出来可能是在菲律宾,这是生产的全球化。同时人类从来没有像今天这样交往频繁,联系紧密。我们可以从北京出发,在 24 小时内到达世界上任何一个大城市,也可以在电脑前点击鼠标,了解我们所需要的最新的教育信息,这个世界“时空压缩”了,整个世界日益变成了一个小小的“地球村”。

全球化进程的加快带来什么变化呢?它使我们进入了一个风险社会。1986 年,德国社会学家贝克就提出了“风险社会理论”,他认为我们这个社会由于全球化而使其不确定性增加了,风险增大了。这一理论在 20 世纪 90 年代初传到英国,立即受到英国思想家吉登斯等人的重视,他们进一步阐释了这一理论。苏联切尔诺贝利核电站核泄漏事故和英国疯牛病的蔓延,在当时就佐证了这一理论。但是,90 年代的西方还沉浸在盲目“乐观”之中,他们认为,苏东剧变后,“历史终结”了,终结在“自由民主”的资本主义制度之上,“共产主义大失败了”,西方社会进入了一个“没有敌人的时代”。

但是,西方人的这种梦幻很快被新世纪的爆炸声粉碎了。刚刚进入 21 世纪,便发生了

举世震惊的“9·11”事件,来自67个国家的3063人随着一声巨响化为灰烬。美国这个世界上最强大的国家,遭受了自珍珠港事件以来60年中本土发生的最为惨重的打击。“9·11”事件使整个世界以惊恐的目光发现,这并不是一个“没有敌人的时代”,而是一个“不知道敌人在哪里的时代”。1992年,伊拉克占领科威特,老布什总统在一个星期之内就迅速作出决策,发动“沙漠风暴”行动,“解放”科威特,而“9·11”事件以后,小布什总统用了整整两个月的时间在寻找:到底是谁在向美国发动进攻?敌人在哪里?这一事件说明,当今社会的重大政治风险变得难以预测、难以分析。

当然,我们认为,“9·11”事件是美国力图建构不公平、不公正的国际经济政治秩序,推行霸权主义和单边主义的后果,这样的事情不会发生在中国,因为,中国坚持和平共处五项原则,平等地对待一切民族和国家,我们不会面临类似“9·11”这样的风险。但是,2003年的春天,一种来自自然界的风险悄悄地向我们袭来,这就是我们每个人都经历了的非典危机。非典,它直接攻击了我们生命中最脆弱的部位,而且这场战争没有前兆,不期而至。这次非典尽管很快得到控制,但它造成的损失是惊人的。

可以说,“9·11”事件和非典危机是21世纪具有隐喻意义的两大标志性事件,这两个事件表明,我们的时代确实已经进入了一个风险时代,而风险时代的基本特征是:风险的不确定性和无法预知。

风险社会给我们的教育提出了什么样的课题?风险与教育有何关联?传统的教育体制更为重视知识的传授与一般能力的培养,但是,当面对风险时,我们才发现:我们已有的知识无法应对、更无法预测这种风险。

管子有句名言:“疑之今,查之古。”历史会赋予我们智慧,在现实生活之中遇到问题,应该回溯历史,从历史中汲取经验。但当我们今天面临非典风险的时候,我们发现自己关于疫病的历史知识几乎等于零。不要说一般院校的学生,即便是医学院的学生和历史系的学生也不甚了了。为什么当我们需要历史的时候,却心意茫然?问题出在哪里?历史上疫病曾经无数次地攻击人类,仅就天花而言,在整个20世纪就曾经导致3亿人死亡,并非历史没有记载,而是我们无法知道从何处了解这些历史,历史课应该培养的是历史精神、历史眼光、历史能力乃至探寻历史规律的途径与方法,但我们并没有真正地掌握。历史上人类与疫病作斗争的途径无非有三条:第一条,查找病源,遏制源头;第二条,寻找药物和疫苗,治疗病人;第三条,切断传染途径。在这一次面对非典时,我们所采取的主要措施与历史上的措施并无二致,依然是切断传染源。

另外,在传统的教育中,学科之间画地为牢,壁垒森严,缺乏整合与渗透,知识无法变成能力。例如,历史和地理两门学科的知识就严格地划分开来,每个学科逻辑严整、体系完备,而不是相互渗透,相互补充。历史知识成为一大串的时间、人物、事件和历史意义,地理知识被简单化为行政区划、矿产资源和环境,两者之间缺乏整合。

这里,我们可以引述一个历史故事。1848年,英国伦敦爆发了一次大规模的疫病,有13万人死亡。有的人早晨还身体强壮,上午开始腹泻,中午脸色发黑,到晚上就死了。第二天,可能全家人都死了。人们对此惊恐万状,纷纷逃到教堂,向上帝祷告,但不幸的是,教堂也成了一个巨大的坟墓,无数的人死在教堂里。当时人们尚不了解这是什么病,它的传播渠道是什么。有人认为,传播如此迅速,传播的媒介可能是飞沫。但是,有一个名叫斯诺的医生,对此产生了疑惑,他找来一张伦敦地图,在图上标出了发病人的居住地点。他忽然发现,这些

病人大都集中在一口水井的周围,斯诺让助手提取水样化验,发现井水里有病人米汤状粪便的遗留物。斯诺恍然大悟,原来这些“死亡之水”引发的胃肠道传染是这次瘟疫爆发的原因。于是,他建议伦敦市政当局关闭水井,疫病很快得到了控制。

斯诺医生所采用的方法,不过是我们初中一年级学生就本应掌握的地理上的识图能力。我们尽管在课上学了,却不会应用。在我国 SARS 流行期间,医院是最重要的传染源,北京最具影响力的医院之一——北大人民医院先后有数十名医生和护士感染了 SARS。如果此时我们找一张北京交通图,标出人民医院所在位置,就会发现这里有多么危险:这里是北京地铁的发车站,也是北京城市铁路的起点站,还是北京最大的公共汽车站。在人民医院的门口,有近十条线路的公共汽车由此路过,而这个医院正在爆发恶性传染病,如果我们掌握了地图的识图能力,学会如何应用地图,就应当机立断,迅速隔离该院。尽管后来这所医院被隔离,但是造成的损失已无法挽回。此时我们为什么不会运用连中学生都应该掌握的知识,应该具备的能力?

这个事件应该引起我们的反思:我们的教育应该如何应对风险社会的挑战?在传统社会里,尽管也存在这样那样的危险,但危险是可以预知的、预测的,是既定的,为了应对风险,我们可以事先准备充分的知识。但是,在风险社会里,风险是无法预知的、不确定的,我们无法事先准备知识应对风险,而只有使我们每个社会成员提高自身素质,强化自身能力,以应对风险。这就要求我们真正从应试教育转向素质教育,从课程方面讲,要打破学科壁垒,增强知识的整合,注重提高学生的能力,树立正确的情感、态度、价值观。这样,学生在生活中遭遇风险时才能正确地作出决策,成为一个理智的决策者。

二、科学技术发展的新趋势,催生素质教育

当今科学技术发展有两大趋势,第一是高度分化,出现了越来越多的分支学科;第二,是在高度分化基础上的高度整合,横断学科、交叉学科、边缘学科、系统学科大量出现。这两种趋势不仅体现在自然科学领域,而且在社会科学领域也得到体现。这两大趋势在基础教育当中的体现很不均衡:第一种趋势得到了较好的体现,而第二种趋势则被忽视。基础教育学科“繁、难、偏、旧”的问题十分严重,学科之间划分过细,缺乏整合。

例如,2003 年,中央电视台举行京剧票友大奖赛,邻居家的孩子喜欢京剧,跑来问一个问题:赤壁之战时,曹操来自北方,吴国和蜀国地处南方,诸葛亮要火烧战船,理应借南风,为什么诸葛亮要借东风?其实,这只是历史课当中应该加以解释的地理知识。我们知道,长江出洞庭湖,浩浩汤汤,一路北上,进入武汉,才折而向东,滚滚流向大海。赤壁之战恰恰发生在南北向的长江拐弯处,诸葛亮当然要借东南风才可以火烧曹操战船。类似这样简单的问题,我们的历史课和地理课都不加以融合,难怪孩子们在面临问题时,茫然无知、手足无措。

当今科学技术发展带来一个重大变化,就是知识爆炸和知识衰变的速度大大加快。人类知识总量在 19 世纪每 50 年翻一番;20 世纪初大约每 30 年翻一番,50 年代每 10 年翻一番,70 年代每 5 年翻一番,20 世纪末每 3 年翻一番。从人类的科学发明来看,16 世纪 26 项,17 世纪 106 项,18 世纪 156 项,19 世纪 540 项,20 世纪头 50 年 961 项,60—70 年代的发明超过过去 2000 年的总和。学科知识更新的速度:地理学 16 年,地质学 11.8 年,数学 10.5 年,化学 8 年,生物学 7.2 年,机械学 5.2 年,社会学 5 年,物理学 4.6 年,冶金学 3.9 年,生物医学 3 年,计算机技术 8 个月。这种情况下,人类对“文盲”的界定已经不是无知,而是不会学习。

科学技术的发展还催生了知识经济时代的到来。知识对于经济增长的贡献率已经超过其他生产要素贡献率的总和,知识经济时代,劳动者的素质和结构将发生重大变化,知识劳动者将取代传统的产业工人。所谓知识劳动者,主要是指从事知识信息收集、整理、加工、传递工作的劳动者。不断学习、不断更新自己知识技能的人才是这个时代所需要的人才。因此,有人认为知识经济就是学习经济,当今学习经济催生了“学习型社会”,每个人都要学习,终生都要学习,学会学习,学会生存,学会做人,学会合作,是对当今学生最基本的要求。教育的重点必须由传授知识转向传授方法和价值观。

三、社会发展的现实,需要培养合格的社会公民

我国正在建构社会主义市场经济体制,建设社会主义政治文明,建设法制社会,这就需要培养具有较高素质的社会主义公民,而不是仅仅掌握大量知识、高分低能、缺乏判断力和决策力的“有知识的蠢材”。而在这个方面,我们现有的课程体系中许多知识尚付之阙如。

例如,在经济生活中,我们每个人都作为一个“理性人”存在,都要计算成本和收益,但是,我们以往仅仅把成本理解为物质性成本和人力资本,而对机会成本视而不见,在市场经济社会中,就会大大地落伍。

再如,作为一个公民,应该了解自己的权利和义务,不仅仅具备这方面的知识,而且还应该具备这方面实际操作的能力。在现实生活中,我们常常把民主简单地理解为少数服从多数,尊重大多数人的意见和选择。但是在实际操作中,常常会发生从民主的原则出发,导致不民主的结果的情况。举例来说,如果我们要在一个25人的班里,通过民主选举产生一个班长,那么,班长至少应获得13张赞成票。如果我们改变选举方式,变直接选举为间接选举,把全班分成5个小组,每组5人,每个小组推选一个选举人来参加第二次选举。分组时,我们把9名支持张三的同学分在第一、二、三组各3人,第四组和第五组可以弃之不顾。这样情况就发生了逆转,张三只需要获得9票的少数票,就可以当选班长。为什么程序的改变会导致少数票当选呢?我们对民主制度的理解是不是太简单了呢?在实践中,我们会行使自己的民主权利吗?在日常生活中,一些似是而非的观念经得起推敲吗?我们如何理解我们生活中的实际的民主生活和民主参与?

这就需要对已有的课程内容、课程结构、教学方式乃至教学目标进行全面的反思,改革不适应时代发展需要的内容,调整学科结构,改变教学方式,以培养社会主义合格公民。

以上我们从三个方面介绍了这一次课程改革设置文科综合课《历史与社会》的背景。从中我们可以发现,当前我国基础教育存在两大问题:第一是知识本位、学科本位影响深远,书本中心、教师中心、死记硬背的现象普遍存在;第二,素质教育喊得惊天动地,应试教育搞得扎扎实实,这种状况确实已经到了非改不可的时候。在新的形势、新的任务、新的目标面前,不应该有丝毫的犹豫,我们必须坚定不移地推进这次课程改革。文科综合课程《历史与社会》不是要不要开的问题,而是如何更好地实验,如何进一步推广的问题。

如何理解综合课程?是不是综合的知识越多越好?我们认为,综合课程当然要综合知识,但主要不是知识的综合,而是视野的综合、能力的综合和方法的综合。综合课不应该被理解成知识的大拼盘,保持知识原有的逻辑体系和完整性仍然是重要的。如果我们能够教会学生用综合的眼光看待事物,用综合的方法整合知识,用综合的能力处理社会生活中的实际问题,那么,开设这门课的目的也就达到了。

关于本册教材的内容安排

《历史与社会》九年级教材原来分上、下两册,主要讲述世界历史与文化。自今年秋季开始,九年级改为全一册。为什么要做这样的改动呢?主要原因有三点:

其一,在2001年新一轮课改启动时,课程标准和教材的编写是同步进行的,因此,原九年级下册补充了一些本该在前面几册教材展现的内容,当时有个说法叫“拾遗补缺”。但是随着每年教材的修改,很多内容逐步归还原位。

其二,在我们编写九年级下册的时候,初中的《思想品德课程标准》还没有颁布。这次修订决定去除与思想品德课程重复部分,减轻学生重复学习的无效课业负担。

其三,根据实验区教师的建议,在九年级第二学期为学生留出一部分学业复习的时间,以便更好地完成结业考试。

修订后的全一册教材共分四个单元:古代世界、近代世界、现代世界、机遇与挑战。前三个单元以原九上(最后一课除外)为主体,第四单元包括原九上最后一课,以及原九下“我们面临的机遇与挑战”部分。这四个单元皆有较大程度的修订。

这是一本扩大学生眼界和见识的教材。认识是在比较中获得的,因为有比较才可能有鉴别。修完七年级、八年级历史与社会课程的学生,已经获得了本国、本民族历史与社会的纵向比较的经验,知道了中华民族从原始社会到现代社会的艰苦卓绝的历程。但这还不足以认识本民族在世界民族之林中的位置,因为我们历史上的辉煌达到了怎样的高度,我们历史上的痛楚达到了怎样的深度,这里面含有多少可资借鉴的正面和反面的经验,都需要在与外部世界的同类事物的比较中才能获得。本册教材就是为学生提供一面在更大的范围内比照并认识本民族历史与社会的镜子,帮助学生树立一种较为广阔地观察人间世象的目光,即人类的或者世界的目光。这是一种长远的目光,宏阔的观察角度。具有这样的目光和视野,同学们就有可能较为自觉地选择与把握自己的人生,把个人的命运同民族乃至人类的命运联系在一起,对一切积极创造历史而非戏弄历史的人们,不管是中国人还是外国人,均怀有深深的敬意。

如果说中国历史与社会的内容波澜壮阔、浩如烟海,八年级上、下两册教材只能表现其万一的话,那么世界历史与文化的内涵就简直是包罗万象、无边无涯了。在仅仅一册的有限篇幅内,我们只能采取挂一漏万的办法,根据《历史与社会课程标准(一)》的规定,选取基本线索中的个别片断,昭显世界历史与文化演进的大体脉络,展现处于这些脉络上的重要关节点的大概状况。

一、本册教材的编写原则和特点

第一,以马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,坚持唯物史观,实事求是、深入浅出地向学生讲述世界历史与世界文化发生、发展的基本线索与演化趋势,以期提高他们在五个方面的人文素养:

(1) 观察问题、思考问题、分析问题和解决问题的能力,使学生具有世界目光和襟怀,学会在更大范围内进行纵向与横向的比较方法,更准确地认识并解决现实生活中出现的各种问题。

(2) 树立正确的民族自信心与爱国主义精神。在全球化趋势日益加强的时代,中国与

世界各国的联系比历史上的任何时期都要紧密,因此有必要培养学生的自信和开放精神,在面向世界的开放中不迷失自我,在坚持民族自尊和自信的同时,又对世界其他国家和民族的历史与文化怀有敬意,也就是既不自菲薄也不夜郎自大。

(3) 进一步提高从历史角度看待现实的能力,认识到一切事物都是历史事物,都有发生、发展甚至衰亡的过程,从而形成只争朝夕、积极进取的人生态度,形成强烈的历史使命感与责任感,做推动历史前进的积极力量。

(4) 帮助学生从世界历史的角度全面认识社会主义制度出现的合理性,社会主义社会的优越性与阶段性,理解我国社会主义经济、政治制度改革的必要性和重要意义,坚定对社会主义前途的信心。

(5) 促使学生效仿世界历史中的杰出人物,了解高尚雅致的人类文化精品的大概情况,从而鄙薄极端自私自利的人生取向,避开低级趣味的文化类型。

第二,本册教材保持与先前各册的连贯性,力求体现义务教育的中心是素质教育的思想,继续强调以学为本、启发为主和师生平等对话的教育理念,避免以往教材以教师为中心,偏重于作为教师教本的倾向。本教材突出课程标准所要求的学生的参与性与实践性,在以下几个方面作了有意识的努力:

(1) 注意每课内容的布局适合于学生们自学,选材尽量以生动的人和事为主,避免条文式的原则、道理的堆砌,特别强调要见到人和人的思想,因为世界历史与文化都是人创造的,应当给历史中的人以主导地位。由于篇幅限制和初中生的认知能力,本教材在内容安排上并不过分照顾历史过程的完整性,而是将注意力集中在比较典型的、具有启示性的一些点上。在叙述时注意深入浅出,举重若轻;必须使用学界公认的史实,尽量做到无一句无出处,经得起人们的推敲;尽可能在每一课都说明一些既简单又引人思考的历史道理,做到见微知著,小中见大。

(2) 注意教学过程中学生的直接参与,特别安排一些供学生思考、讨论、调查等课上、课外活动的内容。为了鼓励学生进行独立的、探究式的学习,本教材在让学生参与讨论的问题上,没有给出固定的、唯一的答案,意在使学生学会倾听不同意见,养成听取不同意见的习惯,同时注意提高学生独立提出论点和论据、独立分析和解决问题的能力。

第三,本册教材在体例方面做了一定的探索。由于世界历史与文化的时间与空间广阔,如果仍然依循八年级上、下两册的体例,知识的系统性就会受到影响。因此本册教材采取以时间为经、空间为纬的一般世界史编纂方法,注意空间在时间上的先后顺序。史前历史与文化不分地区国别泛泛而论,文明社会的历史与文化则按先后进入成文史的次序展开。但在内容的配置上,本册教材又不同于过去教材所采用的五种社会经济形态的处理方式,即原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会与社会主义社会的分期方法,而是以马克思主义唯物史观关于生产力发展的不同阶段作为基本的分期标志,这就是史前石器时代、金属器时代或农耕与游牧文明时代、机器大生产时代或工业文明时代三大阶段,分别冠以古代世界、近代世界、现代世界三个阶段名。同时,打破学科壁垒,在突出世界历史与文化主线的时候,注意融入政治、经济、地理、宗教等学科的内容,尽量做到不同知识学科的有机结合,以便拓展学生的知识领域。

第四,力求体现初中学生的心理特征和认知水平,内容和讨论题的难度与初中三年级学生的认知水平相适应,避免偏难或偏易,特别要防止出现幼稚的问题,不刻意降低难度。

二、本册教材的框架架构

(一) 本册教材结构与《课程标准》的关系

本册教材的结构严格按照《课程标准(一)》的要求设计。根据《课程标准(一)》,本册教材的总目标是使学生了解世界文明发展趋势,认识现代文明的性质和特点,理解和尊重世界各民族的文化,增强为全人类进步作贡献的意识。也就是通过本册教材的学习,使学生具备中国现代公民的民族自信心与面向世界的开放胸襟。为此目标,课程标准为本册教材拟订了四大学习主题,即古代文明,近代变迁,20 世纪的世界,机遇与挑战。

“古代文明”的教学目标是使学生理解人类进入文明社会的意义,认识世界古代文明的成就。其内容标准又具体表现为:

1. 现代科学在揭开人类起源之谜方面的进展。
2. 知道农业革命的重要意义,了解上古文明地区的主要成就,欣赏古代民族的创造力。
3. 了解古代希腊和罗马的政治状况与文化成就,知道西方文化的历史渊源。
4. 了解佛教、基督教、伊斯兰教的创立与传播,理解中世纪人类文明在深度和广度上的扩展。

四项标准中的第一项是后三项所述古代文明的准备,也就是前文明时期的原始社会。这是人类的初始阶段,万事开头难,一切都是从零起,所以人与人的关系、人与自然的关系处于不断摸索和积累初步经验的状态。从旧石器到新石器再到金属器、从采集和狩猎生产方式到农耕和畜牧业生产方式的转变足足用去了人类历史百分之九十九点九的时间,后来的文明正是这段漫长准备期的继续。所以本册教材在考虑内容结构时,对第一项内容标准理解为不仅要说明人类在生物学方面的起源,而且要说明人类社会生产、社会组织、思想文化的起源。对于第二至第四项标准,本教材除严格遵循课程标准的规定之外,还在基督教文明部分注意中世纪基督教社会在历史文化方面的一些特征性表现,如封建制和骑士精神,领主与农奴的关系,城市与大学的兴起,以说明课标所要求的“中世纪人类文明在深度和广度上的扩展”。

“近代变迁”的教学目标是使学生了解资本主义的历史作用,认识近代西方文明的成就与代价。其内容标准具体表现为:

1. 认识新航路开辟的原因和重要性。
2. 列举文艺复兴、科学革命和启蒙运动的若干重要代表任务和成就,探讨思想文化与社会发展的关系。
3. 知道英国革命、美国独立战争、法国革命的标志性事件和代表性人物,认识革命在社会发展中的作用。
4. 了解近代两次工业革命带来的变化,理解工业文明的历史意义。
5. 理解美国内战、俄国废除农奴制、日本明治维新的性质和意义。
6. 知道近代欧洲工人运动的重大事件,了解马克思主义诞生的历史条件和意义。
7. 了解殖民主义给世界各地造成的影响,理解被侵略、被压迫民族的反抗斗争。

“近代变迁”的内容标准抓住了近代世界从农耕文明向工业文明过渡的一些具有密切联系的重大历史事件,无论是时序性还是因果关系都安排得比较合适,因此本教材结构基本是按照内容标准设计,但在一些概括性解释中,注意了表述的准确性和深刻性。

“20 世纪的世界”的教学目标是认识人类在 20 世纪取得的伟大进步,汲取 20 世纪的历

史教训。其内容标准具体表现为：

1. 讲述两次世界大战的主要史实,探讨大战的起因和影响。
2. 了解苏联社会主义实践的主要史实,探讨其经验教训。
3. 了解冷战时期的国际冲突(两大阵营的对峙与局部战争)。
4. 列举第三世界崛起的主要史实,比较发展中国家和地区的发展道路。
5. 知道 20 世纪后半期资本主义国家人民群众争取和扩大人权的运动(黑人运动、妇女运动、环保运动等)。

由于此学习主题中有少量内容与中国史有关,如第三项标准关于冷战时期国际冲突的规定中涉及朝鲜战争等方面的内容,已在八年级下册中有所介绍,因此本册教材便将此内容省略。对第五项标准,因篇幅局限,则以美国黑人民权运动和工人运动为主,注意强调现今资本主义国家的社会保障制度不是资本家恩赐的结果,而是人民不断争取和社会主义国家示范作用的产物。

“机遇与挑战”的教学目标是了解全球发展趋势,认识中国的发展与世界进步的关系。其内容标准具体表现为:

1. 了解新科技革命与经济全球化趋势,理解中国面临的机遇与挑战。
2. 了解当代国际政治的特点,理解维护和平对于中国社会主义经济建设的意义。
3. 了解中国的外交政策,理解维护国家主权与发展国际合作的关系。

“机遇与挑战”主题中的一半内容已在本套教材的八年级下册得到表述,故本册教材只纳入了第一项标准以及第二项标准中的一部分。

(二) 本册教材基本框架

根据课程标准,本册教材的内容分为四个模块:

(1) “古代世界”模块,对应课程标准里的主题“古代文明”,包括两方面内容:文明的起源;农耕文明与游牧文明。以古代文明的主流农耕文明为主,编年范围约 180 万年。

(2) “近代世界”模块,对应课程标准里的主题“近代变迁”,包括农耕文明向近代工业文明的过渡与资本主义社会形成与早期发展两部分内容,编年范围约 400 年。

(3) “现代世界”,对应“20 世纪的世界”,主要包括资本主义的危机与调整、社会主义的潮起潮落两个方面的内容,编年范围约 100 年。

(4) “机遇与挑战”,对应课程标准里的“机遇与挑战”,包括走出冷战时代、人类面临的挑战、实现民族复兴三个方面的内容。

本册教材将每一模块设定为一个单元,因此全书共四个单元。在单元主题下设分主题,以课的形式体现。课下设框或目,展开课主题的不同内容。为了使课文的表述易于教师和学生理解,部分课的框下还设有第 4 级题目,因此整个教材由 4 级题目构成,共计 4 个单元,22 课。另外附三个阅读课,是否列入教学计划,由任课教师考虑决定。

第一单元 6 课,加一课阅读课。

第一课 文明社会的曙光

人类有共同的祖先
采集和狩猎的时代
科学与人文知识的萌芽
从新石器到金属器

- 从动物驯化到植物栽培
- 从村落到城市
- 第二课 **大河哺育的文明**
 - 尼罗河的赠礼
 - 打开埃及之门
 - 法老的集权统治与金字塔
 - 两河流域文明
 - 苏美尔的发现
 - 汉谟拉比法典
 - 波斯帝国
 - 印度文明
 - 讲究血统的种姓制
 - 释迦牟尼与佛教
 - 印度的文化遗产
- 第三课 **西方文明之源**
 - 希腊文明
 - “平等者公社”
 - 人民主权与轮番而治
 - 希腊人的遗产
 - 罗马文明
 - 共和国与保民官
 - 剑与火的编年史
 - 耶稣基督的故事
- 第四课 **基督教的世界**
 - “蛮族王国”与基督教会
 - 封建制与骑士精神
 - 领主与农奴
 - 城市重新兴起与大学的诞生
- 第五课 **伊斯兰文明**
 - 穆罕默德与伊斯兰教
 - 安拉之剑
 - 阿拉伯文化宝库
- 第六课 **印第安文明**
 - 发明玉米种植和太阳历的玛雅人
 - 能工巧匠阿兹特克人
 - “太阳的子孙”印加人
- 阅读课 **文明的冲突**
 - 铁蹄踏出的帝国
 - 十字对新月的战争

第一单元第一课讲述世界历史与文化的开端——史前时代。

史前时代是有文字记载之前的时代,又称原始时代或原始社会。虽然这一时代人类进步的速度十分缓慢,但原始人取得的每一项成就,都为文明社会的出现奠定了基础。有些重大的成就,如用火与人工取火、农业、畜牧业、陶器的发明,现代人依然在直接受益。由于这段历史的长度和意义,所以在历史中必须给予它一定的位置。这是设置本课的基本出发点。

本课主题之一是一个重要的命题,即人类是自然界长期演进的产物,均由某种古猿演化而来。所以目前世界上的三大人种以及因国籍、民族或宗教等识别标志区分的各种人类共同体,其实都源出于共同的动物祖先。本课采用学界通行的观点,将正在形成中的人(南方古猿)到完全形成的人(能人)的简要过程做了必要的介绍。由此使学生认识这样一个道理:应该具有各种族、各民族一律平等的社会意识,具有与自然为友、关爱自然、保护自然的环境意识。

如果说本课主题之一是讲述人类在生理方面的进步,那么本课的主题之二是讲述人类在社会领域取得的最初进步,这包括工具制作技术和采集狩猎能力的提高,原始公社组织的进化。在大约1万年前,人类进入新石器时代,生产力和社会形态出现了第一次大变革。首先是农业和畜牧业的发明,人类从食物的采集者变为食品的生产者,从此人类进入村落定居时代,结果是金属器的发明和城市的出现,以及社会分裂为拥有财产和社会地位不同的阶级、等级,随之应运而生了维护业已变化了的社会秩序的国家,于是人类进入了文明时代。这一切变化是从新石器的发明或农业畜牧业的发明开始的。所以学术界把人类史上的首次社会转型命名为“新石器革命”或“农业革命”。这场革命的意义同后来的工业革命一道,构成世界史上划时代的两大变革。

第一单元的第二至第六课讲述古代世界的几个文明中心的情况。第二、三两课在学术分期上属于世界史的上古史范畴,第四至第六课属于世界史的中古史或中世纪史范畴。两个时期有一个共同点,就是同处于人类史上的第一种文明形态——农耕文明阶段。这一阶段的人类社会有如此一些共同特征:(1) 社会生产与生活以农业为主,手工业、商业为辅。(2) 政治体制一般实行君主制或君主专制,在个别地区的个别时段,如在古代地中海周边地区的上古时段,短时间地存在过所有公民参与的民主政体和贵族集体统治的共和政体。(3) 世界各地的社会结构都呈现为金字塔形的阶级等级结构。广大贫苦小生产者和奴隶组成的劳动群众处于塔基部分,以君主为代表的极少数世俗贵族和僧侣贵族处于塔尖部分,中间层是中农、富裕中农、富农、小业主、小官吏、知识分子等阶层。整个社会讲究出身,奉行“龙生龙、凤生凤、老鼠生来会打洞”的血统论。(4) 世界各地的主流文化均由僧侣贵族和世俗贵族所掌握,也就是所谓的精英文化。

第二课“大河哺育的文明”讲述除中国之外的最古老的三大文明中心的基本状况和主要成就。埃及部分因是古代文明的第一课,因此带有一般说明的用意:(1) 说明自然环境对社会历史与生活的重要影响。(2) 说明在历史学领域,如同在科学领域一样,真理不是一块铸好的硬币,拿来就能用,而是需要历史学家、古文字学家付出艰苦的劳动,古埃及象形文的破译是一个明显例子。(3) 说明大河流域文明在政治制度方面有一个共同特点,即普遍实行君主专制,国王或皇帝独揽政治、经济、军事、司法、宗教的最高权力,并普遍编造出君权神授的理论来证明个人独裁与家天下的合理性。

在一般说明之外,本课还介绍了古埃及文明的基本象征和建筑成就——金字塔的功用、建造过程与建筑工艺。

两河流域文明部分依据同样的思路,先讲述发现两河流域文明的简单过程,突出说明苏美尔人的代表性文化成就楔形文字和古巴比伦人的代表性成就汉谟拉比法典。波斯帝国一节则试图说明一个历史道理,即一个庞大的帝国兴起也速,衰败也速,统治阶级的腐败堕落是其基本内因。

印度文明一目除讲述古代印度人的由来之外,还特别说明古代印度的基本社会制度——种姓制。古代世界普遍流行等级制度,但以印度的种姓制最为典型。等级制以阶级划分为基础,但在阶级划分之上又增加了法权上分等的因素。处于同一个阶级的社会成员可以不属于同一等级,比如在种姓制下,吠舍等级的人即便是富商巨贾,社会地位也低于刹帝利等级的成员。这种等级制度按血统和肤色划分,具有高度的封闭性,每个种姓必须从事特定的职业,其职业和地位世代继承,不同等级的成员之间严禁婚配。

当代世界的三大宗教均形成于古代世界,其中佛教形成的时间最早,因此本课用一目专述佛教产生的原因、基本教义和传播过程。

第三课“西方文明之源”讲述西方文明的源头——古希腊与古罗马文明。民主制与共和制是古代西方文明的重大成就与特色,其影响今天仍然清晰可辨。斯巴达的平等者公社和罗马共和国是古代贵族共和制的典型,雅典民主政治是古代民主制的代表。这三个国家形态对于学生而言可能比较新鲜,但却是近代西方启蒙学者在设计近现代西方代议制民主时所参照的主要蓝本。其中,雅典民主政治对后世影响最大,其基本原则今天仍然是有效的,这就是人民主权,法治基础上的选举制,任期制,罢免制,公开化、制度化的公民大会制和议会制等。由于实行相对宽松的政治条件,古希腊人给世界文明留下了丰富的文化遗产。本课介绍了戏剧、雕塑、历史学、哲学方面的杰作及其作者。

“罗马文明”框的重点是共和制、保民官以及基督教的起源。保民官是古罗马人的创造,是一种有效制止贵族专横、保护社会弱势群体的制度。保民官对元老院的提案拥有一票否决权,据说联合国的常任理事国的一票否决制便参考了罗马的保民官制。

本课在肯定古希腊和罗马人对世界文明所做的重大贡献的同时,也指出古代民主共和制的历史局限,向学生说明世界上一切事物都有其自身的局限性,没有全知全能、完美无缺的人和事。古代民主与共和制是建立在一部分人对另一部分人压迫基础上的政治制度,特别是对奴隶的压迫,在古代世界达到登峰造极的地步。罗马在奴隶制繁荣时期,曾广泛使用奴隶劳动,最残忍的形式是角斗活动,这是古代奴隶制最可恶的象征。

第一单元第四至第六课讲述中古时期出现的西欧基督教文明、西亚伊斯兰文明和中南美的印第安文明。

其中第四课包括四部分内容,即教会的神权统治,君主和封建领主的世俗统治,独立或半独立的城市,这是中世纪西欧的四大社会势力。现代西方文明直接从这一文明脱胎而来。本课信息量较大,与第三课第二框罗马文明及基督教的产生有直接关联,请注意二者之间的继承与发展的关系。从时间的纵轴上看,世俗的蛮族王国建筑在西罗马帝国的废墟之上,这些王国封建化和基督教化,形成西欧封建制和独立的教皇国及庞大的教会组织结构,从而产生中古西欧的三大封建势力代表——君主、教皇和封建领主。三者构成统治阶级的不同阶层,彼此之间既有联合的一面,又有矛盾斗争的一面。与之对立的则是被束缚在土地上的广

大农奴阶级,他们构成金字塔形社会结构的塔基。随着商品经济的发展,中古后期兴起的城市成为新生的、力求挣脱封建主束缚的经济、政治和思想文化力量。“城市的空气使人自由”这句中古时期的德国谚语,集中体现了城市的意义。它是新的资本主义生产方式和思想文化的温床。在叙述城市的兴起时,本课特别对现代教育与科研的集中之地、知识的荟萃之所——大学的诞生进行简要介绍,因为这一教育形式对人类的进步意义重大。

伊斯兰文明系延续至今的文明,中古时期是伊斯兰文明的发生期,第五课便是讲述伊斯兰教的发生期和早期传播期的史事,讲述阿拉伯人民在科学和艺术方面为世界文明所做的贡献。

第六课讲述印第安人创造的三种文明类型,即玛雅文明、阿兹特克文明和印加文明。印第安文明在欧洲殖民者进入美洲大陆前,是一种完全独立的文明。在与旧大陆完全隔绝的情况下,也同旧大陆一样,形成了阶级社会,出现了国家,甚至形成了庞大的帝国。这反映了人类历史发展的共同性。但印第安文明也有其自身特点,如在农业、天文、数学、建筑以及建筑物的功用方面都对人类作出了自己的贡献,反映了人类历史的多样性。

第一单元有一课阅读课,讲述不同文明之间的冲突。这种冲突既有巨大的破坏性,造成旷日持久的历史遗痛,也在客观上具有促进不同文明交流的后果。

第二单元包括7课:

第七课 工业文明的前奏

新航路的开辟

思想解放运动

挑战教皇

第八课 资产阶级革命的狂飙

英国革命

美国独立战争与南北战争

启蒙运动与法国大革命

第九课 科技创新与工业革命

从哥白尼到牛顿

工业革命及其影响

第十课 马克思主义的诞生与巴黎公社

《共产党宣言》

巴黎公社的悲歌

第十一课 俄、日、德的崛起

俄国废除农奴制

日本的救亡图强

德意志的统一

第十二课 列强瓜分世界

“日不落帝国”

世界殖民体系的形成

第十三课 19 世纪的科技与文化

科学新发现

电气与汽车时代的到来

文学艺术新成就

第二单元讲述的是世界近代历史与文化,大体上由若干具有因果关系的重大历史事件组成。在这个时期里,欧洲主要国家与美国、日本或通过自下而上的资产阶级革命,或通过自上而下的资本主义改良,相继完成了从农耕文明向工业文明的过渡,建立起资产阶级共和国或君主立宪国。

工业文明是迄今最富活力和创造力的文明,它因追逐个人利益而调动起人的主动性、创造性,极大地激发出人们科技创新、艺术创新的能量,在短短几百年时间里,特别是工业革命之后,使人类创造的物质财富和精神财富远远超过以往所有文明成果的总和,这是资本主义在历史上的积极作用。

但资本主义也存在固有的阴暗面,这就是资本家对利润的狂热追求导致对工人的残酷剥削,对环境的肆无忌惮的破坏,对原料产地与市场的你死我活的争夺,导致人与人的关系被淹没在自私自利和商品关系的冰水中。由于整个社会生产的无计划,周期性的生产过剩危机成为资本主义经济的常见病,其结果是导致工人的绝对贫困化和相对贫困化,社会矛盾的尖锐化。由于原料产地、劳动力和市场的规模大小关系到各资本主义国家的直接利益,少数先期进入资本主义的国家利用自己的政治、军事和经济优势在世界各地大肆圈地,在19世纪末已将整个世界瓜分完毕,形成了世界殖民体系。

资本主义的阴暗面特别表现在本单元的世界近代史区间。在这一时期,资本主义工业文明充分暴露出其早期发展的野蛮性、狭隘性,它一方面促使工人运动的兴起与马克思主义的诞生,以及被压迫民族同殖民主义的坚决斗争;另一方面则造成各资本主义列强之间的殊死争夺,为引爆世界大战埋下了雷管。

本单元依循第一单元的写法,第七课为工业文明形成的背景说明,讲述西欧农耕文明向工业文明过渡的先声,即新航路的开辟、文艺复兴和宗教改革三大事件。“新航路的开辟”一目应避免过去“发现新大陆”之类说法,因为美洲和澳洲早已有人居住。新航路的开辟开启了全球化的进程,但这一进程起初不是一首美妙的田园诗,而是血腥的掠夺和屠杀。这是欧洲人残酷的殖民掠夺的开端。本课列举殖民者的两大罪恶,即毁灭阿兹特克文明、印加文明和大规模的贩奴运动,它们是资本主义发展史上的极不光彩的两页。本课中的“思想解放运动”一目指欧洲的文艺复兴运动,这是新兴的资产者为发财致富,尽情享受人世的快乐,在思想文化领域里对禁锢民智、抱残守缺的基督教世界观的第一次冲击。由于当时资产阶级还很弱小,没有形成自己的完整思想体系,所以文艺复兴运动的发起者——意大利人文主义者便以被教会视为异端的古希腊罗马文化为武器,创作出许多具有恒久生命的思想文化精品。文艺复兴的意义在于树立了人的自尊、自信,肯定了人对今生幸福生活追求的权利,弘扬了积极进取的精神,属于基督教体制外的一场思想解放运动。本课中所讲述的宗教改革的意义则在于基督教体制内的人士向教皇的权威提出了挑战,同样带有思想解放的意义。

第八、十一课讲述近代世界政治史的两大大主题,即为资本主义顺利发展扫清道路的资产阶级革命和改良。英国革命、美国革命与法国大革命是革命的代表,俄国废除农奴制改革、德国统一以及日本明治维新是改良的典型。两种过渡方式都对特定国家的资本主义发展创造了有利条件,其结果是强者恒强,弱者后来居上。

因篇幅局限,本专题没有选择尼德兰革命,而只选择了影响范围更广的英国革命与美国、法国革命。三场革命各具特色,但结局都是建立了三权分立的资产阶级共和制度。其中法国革命因尖锐的社会矛盾和激进的启蒙运动所做的思想准备,表现得最为激烈。

与英、美、法自下而上的革命不同,俄、德、日的封建统治者选择了自上而下的资本主义改革的道路,保留了较多的封建制残余,特别是在政治体制方面,皇权高于议会。三国的改革以德、日最为成功,两国都改变了原本落后的面貌,加入了列强俱乐部。在讲述德国与日本改革时,本教材特别提及两国教育改革的重大意义。19 世纪的资本主义各国普遍重视科教兴国,教材选择这两个本来落后的国家重视教育和人才培养的事实,对暂时处于落后状态的国家具有正面经验的意义。

第九、十三课讲述两次科技创新与工业革命的简单过程及其巨大的历史意义,说明科技是第一生产力。第一次科学革命是由哥白尼开始的,他提出的太阳中心说对长期统治人们头脑的地球中心说发起挑战,从而使欧洲人越出基督教思想的束缚,用理性的目光来重新认识并解释世界。第一次工业革命主要表现在技术领域,因此重大发明多为实践工作者。第二次工业革命则表现在科学领域,科学发现带动技术创新,这一点尤其表现在电学与化学革命方面。此外,在第十三课中还概括性地介绍了近代文学艺术的成就。

紧随第九课的一课(第十课)讲述工人运动的兴起与马克思主义的诞生,人类史上第一个工人阶级政权——巴黎公社的尝试。国际工运的兴起和马克思主义的诞生不是偶然的,本教材在“科技创新与工业革命”一课的结尾处为这一课做了历史大背景的概括,这就是工业革命引起社会结构的改变,造就了新的两大对立阶级——工业资产阶级和工人阶级。工人阶级由于成为形同机器的奴隶,受到雇主的残酷压榨剥削,注定要为改善自身生存环境而进行顽强的斗争。所以“从根本上说,后来出现的波澜壮阔的国际共产主义运动正是工业革命或生产力革命的直接产物”。

本单元第十二课讲述以英国为代表的资本主义国家在工业革命之后,利用经济、政治和军事优势,在殖民掠夺的基础上,争先恐后地大肆吞并相对落后的国家,至 19 世纪末叶和 20 世纪初期,整个世界已被资本主义列强瓜分完毕,暴露出资本主义在其早期发展阶段的极度贪婪和残忍。

第三单元共计 7 课,附加两课阅读课。

第十四课 战争与革命

第一次世界大战
萨拉热窝的枪声
欧洲大陆上的角逐
硝烟散尽之后
第一个社会主义国家的诞生
列宁和十月革命
建设新社会的努力

第十五课 资本主义世界的危机

经济危机与罗斯福新政
大萧条
罗斯福新政