

我的先祖



清朝第一才子

纪晓岚

一身正气，
学海识渊

柳溪（纪清旸）◎著

长篇纪实历史小说

我的先祖纪晓岚

柳 溪
(纪清侁) 著

上

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

我的先祖纪晓岚/柳溪(纪清佚)著.

-北京:大众文艺出版社,2001.2

ISBN 7-80094-964-8

I. 我…

II. 柳…

III. 纪实小说-中国当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 06597 号

我的先祖纪晓岚

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编:100009)

北京市通州富达印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 16.75 字数 360 千字

2006 年 11 月北京第 2 版 2006 年 11 月北京第 1 次印刷

定 价:59.80 元(上下册)

版权所有,翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话:84040746

北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编:100009



目 录

一 出世传奇	1
二 火精落宅	3
三 做“十二晌”	5
四 家世传说	6
五 落户景城	9
六 “神童”纪昀	11
七 第一次见到父亲	14
八 纪容舒外放探家	15
九 新塾馆开了对句课	17
十 家里为他买了一个小丫头	19
十一 纪昀带文鸾去书铺	22
十二 以文鸾为伴	24
十三 参加童子试	25
十四 住姥姥家	28
十五 外祖父的家	31
十六 皮球踢到太守的轿里	32
十七 被接进京城	36
十八 两小无猜的相恋	37
十九 畅游水月寺	41
二〇 私定终身	42
二一 落 第	45
二二 双中举	48



我的先祖纪晓岚

二三 文鸾之死	54
二四 初登仕途	58
二五 引起皇上注意	61
二六 与皇上对句	63
二七 随驾赋诗	65
二八 追随皇帝左右	67
二九 纪昀京城寓所	68
三〇 随驾泰山测字	69
三一 登山远眺	72
三二 皇上对诗想难倒纪昀	73
三三 伴君过灯节	74
三四 皇上赏赐玉块	78
三五 结识戴东原	79
三六 老太监偶泄乾隆身世	82
三七 伴驾皇上江南巡查	90
三八 一张奏折几乎丧命	92
三九 体验一次“伴君如伴虎”	95
四〇 残酷的文字狱	96
四一 伴驾南巡	103
四二 纪昀从轿里摔出	105
四三 “观弈道人”的由来	106
四四 目睹废后	108
四五 乾隆赐死	116
四六 结怨和珅	120
四七 赐死年贵妃	122
四八 皇上的“相公之宠”	127
四九 和珅结亲权贵聚敛钱财	128
五〇 纪昀题匾得罪和珅	130



目 录

五一 督学闽中	133
五二 “气压八闽十二州”	137
五三 容舒探子	144
五四 丁忧归故里	145
五五 服阙赴补	149
五六 祸从天降	151
五七 戴罪戍边	160
五八 漫漫西行路	164
五九 西域三载	167
六〇 奉诏东归	174
六一 热河面君	185
六二 举行归降仪式	191
六三 迎銮复职	193
六四 爱才成痴	198
六五 总纂四库	201
六六 进出踟蹰	205
六七 修缮故居	209
六八 戮力编纂《四库全书》	211
六九 金川报捷	216
七〇 纪昀领命写“露布”	218
七一 妙舌生花	221
七二 夹缝生存	226
七三 智救禁书	230
七四 又伴驾南巡	239
七五 鸿编告成	243
七六 完成《总目》	249
七七 家事情怀	253
七八 再掌乌台	259



我的先祖纪晓岚

七九 伴驾观潮	261
八〇 浮沉宦海	285
八一 官高位险	295
八二 京中砚铭第一家	304
八三 明珰夭逝	311
八四 古稀精力不减	314
八五 与外国使臣交往	317
八六 爱才若渴	320
八七 议事内禅	322
八八 观弈道人	325
八九 出了尹壮图参奏案	334
九〇 勇救尹壮图	338
九一 举行内禅大典——演了一幕滑稽戏	348
九二 为兄悼文	352
九三 重臣暮年	358
九四 和珅的下场	359
九五 送别尹壮图	362
九六 追查科考泄密者	372
九七 八十寿秩	373
九八 荣宠寿终	379
九九 后 事	386
后 记	387



— 出世传奇 —

1724 年，清世宗——爱新觉罗·胤禛雍正皇帝二年。

农年小暑节里，天气燥热。农夫们正在子牙河畔一马平川的白沙地里，头顶似火的骄阳，连日来挥汗如雨地收割麦子。都盼着今年有一个好麦收的年成。

这一天是农历六月的十四日晚上，劳累了一天的人们，因为低矮的茅屋潮湿又闷热，都流连在村街的大门口外，摇着蒲扇纳凉。每天一到子夜，就会有一股凉爽的风从河上吹来，凉快透了，人们才钻进小屋去睡觉歇息。可是这天晚上，凉风迟迟不来。人们正在纳闷儿，就听见有一个人站在房顶上高喊一声：

“火精！快来看火精啊！”

这时就见一个通红的大火球，从高空飘飘摇摇地往下飞落。在这一带村庄，有这么一个乡俗传说，每看到这个火球似的飞行物，便以为是“火精下凡”，就要敲盆敲碗地把这火球赶跑，好像对待日食就说是“天狗吞日”似的。

人们敲着铜盆瓦罐，忽啦啦走上村里最大的那条东西街，呜哇喊叫，又伴着丁丁当当的敲打声，吵得全村的人都出来看热闹。

村民们追逐着那个火球，眼看着这个火球慢慢悠悠地落到正街上的一座高门楼里，人们不敢再追了，因为这座深宅大院，就是两代为官的纪府宅邸。

这是一座五进院的宅门，有着饕餮兽头门环的红漆大门，紧紧地关闭着。院里的老主人纪天申，字宠予，监生出身，做过县丞，累赠礼部尚书，总算在官场中熬到一品，如今因



我的先祖纪晓岚

为年迈，已告老还乡，正在乡间的这座老宅上颐养天年。他虽然已经八十高龄，但身体依然健壮，绝无老态龙钟的模样。外面传来乱哄哄的吵嚷声时，他正在二进院的书房“阅微草堂”上乘烛夜读。他读的是他祖父纪坤所写的一本诗集，由他父亲纪钰编纂成书的《花王阁剩稿》。^①由于闷热，敞着吊窗，街上嘈杂的声音也传到屋里来。那震耳欲聋的声音，搅扰了他的心绪，他再也读不下书去了。他听见从街上传来的：“火精！快看火精入宅啦！”的喊声，他有点心乱。他是有学问的人，据史书记载，这“火精”相传从五代时就不断出现为女性化身。今晚虽有火精掠过长空，但无奈他年岁太大，动作迟缓，已没有人们那么高的兴致，所以也就闭户不出，不想看那稀罕事儿了。

在书案上的那只高脚的紫铜蜡台，从烛芯里劈劈剥剥地一连爆出几朵火花，他不由得想道：“灯花爆，喜来到！真的会有喜事来到吗？”

这寂静的深宅大院里，会有什么喜事呢？他沉思起来。

首先一喜，是他觉着能够全须全尾地离开那激烈如战场的官场，“无官一身轻”是他眼下最大的轻松感受，住在这偌大的庄园里，清静无为，平时到地里转转，看看地头地脑，迎接一些乡绅拜望，再读读闲书，日子也不难打发。

第二喜是他的儿子纪容舒，是康熙癸巳恩科举人。如今正在京城户部、刑部供职，他读书上进，勤于笃职，每年探家一次，回家后父子俩每日做诗应对，过得十分惬意，真乃

^① 纪天申的祖父纪坤，字厚斋，明崇祯中诸生，少有经世之志，惜久而不遇，与明末高士董天士为友，多有唱和。晚年居所名花王阁，其意是自伤文章无用，如牡丹花朵而已。自编诗六卷，后毁于兵燹。其子纪钰，字润生，十七岁即补传士弟子员，后入太学，才学优异，曾受皇帝褒奖，累赠礼部尚书。他将其父余留的诗稿汇成诗集，因以斋名题为《花王阁剩稿》。



二 火精落宅

人生一乐。他从心眼里喜欢这个头大的儿子，在他的身教言传下，他不像一般的官宦人家的纨绔子弟，斗鹤鹑、玩蟋蟀、抽鸦片、耍大钱、嫖娼妓、泡酒楼，等等，那般挥金如土，浪掷光阴。他虽然没携眷进京，但他公退之余，便以读书、编书为乐。他已著有《唐韵考》五卷，《玉台新咏考异》十卷，《杜律疏》等书，累赠光禄大夫，道德文章皆名一时。老人知道为官的儿子谨言慎行，不会出什么差错。

二 火精落宅

第二天，也就是农历六月十五日，昨晚没有睡好觉、正在书房凉榻上歇晌的纪天申，忽然被丫环慌慌失失地叫醒了。这时他也正做着—个奇怪的梦。他梦见一只伶俐的猴子正穿窗进屋，走到竹榻前揭开他的蚊帐想上床，他正自惊骇不已，只听见耳畔低声唤叫：

“老爷，老爷，快醒醒！”

他睁开双眼，坐起床头，见是儿媳房中的丫头桃花，这才把刚才梦中猕猴上床的骇怕情绪赶跑，忙问：

“何事？”

“桃花给老爷道喜啦，少奶奶午时刚顺利地生下一位小少爷。纪府添丁，岂不是老爷的洪福？！”

他想了想，觉得这孙儿来的有些蹊跷，昨夜有“火精”过村入宅，今日又有猕猴进屋上床，莫非这孩子真有些不同凡响？！他心里想着昨夜与今天发生的事情，相信了这些神奇的迹象，以为这孙儿定是福厚命大之人，又想到儿子纪容舒在京供职，官身不自由，也不能随便请假还乡探亲，便长叹



我的先祖纪晓岚

一声说：

“容舒老爷不在家，我这翁公又不便进儿媳妇产房，只有靠你们多加细心照顾了。……这新生婴儿怎样？”

“回老爷的话，这小少爷白白胖胖，一下生哇哇哭了两声，就睁开两只大眼，溜瞅瞅地四下乱看，好生精气伶俐哩！”

“少奶奶产后身子骨儿如何？”

“托老爷的福，挺好。”

“好，回去吧，把大少爷给我叫来！”

桃花刚走一会儿，大少爷便提着纺绸长衫的开气儿，穿堂过院，来到爷爷天申的书房。

原来容舒已经三娶。元配安夫人，生有一子，取名纪暲，夫人不幸逝世过早；继配张夫人，是天申妻的侄女，沧州人，没有留下儿女就去世了；再继配的夫人是张夫人的胞妹，今天生下了一个男婴。

天申所说的大少爷，就是容舒元配所生的儿子纪暲。他今年整十八岁，性情敦厚老实，为人正直，虽然也读诗书，但不十分迷恋。他从祖父身上，参悟了为官的难处，犯了条律，动辄满门抄斩，莫如终生做个乡巴佬儿，老死民间，倒也轻松愉悦，心情舒畅。父亲容舒正是看出他这特点，便把他留在乡间，管理田产，守业护宅。如今他已是这个庄园的实际当家主人了。

他听到丫环说祖父唤他，不敢怠慢，立刻来到书房，打听问安：

“爷爷唤我，有何吩咐？”

“晴湖^①，你可知你母为你生下了一个小弟？”

① 晴湖，是纪暲的号。正和晓岚对称。



三 做“十二响”

“桃花适才已向我报喜。”

“嗯，知道就好！你俩隔山，相差十八岁，你与他真可谓是大哥小弟了。你爹远在京城，你要好好照料你母才是。”

“是，爷爷，孙儿遵命。”

“得了这个孙子，老夫甚喜。一来是你有了伴儿，不会孤单；二来是咱纪家人口兴旺，香烟缭绕不断，更证明咱宅上是‘忠厚传家久，诗书继世长’。你要亲自为你母宰鸡炖肘子熬鱼调奶，好好坐月子……”

“是，爷爷。晔儿记下了。”

“下去吧！”

纪晔退回账房，立刻吩咐家人老仆赶车上集，购买鸡鸭鱼肉。

三 做“十二响”

日子过得挺快，不觉一晃已到十二天。那时代婴儿早殇，多是由于抽六九风死的，一般说熬到十二天，就算熬过了危险期，所以生孩子的人家多有过“十二响”的习俗。

这婴儿投胎到为官有钱的书香门第，自然更要做一做“十二响”，以为庆贺。

这一天纪府虽没张灯结彩，主要是纪天申老爷爷怕这样一折腾，给孩子损寿，所以一切办得简单朴素，只是纪家这大宅门里的人们热闹热闹而已。

十二响这天，天气也格外晴朗，真是风和日丽，由于晔儿的加意照顾，张夫人月子里养得极好，母子健康，奶水充足。已牌的时候，老太爷命奶母李氏把新生的孙儿抱到阅微



我的先祖纪晓岚

草堂的上房来，让家人看看。

这婴儿穿一身绿袄绿裤，个子高大，宽宽的脑门，高高的鼻梁，大大的眼睛，长方脸庞，格外白里透红。把他抱到堂屋亮处，他的眼珠四处乱转，嘴里还发出咿呀学语的声音，甚惹人爱。老爷子捋着花白胡子，把这孙子看了许久，才对晔儿说：

“晴湖，由于这孩子出生的时辰，火精穿宅，太阳又格外晴朗，火乃日象，我给他取名昀，号晓岚，正和你的名字晔和字晴湖排着。你看他那精灵的样子甚是可爱，往后你是大兄长，要多多疼爱这个小弟才是呀！”

“是，爷爷，孙儿一定做到，请您老放心。”

雍正二年六月十五日午时纪府生下的这个属龙的男孩，初生时带来不少传奇神话的男孩，这就是我的六世祖中国历史上著名的一代文宗纪昀（晓岚）大人。

四 家世传说

纪天申看了这十二晌的小孙儿，健壮可爱，由不得心情异常激动，一下如翻江倒海地想起了纪家的家史。先说这崔尔庄的首门大户纪家，并非这是直隶省献县的土著，但人脉却源远流长。据传纪家的祖籍是应天府上元县（即今南京附近）的纪家庄户村的村中首富。明朝皇帝的第四子燕王朱棣为争夺皇位，假借“靖难”为名，举兵南进，明惠帝朱允炆派兵北伐，两军交战达四年之久，终于攻下南京，燕王称帝改年号为“永乐”，迁都北京。由于北方主战场连年战乱，人民遭受涂炭，死亡惨重，遂下令全国范围“迁大户充实畿辅”



四 家世传说

的政令，于是纪家大户于明永乐二年开始北迁。本来迁徙之事，尚没有那么大的决心，这时正赶上纪家出了一件打官司的大事。那就是纪椒坡的父亲因上元县闹灾，他出于善心便开仓放赈，此举受到灾民的赞扬，但却引起邻村另一某姓大户的嫉妒，为了报复便找刀笔吏给朝廷奏了一本，诬蔑纪氏“要买人心”，“企图造反，推翻朝廷”，接着又花钱走动官府，昏庸的朝廷官吏，不做调查，偏听偏信，便将椒坡父亲收监入狱，解到保定府下到提法司署坐了大牢。椒坡为了探监方便，又不敢违抗皇上“充实畿辅”的诏令^①，便举家北迁。可怜这纪家粮仓空空，银钱又都外借，摊上这冤狱大事，如同天塌地陷一般。正在壮年的纪椒坡，只好扔下房产、地亩，连夜逃出上元县的纪家庄户，开始了逃难似的长途跋涉。他挑着一副箩筐，里边挑着娃儿，全家十几口，沿路行乞，夜宿破庙，白日行程，终于逃出应天府上元县仇人的地界，才慢慢一直朝北进发。脱离了老家究竟逃往何处，椒坡心里也没准谱。这天可巧在徐州地界遇见一位算命卜卦的先生，他便向先生问卜了一卦。那睁眼先生问了生辰八字，又详问了北迁的情形，主人全把实情告诉了他，然后便用制钱摇了一个“观音神课，三十二卦”，哗啦一倒，一字五闷，那卦象属于“上平”，最后由一只黄雀儿从绷在墙上的一个布袋信插里叼出来一根竹签，只见那上面写着一首签诗，先生给主人宣读一遍：

① 1950年我把父亲（纪钜统，晓岚五世孙）接到保定，当时我供职于河北省文联，单位和宿舍都在提法司街的一处大院里。我当年在保定女师上中学时，记得这处宅院是一个警察训练所，经常在这里训练、出操。如今这大院的单位是工、青、妇、文。父亲进入这条街，就有所触动，再进到这处大院落，他看了半天才说：“这一定是当年的提法司衙门无疑了，我告诉你一段家史。”于是他讲出了先祖椒坡公的父亲因诬告而坐牢的事情。后来，我们便视某姓人累世仇之人。此事不见经传，纯系家传。



我的先祖纪晓岚

从革宜更变，时来合动迁，龙门鱼跃过，凡骨做神仙。求官小就，谋事有成，讼事家和，病人无妨，求财七分，走失有望，婚姻有成，交易有功。

“哦，恭喜恭喜，看来你一路辛苦北来真是对啦，一来躲开仇人，二来寻块宝地，绵延子孙，发家致富，岂不快哉？！”

讨饭的纪椒坡，把身上的零钱都掏出来放在卦桌上，鞠躬答礼地说：

“多谢先生，借你老吉言。只是我如今能流落何方，何处是我落脚安家之地，尚请先生指教一二。”

算卦先生用六爻稍一推算，便任意胡诌着说：“哎，你就往西南上走吧，见到车上树、牛上房的地方，那便是你安家落脚的去处。”

椒坡是老实人，听了先生这话，还信以为真，只是一心筹算在哪儿去寻找这个奇特的地方。他挑着担儿，带着家眷，一路乞讨，风餐露宿，穿过山东，进入直隶，路过许多村庄，也没找到这“车上树、牛上房”的地方。这一天他们一家走进了献县地界，来到了一座古镇，天近中午，正赶上村里人家回屋用饭，他们便撂下担挑，找一棵树下荫凉儿歇脚。

这时椒坡妻忽然高兴地喊道：

“到啦，到啦！当家的，你看这不正是‘车上树，牛上房’的宝地吗？！”

正在愁眉苦脸发愁的椒坡，正好看见有一座塌毁的房屋，一头小牛犊儿蹿到屋顶上去啃那青草棵儿，再看一棵树杈上正放着一辆纺车，他那风吹日晒的脸上，立刻绽露出欣慰的笑容，他抬眼看了看四周的地形地貌，觉得这景城小镇虽然连遭兵燹战祸，屋舍还算整洁，又靠着滹沱河、子牙河、滏阳河，三面环水，风光旖旎，树木繁茂，人烟稀少，便于发



五 落户景城

展，他就一跺脚，发誓般地说了一句：

“也罢，这儿就是咱的新家啦！”

这儿便是献县的古镇景城村。距献县城关九十里，距沧州城关六十里。

五 落户景城

说起这献县隶属于河间府，相传为西汉武帝刘彻之弟刘德的封邑。刘德好儒学，因赴长安献书立有大功，封为河间献王。这也就是此地称为献县的来由。这里曾是黄河入海的故道，地势低洼，经常沥水成灾，土瘠民贫，多次被划为“钦定泛区”，发水闹灾，出外逃荒，成了家常便饭，但这里地处要冲，离北京正南五百里。自金、元、明、清之各朝代鼎以来是由京南下驿道必经之路。有所谓“南京到北京，御道十八弓”，其御道穿境而过。这里东临渤海，西依太行，南控齐鲁，北锁京津。所以这里虽说土地有些瘠贫，但地势却十分重要。纪椒坡在景城村安顿下来，借住在村中逃荒外出的一处闹鬼的宅院，全家人便开荒种起地来。第二年，也就是永乐三年，纪椒坡带上干粮，徒步走到保定府，到提法司衙门的监狱探监，看望羁押在监的父亲。那是阳春四月，监内流行瘟疫，老太爷也受到传染。椒坡见老父骨瘦如柴，已奄奄一息。老人见到儿子，他心中不由一喜，拉着儿子的手说：

“哎呀，真是想不到这辈子咱父子俩还能见面，这可真是苍天有眼，老佛爷的恩赐呀！……”

椒坡向父亲叙述了燕王成祖三次下诏大户充实畿辅北迁的命令，又说了连夜躲开某姓仇人的经过，如今已定居献县



我的先祖纪晓岚

景城村的情况。老人听后，枯瘦的脸上，露出一丝笑纹，拉起儿子的手说：

“椒坡哇，北迁此举真好！到底躲开了咱纪家的仇人，我放心了。……我已病入膏肓，绝逃不出这冤狱了。有几句话要嘱咐你……以后，你务必让子孙后代多读诗书、考秀才、中举人、选状元、做大官，为的是不再受气、受冤，你一定要切记在心，……”

说完这临终遗言，老人便流下了最后的“慈心泪”断了气。椒坡雇了一辆小驴车，把父亲的尸体拉回景城掩埋，从此，他就把“读诗书、做大官、不受气”作为纪家的家训留传下来。这纪椒坡便成了我们纪家有名有姓的北方始祖。

椒坡先祖不辱父命，不违家训，督促儿孙读书识字，实现了做高官不受欺负的企盼。自那以后，二百多年来，近七世都是读书有功名的人。例如，椒坡的十世孙纪钰（字润生）——也就是天申老人的父亲，他官至刑部江苏司郎中，勋赠中宪大夫，后加三级累赠光禄大夫。纪钰有两个儿子，大的叫纪天澄，小的便是纪天申，从天申这一代，人口繁衍，景城已人丁兴旺，天澄天申老哥俩只好一支留在景城，一支移住崔尔庄，两个村庄相距只有二里地，从此以后人们习惯地把这分为“景城纪”与“崔尔庄纪”。从做官的人数看，“崔尔庄纪”超过了“景城纪”。

纪天申有四个儿子，长子便是纪容舒，次子叫纪容雅，三子叫纪容恂，四子叫纪容端，也都有功名。这时的“崔尔庄纪”，已是三代一品，建有宫殿式的房屋，乾隆皇帝御笔题写的“三世一品”的匾额^①，就悬在大宅门里的“恒寿斋”

^① 此匾长6尺，宽4尺，蓝边、黑地、金字，悬挂于宅内大厅之上，约在1933年恒寿斋失火，族人将此匾救出，抗日战争时期，崔尔庄维持会把这匾做了面板，日本投降后，此匾下落不明。