

法華文句

明
曄



第三册



妙法蓮華經文句卷第五上

天台智者大師說

從我始坐道場下第二十七行半頌施方便化就此
為二初有六行半明念用大乘擬不得次尋念下第
二十一行明念同諸佛用三乘法稱宜可得就初念
用大化又為三初一行半明用大擬宜次衆生下第
二三行明衆生無機次我即下第三二行明念息大
化也始坐道場者至理無時假時化物為化之初故
言始也事釋者初在此處修治得道故言道場坐此
樹下得三菩提故名道樹感樹恩故觀察念地德故

經行道成賽澤之時欲以大法擬宜衆生也觀心釋
者樹即十二因緣之大樹也深觀緣起自成菩提欲
以無漏法林樹蔭益衆生故言觀樹經行者大乘三
十七品是行道法自以道品履一切地得成佛道欲
以此法化度衆生是故起行樹地無有分別豈須報
恩未曾有經云祇以通化傳法名報恩耳過去因果
經云佛成道初一七日思惟我法妙無能受者二七
日思衆生上中下根三七日思惟誰應先聞法即至
波羅柰為五人說四諦陳如得法眼淨頰鞞拔提十
力迦葉摩訶男拘利未得道佛重說四諦四人得法

眼淨佛又說五陰無常苦空非我五人得阿羅漢佛
為佛寶四諦為法寶五人及佛是六阿羅漢即是僧
寶小雲疏云初三七日時已是說法華下文宿王華
智佛在七寶菩提樹下說法華經當知今佛在菩提
樹亦說法華而鈍根衆生不堪允同諸佛開三教化
後於王城說一乘耳若推智者意是則先在菩提樹
下說於佛慧後在餘處說佛慧例如今佛先說華嚴
後說法華故文云始見我身聞我所說入如來慧除
先修習學小乘者而今亦令入如來慧與此義同也
五比丘者諸女聽仙人說法惡生王瞋割兩臂耳鼻

等血變為乳惡生王者拘鄰是仙人者佛是佛誓令
得甘露令初聞法音也問何故初為五人轉法輪荅
人先見諦故人是現見故人為證故佛所行事業與
人同故諸天從人中得善利故入中有四衆故輪王
出世聲至他化自在憍陳如得道聲至梵天佛得道
聲至首陀會何故爾荅善業名譽業稱讚父母師長
業有上中下故爾也若使有頂有耳識者佛聲亦至
彼輪王行十善善生欲天欲天喜我眷屬增多故陳
如離欲故徹梵佛最勝至尼吒 云 若依大乘佛得
道聲徧至百億尼吒又徧十方無量無邊世界尼吒

云 初轉法輪處菩提樹處初切利下處大神變處

此四處諸佛皆定餘處不定又除轉法輪一處其三處決定三七日者舊云思理教等又云勸誡等瑤師云事之至滾至聖猶思而後行一七思佛智微妙二七思衆生根性不同三七思法藥萬品即舉偈證之我所得智慧微妙最第一衆生諸根鈍云何而可度今明佛在法身之地寂而常照恒以佛眼洞覽無邊豈始至道場淹留三七方思此事言三七者明有所表也表佛初欲三周說法故假言三七耳初七思法說次七思譬說後七思因緣說皆無機不得是故息

大施小也此偏就圓教大乘為釋耳若通途約大乘
釋者初七思惟欲說圓教大乘次七思惟欲說別教
後七思惟欲說通教大乘皆無機不得是故息大說
三藏三乘為方便之化也觀心釋者初欲觀中道中
道妙難觀不得次欲觀即假即假觀分別智難生不
得後欲觀即空即空巧度又不得方觀方便析法小
觀也從衆生諸根鈍下第二三行明無機又為三初
半行明鄣重次如斯下第二半行明不堪聞爾時梵
王者下第三有二行明諸梵雖請說大佛知無機所
以不說我即自思惟下第二有二行明念欲息化又

二初一行半明無機強說聞則有損後半行正明息
化從尋念過去佛下第二有十一行頌上於一佛乘
方便說三也就此為二初十行正明化得後一行釋
疑就前十行有四初一行明三乘擬宜次作是思下
第二六行半明有機次思惟是下第三一行半明施
化次是名下第四一行明受行尋念者念彼雖無大
機不容永捨要以方便而誘濟之非都不知開三欲
引同諸佛故云尋念也作是思惟下第二六行半明
有小機此又為二初四行半明諸佛歎後二行明釋
迦酬順上欲大化於彼無機故諸佛不歎今欲說小

曲會根緣則始終得度所以佛歎也就初佛歎為五
初三句釋迦自叙諸佛現佛現者由念佛方便力故
現現由擬法會機二義故佛現善哉下第二一行一
句明諸佛正歎釋迦能隱實設權故云善哉為一施
三引入佛慧即是第一導師得是無上法者即是得
實智微妙第一也而用方便力者隨諸一切佛隱實
用權也我等亦皆得下第三一行明諸佛亦隱實用
權如文從少智樂小法下第四一行雙釋二義為衆
生少智不堪聞大所以隱實而復樂小所以施權雖
復說三下第五半行雙結二義雖復說三終為顯實

也舍利弗當知下第二有二行明釋迦酬順既聞諸佛歎對曰南無南無此云敬從又二初一行發言酬順後一行念順物機從思惟是事下第三一行半正明施教也諸法寂滅相不可以言宣下即是前說中道無性佛種之理此理非數又不可說今以方便作三乘說又非生非滅而以方便作生滅說又偏真之理亦非示說以方便故作四門說初為五人說無常有門也是名轉法輪下第四一行明受行悟入也轉佛心中化他之法度入他心名轉法輪陳如初得見諦即斷見惑分證滅諦亦是分得有餘涅槃涅槃之

音起自於此由此得成無學便有羅漢之名能說三乘法者名佛所說三乘即法見諦羅漢等名僧三寶於是現世間從久遠劫來下第二一行是釋疑疑師云佛初未能鑒機尋念諸佛始知根性即釋云非我不知用於方便特欲引同故念諸佛非始念方知從久遠劫來見其樂小已為讚示令盡衆苦所以聞小即得解脫也疑弟子云云何衆生一世暫聞即證羅漢即釋云從久遠劫來為其讚示稱於本習故速得道舊云此偈懸指壽量義今明論祕密意或當如此明顯露意是則不然何者將明壽量彌勒尚自不知

云何此中一偈懸指今以釋疑消文從我見佛子等
下第三有六行頌上顯實文具四一初我見佛子下
二行頌人一三乘行人皆是佛子上文兼有其意也
我即作是念下第二一行頌理一為說佛慧即是上
一切種智佛知見也舍利弗當知下第三二行頌教
一但說無上道即教一也菩薩聞是法下第四一行
頌行一悉亦當作佛故是行一也更就此文為四意
初二行明大乘機發亦云索果次兩行一句明佛歡
喜衆生得大乘益故次三句正明顯實次一行受行
悟入也明由機發故索果索果由於機發此應有四

句自有鄣除機未發如諸羅漢在三藏時以樂小故
濁鄣雖除大根鈍故妙機未發自有大機發鄣未除
如法華中諸凡夫人等雖未斷結以大根利故機發
自有鄣即除機即發如說無量義時證二乘果即於
此座大機即發自有鄣未除大機未發即五千等是
也志求佛道者即是索人非求小果也索有三意一
大機有感果之義機中論索二情中密求為得為不
得即此意三發言索即是殷懃三請也昔教之中已
有二求但未發言至於今日具此三索問昔出宅索
三是機情索者文云如先所許此乃求三何關求一

荅出外不見必有異途將昔許三以求異意耳亦得
是索一也咸以恭敬心皆來至我所者一云耻小慕
大大機感佛故云至佛所今明非但機至佛所亦乃
身到如無量義中四衆圍繞合掌敬心欲聞具足道
也曾從諸佛聞方便所說法者此中初味調伏受行
三藏六度通別等三教方便由此調熟故使鄣除機
發而求大也從我即作是念下二行一句明鄣除佛
喜佛為佛慧故出昔鄣重無機不得即說佛慧中間
雖鄣除又未得說今機發正是說時昔衆生根鈍智
小恐其謗法墮惡故未是說時今根利志大聞必信

解故佛歡喜無畏者不畏執小謗大起罪墮惡故言
無畏於菩薩中下三句正顯實也五乘是曲而非直
通別偏傍而非正今皆捨彼偏曲但說正直一道也
菩薩聞是法下一行明受行悟入六度通二菩薩初
聞略說動舊執致新疑今悉已除非獨菩薩二乘亦
爾而云聲聞皆當作佛者昔教不說二乘作佛今行
與授記授記豈獨二乘除疑豈獨菩薩互存則兩備
問菩薩何疑答三藏說三僧祇未斷惑一斷即入真
通教說菩薩斷正留習習盡即成佛初聞略說悉云
方便昔真昔成竟知安在又三乘同學一道何意有

別今聞法華掃蕩諸疑無復遯芥從如三世諸佛下
第四五行半頌上歎法希有非正為下不虛譬本就
此為二初一行頌上如是妙法妙法者權實也如三
世者引同諸佛用權權是引物之儀式也說無分別
法引同諸佛顯實實則言語道斷豈存儀式又權實
本無分別為鈍根小智分別權實今還悟入一三不
二即知佛說三一無分別也諸佛皆爾何獨我耶諸
佛興出世下四行半頌上時乃說之上亦舉曇花頌
中還說諸佛興出世兩句久久懸遠時有佛出世此舉
人難正使出於世兩句此舉法難如今佛出世四十

餘年始顯真實

云

云

無量無數劫兩句此舉聞法難

如五千之流梵音盈耳越席而去聞豈不難乎能聽是法者兩句舉信受者難普衆唯身子前達中下雖聽猶未能了舉曇花譬上四難但合聞者難餘例可解從汝等勿有疑下第五二行半頌上不虛又二初一行半勿於可信人生疑次汝等舍利下一行勿於可信法起疑法王者夫為人王言則不二佛為法王豈容虛說夫方便可是權假真實寧應是妄聞法王說法勿生疑也舊從汝等舍利弗下七行不頌敦信但是釋迦章中勸信弘經之意耳其文為兩初五行