

追根 溯源

ZHUI GEN SU YUAN



百科知识

BAI KE ZHI SHI

石 门
◎主编 冯 洋
田晓菲



远方出版社

百科知识

追根溯源

石门 冯洋 田晓菲/主编

远方出版社

责任编辑:戈 弋

封面设计:白 雪

百科知识 追根溯源

主 编	石门 冯洋 田晓菲
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	北京朝教印刷厂
版 次	2005 年 1 月第 1 版
印 次	2005 年 1 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	690
字 数	4980 千
印 数	5000
标准书号	ISBN 7-80723-007-X/G·4
本书定价	33.00 元

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前言

在历史的长河中，人们探寻的脚步从未停止过。当中不乏有文学艺术、民俗文化、社会变迁、经济生活、医药卫生、军事技术、自然科学等，包含了人们生活的方方面面。在这些领域中，有些已经取得了一些可喜的成绩，但有一些尚待研究。

中国文化一直是学术界、思想界关注的焦点之一，对一些重要问题展开争鸣，研究成果也在不断涌现。《百科知识》从史料出发，以理性为指导，展示了中华民族悠悠岁月中所创造的灿烂文化成就。对世界的文化也进行了追根溯源。

编者精心将一些繁琐的题材整理为一个体系，涵盖面极广。包括从古到今人类在各个领域的研究。大到农、工、商、科技等领域，小到人的吃、穿、住、行等各个方面。

本书立足于历史，内容客观实际，趣味十足。对当代人的工作和生活有很大的启迪作用。在对中国以及世界文化的研究中，本书并没有就历史而谈历史；而是立足于当代；在对中国文化的异质性进行挖掘的过程中，力图为中国和世界文化的未来选择提供借鉴。在当代与传统的视线融合中，作者往往能发前人所未发，不乏创新性的真知灼见。在论述中，作者从本质上把握住中国和世界各领域发展的精魂，提纲挈领而不繁复芜杂，真正做到了融世间百态于其中，百花争放，独占鳌头的境地。

除了充分发掘、利用各种传世文献和地下出土文献资料之外，广泛借鉴、吸收前贤、时哲包括国内外各个领域专家的研究方法和相关研究结果，注重学术规范，也是本书的一个突出优点。

就其内容之广博而言，它是民众生活的百科全书；就其思想

感情深厚程度而言,它又是以国家乃至人类共同体心灵世界的窗口。本书会让读者在欣赏中国及各领域知识的同时,更深刻体会到中华文化的博大精深,一定会使读者增长见闻、受益匪浅。

青少年在校园的生活应是丰富多样的,也是有选择的,不应是枯燥无味的,我们应该在学习中寻找乐趣和在寻找乐趣的同时获得知识。阅读本书对外国在各领域的发现也会有所了解,对自身阅读欣赏能力的提高有一定的帮助作用。

新千年的曙光已照耀全球,新世纪的社会对人才的培养提出了超越德、智、体、美、劳全面发展的、更高的要求。能否立足于新世纪,成为新世纪的主人和强者,关键在于你是否拥有足够的竞争资本和超强的竞争能力,能否在激烈的竞争中脱颖而出。阅读此书会提高竞争的筹码。

本书内容博杂、囊括百科,举凡天文、地理、动物、植物、历史、文学、建筑、科技、美术、音乐、绘画、饮食、服饰、礼仪、工业、农业、军事、卫生、天文、核能、语言、书法、休闲、影视、数学、生物、考古、医学、电信、货币、学校以及历代名人都有涉及和介绍。丛书主要表现在题材新、角度新和手法新,内容丰富,覆盖面广,形式活泼,语言流畅,通俗易懂,富于科学性、可读性、趣味性。全书将成为广大读者增长、开发智慧的亲密朋友。

我们衷心希望,广大读者能从实践中吸取现代科学知识的营养,使自己的视野更开阔、思想更活跃、思维更敏捷。

希望本套丛书会得到广大读者的喜爱,并恳请专家、读者指正书中的不足。

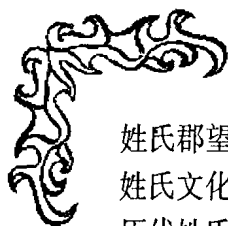
编 者

2005年1月

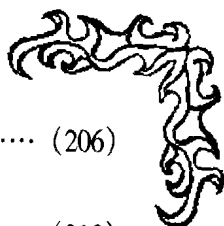


目 录

与生俱来的第一符号——姓氏	(1)
姓之根	(2)
氏之源	(5)
姓氏合一	(11)
少数民族姓氏汉化是中华姓氏的一大特色	(13)
姓氏迁徙的普遍规律	(22)
南迁的中原大族大姓	(24)
戍边、迁官也造成姓氏迁移	(27)
朝廷屡令江州义门陈氏 家族迁移的原因	(29)
我国八大朝宗圣地	(30)
姓氏的类别与内涵	(40)
我国各民族的姓氏特色	(56)
奇怪的姓氏	(68)
特殊读音的姓氏	(72)



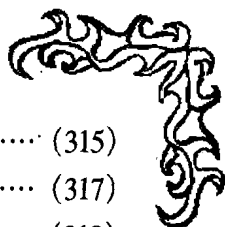
姓氏郡望是中华文化的一大遗产	(73)
姓氏文化中的堂号	(110)
历代姓氏研究状况	(117)
我国历史上著名的姓氏学著作	(126)
家庭、家族的构成	(133)
我国历史上各个时期 的宗法制度	(135)
我国宗族的家长们的权力	(143)
族谱、宗祠和祭祖	(151)
族规、家训、家诫	(164)
姓名与阴阳五行学说密切相关	(176)
古人起姓名要参照生辰八字	(180)
姓氏与生肖	(184)
姓名与五格剖象	(186)
《周易》算命要与姓名结合	(188)
吉凶祸福与姓名	(192)
从古人的姓名中可以看 出职业和地位	(196)
我国帝王的庙号常常 有姓名的性质	(199)
和尚道士的姓名与众不同	(204)
我国古代的女性结婚后	



常常有姓无名	(206)
我国的文学作品中有	
很深的姓名文化	(210)
姓名中的幽默笑料	(217)
我国古代使用字辈谱的	
家族十分普遍	(220)
我国古人爱拆合姓名取字号	(224)
我国历代都出现以地名	
作人名的现象	(227)
少数民族的姓名习俗	(231)
外国人的名和姓和	
我国有什么不同	(240)
中国姓名发展趋势	(244)
我国的 100 个大姓	(248)
王姓	(255)
李姓	(257)
张姓	(259)
刘姓	(261)
陈姓	(264)
杨姓	(266)
赵姓	(268)
黄姓	(271)



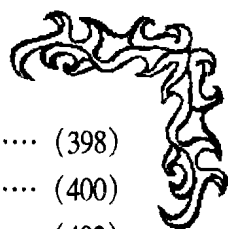
周姓	(273)
吴姓	(275)
徐姓	(277)
孙姓	(279)
胡姓	(281)
朱姓	(283)
高姓	(285)
林姓	(287)
何姓	(289)
郭姓	(291)
马姓	(293)
罗姓	(295)
梁姓	(297)
宋姓	(299)
郑姓	(301)
谢姓	(303)
韩姓	(305)
唐姓	(307)
冯姓	(308)
于姓	(310)
董姓	(312)
萧姓	(314)



程姓	(315)
曹姓	(317)
袁姓	(319)
邓姓	(321)
许姓	(323)
傅姓	(325)
沈姓	(326)
曾姓	(328)
彭姓	(330)
吕姓	(331)
苏姓	(333)
卢姓	(335)
蒋姓	(337)
蔡姓	(339)
贾姓	(340)
丁姓	(342)
魏姓	(344)
薛姓	(346)
叶姓	(348)
阎姓	(350)
余姓	(351)
潘姓	(353)



杜姓	(355)
戴姓	(357)
夏姓	(359)
钟姓	(361)
汪姓	(363)
田姓	(365)
任姓	(367)
姜姓	(369)
范姓	(371)
方姓	(372)
石姓	(374)
姚姓	(377)
谭姓	(378)
廖姓	(380)
邹姓	(382)
熊姓	(384)
金姓	(386)
陆姓	(388)
郝姓	(390)
孔姓	(391)
白姓	(394)
崔姓	(396)



康姓	(398)
毛姓	(400)
邱姓	(402)
秦姓	(404)
江姓	(406)
史姓	(408)
顾姓	(410)
侯姓	(412)
邵姓	(414)
孟姓	(415)
龙姓	(417)
万姓	(418)
段姓	(420)
雷姓	(422)
钱姓	(424)
汤姓	(426)
尹姓	(427)
黎姓	(429)
易姓	(431)
常姓	(432)
武姓	(434)
乔姓	(436)



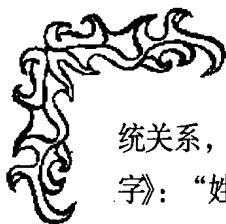
贺姓	(438)
赖姓	(440)
龚姓	(442)
文姓	(444)
竹姓、竺姓	(446)
车姓	(449)
共姓	(451)
窦姓	(452)
甄姓	(455)
酒姓	(456)
羊舌姓氏	(457)
百里姓氏	(458)
独孤姓	(460)
复姓东方	(461)
诸葛姓	(462)
投壶姓	(463)
慕容姓	(463)
拓跋姓	(465)
相里姓	(466)
胡母姓	(467)
秃发姓	(467)
豆卢姓	(468)



与生俱来的第一符号——姓氏

“姓氏”是人类个体与生俱来的第一符号，也是具有血缘传承关系的家族或宗族的群体标志，是人类社会维系血亲、区分族别的重要依据。

“姓氏”是“姓”与“氏”的合称。二者皆具有家号、族号、宗号之含义。但在先秦时代“姓氏”是两个不同的概念。所谓“男子称氏”，“妇人称姓”，“姓别婚姻，氏明贵贱”，是对姓氏不同内涵、社会功能及其产生的历史渊源的高度概括。正如《国语·周语》所云：“姓者，生也，以此为祖，令之相生，虽不及百世，而此姓不改，族，者属也，其子孙共相连属，其旁支别属，则各自为氏。”也就是说，姓表示宗族的起源、出处，是原有的，大宗的族号；氏是后起的，是分支的，小宗的族号。先有姓，后有氏，姓大于氏，氏统于姓；姓是氏的源头，氏是姓的分支。然而，姓与氏的区别，不仅仅是源与流的简单关系，其本质上的区别在于：姓是血缘传承的标志，氏是地域区分的符号。姓侧重于血



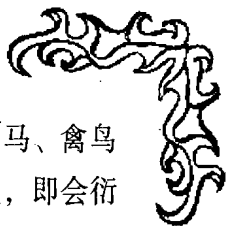
统关系，氏强调地域的概念。“因生赐”。所以《说文解字》：“姓，胙土命氏”；高度概括了姓与氏的本质区别和内涵。在先秦时期，姓氏相别，界定明确，不得混为一谈。

三代（夏、商、周）之后，姓氏混用，合二而一，姓氏相别的社会功能，演变为在家族徽号中以“郡望门阀”为帜志，融入了封建宗法，伦理道德，社会等级等文化内涵，也融会了各个氏族不同地域的文化特色，因而从某种意义上讲，姓氏的起源、发展，是人类社会发展的缩影，文明进化的轨迹。

姓之根

据文献记载和考古发现，我国姓氏萌生于人类早期的原始部落，源于母系氏族社会的图腾崇拜，距今已有五千年以上的历史。

“图腾”一词，来源于印第安语，原义为“超自然保护神及其亲族”。远古时期，人们认为每个氏族均起源于某种自然物象或动、植物，如：日月星辰、山川岩



石、风云雷电、花草树木、龙凤虎豹、牛羊犬马、禽鸟虫蚁……只要该氏族的始祖母与之接触、感应，即会衍生后代，所以图腾物象就成为氏族的祖先，成为本氏族祭祀、崇拜的保护神，即辨认血缘氏系及亲属关系的依据，也是维系本氏族血缘氏系及亲属关系的标志，进而演化为该氏族共有姓源。

在近年来考古发掘的成果中，也不乏姓氏起源于母系氏族社会图腾崇拜的例证。如马家窑文化的彩陶器上绘有鸟、蛙的图像；仰韶文化的彩陶器上，除鱼、鸟、鹿、蛙等图像外，还有人面兽身、人首虫身等图像。这些均可能是当时氏族的图腾，即原始的“姓”的标志。在已发现的殷商甲骨卜辞中，也可以辨认出二百多个有“图腾”意义的族名。

在先秦文献典籍中，关于原始氏族部落及其始祖源于图腾物像的神话传说，更是屡见不鲜。如炎帝神农氏，其母名安登，因感应神龙绕身而生炎帝于姜水，因而炎帝神农氏以姜为姓；黄帝轩辕氏之母附宝，因在大野中见雷电绕北斗枢星，感而有孕，生黄帝于轩辕之丘，育于姬水之畔，故以姬为姓；夏祖女志梦流星落地，化为神珠薏苡（车前子），后而有孕，生下大禹，



故夏人以蓍苒为图腾，以姁为姓（姁即苒字的演化）；商祖简狄则是因吞食玄鸟之卵而生契，故以鸟为图腾，以子为姓（子即卵）；周祖姜嫄因践巨人之迹（熊迹）而生后稷，故周人以熊为图腾，以姬为姓（为熊迹之形，从女旁而为姬）……

在母系氏族社会，“民人但知其母，不知其父”，因而世系的计算只能经母系为准。凡在一个氏族名下的全体成员均出自一个共同的母系祖先，从母而得姓，即《左传》所说“因生赐姓”解释“姓”的造字结构是“从女，从生”的会意字。我国古代的许多姓氏，多从女字，如姚、姬、妘、妊、姜等。在已知商代甲骨文卜辞中也有“帚嫪”、“帚妹”、“帚好”、“帚妃”的记述，从而形象、生动地反映了我国姓氏源于母系氏族社会图腾崇拜的历史渊源。

由于同姓成员均源于同一母系始祖，有共同血缘关系，加上先民在长期的生活实践中，逐步懂得了“男女同姓，其生不蕃”的道理，因而在先秦时期，已严禁同姓结婚。后世所谓“氏同姓不同者婚姻可通；姓同氏不同者，婚姻不可通”的习俗，即源于此。因此，订婚之前，首先要“男女辨姓”，如同姓结婚，尽管血缘关系

zhuī gēn sù yuán