

【中国古都系列丛书】

# 古都洛阳

吴迪 李德方 叶万松 著



杭州出版社



【中国古都系列丛书】

# 古都洛阳

卷一

杭州出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

古都洛阳 / 吴迪, 李德方, 叶万松著. — 杭州: 杭州出版社, 2011. 01

(中国古都系列丛书)

ISBN 978-7-80758-412-4

I. ①古… II. ①吴… ②李… ③叶… III. ①城市史—洛阳市 IV. ①K296.13

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第236857号

【中国古都系列丛书】

# 古都洛阳

吴迪 李德方 叶万松 著

---

责任编辑 孙旭明

美术编辑 张磊

出版发行 杭州出版社

(地址: 杭州市曙光路133号 邮编: 310007)

电话: 0571-87997719)

制版 杭州开源数码设备有限公司

印刷 杭州星晨印务有限公司

经销 新华书店

开本 787×1092 1/16

印张 18.5

版次 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-80758-412-4

定价 68.00元

版权所有 侵权必究

(如发现印装质量问题, 请与本社发行部联系调换)

---



# 序一

受中国古都学会常务理事会的重托，叶万松先生与我来共同主持《中国古都系列丛书》的组织编纂工作，很高兴。因为我认为，努力出版本会会员的一些研究成果，是本会作为一个学术团体的一项重要工作。记得在2008年邯郸的年会上，我和徐吉军同志向叶万松副会长、许成副会长等谈及拟组织编纂一套《中国古都系列丛书》之设想。此设想一提出，得到了学会诸领导的鼓励与支持。今年5月我们在杭州召开了《中国古都系列丛书》编纂工作会议，确定了首批出版的书目，分别为北京、西安、南京、洛阳、开封、杭州、安阳、郑州、银川、苏州。更值得兴奋的是，今年8月初大同又列入了我们的出版规划，安排在今年年底前推出。我希望，而且也相信，随着第一批图书的出版，将极大地推动全国220余座名城古都历史文化的挖掘、整理与弘扬，开创古都学研究为现代社会建设服务的新局面。

中国古都学会于1983年成立至今已有27个年头，由我国历史地理学主要创建人史念海先生创办。我们组织编写出版《中国古都系列丛书》，一是可以告慰著名历史地理学家、本会创办人史念海先生，二是说明我们还是能耐得住寂寞，保持了一种扎实研究的优良学风。

何为学会？引用《现代汉语词典》说法，是指由研究某一学科的人组成的学术团体。而中国古都学不仅研究这些古都演变的过程和现象，还研究发现其规律，为现代城市的改造和建设、发展提供参考。这是社会赋予

中国古都学会的一项神圣而又光荣的使命。

《中国古都系列丛书》力求成为研究古都的载体，管理古都的参考，建设古都的保障。其内容全面，特色鲜明，集学术性、权威性和可读性于一体，发挥丛书“存史、释义、咨政、育人”的作用，对传承古都城市的历史文脉，具有划时代的意义。身为中国古都学研究的践行者，我们很自信。体会最为深刻的是，我们在丛书规划、编纂中所表现出来的远见、行动、精神和历史责任感。

中国古都学会在全国已有27个分会（27个古都城市的团体会员），有会员600余名。接纳了高等院校、科研机构专家学者，还积极吸收各地地方史志、文物考古、文化旅游、园林建筑、城市规划等部门有志于古都文化的研究者。中国古都文化已深入到中华文化之核心，凝聚着中华文化之精髓，具有很强的空间辐射力与时间穿透力。系统地策划、整理、出版各古都历史文化研究的成就，将独具地域特色的上下几千年的文脉展现出来，传承下去，就会使我们中华民族的文化又增添许多生动活泼、丰富多彩的地域情节。这就是本会对中华民族历史的贡献。

要编纂一套贯通古今的古都系列丛书，做到学以致用，惠民于众，要集结文化、学术、考古、出版等各领域的专家、学者一起合作，付出艰辛的劳动。用这种精神担当起“勇于任事”的责任，就可以推进一个古都、一个地区的各项事业，就一定能赢得该区域历史、文化发展而带来的繁荣与富强。

中国古都学会面临着继往开来、与时俱进的发展和挑战。发展的实力需要高素质的人和高能量的团队，靠渗透在其中的规则、理念和使命。这就是今天组织编纂《中国古都系列丛书》的基本意义。我们期望有更多的文化作品出现，来为中国古都学会长远发展提供深厚的推动力量。是为序。

徐海荣

2010年9月

## 序二

我们奉献给读者的《中国古都系列丛书》，由中国古都学会与杭州出版社组织编辑出版，旨在逐个逐本著述中国古都城市的历史。

我国有五千年的悠久文明史。种种考古迹象表明，在距今5500—5000年前后，我国不仅有发达的农业和畜牧业，还有发达的制陶、制玉（石）、制骨、建筑、酿酒、葛麻丝绸纺织、冶铜等手工业，还出现贫富分化，以及象征公共权力的城垣、宫室和祭坛等建筑，标志着当时的社会开始了原始公社制向奴隶制的转变，进入了文明起源的历史进程。从文明的起源到步入文明社会，建立第一个奴隶制国家，大约经历了一千年的光阴。在这期间，中华大地上就出现了许多古国，出现了这些古国的都邑。考古发现的仰韶文化时期和龙山文化时期的许多城址遗存，可与文献记载的黄帝、唐尧之时“置左右大监，监于万国”、“百姓昭明，合和万国”（《史记·五帝本纪》），“鯀筑城以卫君，造郭以守民，此城郭之始也”（《吴越春秋》）等互相印证。我们以为，这些城址中应该有中国最早的都城。

自公元前2070年夏代建立之后，夏、商、周三代，在中原地区建立了他们的都城，在文献记载中历历可数就有夏代的都城阳城、斟鄩，商代的都城亳、殷，周代的都城丰京、镐京、洛邑等等。由于时代久远，文献记载零星简略，有的可以确定大致的地望，有的甚至连这也做不到，例如商汤的都城“亳”，文献记载称“亳”的地方就有9处之多，致使学者各持己见，莫衷一是。



通过近百年来，尤其是近60年来的考古工作，夏商周三代的都城遗址逐渐被揭开神秘的面纱，例如许多龙山文化晚期的重要城址的发现，为认定夏代早期，或者更早一些的都城遗址提供了可能，当前学术界在研讨这些城址的过程中就出现了河南新密古城寨城址“黄帝都轩辕之丘”说、“祝融城”说，山西襄汾陶寺城址“尧都平阳”、“尧舜之都”说，河南登封王城岗城址“禹都阳城”说，河南新密新砦城址“夏启之居”说等等。目前夏商周三代都城遗址被学术界公认的有夏代晚期的都城洛阳偃师二里头遗址，商代早期的都城洛阳偃师商城遗址和郑州商城遗址，商代晚期的都城安阳殷墟遗址，西周的都城西安丰京和镐京遗址，东周的都城洛阳东周王城遗址等等。

文献记载夏、商的都城都有过多次迁徙的历史，如商代从第11位王仲丁开始至商王盘庚，五代九王就迁都5次，“乃五迁，无定处”。（《史记·殷本纪》）自周代开始建立的统一政权，定都之后就很少有迁都的历史，这些都城，当朝为都的历史，短者半个世纪，长者达五百余年，一般都在二三百年左右，所以和平、统一的“太平盛世”和稳定的都市环境为这些都城的繁荣提供了可能。根据文献记载，自西周开始历朝主要的国都有：西周王朝国都丰京和镐京（又称宗周，今陕西西安），东周王朝国都王城（今河南洛阳），秦王朝国都咸阳（今陕西咸阳），西汉王朝国都长安（今西安），东汉王朝国都雒阳（即洛阳），三国时期的魏王朝国都洛阳、蜀汉王朝国都成都（今四川成都）、东吴王朝国都建业（今江苏南京），西晋王朝国都洛阳，东晋王朝国都建康（今南京），北魏王朝国都平城（今山西大同）、洛京（今洛阳），隋王朝国都大兴（今西安），唐王朝国都长安（今西安），北宋王朝国都东京（今河南开封），南宋王朝国都临安（今浙江杭州），辽王朝国都上京（今内蒙古赤峰），金王朝国都中都（又称燕京，今北京），西夏王朝国都兴庆府（今宁夏银川），元王朝国都大都（今北京），明王朝国都南京、北京，清王朝国都北京，等等。

在我国古代奴隶制和封建制的许多王朝，在国都之外又设陪都，和国都一起形成两京和多京。文献记载西周时设东西两都，东汉设三京，以后诸朝更有设四京、五京、六京的。其中著名的陪都，如西周东都洛邑（又称成周，今洛阳），东汉西京长安（今西安）、南都南阳（今河南南阳），北魏北京平城（又称代京，今大同），辽中京大定府（今赤峰）、南京燕京（今北京），辽、金西京大同府（今大同），金南京汴京（今开封），隋、唐东都洛阳，唐北都太原（今山西太原），北宋西京河南府（今洛阳），西夏西平府灵州（今银川东南百里左右黄河东岸），元上都开平府（今内蒙古锡林郭勒），明南京应天府（今南京），清盛京奉天府（今辽宁沈阳）等等。有学者认为陪都制度

可以追溯至商代早期，郑州商城与偃师商城即为东西两都。

在这些都城中，北京、西安、洛阳、南京、开封、杭州、安阳、郑州等八座古都城市，是对中国历史产生重大影响的强盛王朝如夏、商、周、秦、汉、北魏、隋、唐、宋、元、明、清的国都，其建都历史累积长者可达千年以上，短者也有200年以上。其中夏、商、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐时期的洛阳，商时期的郑州、安阳，西周、秦、汉、隋、唐时期的西安，三国东吴、东晋、南朝、明时期的南京，北宋时期的开封，南宋时期的杭州，元、明、清时期的北京等等，无论是文献记载、考古发现，还是保存完整的古遗址、古建筑群，都说明其城市规模宏大，建筑雄伟，人口众多，经济繁荣，人文荟萃。自20世纪20年代起，这些古都城市先后被冠以“大古都”的荣衔，并称为“四大古都”、“五大古都”（20世纪20年代），“六大古都”、“七大古都”（20世纪80年代），“八大古都”（2004年），以彰显其在中国历史上的重要地位。中国的八大古都，堪称雄踞古代世界东方的八大国际大都会，与许多世界古代著名都城，诸如巴比伦、雅典、罗马、君士坦丁堡、京都、巴黎、莫斯科等交相辉映，共同承载了人类文明史上的辉煌。

随着中国历史学、考古学研究的不断深入，一些古代历史上少数民族建立的强盛国家的都城，引起人们的高度重视，例如山西大同的北魏国都平城（迁都洛阳后为陪都北京平城）、辽金陪都西京大同府，内蒙古赤峰的辽国都上京、陪都中京大定府，宁夏银川的西夏国都兴庆府等，城市规模宏大，建筑雄伟，古都文化内涵丰富，在中华民族形成史上贡献特殊。一些学者认为，山西大同、内蒙古赤峰、宁夏银川，以其历史地位完全可以与北京、西安、洛阳、南京、开封、杭州、安阳、郑州等城市一样，称之为“大古都”。

除了上述都城以及中华民国的都城南京之外，中国古代历史上还有夏、商疆域之外的方国都城，周代诸侯列国的都城，汉代分封的同姓王和异姓王的都城，历朝域外少数民族政权的都城，以及分裂时期封建割据政权的都城等等。林林总总，有学者统计，我国的古都城市总数在220座以上。如此众多的古都，在中国历史上形成了特殊的文化——古都文化，于是在研究中国历史的科学中又出现了一门新的学科——中国古都学。

在我国古代，无论是奴隶制王国、中央集权封建帝国，还是分裂割据的、分封的王国、诸侯国，历朝域外的方国或少数民族政权，都城都是这些大大小小国家的政治、经济、文化、交通的中心。因为都城是国家的政权（皇权、王权）机关所在，设有宫城、离宫、禁苑，置宫殿、社稷、宗庙、祭坛和楼堂馆阁等皇（王）家建筑，以及文武百官的官邸、衙署建筑，城市周围有城垣、护城河拱卫，驻扎着军队；因为都城是经济的中心，城市里有



手工业作坊、府库仓储和市场；因为都城是文化中心，城里或城郊有太学、灵台之类的教育、科研场所，佛寺道观等宗教建筑和皇（王）家和私家园林。当时的城内生活着帝王、官宦和市民，城外有皇（王）家陵园以及官宦、庶民百姓的茔地。应该说，都城给后人留下的是丰厚的历史文化遗产。古时，人们已经认识到古代都城在我国历史上的重要地位，例如宋代史学家司马光曾经说过：“烟愁雨啸奈华生，宫阙簪萁旧帝京。若问古今兴废事，请君只看洛阳城。”（《过故洛阳城》）今天，我们是否可以这样认为，古都文化浓缩着中华文明的精髓，集中着中华文明的最高成就，主导着中华文明的形成与发展，是中华文明的核心文化。

中国古都学所研究的，正是我国历史上都城的形成、发展的历史。我们既要研究都城的繁荣和辉煌，也要研究都城在发展过程中出现的萧条和遭受的破坏，从而揭示都城的发展演变的规律，为今人和后人提供历史的借鉴。此外还要研究作为文化遗产的都城古遗址、古建筑，在当前城市发展中如何科学保护和合理利用的现实问题，以科学理论指导实践，在当前城市化建设中落实党中央提出的“科学发展观”，实现人类社会的“可持续发展”，把古都城市逐渐建设成为古代文明与现代文明交相辉映的旅游城市和文化城市。

古都城市的历史是一部浓缩的社会发展史，研究古都的历史涉及政治、经济、文化、地理、交通等等，是历史学、考古学、方志学、历史地理学、经济学、古环境学、建筑学、城市规划学等诸多学科交叉的科学。其中最应该提到的是，考古学为古都学的研究提供了而且今后还将继续提供弥足珍贵的考古发现和考古研究成果，从而使古都学研究更为扎实地建立在科学的考古调查、发掘与研究的基础之上。许多城市之所以在复原其古代都城历史上取得重大的突破，主要是依仗于考古学，例如郑州、安阳、洛阳、西安、赤峰、银川、广州、成都等等，不胜枚举。

自1983年中国古都学会成立至今，20多年来中国的古都学研究取得许多科研成果，如成功举办了25届学会年会，出版23辑《中国古都研究》论文集；继1983年出版《中国六大古都》、1991年出版《中国七大古都》之后，又于2007年出版了《中国八大古都》。如果说《中国六大古都》、《中国七大古都》、《中国八大古都》是以群体舞的形式著述多个古代重要的古都历史的话，那么这次由中国古都学会和杭州出版社合作编辑出版的《中国古都系列丛书》，则以单人舞的方式逐个逐本著述古都的历史，使读者能从中了解每个古都城市自身形成与发展的历史，并希望能逐渐地积少成多，最终形成一部由各古都城市史组成的浩瀚的中国古都史，向读者完整地展现中国古都的历史。这套《中国古都系列丛书》的编辑出版，缘起于中国古都学会

2008年邯郸年会期间，我和杭州出版社社长徐海荣先生倡议，并受中国古都学会常务理事会全权委托，统筹编辑出版事宜，从确定丛书出版书目，遴选作者，成立编辑委员会，统一体例，推举主编，到最后逐本审稿付梓，至今已历时两年。《中国古都系列丛书》自2010年9月开始，一年内将陆续发行11本书，分别是古都北京、古都西安、古都洛阳、古都南京、古都杭州、古都开封、古都安阳、古都郑州、古都银川、古都苏州、古都大同。这些书的作者都是中国古都学会的会员、古都研究的骨干力量，其中既有年长的资深专家，也有中青年优秀学者。他们长期生活在这些古都城市，从事古都研究工作，既谙熟他们所在城市的历史，又有一种拂之不去的古都情结，是本丛书的最佳作者人选。通过他们的辛勤著述，努力使本丛书成为既能普及古都历史知识，又能客观反映古都史学术研究现状的史学佳作。

由于各古都城市在《中国古都系列丛书》中各自独立成书，丛书尊重各书作者的学术观点，所以对于学术界目前仍在争论并在丛书有所涉及的一些学术问题，例如洛阳偃师二里头遗址与郑州巩义稍柴遗址谁是夏都斟鄩，偃师商城遗址与郑州商城遗址谁是汤都亳，西周成周洛邑是国都或是陪都，等等，丛书不应该也不可能强求各书作者间观点的统一。作者在陈述不同观点的同时，可发表自己的学术见解，以体现“百花齐放、百家争鸣”的学术气氛，并反映学术界的最新研究成果。

叶万松

2010年9月



# 【目 录】

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 导 言                   | 1  |
| 第一节 古代洛阳的地貌与自然环境      | 2  |
| 第二节 洛阳为“天下之中”历史地位的形成  | 6  |
| 第一章 夏都斟鄩              | 13 |
| 第一节 远古洛阳与夏文化的考古学确认    | 14 |
| 第二节 二里头遗址的布局 and 主要遗迹 | 19 |
| 第三节 夏都洛阳的经济           | 26 |
| 第四节 夏都洛阳的文化艺术         | 34 |
| 第五节 夏都洛阳的社会结构与对外文化交流  | 39 |
| 第二章 商都西亳              | 43 |
| 第一节 商汤灭夏 建都西亳         | 44 |
| 第二节 偃师商城的布局 and 重要遗迹  | 48 |
| 第三节 早商王畿史迹遗存综述        | 60 |
| 第三章 两周洛邑              | 67 |
| 第一节 武王伐纣与建都成周         | 68 |
| 第二节 西周洛阳的政治           | 74 |
| 第三节 西周洛阳的经济           | 80 |
| 第四节 平王东迁与王室衰微         | 88 |
| 第五节 洛阳东周王城与列国城址       | 91 |
| 第六节 东周洛阳的经济、技术与文化     | 97 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>第四章 秦与西汉时的洛阳</b> | 105 |
| 第一节 秦陇襟喉三川郡         | 106 |
| 第二节 汉初刘邦与洛阳         | 109 |
| 第三节 富庶的汉河南郡和河南、洛阳二县 | 111 |
| 第四节 秦汉史迹概述          | 115 |
| <b>第五章 东汉帝王之都</b>   | 119 |
| 第一节 西汉灭亡与东汉定都洛阳     | 120 |
| 第二节 宏伟壮丽的帝都         | 122 |
| 第三节 发达的工商业都会        | 128 |
| 第四节 繁盛的文化创造         | 131 |
| 第五节 东汉史迹概述          | 136 |
| <b>第六章 魏晋洛京</b>     | 141 |
| 第一节 曹氏家族与洛阳         | 142 |
| 第二节 晋代魏定都洛阳         | 144 |
| 第三节 魏晋都城建设          | 145 |
| 第四节 物流仓府与贵族奢靡的生活    | 148 |
| 第五节 灿烂的文化荟萃之都       | 151 |
| 第六节 魏晋史迹概述          | 155 |
| <b>第七章 北魏洛京</b>     | 159 |
| 第一节 戏剧性的孝文帝迁都       | 160 |
| 第二节 北魏京都的政治风云       | 162 |
| 第三节 南北朝规模最大的京都      | 164 |
| 第四节 国际贸易都会与佛教文化圣地   | 170 |
| 第五节 北魏史迹概述          | 175 |



|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>第八章 隋唐帝都</b>    | <b>189</b> |
| 第一节 隋炀帝营建新都与大运河的开凿 | 190        |
| 第二节 两代帝都的政治风云      | 192        |
| 第三节 隋唐帝都的文化经济盛象    | 194        |
| 第四节 国际大都会——隋唐东都城   | 201        |
| 第五节 奢华靡丽的隋唐园林      | 208        |
| 第六节 隋唐史迹概述         | 210        |
| <br>               |            |
| <b>第九章 五代洛阳</b>    | <b>249</b> |
| 第一节 三代都城与两代陪都      | 250        |
| 第二节 五代史迹概述         | 253        |
| <br>               |            |
| <b>第十章 北宋西京</b>    | <b>255</b> |
| 第一节 宋朝建立与北宋西京      | 256        |
| 第二节 西京史迹           | 260        |
| <br>               |            |
| <b>第十一章 金元明清</b>   | <b>265</b> |
| 第一节 金元明清时期洛阳历史沿革   | 266        |
| 第二节 金元明清洛阳史迹       | 268        |
| <br>               |            |
| <b>第十二章 洛阳新生</b>   | <b>273</b> |
| 第一节 黎明前的洛阳         | 274        |
| 第二节 洛阳新生           | 276        |
| <br>               |            |
| <b>后记</b>          | <b>280</b> |

# 导 言

洛阳地处中原、九州腹地，二级阶梯向三级阶梯的过渡带和北亚热带向暖温带的过渡带。优越的自然生态环境为中原地区史前农业生产创造了条件。发达的史前农业经济以及“居天下之中”的地域优势，使中原地区最早出现文明的因素，成为我国文明的发源地之一，而且还使中原地区唯一顺利完成中国文明起源的全部历史过程，最终率先跨入文明时代，成为中国第一个奴隶制国家的诞生地。

从夏代开始，商、周、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐诸王朝相继在洛阳建都，从此“崤函有帝皇之宅、河洛为王者之里”（左思《三都赋》）的洛阳，成了与北京、西安并驾齐驱的中国历史上重要的政治、经济和文化中心。



## 第一节 古代洛阳的地貌与自然环境

洛阳位于河南省西部，黄河南岸的洛河之北，故称洛阳。现洛阳市区的地理位置是，西起东经 $112^{\circ} 15'$ ，东至东经 $112^{\circ} 36'$ ；南起北纬 $34^{\circ} 33'$ ，北至北纬 $34^{\circ} 46'$ 。

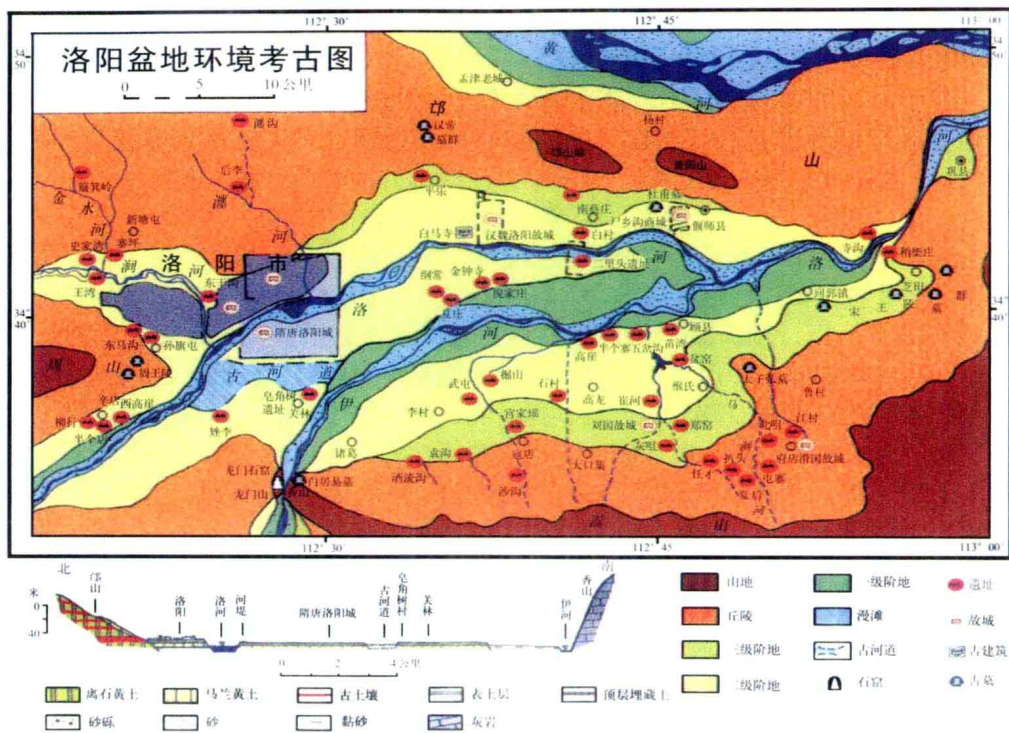
洛阳北面为崤山余脉邙山，南面为秦岭余脉熊耳山、外方山、嵩山，南北两山脉分别在新安县东、荥阳县西两地合拢，形成东西长约150公里、南北宽约16—30公里的狭长椭圆形盆地，其西部最高标高395米，东部最低标高124米，相对高差约为271米。

洛阳所在的断陷盆地地貌被称为“洛阳盆地”或“洛阳平原”，也有称为“伊洛盆地”、“伊洛平原”。

洛阳盆地内主要河流是洛河。洛河古称洛水，是黄河中游的支流，发源于陕西省洛南县洛源乡木岔沟，东流经河南省卢氏、洛宁、宜阳、洛阳、偃师、巩义诸市、县，在巩义市注入黄河，全长410.1公里，流域面积12100平方公里。洛河支流繁多，据统计仅河南省境内长度在3公里以上的有105条，其中10公里以上的有61条，流域面积在100平方公里以上的有24条。在洛阳境内注入洛河主要支流有伊河、涧河与灋河等。伊河古称伊水，是洛河最大支流，发源于熊耳山南麓河南省栾川县陶湾乡三合村闷顿岭，经嵩县、伊川、洛阳，在偃师市岳滩乡杨树村注入洛河，全长268公里，流域面积6100平方公里；涧河古称涧水，发源于河南省陕县观音堂，经澠池、新安，于谷水入洛阳市区，经瞿家屯村注入洛河，全长104公里，流域面积1430平方公里；灋河古称灋水，发源于河南省孟津县古县乡会灋沟，经洛阳在灋河区下园村注入洛河，全长35公里，流域面积180平方公里。

洛阳地处中纬度地带，气温适中，雨量较为充沛，年平均气温 $14.6^{\circ}\text{C}$ ，年平均降水量601毫米，加之盆地境内伊、洛、灋、涧四水形成河渠水系，土地肥沃，物产丰富。

上古时期洛阳盆地是温暖湿润的生态环境。例如，考古发掘所获的古环境资料表明，约距今4000—3600年左右，洛阳盆地的二里头村、皂角树村及其附近的伊洛平原上，适宜各类动植物的生存、生长、繁衍（图版：从皂角树遗址中水选出来的炭化古植物果实，采自《洛阳皂角树》图版23、24）。年降水近1000毫米，大约比现在多出300—400毫米，年均气温为 $16^{\circ}\text{C}$ ，大约比现在高出 $1^{\circ}\text{C}$ — $2^{\circ}\text{C}$ 。经对古土壤的化学分析，当时形成的土壤，是比现时伊洛平原的褐土——



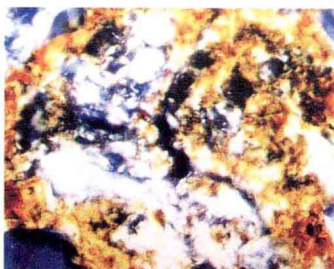
洛阳盆地环境考古图

被认为是“最好的农业地貌类型”——更具肥力的棕壤。

《大戴礼记》中有《夏小正》，相传是夏代的历书。《今本竹书记年》：“夏禹颁夏时于邦国”；《礼记·礼运》孔子在杞“得夏时焉”。郑玄注：“得夏四时之书也，其书存者有《夏小正》。”现代学者用现代天文学方法测算，《夏小正》星象的大部分记事的年代，与夏王朝纪年范围相合。所以一般学者认为，《夏小



皂角树遗址出土的炭化古植物果实



显微镜下洛阳古土壤“棕壤”的微结构



正》虽成书于东周时期，但其中记录的天象资料却是夏代的，故《夏小正》是现存关于夏代颁行历法的古代文献。

经学者研究整理，《夏小正》这本仅有400余字的历书中，记录了洛阳盆地为核心区域的夏代的“物候”动植物64种。植物27种。其中木本植物9种：柳、梅、杏、桃、桑、杨、桐、枣、栗等；草本植物16种：韭（韭菜）、芸（芸香）、缟（莎草）、菘（菘菜）、繁（白蒿）、识（龙葵）、王茗（土瓜）、幽（狗尾草）、瓜（甜瓜）、蓝蓼（蓼蓝）、兰（泽兰）、苇（芦苇）、苹（浮萍）、苳（扫帚草）、荼（苦苣）、鞠（菊花）、卵蒜（山蒜）等。动物37种。其中有鸟类：雁、雉、鹰、鸪、鸡、燕、仓庚（黄鹌）、鴛（鹤鹑）、鸛（伯劳）、丹鸟（锦鸡）、白鸟（白鹭）、雀（麻雀）、黑鸟（乌鸦）、弋（鸢）等14种；哺乳类：田鼠、獭、羊、马、狸、鹿、熊、罴（棕熊）、貂（大熊猫）、貉、鼬、鼪（黄鼬，俗称黄鼠狼）、豺、麋等14种；昆虫类（昆虫纲）：螿（蟋蟀）、蚕、蝉、浮游、蚂蚁等13种；此外还有鱼类的鲟（白鲟），爬行类的鱓（鼃，俗称扬子鳄），软体类的蛤、蜃，两栖类的蜃（雨蛙）等等。上述《夏小正》记录的动植物仅仅是与气候变化有影响并且可以被用来确定日期和季节、安排农事，以其直观、朴素、生动、通俗而为普通百姓所喜闻乐见的部分，而且由于当时科学水平的限制或者其他原因，对其中的一些动植物的记录不具体，如鹿，则是哺乳纲鹿科动物的通称，其实种类很多，如麋、麝、梅花鹿、水鹿、



鸵鸟蛋与海龟化石