

happy. BIRTH. day

阿信。摇滚诗的诞生与转生



图书在版编目(CIP)数据

Happy Birth Day: 摇滚诗的诞生与转生 / 五月天阿信著.

北京: 新星出版社, 2006.7

ISBN 7-80225-089-7

I. H... II. 五... III. 陈信宏—生平事迹

IV. K825.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第050327号

Happy Birth Day 摇滚诗的诞生与转生

五月天阿信/著

策 划: 陈 垦 张旭辉

责任编辑: 丁纪红

责任印制: 韦 舰

出版发行: 新星出版社

出版人: 谢 刚

社址: 北京市东城区金宝街67号隆基大厦 100005

邮政信箱: 北京市东四邮局7号信箱 100010

电话: 010-65270477

传真: 010-65270449

销售热线: 010-65512133

E-mail: newstar_publisher@163.com

印刷: 北京中科印刷有限公司

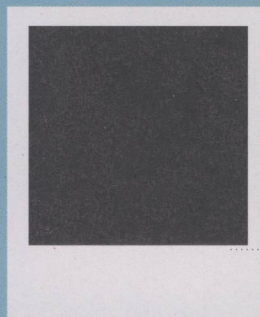
开本: 889×1194 1/24

印张: 8

版次: 2006年7月第一版 2006年7月第一次印刷

定价: 32.00元 (含CD+海报)

版权专有 侵权必究·如有质量问题 请与印刷公司联系调换



006 序 关于阿信的摇滚诗 方文山

010 序 我们笑看着雁群，飞向更无垠的天空 阿信
简体版发行 + 繁体修订版第十刷 序

012 The Birth 奢侈品
开电视机 关电视机 房间下过雨 还是打翻过自己

017 奢侈品
寂寞星球
武装

021 自序

若夏 022 6月 一颗苹果
遥远遥远的以后 会不会有人知道我 在这个寂寞的星球 曾这样地活过

024 Happy · Birth · Day
我 超越我自己的想象 跨越了城墙 长出了翅膀

027 一颗苹果
035 左键……终结孤单……九号球

038 7月 第一天
你很搞笑 你很奇怪 你头发很乱 有的时候 你 又突然为我的事情变得很勇敢

041 罗密欧与朱丽叶……第一天
043 闯……不见不散
045 爱情的模样

046 8月 候鸟
灵魂总是要贪 片刻灿烂 那双唇的孤单 变得野蛮

049 寂寞杀人堂口……轧车……赌神
053 候鸟……东海小王子

知秋 056 9月

059
061
063
065
067

~~乱世浮生~~

经过了谁和谁相遇 又谁和谁分离 最后把自己交给了命运
命运像失控的马戏 小丑开始哭泣 大象猴子跑进城里

爱情万岁……雌雄同体
乱世浮生……恋爱i-n-g
永远的永远……志明与春娇
生活
倔强

068 10月

071
075

年华

那秋千孤独地摇啊 曾经是谁的快乐 在上面摆荡
草原上摇曳着的花呀 阳光蒸发了 无人的喧哗

年华……温柔
雨眠……我们（时时刻刻）

076 11月

085
087

啦啦啦

背包很轻 眼镜很重 灵魂很自由 胆子很大 英文很破 世界我还是可以遨游

我……圣诞夜惊魂
轻功……啦啦啦……在这一秒

忍冬 088 12月

095
097
100
101

人生海海

所以我说 就让它去 我知道潮落之后一定有潮起 有什么了不起

王子面……孙悟空……超人
人生海海
憨人……咸鱼
小护士……约翰蓝依

102 1月

105
109
111
113

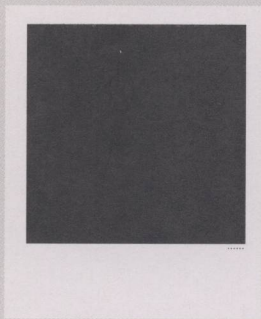
意外的旅客

擦肩而过万千的生命 上一秒他是路人甲 下一秒撞进生命里
慢慢学会不追问原因 人间有多少的遗憾 就会有多少的惊喜

知足……拥抱
疯狂世界……而我知道
意外的旅客
借问众神明……垃圾车

114	2月	花 天地的善变我不怕 人间的混乱却不懂 让我最放肆的笑 换和平天空
211		花……挥霍爱人的耐性……恒星的恒心
青春 124	3月	时光机 真的痛 总是来得很轻盈 没声音 从背后 慢慢缓缓抱着我 就像你
133		回来吧……反而……牙关
135		在梅边
137		明白……时光机
138	4月	丝路 如果流浪 是你的天赋 那么你 一定是我 最美的追逐 如果爱情 是你的游牧 拥有过 是不是 该满足
145		纯真……彩虹
149		丝路……燕尾蝶
151		Beautiful……听不到
152	5月	让我照顾你 我 超越我自己的想象 风雨刀枪能为你挡 让我照顾你 为你失去生命也辉煌
159		晚安地球人
165		让我照顾你……最终话
167		生命有一种绝对
173	ReBirth	Happy · Birth · Day
176		阿信作品年表
180		后记





关于阿信的摇滚诗

文 / 方文山

什么是诗呢？“诗”不仅仅指的是平面印刷物的文字诗集，它可以是一种生活态度，一种人格特质，一种创作上的共通媒介与语言；一言以蔽之，诗是一种客观上的形容词而不是主观上的专有名词。

人在海外旅游途经风景如画的梦幻景点时，你会不由自主地发出赞叹并且形容景色如诗；而那些仿佛将时间定格的黑白摄影照片，就像是一幅幅的影像回忆诗；侯孝贤导演惯用的长镜头运镜方式像诗；梵高瑰丽多变的画风则毫无疑问地是一首首的抽象诗；还有天籁般的新世纪音乐更是理所当然的诗！

那么歌词文字呢？如果抽离掉旋律，歌词作品本身还能拥有单独阅读的文字张力，就是诗！阿信的歌词当然是诗，而且是充满生命张力不折不扣的“摇滚诗”。所以，五月天的专辑，在这个年代等同于摇滚诗集！

以下节录几则我个人相当偏好的阿信的摇滚诗

开电视机 关电视机 房间下过雨 还是打翻过自己
波特莱尔 的苦艾酒瓶 倒出一杯 三坪半大的华丽 (节录自/奢侈品)

五月的雪 覆盖沙漠 溶化以后 爱是绿洲 (节录自/寂寞星球)

那高墙 将要倒下 红灯熄灭 时间倾斜
开出玫瑰 你的眼前 我的眼前 只字片言
变得热烈 我爱上火热的左键 (节录自/左键)

把 我的灵魂 装进纸箱 寄送到天堂
那 云端的光 会不会是 希望的形状 (节录自/闯)

笛卡尔将逻辑 重新排列 我决定要改变
用意大利式的 浪费时间 美好事物瞬间 (节录自/王子面)





我们笑看着雁群，飞向更无垠的天空。

阿信

简体版发行 + 繁体修订版第十刷 序

双手背在背后，掌心之中，偷偷地握着一颗坚硬的黄色种子。我紧紧地握住不放，像是追求灵感一般。终于，手心里不间断的生命热度，让小小种子越来越不安躁动，塞满了种子里面的一整个夏天的阳光和雨水，全都刹时冲破了厚皮，往天地之间挣脱了，四散了，狂奔了。爆裂成叉香叉白的爆米花，就像灵感绽放在枝头，盛开在平淡枯燥的人生里。

一路在平淡中长大的我，突然就掉进一个不一样的命运里。这几年来，无数黑夜或白天，书桌就是我唯一的大地。喜欢用幻想写歌的我，索性就躺在这片书桌上的草原，召唤回忆。捡起一颗青苹果，咬了一口，才发现不想长大的我，最爱在草原上嚼着酸酸的青涩回忆。

充满着青苹果的味道，这就是我的第一本书，由于大家不吝啬的鼓励，让我有丰富的收获。因为这本书，让我认识了更多的人，也听到了更多对我的创作的不同想法，突然得到了更多的热情和冲动。对我来说，我好像是那颗小小的玉米，突然释放了累积六年的力量，猛力地生长，贪心的想要去触摸云端。

如果你也爱看天空，你会知道五月的云，都特别顽皮。早晨的风在草原上吹着，很香很凉，吹过头发，摸着脸颊。你就这么躺在我的身旁，我们一起唱着一首又一首的青春交响曲，望着天空。视线的角落，闯进一只单飞的雁，他就这么偶尔落单地飞着，但终究又回到队里，排成了一个指向南方的箭头。

歌声仿佛永远不会停，你就在我身边，我们笑看着雁群，飞向更无垠的天空。



00 The Birth

奢侈品

开电视机 关电视机 房间下过雨 还是打翻过自己？



字

足的小蜘蛛

【蠲】

害疾。女人而生的疾病。
①除。圖腐爛的

【蠱毒】
②喻受女人迷惑的禍
英譯 Bence
①用毒

【蠱】
①近女。害人的
②室。久疾入
見左。圖廣加的

【蠋】

似天牛。
圖飛。圖（尉）
圖（噎）並用
圖（蠋）又名蠋

【逢蠋】

蛻類。動物名。
圖蠋。圖蠋。圖蠋。
同「蜂」字

【蠲】
幼蟲。狀如蛆。
【蠲】

