

顧頡剛全集



清代著述考

卷一



NLIC 2970696322

中華書局



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FOUNDATION

顾颉刚全集

清代著述考

卷 一



NLIC 2970696322

中 華 書 局

圖書在版編目(CIP)數據

清代著述考/顧頡剛著. —北京:中華書局,2011. 1
(顧頡剛全集)

ISBN 978 - 7 - 101 - 07245 - 7

I. 清… II. 顧… III. 學術思想 - 思想史 - 研究 -
中國 - 清代 IV. B249.05

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 020079 號

-
- | | |
|------|---|
| 書名 | 清代著述考(全五冊) |
| 著者 | 顧頡剛 |
| 叢書名 | 顧頡剛全集 |
| 責任編輯 | 俞國林 |
| 出版發行 | 中華書局
(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印刷 | 北京市白帆印務有限公司 |
| 版次 | 2011 年 1 月北京第 1 版
2011 年 1 月北京第 1 次印刷 |
| 規格 | 開本/920 × 1250 毫米 1/32
印張 68 插頁 10 字數 1000 千字 |
| 印數 | 1—1500 冊 |
| 國際書號 | ISBN 978 - 7 - 101 - 07245 - 7 |
| 定價 | 240.00 元 |
-

顧頡剛全集出版說明

顧頡剛先生（一八九三——一九八〇），名誦坤，字銘堅，號頡剛，江蘇蘇州人。中國現代著名的歷史學家、歷史地理學家、民俗學家。顧先生早年收集民間歌謠，從事民俗學研究；一九二〇年北京大學文科中國哲學門畢業，始考辨古史傳說。一九二六年出版《古史辨》第一冊。一九二七年創辦民俗學會，編輯《民俗學會叢書》，次年出版《民俗周刊》。一九三四年創辦《禹貢》半月刊，後成立禹貢學會。抗戰期間創辦中國邊疆學會，出版《邊疆周刊》。並先後主編或參與編輯《歌謠周刊》、《北京大學研究所國學門周刊》、《廈門大學國學研究院周刊》、《中山大學語言歷史學研究所周刊》、《燕京學報》、《責善》半月刊、《齊大國學季刊》、《文史雜誌》等學術期刊。曾任廈門、中山、燕京、北京、雲南、齊魯、中央、復旦、蘭州等大學教授，中央研究院院士，中山大學語言歷史研究所主任、北平研究院史學研究會主任、齊魯大學國學研究所主任、通俗讀物編刊社社長、中國史地圖表編纂社社長、中國圖書局總經理等職。一九五四年始，任中國科學院歷史研究所研究員。先後主持《資治通鑑》和「二十四史」及《清史稿》的點校工作。

顧先生在學生時代，即發願獻身學術事業，此後終其一生，孜孜以求。一九二三年二月，顧先生與錢玄同先生討論古史時提出「層累地造成的中國古史」觀，在學術界引起革命性震蕩。隨着《古史辨》的陸續出版，引起了當時學術界對古代史料真偽的考辨，形成了「古史辨派」，為中國的史學研究開闢了新領域，促成中國史學步入新時代。圍繞着疑古學說、圍繞着「古史辨派」、圍繞着對中國古史的研究與探索，學術界產生了激烈的爭論，成為二十世紀中國學術史上一個重要的問題和現象。

民俗學研究，是顧先生學術研究的另一大貢獻。顧先生倡導「要打破以聖賢為中心的歷史，建設全民衆的歷史」，並以孟姜女故事來論證古史的演變，以考察東嶽廟諸神及妙峰山香會來探討古代神道與社祀，以歌謠來論證《詩經》是古代詩歌總集，拓展了民俗學研究的領域，奠定了中國民俗學研究的基礎。

歷史地理與邊疆地理的研究，更是顧先生的重要貢獻。顧先生由《尚書》的研究，進入對古代地理沿革史的討論；隨着民族危機的加深，轉而側重邊疆地理與民族演進史的探索；為我國當代的歷史地理研究，打下了堅實基礎，並培養了一批專業人才。抗戰期間，又轉入西北、西南，實地調查，考究典籍，以所見所聞之邊疆風尚證中原古史，破舊立新，為古史研究開闢新途徑。

顧先生治學一生，筆耕不輟，著述豐贍，發明猶多。將其一生著述進行全面整理，完整呈現，已

成爲學術界的迫切需求。

早在一九四四年，顧先生即意識到編輯文集的必要性。這一年，顧先生在重慶應史學書局之邀，著手編輯《顧頡剛文集》；後因史學書局創辦人病逝而未果，編輯工作也暫時停頓。抗戰勝利後，顧先生復員還鄉，生活稍稍穩定，又繼續文集編輯之事。至一九四六年底，完成二百二十多萬字，並希望在六十歲時，能够「出一全集，保存一 lifetime」。一九四七年，顧先生應文通書局之約，擬定編輯文集之五年計劃，包括古史與經學、歌謠與民俗、史學與游記、邊疆與民族、政治與教育、通信與自傳等，這是顧先生心中一份全面而理想的方案，可惜當時時局艱困，難以實現。

一九五五年，顧先生應上海人民出版社之約，整理《浪口村隨筆》。並得于鶴年等人相助，於一九六一年二月編定《史林雜識初編》。後因出版社分工調整，書稿轉至中華書局，於一九六四年出版。自一九五九年始，顧先生應中國科學院與中華書局之邀，整理《尚書》。一九六一年八月，中華書局金燦然、蕭項平向顧先生建議，除出版其《尚書今譯》和《史林雜識》外，更應將其一生著述編爲文集，由中華書局出版。考慮到顧先生體弱多病，中華書局經四年努力，特調劉起野來京協助工作。後因「文革」爆發，文集編輯又告不果。

一九七八年九月，中國社會科學院請顧先生作《工作規劃》，其中就有「修訂已發表的論文和未發表的文稿，編成分類文集」的規劃。後中華書局又重申前議，顧先生即請助手王煦華擬編《古史論文集》目錄；並於一九八〇年五、六月間，親自編定《古史論文集》第一冊。

一九八〇年十二月二十五日，顧先生逝世。之後，在中國社會科學院歷史研究所的支持下，王煦華與顧潮、顧洪三人負責顧先生遺著的收集整理工作。經過多年翻覽爬梳，鈔錄校訂，至二〇〇五年基本完成《顧頤剛全集》的整理工作，計分八集，五十九卷，六十二冊。茲列其總目、內容提要於下：

顧頤剛古史論文集 十二卷，十三冊

《古史論文集》是《顧頤剛全集》最爲核心的內容。其中卷一至卷四爲「層累地造成的中國古史」觀的論述和對於古史傳說及夏、商、周至春秋史實的考辨；卷五、卷六爲古代民族和疆域的探索；卷七至卷十一爲古書真偽、內容和著作時代的考訂，其中卷十（上、下）所收的《尚書大誥譯證》，是顧先生晚年最爲重要的著作；卷十二收入《現代初中教科書本國史》、《國史講話》、《當代中國史學》、《中國史學入門》四部專書。

顧頤剛民俗論文集 二卷，二冊

顧先生受五四新文化運動對大眾文化積極態度的影響，把民間的歌謠、戲劇、故事、風俗、宗教和傳統的經學、史學置於同等的地位上做研究的題材。此部分除收入《吳歌甲集》、《孟姜女故事研究集》、《妙峰山》三部專書外，還包括有關歌謠、風俗、民間文藝等的序跋與論述、探討等。

顧頤剛讀書筆記 十六卷，附篇目分類索引，十七冊

顧先生治學，勤於作讀書筆記，從一九一四年起至一九八〇年逝世，從未間斷。六十餘年積累了近二百冊筆記，約六百萬字。這些筆記是顧先生著述的重要組成部分，內容涵蓋中國古代文化的政治、社會、經濟、宗教、思想各個層面。此次收入《全集》，在臺北聯經出版事業公司一九九〇年版的基礎之上，又增加了兩卷：卷十五，顧先生早年北京大學求學時代的筆記；卷十六，《浪口村隨筆》、《史林雜識初編》及筆記拾遺。

寶樹園文存 六卷，六冊

顧先生一生所寫文章，除收入《古史論文集》、《民俗論文集》以外者，均收入該部分。寶樹園原係顧氏先祖所建花園，先生蘇州故居即建於此園舊址，故以名集。其中不免「瑣屑之言」，甚至包括一些啟事、廣告、合同等。依照分類編年的原則，《文存》分為「學術編」、「教育編」、「邊疆與民族編」、「文化編」、「政治及其他編」五編。

顧頤剛書信集 五卷，五冊

顧先生交往遍天下，一生留下大量書信，此次所收約一千八百通。其中一部分是原信（包括家書七百餘通），另一部分是錄副本，還有一些是底稿及為數不多的發表於報刊者。這些書信所反映的不僅是顧先生個人的歷史，也是當時學術界、文化界眾多學者的歷史，更是當時社會、時代的真實反映。

顧頤剛日記 十一卷，附人名索引，十二冊

顧先生日記始於一九一三年十月，自一九二一年起至一九八〇年十二月十七日（去世前八天），基本不間斷。日記不僅是顧先生「生命史中最寶貴之材料」，更是近現代學術史、社會史的重要組成部分。

清代著述考 五卷，五冊

此書是顧先生早年為研究清代學術而作，對清代五百多位學者的著述、版本等作了輯錄，並附相關的序跋及考證。其中一小部分曾經整理，陸續發表在《國立中山大學圖書館周刊》上。此次收入《全集》，將《清代著述考》原稿全部影印，另將排印的部分附於原稿之末。

顧頤剛文庫古籍書目 二卷，二冊

《文庫古籍書目》著錄中國社會科學院顧頤剛文庫內約六千部線裝書，著錄方式按經、史、子、集四部，外加叢書、新學，共分六大類。並將書中各家題跋彙為「題記編」。末附著者、書名、題記批校者四角號碼索引。

《顧頤剛全集》自二〇〇五年陸續交稿，中華書局即成立編輯組，展開工作。期間，得到了袁行霈、陳祖武、王學典諸先生的支持與關注；又有常玉芝、辛德勇、劉俐娜、陳泳超、劉宗迪、施愛東、張廷銀、張越等先生義務為《全集》進行校對工作，不辭勞苦，謹致謝忱。

顧先生後三十年的學術生涯，與中華書局可謂休戚與共；今天我們出版《顧頤剛全集》，實現了顧先生「我一生寫作，應悉交中華書局」的遺願。

顧先生一生著述宏富，除收入該《全集》者外，仍有不少遺漏，尚需進一步搜集，俟條件成熟，續出《全集》補編。由於《全集》卷帙浩繁，內容廣泛，行文各異，格式複雜，且寫作時間前後跨度逾七十年，所以整理方式不求統一，具體的整理原則請參看每集卷首《前言》。書中錯誤在所難免，敬請讀者批評指正。

中華書局編輯部

二〇一〇年十月

前言

一九一六年，顧頡剛先生藉休學養病的空間，從事自己感興趣的目錄學工作。利用家中的藏書，從材料最豐富的清代做起，根據《書目答問》中《國朝著述諸家姓名略》所列，又增補若干家，「依學術的派別分作者，在作者的名下列著述，按著述的版本見存佚，並集錄作者的自序及他人的批評」（《古史辨第一冊自序》）。歷半年時間，寫成《清代著述考》二十冊，編列五百餘人。通過這項工作，顧先生對清代學術有了深入的領會。他說：「我愛好他們的治學方法的精密，愛好他們的搜尋證據的勤苦，愛好他們的實事求是而不想致用的精神」，並且明白知道：「學問必須在繁亂中求得的簡單才是真實的綱領」，若沒有許多繁亂的材料作基本，所定的簡單的綱領便終是靠不住的東西（同上）。這種覺悟，在他日後的治學生涯中發揮了重大的作用。

清代學者對於古史學、古文獻學、古文字學等方面的研究成果，是留給學術界的一宗大寶藏。顧先生認為，後人若要從事這方面的研究，不可能不承受這宗寶藏；而瞭解清代學者著述的情況，便是承受的第一步工作。當然，搜求二百餘年間數千位清代學者的著述，絕非在短期內能够完工，顧先生當時的工作僅僅是開了頭。以後在中山大學任職期間，他又先後與馬太玄、陳槃合作，將《清代著述考》若干部分進行補正、編排，陸續發表在中山大學圖書館報刊上。用顧先生自己的話說，這些只是初稿、二稿，而不是定稿。

今承中華書局美意，將《清代著述考》初稿全部影印，收入全集，並將中山大學排印的二稿彙輯一處，附於初稿之末。其中疏漏訛誤之處不少，敬請讀者指正。

顧
潮

二〇〇九年十二月

目錄

前言	一
----	---

清代著述考(稿本)	一
-----------	---

清代著述考(整理本)	一九〇五
------------	------

清代著述考所收作者人名筆畫索引	
-----------------	--

清代著述考（稿本）

目有 鉛筆 凡
 者 筆 凡 毛筆 丁 毛筆 〇
 查已抄入卷中 無此劍補抄

水筆 凡 子 勢 凡 管

清
籍
疏
總
目

