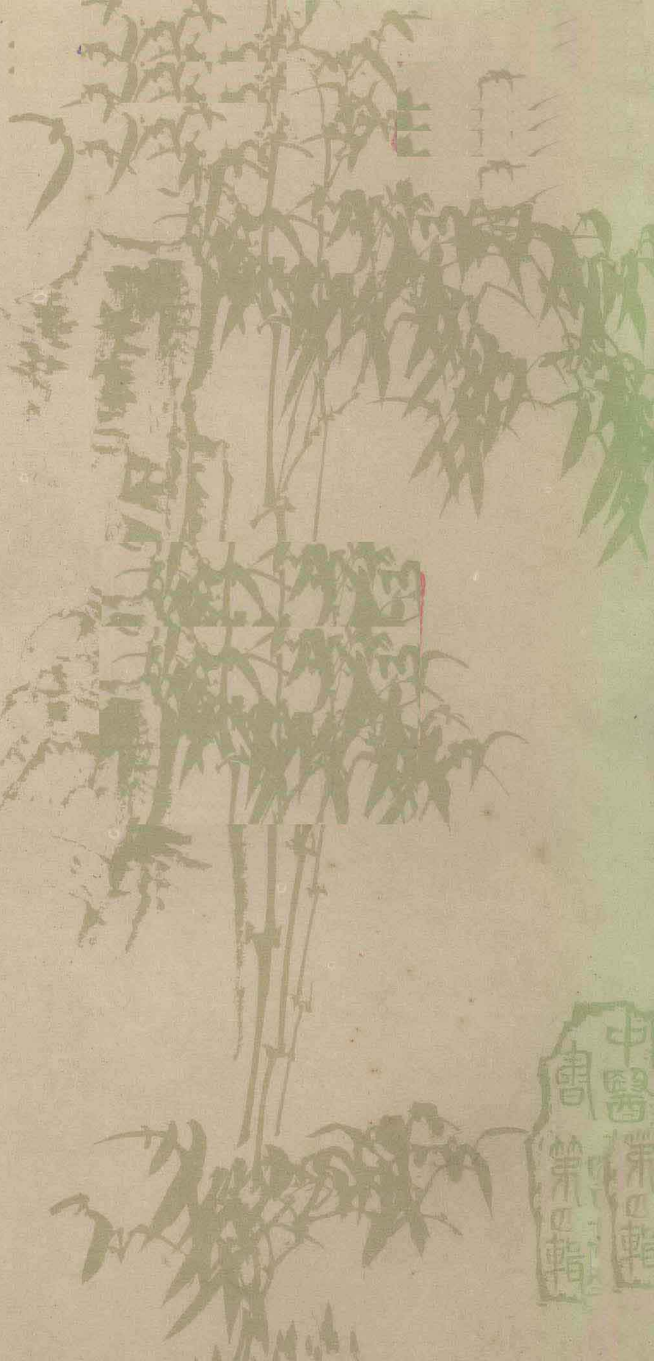


醫方集解



中醫
卷四
第...
輯

清·汪昂撰

醫方集解

下

中国书店影印

醫方集解

祛風之劑

六淫風寒暑溼燥火也六者之中風淫爲首故經曰風者百病之長也至其變化乃爲他病無常方然致自風氣也又曰風者善行而數變腠理開則灑然寒閉則熱而悶其寒也則衰飲食其熱也則消肌肉蓋天地間唯風無所不入人受之者輕爲感冒重則爲傷又重則爲中然必其人真氣先虛營衛空疎然後外邪乘虛而入經所謂邪之所湊其氣必虛是也故中風之證河間以爲將息失宜心火暴甚丹溪以爲溼生痰痰生熱熱生風東垣以爲本氣自病若以風爲虛象者所以治之有清熱化痰養血順氣之不同而不專用祛風之藥也○按內經風論痿痺論分爲三篇病原不同治法亦異丹溪常著論辨之然岐伯曰中風大法有四風痺其一也故治痺諸方亦次木門六經中風通劑○千金

小續命湯

治中風不省人事神氣潰亂半身不遂筋急拘攣口眼喎邪

語言蹇澀風溼腰痛痰火併多六經中風及剛柔二瘳

陰虛火旺

痰隨火湧故不省人事血虛風中左體為左不遂氣虛風中右體為右不遂風中筋脈則拘急風中口面則喎邪風中舌本則語澀風溼中腰則腰痛瘳者項背強直手足反張也傷風有汗為柔瘳以風能散氣也傷寒無汗為剛瘳以寒能澀血也亦有血虛筋脈無所榮養而成瘳者凡中風口開為心絕手撒為脾絕眼合為肝絕遺尿為腎絕鼻鼾為肺絕吐沫直視髮直頭搖面赤如粧汗綴如珠者皆不治或只見一二證尚有得生者○金匱中風篇曰寸口脈浮而緊緊則為寒浮則為虛虛寒相搏邪在皮膚浮者血虛脈絡空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣則急正氣引邪喁僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經脊重不伸邪入於腑則不識人邪入於臟舌即難言口吐涎沫釋曰中絡者邪方入衛尚在經絡之外故但肌膚不仁中經則入榮脈之中骨肉皆失所養故身體重著至中腑中臟則離外而內邪入深矣中腑必歸於胃者胃為六腑之總司也中臟必歸於心者心為神明之主也風入胃中胃熱必盛蒸其津液結為痰涎胃之大絡入心痰涎壅盛諸其出入之竅故中腑則不識人也諸臟受邪逆入於心則神明無主故中臟者舌縱難言廉泉開而流涎

沫也廉泉穴在舌下竅
通於腎津液之所出也

防風

一錢二分

桂枝

麻黃

杏仁

去皮尖炒研

芎藭

酒洗

白芍

酒炒

人參

甘草

炙

黃芩

酒炒

防己

八分

附子

四分

每服三錢

加薑棗煎筋

急語遲脈弦者倍人參加薏仁當歸去芍藥以避中寒煩躁

不大便去桂附倍芍藥加竹瀝日久不大便胸中不快加大

黃枳殼臍寒下利去防己黃芩倍附子加白朮嘔逆加半夏

語言蹇澀手足戰掉加石菖蒲竹瀝身痛發搐加羌活口渴

加麥冬花粉煩渴多驚加犀角羚羊角汗多去麻黃杏仁加

白朮舌燥去桂附加石膏

此六經中風之通劑也吳鶴臯曰麻黃杏仁麻黃湯也治太

陽傷寒桂枝芍藥桂枝湯也治太陽中風此中風寒有表證者所必用也人參甘草補氣川芎芍藥補血此中風寒氣血虛者所必用也風淫故主以防風溼淫佐以防已寒淫佐以

附子熱淫佐以黃芩病來雜擾故藥亦兼該也

按中風有解表攻裏行中

道三法內外證俱有者先解表而後攻裏醫貫曰此治冬月直中風寒之的方亦麻黃桂枝之變法六經有餘之表證須從汗解如有便溺阻隔宜三化湯麻仁丸通利之然邪之所湊其氣必虛世間內傷者多此方終不可輕用也昂按此方為治風套劑今人罕用然古今風方多從此方損益為治喻嘉言曰中風之脈必有所兼兼寒則浮緊兼風則浮緩兼熱則浮數兼痰則浮滑兼氣則浮濇兼火則盛大兼陽虛則脈微兼陰虛則脈數或細如絲虛滑為頭痛緩遲為營衛衰然虛浮遲緩正氣不足尚可補救急大數疾邪不受制必死無疑若數大未至急疾尙有不死者○保命集曰厥陰瀉痢不止脈沉遲手足厥逆膿血稠黏此為難治宜麻黃湯小續命汗之謂有表邪宿於內當散表邪則臟腑自安矣又曰厥陰

風瀉以風治風小
續命消風散主之

易老六經加減法本方倍麻黃杏仁防風名麻黃續命湯治
太陽中風無汗惡寒本方倍桂枝芍藥杏仁名桂枝續命湯
治太陽中風有汗惡風本方去附子加石膏知母名白虎續
命湯治陽明中風無汗身熱不惡寒本方加葛根倍桂枝黃
芩名葛根續命湯治陽明中風身熱有汗不惡風本方倍附
子加乾薑甘草名附子續命湯治太陰中風無汗身涼本方
倍桂附甘草名桂附續命湯治少陰中風有汗無熱本方加
羌活連翹名羌活連翹續命湯治中風六經混淆繫之於少
陽厥陰或肢節攣急或麻木不仁

玉機微義曰此方無分經絡不辨寒熱虛實雖多亦

奚以為易老治分
六經庶乎活法

本方去防風防已附子白芍加當歸石膏即古今錄驗續命

湯治中風痲音肥身不自收口不能言冒昧不知痛處或拘急

不能轉側錄驗方去人參加乾薑黃芩荆瀝即千金大續命

湯通治五臟偏枯賊風

侯氏黑散 中風○金匱

治中風四肢煩重心中惡寒不足者 四肢煩重風中經絡熱而挾溼也心中惡寒陽

虛也外臺用治風癩

菊花 分四十 防風 白朮 分十 桔梗 分八 人參 茯苓 當歸 川

芎 乾薑 桂枝 細辛 牡蠣 礬石 分三 右末用溫酒

調方寸七服二十日日三再冷食服四十日共六十日止則藥積腹中不下熱食卽下矣

此手太陰少陰足厥陰藥也菊花秋生得金水之精能制火而平木木平則風息火降則熱除故以爲君防風細辛以祛風當歸川芎以養血人參白朮以補氣黃芩以清肺熱桔梗以和膈氣茯苓通心氣而行脾溼薑桂助陽分而達四肢牡蠣白礬酸斂瀼收又能化頑痰加酒服者以行藥勢也

喻嘉言曰

治風而驅風補虛誰不能之至驅補之中而行堵截之法則非思議可到方用礬石以固澀諸藥使積而不散以漸填其空竅則舊風盡去新風不受矣蓋礬石性得冷則止得熱則行故又囑以宜冷食也中風入臟最防風邪乘虛迸入心中故以菊花爲君仲景製方匠心獨創乃中風證首引此散豈非深服其長乎後世悉用腦麝引風入心莫有知其非者故舉

金匱黑散風引二湯以明其治○腦冰片也

附金匱風引湯大黃乾薑龍骨各四兩桂枝三兩甘草二兩牡蠣各二兩

兩滑石石膏寒水石赤石脂白石脂紫石英各六兩杵篩取三

指撮煮三沸温服治大人風引癱瘓小兒驚癇瘵瘖日數十

發巢氏用治腳氣按黑散風引二湯喻氏以為仲景聖方而程雲來金匱直解又云侯氏黑散風引湯

防已地黃湯頭風摩膏礬石湯所主皆非中風歷節之證是宋人較正附入唐人之方遂盡刪之又云仲景方書之祖復

取侯氏方為法耶愚謂仲景多方豈無祖述而必創自一人之手乎方若果佳雖出自唐宋其可刪耶但癱瘓必氣血不

足之人風引湯用大黃為君又石藥居其大半獨不日石藥之氣悍乎喻氏雖深贊之亦未知其果嘗以此治風而獲實

驗乎抑亦門外之揣摩云爾也若黑散之君菊花又加氣血解表除痰之藥視此不同矣○昂按中風為危篤之證古方

佳者頗少茲錄續命黑散風引諸劑要存其源流焉耳

大秦芫湯

搜風活血降火○機要

治中風手足不能運掉舌強不能言語風邪散見不拘一經

者經曰掌受血而能握足受血而能步又脾主四肢脾虛血弱不能榮筋故手足不掉也舌爲心苗腎脈連舌本心火

盛而腎水衰故舌本木強也六經形證謂口開手撒眼合鼻

鼾吐沫遺尿直視頭搖諸證也此則外無六經形證內無便溺阻隔爲中經絡中之稍輕者也

秦艽

石膏

二兩

當歸

酒洗

白芍

酒炒

川芎

生地

酒洗

熟地

白朮

土炒茯苓

甘草

炙

黃芩

酒炒

防風

羌活

獨活

白芷

一兩

細

辛五錢

每服一兩兩溼加生薑春夏加知母心下痞加枳殼

此六經中風輕者之通劑也以秦芫爲君者祛一身之風也

以石膏爲臣者散胸中之火也羌活散太陽之風膀胱白芷散

陽明之風

胃

川芎散厥陰之風

肝

細辛獨活散少陰之風

腎

九

防風爲風藥卒徒隨所引而無所不至者也大抵內傷必因外感而發諸藥雖云搜風亦兼發表風藥多燥表藥多散故

疎風必先養血而解表亦必固裏當歸養血生地滋血芎藭

活血芍藥斂陰和血血活則風散而舌本柔矣又氣能生血

故用白朮茯苓甘草補氣以壯中樞脾運溼除則手足健矣

脾主四肢溼則筋痿

又風能生熱故用黃芩清上石膏瀉中生地涼下

以共平逆上之火也

劉宗厚曰秦芫湯愈風湯雖皆有補血之藥而行經散風之劑居其大半將何

以養血而益筋骨也天麻丸養血壯筋骨庶幾近理喻嘉言曰此方旣云養血而筋自柔何得多用風燥藥旣云靜以養血何復用風藥以動之是言與方悖矣偶論三化湯愈風湯及大秦芫湯皆似是而非者昂按此方用之頗衆獲效亦多

未可與愈風三化同日語也此蓋初中之時外挾表邪故用風藥以解表而用血藥氣藥以調裏非專於燥散者也治風有解表攻裏行中道三法內外證俱有者先解表而後攻裏是也若愈風解表而風藥太多三化攻裏而全用承氣則非中證所宜矣

附易老天麻丸天麻

祛風

牛膝

強筋

葶藶

祛風

玄參

壯水

各六兩

制火

杜仲

七兩使筋骨相著

當歸

十兩和血

生地

一觔益真陰

羌活

十兩去骨節風

附子

一兩

兩行

蜜丸一方有獨活

五兩

三生飲

卒中

治中風卒然昏憤不省人事痰涎壅盛語言蹇澀等證

李東垣曰

中風非外來風邪乃本氣自病也凡人年踰四旬氣衰之際或憂喜忿怒傷其氣者多有此證壯歲之時無有也若肥盛者則間有之亦是形盛氣衰而如此耳昂按此即東垣主乎氣之說

生南星一兩 生川烏皮去 生附子去皮 木香二錢 每服一兩加人

參一兩煎

此足太陰陽明厥陰手少陽藥也南星辛烈散風除痰附子
猛峻温脾逐寒烏頭輕疎温脾逐風二藥通行經絡無所不
至皆用生者取其力峻而行速也重加人參所以扶其正氣

少佐木香所以行其逆氣也醫貫曰觀東垣之論當以氣虛為主縱有風邪亦是乘虛而襲

經曰邪之所湊其氣必虛是也當此之時豈尋常藥餌所能
通達於上下哉急以三生飲一兩加人參一兩煎服即甦此
乃行經治痰之劑斬關擒王之將必用人參兩許驅駕其邪
而補助真氣否則不惟無益適以取敗觀先哲用者附參附
其義可見若遺尿手撒口開鼻鼾為不治然服前藥亦多有
生者○喻嘉言曰臟為陰可勝純陽之藥腑為陽必加陰藥
一二味制其僭熱經絡之淺
又當加和榮衛併宣導之藥

地黃飲子 風痺○河間

治中風舌瘖不能言足廢不能行此少陰氣厥不至名曰風

痺音肥急當溫之

風痺如癱瘓是也劉河間曰中風癱瘓非為肝木之風實甚亦非外中於風良由將息失

宜心火暴甚腎水虛衰不能制之則陰虛陽實而熱氣拂鬱心神昏冒筋骨不用而卒倒無知也亦有因喜怒思悲恐五志過極而卒中者皆為熱甚治云風者言末而忘其本也治宜和臟腑通經絡便是治風却按此即河間主乎火之說蓋西北風氣剛勁虛人感之名真中風可用風藥下藥南方卑溼質弱氣虛雖有中證而實不同名類中風宜兼補養為治

熟地黃

巴戟去心

山茱萸

肉蓯蓉

附子酒浸

炮

官桂

石斛

茯苓

石菖蒲

遠志

麥冬

五味子

等分每服五

錢入薄荷少許薑棗煎服

此手足少陰太陰足厥陰藥也熟地以滋根本之陰巴戟蓯

蓉官桂附子以返真元之火石斛安脾而秘氣山茱温肝而

固精菖蒲遠志茯苓補心而通腎臟麥冬五味保肺以滋水

源使水火相交精氣漸旺而風火自息矣醫貫曰觀劉氏之論則以風為末而

以火為本殊不知火之有餘水之不足也劉氏原以補腎為

本觀其地黃飲子可見矣故治中風又當以真陰虛為本但

陰虛有二有陰中之水虛有陰中之火虛火虛者專以河間

地黃飲子為主水虛者當以六味地黃丸為主果是水虛辛

熱之藥與參耆之品俱不可加或曰風淫所勝治以辛涼何

故反用桂附使火盛制金不能平木而風不益甚耶曰此是

腎虛真陰失守孤陽發越若非桂附何以追復其散失之元

陽其痰涎上湧者水不歸元也面赤煩渴者火不歸元也惟

桂附能引火歸元水火既歸其元則

順風勻氣散

啞邪不遂

治中風半身不遂口眼喎邪

半身不遂偏枯也經曰胃脈沉鼓澀胃外鼓大心脈小堅急皆

高偏枯男子發左女子發右不瘠舌轉可治蓋心是神機開發之本胃是水穀充大之標標本相得則膈中氣海之宗氣盈溢分布四臟三焦上下中外無不周徧若標本相失宗氣虛耗分布不周於經脈則偏枯不周於五臟則瘠口眼喎邪者足陽明之脈俠口環唇寒則筋急熱則筋弛左寒右熱則左急而右緩右寒左熱則右急而左緩陽明燥金主緊縮風病而成筋縮木極似金反兼勝已之化燥之甚也治宜辛涼不可用桂附○元戎曰酒溼之病亦能作痺證口眼喎邪半身不遂舌強不正渾似中風常瀉溼毒不可作風病治之而汗也衍義易簡言與此同

白朮

二錢

烏藥

半錢

人參

五分

天麻

五分

白芷

分

蘇葉

分

木瓜

分

青皮

甘草

炙

沉香

磨三分

加薑煎

此足厥陰陽明藥也邪之所湊其氣必虛偏枯喎僻或左或右蓋血脈不周而氣不勻也天麻蘇芷以疎風氣烏藥青沉以行滯氣參朮炙草以補正氣疎之行而補之而氣勻矣氣