

花鸟卷
「第一辑」

中国画名家 李晓明

画库

Collected Artworks of Famous Chinese Painters



四川出版集团 四川美术出版社



李晓明

1959 年生于河北省任邱

曾先后就读于解放军艺术学院美术系

中国画研究院高研班、中央美术学院国画系研究生班

现为北京职业画家

LI Xiao-ming

LI Xiao-ming, born in Renqiu city in Hebei province in 1959, was graduated from the art department of PLA Academy of Fine Arts. He used to take part in the higher class in Research Institute of Traditional Chinese Painting and the postgraduate class of the department of traditional Chinese painting in Central Academy of Fine arts. He is now a professional painter in Beijing .

李晓明



《美术观点》素来以“直面美术，阐述观点”为编辑主旨，在重视美术学术建设、艺术实践理解和媒体品牌构建的同时，也注重对艺术家在艺术创作过程中的理性思考以及其作品所传达的观点的研究与传播，形成了作者、编者与读者三者之间的良好互动关系，在中国美术界产生了积极影响。

《中国画名家画库》系列丛书的出版，旨在弘扬中华民族优秀文化，展现当代中国画界具有学术探索精神的老中青艺术家的艺术成就，并对他们的学术观点和艺术成果按画科（人物、山水、花鸟）分辑，个案成册，以便广大艺术家、读者之间学习交流、研究借鉴。

编 者

2006年3月

Art Viewpoint takes "Direct dialogue between artists and audience" as its guiding editorial principle. The journal emphasizes simultaneous development of the study of fine arts, theory and practice in art, and the quality of multimedia. It also emphasizes research and explication of the creative process of artists and the meaning of what they want to express in their work. The aim of the journal is to improve the mutual understanding and relationship among authors, editors, and readers. It has had a major impact on the art world in China.

The publication of the book series, *Collected Artworks of Famous Chinese Painters*, showcases the excellence of Chinese culture and exhibits the achievements of various generations of contemporary Chinese painters. As a research reference, the series examines the work and perspectives of each artist according to different genres of painting to foster communication and understanding between artists and their audience.

Editor

March, 2006



文殊兰 纸本设色 137cm × 35cm 2006



芭蕉 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2006





佛肚竹 纸本设色 170cm × 55cm 2006



旅人蕉 纸本设色 170cm × 55cm 2006



墨竹 | 系列 纸本设色 137cm × 35cm 2004



无忧花 纸本设色 137cm × 35cm 2006

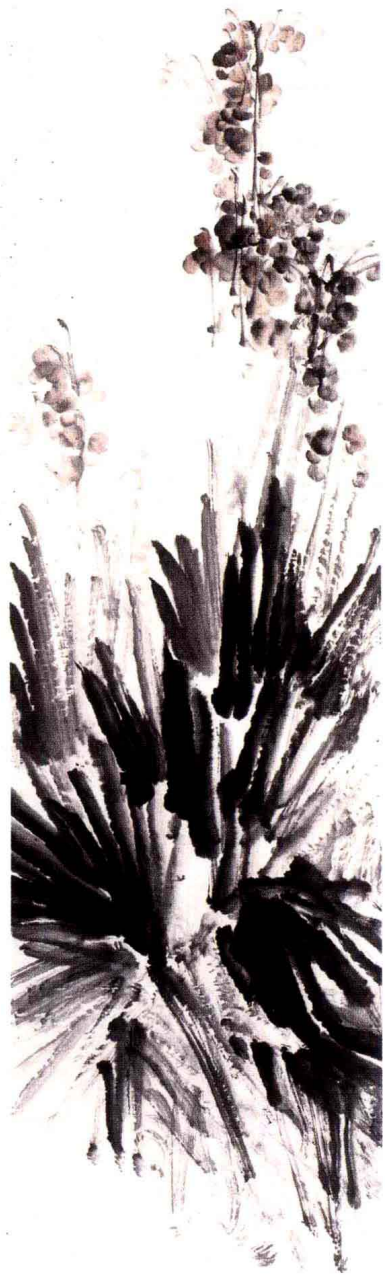


墨竹 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2004

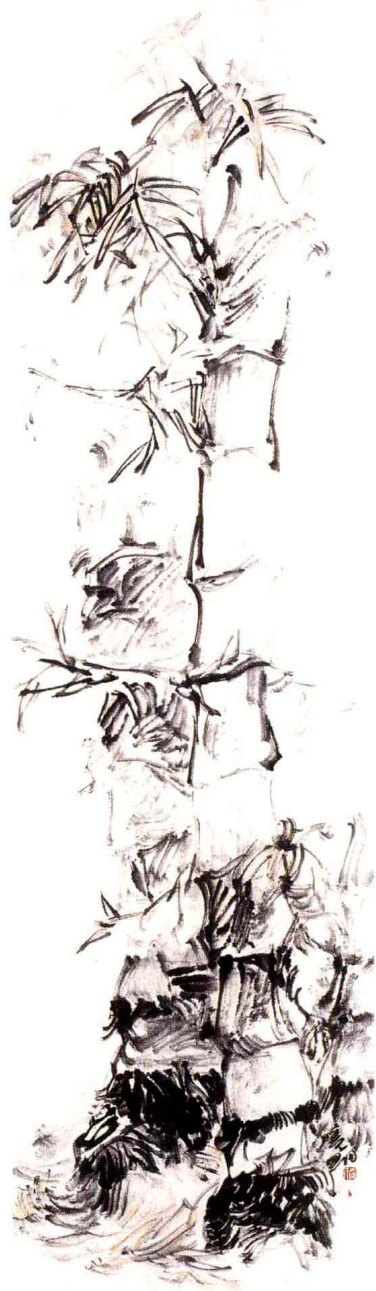


春到人间草木知 纸本设色 170cm × 47cm 2004

石竹
 2006



棕桐 纸本设色 137cm × 35cm 2006



墨竹 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2006

修竹
陈鹤



芭蕉 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2003



墨竹 [系列] 纸本设色 170cm × 55cm 2004



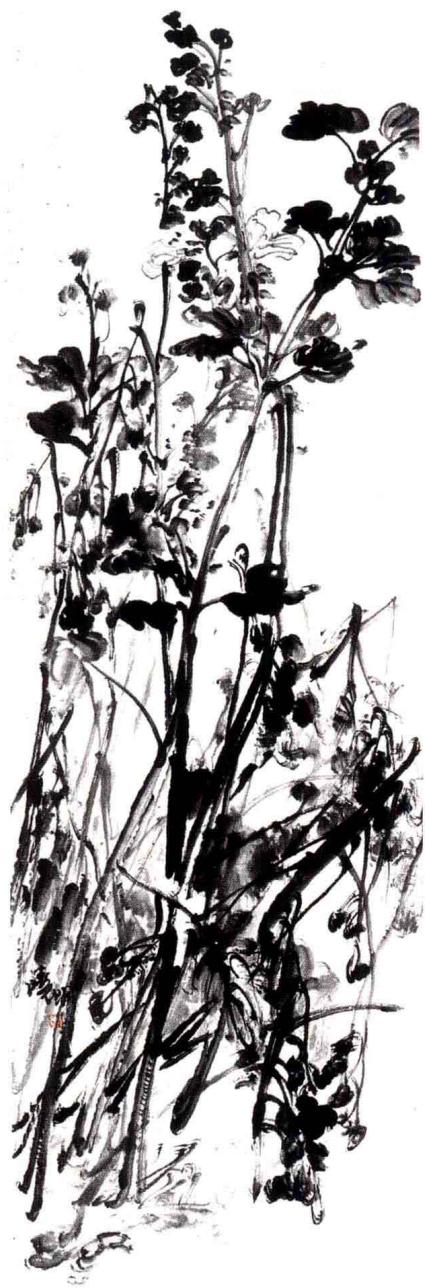
芭蕉 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2006

石
山
子
画



龟背竹 纸本设色 137cm × 35cm 2006





蜀葵 纸本水墨 137cm × 35cm 2003



荷花 纸本设色 137cm × 35cm 2003



芭蕉 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2006



芭蕉 [系列] 纸本设色 137cm × 35cm 2006



雨前
唐
画

兰石图 纸本设色 137cm x 35cm 2006



雨前
唐
画

鱼尾棕 纸本设色 137cm x 35cm 2006

美人蕉
 丁巳年
 唐明




美人蕉 纸本设色 137cm × 35cm 2006



海芋
 丁巳年
 唐明


海芋 纸本设色 137cm × 35cm 2006



墨竹 [系列] 纸本水墨 137cm × 35cm 2004



海芋 纸本设色 137cm × 35cm 2006



观果芭蕉 纸本设色 137cm × 35cm 2006



玉米 纸本设色 137cm × 35cm 2003