

踏花行
花友
Show 系列

张盛禹 编著

观叶植物



农村读物出版社
中国农业出版社

秀

踏花行
花友

Show
系列

张盛禹 编著

观叶植物



农村读物出版社
中国农业出版社

秀

图书在版编目 (CIP) 数据

观叶植物秀/张盛禹编著. —北京: 农村读物出版社, 2009.7

ISBN 978-7-5048-5265-6

I. 观… II. 张… III. 园林植物—简介 IV. S682.36

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第128849号

责任编辑 李振卿

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路2号 100125)
发 行 新华书店北京发行所
印 刷 北京三益印刷有限公司
开 本 889mm × 1194mm 1/32
印 张 7.5
字 数 110千
版 次 2011年1月第1版 2011年1月北京第1次印刷
印 数 1~6000册
定 价 36.00元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



前言

千姿百态的植物，是大自然的精灵，而姹紫嫣红的花卉，更是大自然的美丽天使。植物从泥土中萌芽、生长、展叶、开花这一自然生态是最优美动人的。

美是一种珍贵的宝物。美不仅使人们的眼明，而且使人们的心灵受到清新感情的熏陶，还能使人的神经得到安定。而欣赏花草，则能使人愉快，是欣赏到美好事物的一种愉快。

花的美丽不夹杂任何利己的目的，她和人类不同，不是人工化妆出来的美，因此更动人心弦。自然的美，能使人联想宇宙之宏大，告诉人们天地之无限广阔。

花草是有生命的。尽管人们通常认为鲜花的生命最短暂，然而她带给人们的益处却是永恒的。花儿是极力歌颂其短暂的生命的，因为她们没有任何私念，只是一心要开出美丽的花朵。这就是她们的生活。一旦怒放之后，即使衰败、枯萎，她们也会感到心满意足。因此，谁要是只见花之艳美，而不知花的高尚精神，他就应当在花前感到羞愧。

花草是有语言的。那是一种无声的、必须用心灵与之交流的语言。当你置身于你付出心灵与之沟通的花的世界，不管这个世界是大是小，你都能感受到这个世界反馈与你的是那么的温馨、惬意。因为，你为这个世界倾注了你的爱。

这里，我们荟萃的是大自然中万千植物的一个缩影，可成为我们生活中追求美好享受的忠实朋友。给她们一点时间、一点阳光、一点关爱，她们就会给你的生活增添无穷乐趣和美的享受。

你在这里所看到的每一帧引人入胜的画面，均由踏花行花卉论坛的花友提供，为此，我们要特别表示衷心的感谢。

由于水平有限，加之编撰时间仓促，书中难免有许多问题和不足，切望读者批评指正。





目 录

前言

Part I 大型观叶植物 / 1

- | | |
|----------|------------|
| 花叶垂榕 / 2 | 海芋 / 22 |
| 橡皮树 / 6 | 海南龙血树 / 28 |
| 鹅掌柴 / 12 | 千年木 / 32 |
| 棕竹 / 17 | 虎尾兰 / 36 |



Part 2 中型观叶植物 / 43



- | | |
|-----------|------------|
| 肾蕨 / 44 | 黛粉叶 / 82 |
| 铁线蕨 / 49 | 龟背竹 / 87 |
| 一品红 / 54 | 仙羽蔓绿绒 / 92 |
| 菜豆树 / 60 | 文竹 / 96 |
| 旱伞草 / 66 | 蜘蛛抱蛋 / 101 |
| 袖珍椰子 / 70 | 玉簪 / 106 |
| 亮丝草 / 74 | 酒瓶兰 / 112 |
| 花叶芋 / 78 | |

Part 3 小型观叶植物 / 115

- | | |
|-----------|-----------|
| 豆瓣绿 / 116 | 彩叶草 / 129 |
| 冷水花 / 121 | 网纹草 / 134 |
| 香菇草 / 125 | 姬凤梨 / 139 |



Part 4 垂吊观叶植物 / 143



- | | |
|---------------|-------------|
| 巢蕨 / 144 | 绿萝 / 179 |
| 鹿角蕨 / 149 | 合果芋 / 187 |
| 虎耳草 / 154 | 松萝铁兰 / 192 |
| 洋常春藤 / 158 | 白花紫露草 / 197 |
| 五彩络石 / 165 | 吊竹梅 / 202 |
| 花叶长春蔓 / 170 | 吊兰 / 207 |
| 花叶欧亚活血丹 / 175 | |

Part 5 观花观叶植物 / 213

- | | |
|-------------|------------|
| 紫叶酢浆草 / 214 | 果子蔓 / 224 |
| 银脉爵床 / 220 | 莺歌凤梨 / 229 |



Part 1

大型观叶植物

DAXINGGUANYEZHIWU



花叶垂榕

中文名：花叶垂榕

别 名：斑叶垂榕

科 属：桑科榕属



通常能在室内有效净化甲醛、二甲苯、甲苯、氨等挥发性有机污染物的花叶垂榕，是一种较容易栽培且相当受欢迎的室内观叶植物，即使在较为恶劣的环境下也能生长高大，但如果你想拥有美丽而健壮的植株，只需给予一些简单的照顾就可以。

原产地

原产印度、马来西亚及热带地区的花叶垂榕，在自然栖息地生长可达30米之高，而经人工引种、驯化后，株高仅1~2米，可作为室内盆栽观赏，摆放于门庭入口处或置于书桌、客厅、沙发、座椅旁，可营造出清新舒适的自然气氛。

小贴士

榕属 (*Ficus*) 约有1000种之多，主要分布在热带、亚热带地区。我国约98种，3亚种，43变种和2变型，分布于西南部至东部和南部地区。本属的有些种类还能食用，如无花果，学名 *Ficus carica*，果实味甜熟时可直接食用或作蜜饯，甚至鲜叶还能治疗疮，具有一定的药用价值。



形态特征

花叶垂榕为常绿灌木或小乔木，全株具乳汁，分枝较多，高低错落的枝丫上托起清丽柔美的片片绿叶，叶脉间变幻的色彩，由乳白色、淡绿色和金黄色交错而成，描绘着春、夏、秋、冬。

生长习性

好生于温暖、湿润的环境。其原生环境为茂密森林中，因此在半日照的环境下也能生长，对光照的适应范围较广。但耐寒性较差，在寒冷地区冬季需采取避风保暖措施。温暖地区，可露天栽植于庭院内。

栽培管理

生长适宜温度为15~30℃。但普通绿叶品种，只要在5℃的环境，即可越冬。而对花叶垂榕则恰恰相反，冬季下限温度低于10℃，叶片就容易发黄脱落。选择有暖气设备的房间摆放，会更容易越冬，但不要紧挨着暖气设备，以免造成水分蒸发较快，出现瞬间脱水。

6月上旬至9月下旬，需调整摆放的位置，选择有竹帘遮阴的环境栽培会比较适宜，强烈的直射光会使叶尖枯焦，叶片呈现褐色斑点，影响观赏。其余时间，均可放置在阳光充足的环境下，若是普通绿叶品种，可以放置在有明亮光线的地方，但最好每周2次置于有自然光的地方，充分接受日照，有效地进行光合作用，防止基叶脱落、过快的老化。

冬末、初春，温度较低的情况下，盆土可稍偏干燥些，过分潮湿会引起根系腐烂，应严格控制浇水量。5~9月为植株生长旺季，待盆土表面干燥后，即可充分浇水。但盆土过分干燥，容易引起落叶、顶芽变黑、枯焦等现象。盛夏高温干燥季节，叶面积较大的情况下，蒸腾作用也较快，经常用喷雾器喷水或用棉布吸水后直接擦拭叶片等措施来提高空气相对湿度，会更有利于新叶

的生长和发育。时间以清晨及傍晚日落后进行较妥，以免水珠在强光的直射下，灼伤叶面细胞结构。

生长季节每月施放1~2次含磷、钾为主的液态肥，并在生长期对叶面喷洒浓度为0.1%~0.2%的硫酸亚铁溶液，时间以傍晚日落后为宜，枝叶会更容易吸收。也可在介质表面施放颗粒状缓效肥料或将颗粒状控释性肥料掺入介质中。冬季低温处于休眠状态，也不要施肥。

修剪

盆栽枝干生长过高、过密时，可以适当通过修剪枝条来压低高度，促进生长更多的分枝，并剪除交叉枝与反向枝，利于透光、通风，也能减少虫害的为害。

栽培介质

以肥沃、疏松和排水良好的弱酸性壤土为宜，盆栽可用1份园土和1份珍珠岩等比例混合配制。

换盆

盆栽2~3年后，在底部排水孔内会伸出很多须根，并且部分根系还会露出土壤表层，表明需要更换大一号的盆器来栽培。时间宜在清明前后、枝叶尚未萌动时进行。翻盆前的1~2天，土壤偏干些，用手敲打盆壁，使盆株从盆内脱出后，去掉1/3的旧土，修去枯萎、腐烂的根系后，在新盆盆底的排水孔上盖上两块碎瓦片，成“人”字形，有利于排水、透气，否则在介质过湿的情况下容易将排水孔堵塞。然后填入约2厘米厚的浮石或用颗粒较大的粗砂粒，作为滤水层。再填上培养土，将植株扶正后，缓缓填入剩余介质，并轻轻压实。浇透水后，放置在半阴环境下服盆1~2周，其间不要施肥，栽培介质保持湿





润即可，并多向枝叶喷细雾，减少蒸腾。服盆期过后，可转入正常养护。

繁殖培育

繁殖可用扦插、压条和嫁接法。但普通家庭多用扦插和压条法，较为简便，而且成活率高。扦插于春季5~6月份较为适宜，剪取健壮充实的当年生枝条，长10~15厘米，摘去底部叶片，只保留顶端2~4片叶子，剪口离叶腋处约1厘米，成马蹄形，直接插入介质中，深度为枝条的1/2，保持室温20~25℃，空气相对湿度为70%~80%，1个月后即可生根。压条法，长江入海口南岸地区除冬季外，均可进行，但在气温较为暖和的5~7月份进行则更佳。由于枝条没有柔韧性，故采用高空压条法。选择需要压条的部位，去掉周围的枝叶，在叶腋附近用利刀刻伤枝干，作环状剥下，长为1~1.5厘米，两端用塑料薄膜扎紧，中间填入保水性较好的普通培养土。平时只需使扎袋内的水分充足，也无需特别照顾，20~30天后，根系穿透至塑料薄膜外就可切离母株，由于塑料薄膜在土壤中不易降解，去掉后同土球一起栽入新盆内。

病虫害防治

在高温、湿度较大的环境下，容易受红蜘蛛为害，红蜘蛛是一种体型微小，体长不到1毫米，呈红色的螨类害虫，在盛夏高温季节，繁殖力特别强，蔓延迅速。通常喜欢藏于叶片背面吮吸汁液，肉眼很难看清，吸取后叶面密集许多白色小点，表面凹凸不平，逐渐发黄脱落。药剂防治，可用20%三氯杀螨醇乳油1000~1500倍液均匀喷洒于叶子正反面及分枝处。注意喷洒时，周围不要触及可食用的东西，以免造成毒害。数量少时，也可使用烟熏法，将一盘蚊香或用蘸过敌敌畏的棉球棒插入盆土中，连同盆株一起用塑料薄膜罩上后，袋口扎紧，经1个小时的烟熏，即可杀死成虫。



橡皮树

中文名：橡皮树

别 名：印度橡皮树、印度榕、
印度胶榕

科 属：桑科榕属



橡皮树由于叶片四季碧绿光亮且对环境适应能力又强，只要温度适宜，四季都可生长不断，在我国南方地区常栽植于庭院内。即使是刚接触家庭养花的爱好者，也很容易栽培。是室内优良观叶植物中必不可少的一种。盆栽可点缀于客厅、卧室、露台或沙发附近。在繁忙的工作之余，将自己置身于这郁郁葱葱的绿色世界，可以尽情享受令人陶醉的宁静与安逸。

原产地

橡皮树为桑科榕属常绿木本观叶植物，原产印度东北部、马来西亚、尼泊尔、印度尼西亚、澳大利亚南部以及缅甸等地，也称为“缅树、缅榕”。在我国云南瑞丽、盈江等地，海拔800~1500米处有野生。其种名(*elasic*)具有分泌橡胶之意，因此，又名橡胶树，英文名为Rubber Plant。但此胶乳属于硬橡胶类，已不再使用，而是从原产于马来西亚的巴西三叶橡胶树中直接提取。

形态特征

庭院栽培，株高可达20~30米以上，树皮光滑，灰白色；



暗绿色革质叶片互生于光滑的茎干上，长度为8~30厘米，呈长圆形至椭圆形，先端急尖，全缘。盛夏生长旺季，托叶呈鲜红色，颇为美观。冬季，小花单生于榕果内壁，呈无花果状。盆栽一般不会开花，也没有观赏价值。花后瘦果卵圆形，成熟时黄红色。

栽培种类

在栽培方面一些比较常见的品种有叶片宽大厚实、叶面为黑紫色的美国橡皮树，学名 *Ficus elastic* ‘Decora Burgundy’，又名黑叶橡胶榕；叶缘为金黄色的金边橡皮树，学名 *Ficus elastic* ‘Aureo-marginata’；叶面有乳黄色不规则斑块的花叶橡皮树，学名 *Ficus elastic* ‘Doescheri’，而在我国香港、台湾等地称为锦叶印度橡胶榕；还有美叶印度橡胶榕，学名 *Ficus elastic* ‘Decora Tricolor’，特征为新叶片面淡粉色且叶缘有乳白色斑纹，观赏价值较高，但对光线要求也苛刻。

生长习性

橡皮树性喜高温湿润和阳光充足的环境，但畏惧寒冷，寒冷地区在管理上需特别注意，必须移入室内越冬。

栽培管理

生长适宜温度为20~30℃。在-2℃的低温下，会使叶片失水并向内卷曲，叶背出现大小不等的褐色圆斑，叶片逐渐脱落。轻度受寒后，只要将受寒的叶片剪去，提升放置环境的温度，翌年稍加修剪即可重新萌发。因此，越冬温度保持在5℃左右，就能安全越冬。而对于印度橡皮树，如果是长期栽培于同一环境下，并经逐年低温锻炼，即使是室外最低0℃，在背风的环境并且介质保持稍干燥的情况下，也能安然度过，可适当施用半腐熟的有机肥，有机质在分解过程中，释放出的热量可以提高土温，保护植株。

橡皮树虽耐阴，但长期置于日照不足的环境，会使茎节徒长，



侧枝发育不良，叶色暗淡、泛黄。因此，四季都应放置在阳光充足的环境中，即使是盛夏日照强烈，也无需进行遮阴，一部分光照会被宽大且革质的叶片反射。

夏、秋两季气温较高，空气相对湿度较小，而气压梯度较大，这样就愈有利于加速土壤水的蒸发，失水强烈。因此，栽培介质须保持湿润状，通过眼看介质色泽的变化，来判断浇水的次数，色泽偏灰白则表明需浇水。第二天清晨，还应对介质补水一次，以免造成植株萎蔫。冬季至翌年初春，室温过低，栽培介质偏干较好，用手触摸盆土表面感觉较硬，就可浇水。除此以外，长江入海口南岸地区，进入梅雨季节后，雨水明显增多，介质水分收入大于支出，含水量经常保持在田间持水量上下，还会有明显的下渗水流时，可减少浇水次数。

生长期可每隔 10 ~ 15 天施 1 次以氮为主的肥料，用 0.1% ~ 0.2% 的尿素溶液稀释后，直接灌溉于根部。也可用经充分腐熟的有机肥液交替使用，因为有机质不仅可以改善土壤的物理性质、增加土壤的疏松性、改善土壤的透水性，而且可以加强植物呼吸过程、提高细胞膜的渗透性、促进养分迅速进入植物体。而对一些花叶品种，应多施以磷、钾为主的肥料，少施以氮为主的肥料，以免叶面斑驳变淡褪去，出现返祖迹象。冬季，移入室内后就不用再施肥了。

注释

田间持水量：指降雨或灌水后，多余的重力水已经排除，渗透水流已基本停止时土壤所吸持的水量。

修 剪

盆栽管理上，在水分和养分充足的情况下，生理代谢也较快，盆株基部老叶会发黄脱落，出现脱脚，呈“扫把状”，影响美观。必须对植株进行短截，由于橡皮树萌芽力强，可用重短截来促使侧枝的萌生。据造型和长势，对当年生或隔年生枝剪去 2/3 以上，

由于大部分腋芽和顶芽被剪去，对留存的潜伏芽刺激很大，使新萌生的枝条成枝力很强。短截的时间以生长期为宜，冬季短截愈伤能力弱，容易造成早春枝条枯萎。短截后枝条切口处，往往会有流出带有黏附性的白色乳汁，可用草木灰直接涂上后，封住切口。白色乳汁流失过多会导致枯萎死亡。还需特别注意的是，白色乳汁一旦沾在手上很难清除，因其含有毒素，切不要误食或让儿童、宠物接触。因此，在短截时，最好戴上手套。

栽培介质

对土壤要求不高，以肥沃的腐叶土为佳，盆栽可选用壤土、腐殖质土加少量过磷酸钙配制成营养土，pH控制在5.0~6.5，呈微酸性。

换 盆

根系发达，生长较快，盆栽最好每年更换一次栽培介质，适宜时期以4月清明前后、枝叶尚未萌动时进行。可在数日前，停止浇水，用美工刀沿着盆壁插入盆底绕一周，一手扶住植株，一手拿住盆，轻轻脱去，去掉1/3的陈土，若栽培介质过于板结无法抖去，可将盆株浸于水中，慢慢融去底层介质，接着在盆底垫入防虫网，铺上小陶粒作为滤水层，也可用碎石粒替代。填上培养土，重新栽植，并且轻轻压实，盆口留2厘米，用以灌水。移至半阴处服盆1周后，转入正常养护。



繁殖培育

家庭繁殖多采用扦插和压条法进行。扦插时间多以春、夏两季进行，而长江流域地区可在梅雨季节空气相对湿度较大时进行，成活率较高。选取健壮、充实的当年生已木质化枝条，长10~



15厘米，至少保留3~4节，去掉基部叶片，连同叶柄一起剪去，保留顶部1~2片叶子，若叶子过大，也可对半剪去。切口处可涂上草木灰，待枝条晾干1~2小时后，扦插于湿润的介质中。扦插介质选用泥炭土与珍珠岩等比例混合，深度为枝条的1/2，并在枝条旁捆绑一根竹棒起一定的支撑作用，以免风吹倒伏。在适温25℃的条件下，保持空气相对湿度70%~80%，待30~40天，即可生根。也可采用叶插法，必须选取带有隐芽的叶片，但成活后，生长周期较慢。压条法可用高空压条法，也叫空中压条法。压条时间一般多在5月下旬至8月中旬进行，但在7月上旬至8月中旬较有利于发根。选择1~2年生、发育良好、组织充实的健壮枝条。在希望发根处的节下，加以环状剥皮，宽度0.5~1厘米，深度至木质部（剥皮长短可按枝条粗细而定）。剥皮时可用小刀在枝条上下两端刻划一圈，然后左手扶住枝条，右手用小刀在选定部位轻轻从上而下剥刮，深达木质部。再用一张长6~8厘米、宽5~6厘米的塑料保鲜膜，把剥皮部位围圈起来，形成一个圆筒状，在下端用细绳扎牢，将营养土或保湿性强的水苔慢慢填入筒内（若在营养土内拌入50%的青苔，则可长时间保持薄膜内的湿度，促使早生根），填满后，在薄膜的上端用细绳扎牢。仍可按正常养护，放置在室外阳光充足处。平时只需检查包裹处湿润度，如过干，可用注射器注水，也可解开上部细绳注水，然后再扎牢，只要保证湿润即可，切不可干涸，也不用施肥。待根系穿透出薄膜外，此时可连塑料薄膜一起剪下。然后拆去细绳和塑料薄膜，连带泥团一起栽种于新盆内，置于庇荫处养护1周，待服盆后转入正常管理。用高空压条法，成活率很高，可达100%，而且繁殖过程中无需特别照料。

病虫害防治

常有炭疽病和叶斑病为害。炭疽病多表现在叶面及叶缘两侧，产生圆形或椭圆形褐色病斑，四周有黄色晕圈，以后逐渐扩展至