

纪念改革开放三十周年

四川戏剧选

SICHUAN XIJU XUAN

第十卷

主编

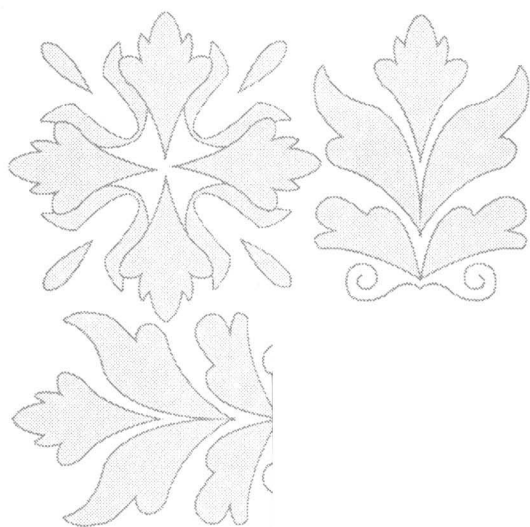
郑晓幸
朱丹枫

四川出版集团 巴蜀书社

纪念改革开放三十周年

四川戲劇選

SICHUAN XIJU XUAN



主编 郑晓幸
朱丹枫

第十卷

四川出版集团 巴蜀书社

图书在版编目(CIP)数据

纪念改革开放三十周年四川戏剧选/郑晓幸,朱丹枫主编.
——成都:巴蜀书社,2009.1

ISBN 978-7-80752-299-7

I.纪… II.①郑… ②朱… III.①戏剧文学-剧本-作品集
-中国-当代 ②戏剧文学-文学评论-中国-文集 IV. I 230
I 207.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 003550 号

纪念改革开放三十周年四川戏剧选(第十卷) 郑晓幸 朱丹枫 主编

责任编辑	李 嘉
封面设计	余书敏
封面题字	张建蓉
出 版	四川出版集团巴蜀书社 成都市槐树街 2 号 邮编 610031 总编室电话:(028)86259397
网 址	www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社 发行科电话:(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都创新包装印刷厂
版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
规 格	170mm×240mm
总 印 张	119.625
总 字 数	4800 千
书 号	ISBN 978-7-80752-299-7
定 价	600.00 元(全套 12 卷)

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

序

四川省委常委、宣传部长 黄新初

三十载沧桑巨变，春华秋实。三十载辉煌历程，硕果累累。

三十年前，我们党毅然作出了改革开放的重大抉择，奋力开启了中华民族伟大复兴的时代序幕。四川戏剧得历史先机，沐改革春风，在文艺领域率先解放思想，创新发展。1978年，小平同志来川视察工作时，作出了开放川剧优秀传统剧目的重要指示，指明了四川戏剧发展繁荣的前进方向。1982年，四川省省委作出了“振兴川剧”的重大决策，推出和实施了一系列重大举措，开创了改革戏剧事业、弘扬民族文化的崭新局面。三十年来，四川戏剧在整理研究、创作推广和演出舞美等各个方面都取得了巨大进步，思想性、艺术性和群众性兼具的优秀剧目层出不穷，剧作家、表演艺术家和舞台工作者等优秀人才不断涌现，

呈现出活力迸发、蓬勃发展、日趋繁荣的可喜局面。《变脸》、《易胆大》等一批精品川剧多次获得“五个一工程奖”、“文华大奖”、“文华新剧目奖”等国家级奖项，在国内戏剧界占据了重要地位并产生了重大影响。

为纪念改革开放三十周年，由四川省委宣传部和四川省文化厅共同组织编纂的这套《四川戏剧选》，收录汇总了改革开放以来我省戏剧界具有代表性的新创剧本和评论文章，旨在梳理、回顾四川戏剧发展的曲折历程，认真总结四川戏剧发展的宝贵经验，从而为四川戏剧事业的蓬勃发展奠定了阶段性的基础。

当前，全省上下已掀起了加快建设西部经济发展高地、加快重建美好新家园的澎湃热潮，巴蜀大地呈现出抢抓危中之机、率先加快发展的蓬勃局面。伟大的时代呼唤伟大的文艺。希望我省广大戏剧工作者高举中国特色社会主义的伟大旗帜，始终坚持“二为”方向和“双百”方针，锐意进取，大胆创新，精心创作、上演一大批体现时代精神、时代风格和具有巴蜀特色、巴蜀气派的优秀剧目，全面展现四川改革开放深入推进、不断发展的宏伟实践，热情讴歌全省各族人民战天斗地、共创伟业的昂扬风貌，努力抒写四川戏剧事业的崭新篇章。

2009年1月

纪念改革开放三十周年四川戏剧选

第十卷

目 录

序	黄新初 (1)
静夜思 (小戏曲)	魏明伦 (1)
五十七 (儿童小川剧)	黄 平 (15)
丑公公见俏媳妇 (现代小川戏)	傅正深 (29)
端阳雨 (现代小川戏)	林贵祥 赵 彬 (44)
鞭督邮 (小川戏)	李德全 (54)
阴阳河 (小川戏)	徐 菜 (69)
马克白夫人 (小川戏)	徐 菜 (73)
闹隍会 (川北灯戏小戏)	邓玉树 古永鹤 (80)
灵牌谜 (川北灯戏小戏)	魏育才 (89)
包公照镜子 (川北灯戏小戏)	肖善生 唐正怀 (104)
嫁妈 (川北灯戏小戏)	唐正怀 (114)
陈毅还乡 (现代小川戏)	周安民 刘成光 (120)
土地爷搬家 (戏剧小品)	周 朗 (134)
吆喝人生 (川剧小品)	许贻琦 王守一 (139)
打电话 (戏剧小品)	蔡仕伟 (145)
烈士像前 (戏剧小品)	伟 巴等 (150)
雨夜 (戏剧小品)	郑向程 (154)
急件 (戏剧小品)	杨 橡 (160)
依依离婚情 (悲剧诗小品)	解 铃 (167)
都市村野恋 (喜剧诗小品)	解 铃 (172)
马工头送礼 (戏剧小品)	伟 巴执笔 (177)
习惯不能成自然 (戏剧小品)	沈建华 (185)
星级服务 (戏剧小品)	严西秀 (193)
天若有情 (戏剧小品)	高其友 (200)
洪霞 (戏剧小品)	查丽芳 袁 航 (206)
咖啡屋 (戏剧小品)	袁永恒 张 徐 (212)
棒棒大哥 (戏剧小品)	曾宪廷 (219)

大路通天 (戏剧小品)	解 铃	(223)
想死个人的兵哥哥 (戏剧小品)	向秀芳	(231)
都市风景线 (戏剧小品)	袁 航	(237)
百万富翁就是你 (戏剧小品)	张森 黎威	(245)
睁只眼闭只眼 (戏剧小品)	张尚全	(256)
进化 (戏曲小品)	王汶 李帆	(262)
老张和张老 (轻喜剧小品)	刘朝浚	(266)
神奇的小狗 (戏剧小品)	王德润	(274)
小河涨水 (戏剧小品)	韩天慧	(282)
非常之“拦” (音舞小品)	刘友于 唐山 周晓航	(288)
登记 (喜剧小品)	袁 航 袁永恒	(294)
懂不懂规矩 (戏剧小品)	向 响	(300)
雪域高城“饺子王” (戏剧小品)	阳荣龙	(306)
招聘 (戏剧小品)	袁 航	(316)
小花 (戏剧小品)	唐 虎	(322)
擦皮鞋 (戏剧小品)	于映时	(328)
有你在一起 (戏剧小品)	杜 林	(332)
别有爱心 (戏剧小品)	鹤 鸣	(341)
打老鼠 (荒诞戏剧小品)	周光宁 汤中骥	(348)
贿图惊梦 (川剧小品)	王本杰	(354)
“巴姐”，您好! (戏剧小品)	加 力	(361)
棋魂 (戏剧小品)	严西秀 袁 航	(369)
邻居 (戏剧小品)	李翎 纯光	(376)
柳暗花明 (戏剧小品)	袁航 严西秀 袁永恒	(383)
语言问题 (戏剧小品)	包德宾	(389)
下访 (戏剧小品)	谭仕海	(394)
贼偷贼 (戏剧小品)	袁 航	(401)
奇遇 (戏剧小品)	杨 橡 曾凡柱	(407)
斗地主 (戏剧小品)	余登科	(414)
幸福农家乐 (戏剧小品)	袁 航 王华熙	(420)
当总经理的儿子回来了 (戏剧小品)	严西秀	(426)
冤家 (戏剧小品)	盛长滨	(432)
回家 (戏剧小品)	邓玉树	(441)
后记		(448)

(小戏曲)

静 夜 思

魏明伦

人 物

局 长 夫
科 长 妻
大 姐 友
班 长
战 士

〔静静的春夜，月光从阳台穿过落地窗，浸进局长的客厅。沙发后的立灯亮着。茶几上有电话和送子入伍时的“全家福”照片。〕

〔科长——局长的贤内助，正在翻阅《参考》。〕

〔远处，谁家小提琴，拉起《月光曲》之类乐曲，时起时伏……〕

科 长（念报）……某国得寸进尺，中国忍无可忍。一场战争，不可避免！……



〔电话铃响，科长徐徐拿起话筒。

科 长 喂，找局长吗？局长下基层作形势报告去了，还没回家。

〔科长放下电话，看表，陷入沉思。凝视“全家福”，踱到窗前，披一身月光。

科 长 （唱）静静春夜，

情思缕缕。

茫茫边界，

冷枪嗖嗖！

心随红河滚滚流……

还击炮火将怒吼，

我几分高兴几分愁！

喜的是呵——

挥戈惩敌寇，

奋起报血仇。

中华民族不可侮，

蓝天下：

江山万里，

祖国千秋。

想到此，几分隐忧抛脑后……

唉，剪不断的悬念呵，

才下眉头，

又上心头！

未语先内疚，

欲说又罢休。

自问自答自搔首，

仔细一找有理由！

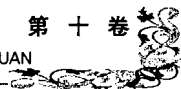
今夜人静后，

夫妻快商筹。

三十年风雨同舟，

第几回特殊要求？

如何出口？



怎样开头? ……

帮腔 沉思久, 人有睡意夜更幽。

〔科长倚案深思, 渐渐入睡。

局长 (内唱) 散会夜归,

〔局长挟着皮包, 兴致勃勃而上。四顾, 见其妻靠椅睡得正香, 欲呼又止, 轻手轻脚上前, 给妻披上衣服。轻风拂来, 局长感慨自语。

局长 好静的夜呵!

(唱) 皓月当空晚风吹。

如此和平夜,

偏有敌寇挠边陲!

同胞血,

华侨泪,

泪血迸溅化惊雷。

炮欲吼,

鼓欲擂,

只待中央手一挥!

基层开罢会,

轿车戴月归——

老伴靠椅睡,

手倚保温杯,

杯中煨药水,

杯旁糖几枚。

贤惠!

〔局长取药欲服, 回顾其妻。

局长 (唱) 孩子远远在部队,

老夫妻, 风风雨雨长相随。

公务够她忙,

家事靠她累。

近来更消瘦,

梦里锁双眉……



谁家琴声停一停，
窗前晚风轻点吹。
让她好好
睡一睡！

〔局长轻步入座，打开皮包，批阅文件。〕

科 长 （醒，唱）

朦胧中，母子会，
远方孩儿复员回！
睁开眼，
明月如水——
儿未返，
老伴夜归！

〔静场。科长悄悄走到局长身后，端起药，递给老伴。局长回身一看，无语地表示歉意，接过药一饮而尽……〕

〔局长示意妻子快去休息，继续埋头工作。〕

〔科长迟迟不去，欲言又忍，盘桓少顷。〕

〔局长发现妻子神色有些反常，询问。〕

局 长 怎么啦？有事吗？

科 长 （趁势）嗯，有事，找你商量商量。

局 长 呵！（合上文件）说吧。

科 长 （单刀直入）要打仗了？

局 长 是呀。

科 长 你……能不能给司令员打个电话？

局 长 究竟什么事？

科 长 这……（羞于出口，赧颜）

局 长 噫，脸红啦？……（失笑）哈哈，明白了。咱们结婚三十周年纪念，你想请证婚人来庆贺庆贺？

科 长 哎呀！老头，莫开玩笑，说打仗的事！

局 长 打仗？呵，科长同志，你想拉着我重返前线，找司令员报名参军吗？

科 长 （哭笑不得）那样倒好，都去打仗，谁也不用挂念谁。想当

年，你我都在西南战场上，你当你的营长，我当我的宣传员，并肩作战，反倒不会牵肠挂肚。现在呢？一家三口，有的在后方，有的在前线——（指“全家福”）

局长 你是说孩子？

科长 （暗示）大孩子早病死，只剩下一个小宝贝了！

局长 （没开窍）小宝贝赶上了打仗的好机会，正好锻炼锻炼，考验考验，是骡子是马拉出来遛遛。

科长 可是，他已经上了复员转业名单啊！

局长 那是上个月的事。

科长 现在这种情况，他还能回来吗？

局长 当然是暂时回不来了。

科长 所以要给司令员打个电话。

局长 打电话？

科长 先跟司令员问问好，老首长一定也会问你身体怎么样？

局长 我身体很棒嘛！

科长 棒？（指药碗）实事求是，冠心病！

局长 司令员也有冠心病！

科长 那就更好，同病相怜！你还多一条，身边无人。

局长 你就在我身边。

科长 我？我自己三天两头跑医院，还能照顾你吗？老两口多病，身边无子女，你只消这么一提，司令员就明白了。（声音不禁低了）孩子如果不便马上复员，照顾照顾，留他守仓库、看看军马场，跑跑农场也就行了……

局长 （怔住）呵！（停顿，低沉地）你是叫我去搞特殊，开后门？

科长 ……（苦笑）说不上吧？（环顾）看看咱们这个家，哪一样不是功劳挣来的？哪一样是后门开来的？

局长 （锋利地）不开则已，一开就开到前线！

科长 （索性）大道理不用你讲，我思前想后，矛盾呵，反复呵。唉，用老百姓的话说，我这是害了“娃儿病”！莫奈何了。（委婉地）三十年夫妻，求，也只求你这一回……

局长 不，这是第二回了！前几年孩子要下乡，你求我设法把孩子送



进部队。现在要打仗了，你又想把孩子拉下火线。（严厉地）
贪生怕死，给我丢脸！

科 长 （触及痛处，跌坐椅上，辛酸透了）好呵，贪生怕死？果真如此，当初我就不会背叛家庭，远离父母，参军、冲锋，更不会嫁给你这位当兵的！好呵，跟你苦了三十年，现在给你丢脸了，配不上你了！（掩面而泣）

局 长 （一震，默然）你，你想些啥哟？

科 长 我在想——

（唱）当年血汗！

旧日伤痕！

初恋时并肩冲前线，

结婚日身后滚硝烟。

夫妻青春献给党，

随军解放大西南。

（振振有词地）

说考验，早就经战火考验，

讲功劳，总算有薄薄几篇。

提父母，孩子也有光荣感，

有何丢脸？有啥羞惭？

搞建设，你我又奋战，

添过瓦来献过砖。

到如今，国家安定春光暖，

暮回头，患难夫妻两鬓斑！

带病工作再贡献，

又送孩子把军参。

义务兵役有年限，

战士复员很自然。

打仗消息传在后，

复员名单定在先。

上火线，孩子没经验，

守仓库，同是人民勤务员，

提要求，无非要求这一点点，
慈母心，人之常情啊，
情有可原！

（转快）

豪言壮语你去喊，
家庭疾苦我来担。
小宝贝不测殉了难，
老两口如何度晚年？
话到伤心……

帮腔

泪涟涟！

〔科长掩面饮泣，局长渐渐被妻打动，心情矛盾，负手踱步。〕

局长

（唱）这才是，清官难断家务案！

铁汉难过儿女关。
夫妻少有红过脸，
风波骤起静夜间。
欲批评，又不忍，
欲安慰，又无言。
欲依从，不可不可！
好叫人，左难右难……

（徘徊）

窗前月影暗，
胸中乱麻缠。
听老伴声声长叹，
我怎忍袖手旁观？
同甘共苦三十载，
廉洁奉公一方天。
她要求只提这一点，
我让步只让这一番！
想到此，心肠软……

帮腔

心一软，搞特权……

〔局长颓然坐下，显得衰老了。〕



- 局 长 好了，再迁就你一回。明天，我去找司令员，看看情况再说。
- 科 长 明天？（唯恐变卦）这个时候最清静，（指电话）正好打到司令员家里，首长的老习惯，十二点以前不会上床。
- 局 长 （为难）唉，我没有搞过这一套，叫我从何说起呢？
- 科 长 我也没搞过，从头学起。来，我给你拟个提纲。（迅速草拟）冠心病、家中无人，孩子复员，或调仓库、农场、军马场。（塞给局长）
- 局 长 （矛盾已极）这，恐怕不妥吧……
- 科 长 （已拨电话）喂，喂，请司令员接电话，有急事。（把话筒递给局长）
- 局 长 （莫奈何，接过）喂，司令员吗？什么？司令员不在，呵，你是老大姐吗？（忙捂上话筒，向科长求计）
- 科 长 司令员夫人，更好说话，说！
- 局 长 喂，老大姐，我是侯志刚嘛。哈哈，还叫我小侯，我都成了“老青猴”啰……
- 科 长 （急指提纲，提醒局长）……
- 局 长 （一看提纲，急说）冠心病！不，不，我问司令员的冠心病好些了吗？唉，我也是这个病，同病相怜呵。什么？我还年轻？老了呵。比你小五岁，比司令员小十岁嘛……（科长又敲桌子，局长忙看提纲）大姐，我孩子的复员问题！（局长满头大汗，科长忙掏手绢为其擦汗）老大姐，我的意思是……（局长声渐低，背转身去私语，科长在旁竖耳谛听）喂，老大姐，喂，喂，大姐，听我说……（对方已挂上电话，局长却怎么也放不下电话了，停顿，转身向科长）都怪你！
- 科 长 怎么啦？
- 局 长 （放下电话）大姐说，这件事到她那里为止，她不转告司令员。老头子几十年打仗没打死，不能让我们把他气死了！
- 科 长 呵！
- 局 长 大姐提醒我们俩注意——在这静静的春夜里，我们在后方想些什么？战士在前线想的又是些什么呢？
- 科 长 前线？……

〔灯暗——

〔落地窗和阳台变成一张“银幕”，
映现两名边防战士的塑像。

帮 腔 后方和平日，
 前线冲锋时；
 一首月光曲，
 两种静夜思……

〔帮腔声隐，雕塑活了。

战 士 马上要趟雷了，班长，你想的什么？

班 长 （平静地）趟雷开路，准备牺牲！

战 士 我最后再问你一次；你的出身是啥？你的父母是谁？领导干部
 吗？哪个局的？

班 长 提那些干啥？父母是父母，我们是我们。摆脱优越感吧。不是
 我们由于有父母而骄傲，要让父母由于有我们而骄傲！

战 士 对，老的战场，前辈冲过了；新的雷区，我们自己上——

班 长 （看表）冲锋要开始了，趟雷，上——

帮 腔 （颂歌）啊！……

〔冲锋号响，班长带战士奋勇趟雷。

〔一处雷响，二处三处连续爆炸，硝烟滚滚，弥漫“银幕”

……

〔硝烟散去，还是局长之家，又一个春夜，科长仍然心事重重
翻阅《参考》，只有窗外一轮圆月已换为一钩上弦月。

〔静场，局长又挟着皮包，兴致勃勃上。

局 长 好消息，孩子来信了！

科 长 （一跃而起）快给我。（急看信）

局 长 哈哈，好家伙，通过雷区，攻克高地，火线入党，评了个一等
 功，棒！早知是这样，你我何必吵架，更何必给司令员打电
 话，庸人自扰嘛。我说科长同志，这下你总该放心了吧？

科 长 （看罢信，笑逐颜开）哈哈！

（唱）盼星星盼月亮盼来喜讯，
 半月来慈母担了多少心。



怕孩子遭不幸，
怕噩耗送上门。
怕接烈属慰问信，
怕收烈士抚恤金。
夜深怕听电话响，
白天怕听敲门声。
一场虚惊噩梦醒，
前方来信报佳音。
战士平安过雷区，
后方父母放了心。
(警报解除，优越感升了起来)
心已放，战已停，
立功入党双喜临。
不枉爹娘常教训，
不枉家庭好出身。
父母先进儿先进，
强将手下无弱兵。
这才是心红根子正，
英雄虎子出将门。

[正当科长沉浸在优越感中，局长一旁详细看信，渐渐皱眉，忽然惊呼。

局 长 哎呀，信有问题，不对！你看你看！这笔迹不是孩子的。粗粗一看，有点像；仔细分辨，差别大了。这是别人模仿孩子笔迹写的信！

科 长 (惊，细看) 哎呀，当真不像，有问题！为什么有人模仿孩子笔迹给家长写信？为什么？有这种人吗？

局 长 怎么没有？我就是个！

科 长 (愕然) 你？

局 长 你忘了，当初夹江那一仗，我有个战友牺牲了，我就模仿他的笔迹，写信给他父母，还寄了钱，暂时安慰一番！

科 长 对，我想起来了。哎呀，这封信也是暂时安慰我们的嘛。你