

spark® 星火英语

# Spark

总主编/马德高

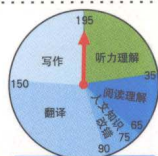
风靡全国 ◆ 畅销十年 ◆ 8000万读者的选择

# 2009 英语专业 8 级考试 满分听力

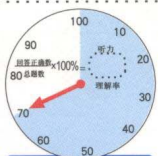
上海外国语大学 黄任 主审

严格按照最新考试大纲最新题型编写

## 轻松过关五步曲



考试时间计量表



理解水平计量表

详见封二

- 全新热点语料
- 高度仿真试题
- 分类技巧点拨
- 难点词汇注释

MP3录音既有完整版，方便您进行套题测试；又有各题型单独剪辑版，满足您精听每题的需求。

**听力之痛：**语速快，考点多，记性好也没用！把握试节奏，掌握时间的控制技巧，才是获取高分的正途！

免费下载

最新三套专八听力真题测试互动学习软件

登录星火网站<http://exam.spark.cn>

兴图音像电子出版社

听力原文同步显示  
MP3版

Spark® 星火英语

# Spark

本书必读

英语专业 8 级 考试

# 满分听力

上海外国语大学 黄任 主审

主编 李丽君

编者 杜妍秀 梁颖萍

齐 静 孙 杰

世图音像电子出版社

# 英语专业八级考试满分听力

---

世图音像电子出版社出版

莱州电光印务有限公司印刷 各地新华书店经销  
880 × 1230 毫米 32 开本 7 印张 180 千字  
2008 年 6 月第 1 版第 2 次印刷  
定价:18.80 元(书 + MP3 光盘)

For the want of a nail the shoe was lost,  
For the want of a shoe the horse was lost,  
For the want of a horse the rider was lost,  
For the want of a rider the battle was lost,  
For the want of a battle the kingdom was lost,  
And all for the want of a horse shoe nail.

——Benjamin Franklin

因为少了一颗马蹄钉而掉了那马蹄铁，  
因为掉了那个马蹄铁而失去了那匹马，  
因为失去了那匹马而缺了那骑兵，  
因为缺了那骑兵而输了那战役，  
因为输了那战役而丢了整个国家，  
悔之晚矣！全是当初少了一颗马蹄钉。

——本杰明·富兰克林

失去一颗**马蹄钉**，可能会失去一个**国家**；  
忽略一个**细节**，你也可能失去整个**专八考试**。





## 第一节

# 考纲要求

英语专业八级考试自设立以来难度不断提高,听力部分作为其测试的重要组成部分,不论从题型设计、测试要求还是从其他方面都在逐年发生变化,这里将首先对国家教委《高等院校英语专业高级阶段英语教学大纲》(2000年版)和《高校英语专业八级考试大纲》(2004年新版)的最新要求加以介绍,以使考生做到“有的放矢”,明确自己的学习目标,从而有针对性地进行训练,提高听力水平。

### 一、教学大纲要求

2000年年初颁布的《高等院校英语专业高级阶段英语教学大纲》指出,高等院校英语专业高年级英语的主要教学任务是“继续打好语言基本功,学习英语专业知识和相关专业知识,进一步扩大知识面,增强对文化差异的敏感性,提高综合运用英语进行交际的能力。”其中对听力部分的新的测试要求为:

- (a) 听懂真实交际场合中各种英语会话和讲话;
- (b) 听懂英语国家广播电台以及电视台(如 CNN)有关政治、经济、文化、教育、科技等方面的专题报道以及与此类题材相关的演讲和演讲后的问答;
- (c) 听懂电视时事报道和电视短剧中的对话;
- (d) 语速为每分钟 150 - 180 个单词,听两遍可以听懂,理解准确率以 60% 为合格。

### 二、考试大纲要求

2004年新版的《高校英语专业八级考试大纲》与过去的大纲相比有了很大的改变,其中对听力部分也做出了相应的改革,在测试要求、测试形式、测试目的以及测试原则上都有所体现。听力部分的题型由原来的四个部分改为三个部分。即由原来的 Talk, Interview, News Broadcast 和 Note-taking And Gap-filling 四个部分改为 Mini-lecture (10 题), Conversation or Interview (5 题) 和 News

Broadcast(5 题)三个部分。考试时间由原来的 40 分钟改为 25 分钟,分值由原来的 25 分下降到 20 分,难度有所上升。在顺序安排方面,Note-taking And Gap-filling 作为八级听力的难点,考生往往失分较多。因此,在过去的考试中被放在最后,对考生的情绪影响不是很大。但在新大纲中,这一项被放在了第一部分,即现在的 Mini-lecture,这一部分的完成情况将会直接影响到考生以下几个听力部分的答题情绪。对于这个问题考生应予以注意。

新大纲对听力测试要求如下:

### 1. 测试要求

- (a) 能听懂真实交际场合中各种英语会话和讲话;
- (b) 能听懂 VOA、BBC 或 CNN 等国外传媒节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等方面的专题报道;
- (c) 能听懂有关政治、经济、历史、文化、教育、语言文学、科普方面的一般讲座及讲座后的问答;
- (d) 时间为 25 分钟。

### 2. 测试形式

听力理解部分采用填空题和多项选择题的形式,有三个项目:Section A, Section B, Section C, 共 20 题。考试时间为 25 分钟。

项目	测试内容	测试题型	试题量比重		答题时间
Section A	Mini-lecture 讲座	填空(主观题)	10	10%	25 分钟
Section B	Conversation or Interview 会话或访谈	多项选择(客观题)	5	10%	
Section C	News Broadcast 新闻报道或广播	多项选择(客观题)	5		

Section A: Mini-lecture 由一个约 900 个单词的讲座和一项填空任务组成,要求边听边做笔记,然后完成填空任务。答题时间 10 分钟。本部分共 10 题。

Section B: Conversation or Interview 由一个约 800 个单词的会话组成,之后有 5 道多选题。

Section C: News Broadcast 由若干新闻报道组成,共有 5 道多选题。

需要注意的是 Section B & C 的每一道题目后面有 10 秒的间隙,供考生选出一项最佳答案。录音语速为每分钟约 150 个单词。所有听力材料只播放一遍。

### 3. 测试目的

测试学生获取口头信息的能力。

#### 4. 选材原则

- (a) 讲座部分的内容与英语专业知识课程有关。
- (b) 对话部分的内容与学生的日常生活、工作和学习活动相关。
- (c) VOA 和 BBC 新闻材料为学生所熟悉的一般新闻报道、短评或讲话等。
- (d) 听力材料中所出现的词语原则上不超出《大纲》规定的范围。



## 第二节

## 方法指导

在听、说、读、写、译五项英语技能的综合训练以及测试中,听的能力被放在了首位,足以见其重要性。这是因为听是信息输入我们大脑的重要途径之一,我们获取的相当一部分信息都来源于听;并且,它是衡量一个人听力水平的重要标准之一,它可以充分地反映一个人的英语交际能力。而听力却恰恰是中国学生学习英语过程中的最大障碍,很多学生的语法、写作、阅读、翻译能力都很强,唯独听力成了他们考试过程中的拦路虎。在历年的八级考试中,听力获得高分者寥寥无几;很多考生即使通过了考试,但在听力一项上却失分颇多,基本上只能通过获得的片断信息来推理和排除进行答题。因此,我们就十分有必要对听力的难点所在进行认真的分析,从而找到提高听力水平的有效方法。

### 一、难点分析

对于中国考生而言,听力的困难有主观和客观两个方面。主观方面在于:

(a) 考生的心理素质差,在答题时易产生紧张、焦虑情绪,从而直接影响考试成绩。

(b) 考生有将听力能力孤立起来进行训练的想法,但是听力能力实际上是一个人综合能力与素质的充分体现,听力考试所考查的不仅仅是听力理解能力,还包括说、读、写、译等多方面的综合能力。

(c) 考前准备不充分,没有足够重视,没有进入最佳考试状态,抱有侥幸心理。

(d) 不会合理分配时间,造成答题困难。



客观方面的困难在于:

(a) 对于中国考生而言,英语不是母语,因而语境不佳,平时的听说输入不足,导致听力成为大多数中国学生的薄弱环节。

(b) 受母语的影响,英语与汉语之间在大脑中需要较长的转换时间;并且由于思维的不同,造成听力速度以及理解的缓慢或失误。

(c) 平时训练不足,基本功不扎实。如词汇量不足,对搭配熟悉程度不够,文化背景知识欠缺,自身发音不准,没有养成良好的听力习惯等等。

(d) 人类大脑的记忆能力有限,瞬时记忆和短时记忆的信息量十分有限。考生经常是注重了理解,忽略了记录;听懂了前面,延误了后面;或者听了后面,又忘了前面。因此,导致在信息的细节辨认上失分。

(e) 题量大,时间紧,强度高,造成考生心理压力,从而影响听力效果。

## 二、试题特征与应对策略

具体到专业八级考试听力测试,由于其听力材料在文章长度、录音速度、试题特点等各方面都区别于其他级别的考试,因而也具有更高的难度。其具体特点如下:

(a) 文章相对较长,信息量非常大,要求短时记忆能力强。

(b) 录音语速相对较快,要求考生对信息反应速度快。

(c) 更注重考生对材料整体的理解能力,而不仅仅是个别细节的捕获。

(d) 有关英语专业的知识有所增加,要求专业基础知识既有广度又有深度。

(e) 考试时间较长,注意力必须高度集中。

(f) 考题方式灵活,需要眼、耳、手多项感官协调配合并合理分工。

针对专八听力测试的以上特点,考生应在以下各方面进行训练,以提高听力水平。

### 1. 听力速度训练

专八听力测试中不论讲座、会话和访谈还是新闻广播的语速通常都较快,为英语本族人讲英语的正常语速。考生必须在平时针对不同的题型进行适应性速度训练。总体原则是由慢到快,逐步加速。在初期阶段,建立听的信心十分重要,因此要选择一些语速相对较慢、语法及词汇相对简单的材料,但随着训练的继续,材料的语速要循序渐进,逐渐趋于正常速度。只有使自己的耳朵和大脑逐渐从捕捉只言片语到接受完整的句子乃至语篇,才能够达到提高听

力速度的目的。

切忌在听的过程中人为地将语速放慢或重复播放,放慢的语速会拉长记忆的时间,造成神经和大脑的疲劳,而重复播放会使听者在心理上产生依赖感,这是最要不得的,因为在专八听力测试中所有材料只播放一遍。

## 2. 听力记忆训练

听力测试的过程不仅考查听者是否能听得懂,同时还考查听者是否能在大脑中保持对所听内容的短时记忆。因此,在平时的训练中要有意识地提高自己大脑的记忆能力。提三点建议如下:

(1) 听之前给自己定一个目标,例如记5个名词短语、5个完整的句子或一个完整的段落,然后在听的过程中全神贯注记忆这些任务。听后一定要试着复述,以检验听力记忆的效果。开始时可能捕捉到的不全是材料的关键信息,但随着训练的加强,听力记忆的准确度和排除干扰的能力一定会提高。

(2) 在听力考试中对听力记忆的要求是听懂并记忆文章整体框架、中心内容以及关键点,因此在平时的训练中要学会“抓重点放枝节”,不在个别单词上浪费时间和精力。

(3) 记笔记可以帮助我们的大脑减轻听力记忆的负担。听的过程中适当做一些笔记有助于对听力材料的理解,它可以帮助听者提高区分相关信息和无关信息的能力。另外,所记下的笔记会对听起到补充、修正的作用,是听者必备的能力之一。

记笔记的形式并无固定章法,原则上以简明扼要为佳,根据材料题材不同可以分为提纲式、列举式、依序罗列式等,只要是你认为对答题有帮助的相关信息都可以作为记录的对象。

## 3. 听力理解能力训练

听力理解能力是听力测试中主要的考查内容,是训练中的重点。常用的训练方法是精听和泛听结合。所需的听力材料可以就地取材,如所学的听力和口语教材的录音带,难度应适合或稍稍高于自己的水平。

在选择材料时,精听最好选用教学录音和有故事情节的短文或科普短文。听的时候,先不要看文字材料,把录音内容全部听一遍,再把听不懂的地方反复听几遍。若实在听不懂,也应尽量听清各个音节,然后翻开书参考一下,有些影响理解的生词可查一下词典。接着再合上书从头至尾听,直到能够听懂每一个细节为止。通过这样的听力训练,可提高自己的辨音及理解能力。许多学生有先读原文再听录音的习惯,殊不知这样往往就不是耳朵在辨音,而是大脑在思索、背诵;还有一些学生喜欢对着原文听,那其实就变成了自己在默读。这两种错误的方法不会对提高听力水平有任何益处,当遇到新材料时就

又会出现听不懂的情况。

与精听不同,泛听可选用一些口语教材或有趣的小故事,目的是使听者熟悉英语发音、扩大知识面,从而提高听力能力。泛听时,一遍即可,只要听懂大概意思就行。如果一遍听不懂,可倒过来再听一遍,若仍听不懂,就参考一下原文再继续听。总之,在听的过程中(尤其是听第一遍时)一定要聚精会神,让自己的思维跟上每一个音节。遇到生词是在所难免的,不需要停下来多想,因为有些生词可以在整个语篇中理解;另外的一些生词不明白也并不影响理解整篇听力材料的意思,可以忽略。听音时要随着录音材料在脑子里用英语重复,而且速度要练得能跟上录音速度,不能边听边翻译。一般只要难度相当、能听清大部分单词,是可以理解其大意的。

在听力训练中,必须把精听与泛听结合起来才能收到好的效果。将二者结合进行交替练习,即把精听和泛听分成各自独立的练习,听时穿插安排,或者把一个故事或报告分成精泛段落,有些部分精听,其余部分泛听。通过这样的训练就可以使听者既能准确无误地听出某些重要的数据、年代、人名、地名及事实,又能兼顾把握材料大意。

另外,在平时的训练中,要尽可能创造和利用一切听英语的机会。尽可能多听母语为英语的人们(英国英语和美国英语等)的谈话、演讲、朗诵和阅读等。同时也要多听非英语国家人们用英语进行的谈话(西班牙语、法国英语、德国英语等等)。英国广播公司(BBC)和美国之音(VOA)面向全世界的广播是听地道的英语的极好来源,听者可以充分加以利用。在日常生活中,还可以通过观看电影、录像等多种途径接触地道的英语听力资源,以提高听力的综合能力。

通过上述各种方法,只要勤加练习就可以在短期内有效地提高英语听力。但是,一定要注意听完后及时整理、检验自己的成果,不能放置一边,否则将很难达到预期的听力效果和水平。

### 三、听力应试注意事项

前文提到了提高听力的一些方法,有助于帮助考生在平时的训练中改善和改进听力状况。但是在专业八级考试中,考生还应该具备一些临场应试策略才能在考试中取得更大的主动权。现将应试时的注意事项归纳如下:

#### 1. 以平和的心态应对考试

这是顺利进行听力考试的首要前提。听力考试不同于阅读、改错等其他

题型,所有的内容只播放一遍,考生没有机会进行回读或回顾,因此在听的过程中考生一定不能产生焦躁和恐慌情绪,不要因为一个单词或一句话没有听清楚而慌乱,那样的话就会影响到后面内容的听取和答题。同样在出现意外情况时也应保持镇静、集中精力,以听取信息为重,排除其他一切干扰。

## 2. 准确把握考试节奏,变被动为主动

听力测试中,因为听录音、记笔记、答题往往不可同时兼顾,因此增加了考试难度,而如果能很好地把握考试节奏,则会在很大程度上降低这类考试的难度。考生应在听前的几分钟内预览试题,以便了解听力内容,以及听力重点,而听的时候要集中精力,以听为重,在保证听力效果的同时辅以适当的记录。在听后要迅速答题,因为每道题的答题时间只有短短10秒,所以对每题的答题时间也要有适当的控制,不能延误接下来的听力测试。对时间有很好的把控之后,你会发现,在听力考试中,你总是在时刻准备着接收信息,而不是被迫接收每一句已经播放出来的信息。显然,主动听的效果好过被动接收。而这种对时间的控制能力往往源于考生备考时进行的专门训练。

## 3. 答题注意事项

在答题的过程中,考生不必按照顺序依次解答,否则如果在有些较难回答的问题上浪费了时间就会导致情绪紧张和延误后面试题的解答。在可能的情况下,浏览所有试题并作答自己可以确定答案的部分,在已确定答案的基础上二次审题推测回答较难的问题。切记对于那些根据第一感觉选出的答案,如果直觉很强,那么一定不要进行修改,因为改错的几率很大。如果的确不知道答案也不要放弃不做,根据常识或日常经验进行大概填空和选择,至少还有一线答对的希望。



# 第二章

## 讲座命题分析及 专项训练



Listening comprehension

Listening comprehension





## 第一节

# 命题规律和应试技巧

TEM-8 听力考试的第一部分讲座 (Mini-lecture) 通常为了一篇 900 字左右的文章,要求考生边听边做笔记,然后完成 10 道题的填空任务,答题时间为 10 分钟。本部分历来是较为复杂的听力测试项目,是考生的难点所在,将其放在听力考试第一部分更增加了考生的紧张度,考生必须保持良好的心态和过硬的综合素质才可以轻松应答。这里我们希望通过对历年真题的分析总结出此项考题的一些特点与命题规律,以帮助考生在考试中更好地应对此项考题。

### 一、命题规律透析

讲座部分的命题规律主要体现在选材和试题设置两个方面。

#### (一) 选材特点分析

##### ■ 题材与英语专业知识课程相关

自 2004 年考试大纲进行修订后,讲座部分的选材原则规定为:讲座部分的内容与英语专业知识课程相关。而以往各年讲座部分选材范围则比较广泛,涉及生活中的很多领域,但也有相当一部分讲座选材符合新大纲的要求。为使考生更清楚地了解本部分在选材上历年的变化以及最新的选材要求和特点,现将 1998 - 2008 年的讲座材料的主要内容归纳如下:

年份	题材
1998	介绍英语中标准发音 (Received Pronunciation) 的起源、发展、特点以及现状。
1999	介绍体育运动中商业赞助的问题,包括商业赞助兴起的原因,其应该考虑的几个问题以及其帮助商业公司销售商品的具体运作流程。
2000	介绍如何演讲,从准备、应注意的问题以及增加吸引力的途径三个方面进行了论述。
2001	介绍政府的新闻发布会,从其优缺点谈起,提到新闻发布会可能产生的负面影响以及在准备发言的过程中应注意的几个问题。



年份	题材
2002	介绍大学学习中的一些学习活动,如写论文和进行专题讨论,并一一讨论了这些活动在大学教育中所充当的角色。
2003	介绍亚伯拉罕·马斯洛(Abraham Maslow)的人类需求理论,按照重要性将其分为了四个方面,并简述了这一理论的特点。
2004	介绍在交谈中令谈话对象感觉轻松的四种技巧,并提及了它们在延续交谈以及建立友谊中的重要性。
2005	介绍研究性论文的写作,从其基本步骤、类别与特点以及如何选择题目三个方面进行了论述。
2006	介绍什么是文学作品的意义,其意义主要可以从三个方面加以理解,即作者的写作意图、作品本身包含的意义以及读者引申出的意义。
2007	介绍艺术史,主要涉及我们为什么要学习艺术史以及我们能从中学到什么两方面的问题。
2008	介绍英语成为世界语言的原因和因素,从历史、经济、文化、国际交流等方面进行阐述。

从以上列表可以看出,由于新大纲的颁布,2005年之后的讲座选材有了一些变化。2005年之前的讲座所选的材料都是介绍性的文字,没有很强的专业性。选材范围相当广泛,一般都是一些考生日常接触的事物,如文化、艺术、教育、大学生活、政治和经济常识、通俗科学等等。而从2005年到2008年的讲座考题中我们可以看到所选的材料与英语专业知识课程有关,因此可以预测今后此题型的选材会更趋向于突出英语专业知识课程的内容,涉及的范围会包括:英美文学、英美国家概况、语言学、跨文化交际、词汇学、英语教学法、英语教育心理学等等。考生只有在平时打下扎实的专业课基础,才能在此项听力的考试中取得满意的效果。

## 2. “总—分—总”的篇章结构特点

分析历年考题可看出,本部分选文材料基本上为“总—分—总”结构,层次清晰,开始概括并指明分述的主要观点,中间逐一阐述,最后总结。

这里以2008年真题的原文为例对其加以说明。讲座的开始就明确指出英语在世界上被广泛运用,成为世界语言;接下来分别阐述其历史、经济、文化、国际交流等方面的原因;最后进行总结并提出若干问题。