

台灣金融之聲系列②

# 金融探索之旅

## 貨幣的演進



台灣金融研訓院

Taiwan Academy of Banking and Finance

國家圖書館出版品預行編目資料

金融探索之旅.一，貨幣的演進 / 張紹台等 主編

-- 初版. -- 臺北市：臺灣金融研訓院，民95

面； 公分.-- (台灣金融之聲系列；2)

參考書目：面

ISBN 986-7506-70-7 (平裝)

1. 貨幣 - 歷史

561.09

9500101

1

## 金融探索之旅 ①

# 貨幣的演進

---

指 導：侯金英、薛 琦

編 撰：張紹台、胡漢揚、王偉芳、尹治平

發 行：財團法人台灣金融研訓院

地 址：100 台北市羅斯福路 3 段 62 號

電 話：(02)33653666 轉 562~563

---

印 刷：優彩股份有限公司

初 版：中華民國九十五年二月

郵撥帳號：0532300-1 財團法人台灣金融研訓院

---

• 版權所有 • 翻印必究 •

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換。

ISBN 986-7506-70-7

台灣金融之聲系列②

1

# 金融探索之旅

## 貨幣的演進

指導：侯金英、薛琦

編撰：張紹台、胡漢揚、王偉芳、尹治平



台灣金融研訓院

Taiwan Academy of Banking and Finance



# 貨幣的演進



## 目 錄

---

序一	iv
序二	viii
chapter 1 前言	13
chapter 2 商品貨幣	17
chapter 3 金屬貨幣	29
chapter 4 信用貨幣	43
(一) 紙幣	44
(二) 存款貨幣	67
(三) 塑膠貨幣	72
(四) 電子貨幣	85
chapter 5 結語	95
參考書目	98



## ■ 序一

在人類文明發展過程中，貨幣是重要的發明之一。它就像人體內的血液一樣，作為經濟社會運作的潤滑劑，促進分工與交易，增加生產及就業，提升物質生活水準。

貨幣的重要性固然不必懷疑，但貨幣也會帶來許多難題。譬如貨幣數量過多或不足就會產生許多經濟問題。貨幣數量發行太多，引起物價持續上漲，造成通貨膨脹，帶來社會不安與經濟崩潰；反之，貨幣數量太少，常引起交易萎縮與經濟衰退，產生物



價下跌，帶來失業問題。所以，現代國家對於最適當貨幣數量的管控常成為爭論的焦點，經濟學家更是有不同的見解及看法。不過，就如貨幣學派大師、諾貝爾經濟學獎得主傅利曼（Milton Friedman）所說：「人類對貨幣知識的了解仍屬有限。」由此可知，既使是一枚小小的貨幣，我們也不可輕忽它的力量。因此，對貨幣基本概念的認識，應是每一位現代國民必須了解的課題。

本院在 2005 年 5 月出版發行以貨幣為主題的「金融探索之旅」紀錄片，深獲各界佳評。然而受限於影片的長度，未能將貨幣知



識與理論作更深入且完整的介紹，乃精心規劃推出「金融探索之旅」三本圖文書，希望透過生動有趣的故事與圖片，輕鬆介紹這些貨幣金融知識與理論。另為方便讀者攜帶、隨時翻閱，本套書以口袋書型式發行。

近年來，本院配合主管機關政策，致力推廣「金融教育全民化」，本套書籍是一個開端，希望大家多使用，並予指正。

董事長 侯金英

院長 薛琦

中華民國九十五年一月



序一

◆

vii



## ■序二

四年前，在企劃「台灣金融之聲」金融發展歷史過程時，發覺可針對許多金融理論與觀念，作更完整而有系統地介紹。經過多次腦力激盪後，將「台灣金融之聲」專案分為「台灣金融發展史話」及「金融探索之旅」兩個系列；前者以歷史紀錄的方式呈現，對於背後的金融知識與理論，則保留在後，另以深入淺出的方式介紹，並分別出版紀錄片影音光碟與平面書，以饗觀眾與讀者。

如何選擇「金融探索之旅」的



題材，是個極大的挑戰。企劃初  
始，就決定以「貨幣」為主題；但  
是貨幣理論門檻高，若沒有經濟  
學的訓練，很難瞭解其內涵。因  
此，編撰小組以生活化與人性化  
的手法，加入豐富有趣的圖片及  
歷史故事，介紹給社會大眾，並  
藉此釐清一些似是而非的觀念。

另在文中穿插「知識補給站」，讓  
貨幣理論以「軟著陸」方式接近讀  
者，希望讓讀者能以輕鬆的方式  
了解金融知識。

本套書共分三冊：第一冊「貨  
幣的演進」，介紹貨幣的身世，從  
遠古的實體貨幣到現代的信用貨  
幣是如何的演進。第二冊「通貨膨



脹與通貨緊縮」，介紹貨幣的力量，包含通貨膨脹與通貨緊縮的成因及其對社會經濟所帶來的衝擊。第三冊「外匯的故事」，介紹貨幣的變身，當貨幣走出國門後，會遭遇哪些有趣的問題。

最後，要特別感謝曾對本專案有貢獻與付出的機構與長官。馬雨沛顧問對整個專案的發想與企劃；研訓院的兩位教授級長官，侯董事長金英與薛院長琦，對專業知識與理論的指導；中央銀行與華視資料片庫提供許多寶貴影像資料，方便編輯時擷取成圖片置入文中；陳一崧先生美編與排版的協助，加上數家金融機構的



贊助與支持，才能使本案順利完成。深切盼望廣大社會讀者，提供寶貴意見，作為改進的參考，文字內容若有掛漏舛誤之處，尚祈不吝指正。

張紹台 胡漢揚 王偉芳 尹治平

台灣金融研訓院

「金融探索之旅」編撰小組

中華民國九十五年一月





# chapter 1

## 前 言

貨幣是人類文明發展史上的一項重大發明。它的出現使交易活動得以潤滑運行，促進經濟社會的發展。古代東西方不約而同以流通的概念來稱呼貨幣，像中國漢朝稱錢幣為「泉貨」（泉者流動之水也），西方也以“CURRENCY”（通貨）稱貨幣。





「天下熙熙，皆為利來！天下嚷嚷，皆為利往！」一般人在世界上僕僕風塵的忙碌工作就是為了賺錢；生活上的點點滴滴都與貨幣有關，例如開門七件事：柴米油鹽醬醋茶，每樣都需要用貨幣來購買。很難想像這個小小的貨幣能有這麼大的功效。

遠在上古原始社會，貨幣還沒有發明之前，人類處於自給自足的環境中，彼此間很少有物品的交換行為。隨著社會的進步，開始有了專業與分工，人們透過交換彼此需要的物資，滿足生活上的需求，這種以物易物的交換型態，稱之為「物物交換」時期。



貨幣起源於人們交換物品的需要，這個道理看起來很簡單，實際上卻是反映人類智慧及社會型態與時間的演變。到底貨幣有哪些型態？如何演進？它又如何影響我們的生活？在本書探索之旅中，將帶您進入貨幣的世界，一探貨幣的身世。首先，就從它最初的型態—「商品貨幣」開始談起。

