



李白是“飘然不群”的浪漫主义诗人，杜甫是深沉凝重的现实主义大师。同是描写风浪，李白是“黄云万里动风色，白波九道流雪山”，杜甫则是“鼉作鲸吞不复知，恶风白浪嗟何及”，一磅礴，一实在；同是藐视权贵，李白是“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”杜甫是“野人旷荡无羁颜，岂可久在王侯间”，一坦荡，一含蓄。

李白 杜甫 诗全集

经典珍藏版 展示民族个性 张扬情感的代表

张式铭◎整理

我们读李白的诗，深切地感到当时社会的黑暗、不平、压抑、窒息，从而激发起反封建、反礼教的叛逆精神，生发出向往自由，憧憬光明，改革制度，争取个性解放的迫切愿望。我们读杜甫的诗，深切地感到当时现实的动乱、赋敛、灾难、痛苦，从而更清楚地认识现实，更深刻地了解社会，生发出治国安民，改革政治的强烈要求。可以说，李白、杜甫，都是诗坛的旗手，时代的巨人。



李白杜甫诗全集

〔唐〕 李 白 著
杜 甫

张式铭 整理

北京燕山出版社

(京)新登字 209 号

图书在版编目 (CIP) 数据

李白杜甫诗全集/ (唐) 李白, 杜甫著; 张式铭整理. 北京:
北京燕山出版社, 1995. 5 (2010. 6 重印)

ISBN 978-7-5402-0360-3

I. 李…

II. ①李… ②杜… ③张…

III. ①古体诗—作品集—中国—唐代 ②李白—古体诗—作品集
③杜甫—古体诗—作品集

IV. I222. 742

本数据由北京燕山出版社提供, 中国版本图书馆 CIP 数据核字
(95) 第 08043 号

责任编辑: 里功、梁歌

北京燕山出版社出版发行

北京市宣武区陶然亭路 53 号 100054

新华书店经销

北京潮运印刷厂印刷

710×1030mm 1/16 50 印张 450 千字

1995 年 5 月第 1 版 2010 年 6 月第 2 次印刷

定价: 368.00 元 (全四册)

前 言

李白（701—762），杜甫（712—770），是我国历史上两位伟大的诗人。最早以李、杜并称的是唐代文学家韩愈，他说：“李杜文章在，光焰万丈长”（《调张籍》）；“昔年因读李白杜甫诗，长恨二人不相从”（《醉留东野》）。稍后的大诗人白居易在《与元稹书》中也直接提到：“又诗之豪者，世称李杜。”以后，以“李杜”并提的更是屡见不鲜。我们奉献给读者的这部书就是李、杜诗的合集。

李白和杜甫都生活在唐代开元、天宝年间，都经历了安史之乱的艰难岁月。这段时期史称“盛唐”，这是我国古代诗歌最为繁盛的一个时期。诗人辈出，佳作万千，开宗立派，千岩竞秀。而李白、杜甫则是这一时期最杰出的代表。是百川争流的江河，是繁星丽天的北斗，是巍然矗立在苍山峻岭中的两座最高峰。李白以浪漫主义的特色著称，号为“诗仙”；杜甫以现实主义的精神享誉，号为“诗圣”。双峰并峙，各具千秋，俯视当代，影响深远。

李白的诗，当代人就给予了很高的评价。“白也诗无敌，飘然思不群”（杜甫《春日忆李白》）；“笔落惊风雨，诗成泣

鬼神”（杜甫《寄李十二白二十韵》）。他的诗“有奔逸气，耸高格，清人心神，惊人魂魄”（任华《杂言寄李白》）。“可谓奇之又奇，然自骚人以还，鲜有此体调也”（殷璠《河岳英灵集》）。稍后的钱起说：“才大语终奇”（《江行无题》）。元稹说：“以奇文取称”（《唐检校工部员外郎杜君墓系铭并序》）。白居易说：“才矣奇矣”（《与元九书》）。好一个“奇”字概括！李白的经历“奇”：生卒、身世、民族、经历、交游、经济、婚姻都富有传奇性，很多仍然是“谜”。思想奇：他有传统的儒家思想，又有浓厚的老庄哲学，道家、佛家、法家、兵家、农家、纵横、游侠等兼收并蓄。清人龚自珍也曾指出：“庄、屈实二，不可以并，并之以为心，自白始。儒、仙、侠实三，不可以合，合之以为气，又自白始”（《最录李白集》）。李白既有“申管晏之谈，谋帝王之术”的抱负，又有“功成、名遂、身退”的愿望。他浮云富贵，粪土王侯，游戏万乘，气高盖世，天子不能屈，四海不足容。创作“奇”：李白的诗，贯穿了对国家政治的关注，贯穿了对统治集团的批判，贯穿了对祖国山河的热爱，贯穿了对人民的同情，贯穿了一种桀傲不驯、傲岸不羁的叛逆精神。他善于运用新颖、奇特的想象，比兴、夸张的手法，奇幻的神话传说，民间的语言形式，纵横驰骋，笔驱造化，出鬼入神，惝恍莫测。他以异乎寻常的艺术天才和磅礴雄伟的艺术力量，形成了他那特有的豪放飘逸的艺术个性和艺术风格。他的诗，可以说是亦诗，亦文，亦骚，亦赋，那长江黄河式的激情，那天马行空式的想象，那大鹏展翅式的气概，那清水芙蓉一般的语言，那龙凤呈祥一样的意象，有时有如天际之狂飚，喷溢之火

山；有时有如明月之皓净，清风之爽朗。自由而不散漫，参差而又和谐。在豪迈奔放的抒情中有一股俊逸之气，在绚丽瑰玮的色彩里有一种清新之美。李白的诗，彻底扫荡了六朝靡弱之风，把唐诗推向了一个新的高潮，既体现了“盛唐气象”，又鲜明地表现了他自己的个性。他继承和发展了骚体传统，是继屈原之后的最伟大的浪漫主义诗人。

杜甫的诗，始终关心国家，贯穿了爱国主义；始终同情人民，贯穿了人道主义；始终抨击丑恶，贯穿了批判的精神；始终正视生活，贯穿了一片忠爱之情。“穷年忧黎元、叹息肠内热”；“向来忧国泪，寂寞洒衣巾”，这种忧国忧民的情怀是杜甫诗的精髓。他在诗中提出了“去蝨贼”、“制侵陵”、“息战斗”、“洗甲兵”、“减征赋”、“安井田”、“行俭德”、“救疮痍”等一系列治国安民的主张。更难能可贵的是，他呼吁：“无贵贱不悲，无富贫亦足”；“众僚宜洁白，万役但平均。”这种平等、平均的思想，无疑是杜诗思想的光辉。他那爱憎分明的感情，忠厚仁爱的人品，济世救人的心肠，深沉执著的态度，在诗中鲜明地体现出来。基于此，他的诗既真实又深刻，既丰富又广阔地反映了唐代由盛而衰这一历史时期的社会面貌，成为时代的镜子，被誉为“诗史”。杜甫始终致力于诗歌的艺术锤炼。他的五、七言古体，五、七言律诗，都达到了当时的最高成就，章法的变化，句法的精警，节奏的抑扬，音韵的铿锵，真可谓精益求精，波澜起伏。他熔古铸今，继往开来，转益多师，兼采众长，集诗歌艺术之大成，形成他那沉郁顿挫的艺术风格，把我国古代诗歌的现实主义推向了一个新的高峰。杜诗，可以说是代表了我国古代诗歌

的最高成就，具有划时代的意义，对后代影响极为沉远。陈毅题词：“千古诗人，诗人千古”，这是对杜甫诗的最中肯的历史评价。

李白，杜甫，他们都无愧于时代，都对历史作出了贡献。李白对现实更多的是作理想的、主观的抒发，表现出一种傲岸不羁的个性；杜甫对现实则更多的是作客观的、真实的反映，体现出一种深厚的忧国忧民的情怀。

李白是“飘然不群”的浪漫主义诗人，杜甫是深沉凝重的现实主义大师。同是描写风浪，李白是“黄云万里动风色，白波九道流雪山”，杜甫是“鼉作鲸吞不复知，恶风白浪嗟何及”，一磅礴，一实在；同是鄙视权贵，李白是“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”，杜甫是“野人旷荡无腼颜，岂可久在王侯间”，一坦荡，一含蓄；同是想象，李白是“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西”，杜甫是“故凭锦水将双泪，好过瞿塘滟滪堆”，一飘逸，一深沉。我们读李白的诗，深切地感到当时社会的黑暗，不平，压抑，窒息，从而激发起反封建、反礼教的叛逆精神，生发出向往自由，憧憬光明，改革制度，争取个性解放的迫切愿望。我们读杜甫的诗，深切地感到当时现实的动乱，赋敛，灾难，痛苦，从而更清楚地认识现实，更深刻地了解社会，生发出治国安民，改革政治的强烈要求。可以说，李白、杜甫，都是诗坛的旗手，时代的巨人。“双悬日月照乾坤。”李白，杜甫的诗，是我国文学宝库中的珍贵遗产，也是我国人民千秋万代的精神食粮。

这部《李白杜甫诗全集》整理者张式铭教授，是湖南省古代文学学会副理事长，多年来在湘潭大学、长沙电力学院

讲授唐代文学。岳麓书社曾在 1988 年出版过他整理的《李太白集·杜少陵集》，那是李、杜的诗文全集。这部《李白杜甫诗全集》则只刊印李杜诗歌，删去了文章。李白诗，以宋敏求、曾巩所编之北宋蜀刻本为底本。北宋蜀刻本是世界上仅存的最早的李白诗集的刻本，曾流落日本，直至 1986 年才由巴蜀书社影印行世。杜甫诗，以“四部备要”本为底本，卷次则重新编定。两集都参考其他版本，搜集了底本以外现今所能见到的各种载籍上的全部李杜作品，作为补遗，注明出处，以便查考。存疑篇什，按语说明。并附录部分墓志，集序，评论，便于欣赏，或有裨益。式铭兄与我是师友之间，十五载过从，惠我良多。我认为这是一本很有特色的李杜合集，便于阅读和庋藏，是会受到广大读者尤其是青少年读者欢迎的。

陈书良

李白诗集

(上册)

〔唐〕李白 著

张式铭 整理

目 录



卷一 歌诗五十九首(古风)

古风五十九首 1

卷二 歌诗三十一首(乐府二)

远别离 13

公无渡河 14

蜀道难 14

梁甫吟 15

乌夜啼 16

乌栖曲 16

战城南 16

将进酒 17

行行游且猎篇 17

飞龙引二首 18

天马歌 18

行路难三首 19

长相思 20

上留田行 20

春日行 21

前有一樽酒行二首 21

夜坐吟 22

野田黄雀行 22

箜篌谣 22

雉朝飞 23

上云乐 23

白鸠辞 24

日出行 24

胡无人 25

北风行 25

侠客行 25

关山月 26

卷三 歌诗四十首(乐府二)

独漉篇 27

登高丘而望远 27

阳春歌 28

杨叛儿 28

双燕离 28



山人劝酒	29
于阕采花	29
鞠歌行	29
幽涧泉	30
王昭君二首	30
中山孺子妾歌	30
荆州歌	31
雒子班	31
相逢行	31
有所思	32
久别离	32
采莲曲	32
白头吟	33
临江王节士歌	34
司马将军歌	34
君道曲	34
结袜子	35
结客少年场行	35
长干行二首	35
古朗月行	36
上之回	36
独不见	37
白紵辞三首	37
鸣雁行	38
妾薄命	38
幽州胡马客歌	38
门有车马客行	39
君子有所思行	39
东海有勇妇	40
黄葛篇	40

卷四 歌诗五十六首(乐府三)

白马篇	41
风吹笙曲	41
怨歌行	42
塞下曲六首	42
来日大难	43
塞上曲	43
玉阶怨	44
襄阳曲四首	44
大堤曲	44
官中行乐词八首	45
清平调词三首	46
入朝曲	46
秦女休行	47
秦女卷衣	47
东武吟	47
邯郸才人嫁为厮养卒妇	48
出自蓟北门行	48
洛阳陌	49
北上行	49
短歌行	49
空城雀	50
发白马	50
陌上桑	50
枯鱼过河泣	51
丁督护歌	51
相逢行	51
千里思	52
树中草	52
君马黄	52
拟古	53
折杨柳	53



凤凰曲	53
少年子	54
紫骝马	54
少年行二首	54
白鼻騮	55
豫章行	55
沐浴子	55

卷五 歌诗三十三首(乐府四 歌吟上)

高句骊	56
静夜思	56
渌水曲	57
凤台曲	57
猛虎行	57
从军行	58
秋思	58
春思	58
秋思	59
子夜吴歌	59
春歌	59
夏歌	59
秋歌	60
冬歌	60
对酒行	60
估客行	60
少年行	61
捣衣篇	61
去妇词	62
长歌行	63
长相思	63
襄阳歌	64
南都行	64

江上吟	65
侍从宜春苑,奉诏赋龙池柳色初青, 听新莺百啭歌	65
玉壶吟	66
笑歌行	66
悲歌行	67
幽歌行,上新平长史兄粲	67
西岳云台歌,送丹丘子	68
元丹丘歌	68
扶风豪士歌	68
同族弟金城尉叔卿烛照山水壁画歌	69
白毫子歌	69

卷六 歌诗六十八首(歌吟下)

梁园吟	70
鸣皋歌,送岑徵君	71
鸣皋歌,奉饯从翁清归五崖山居	71
僧伽歌	72
白云歌,送刘十六归山	72
金陵歌,送别范宣	72
劳劳亭歌	73
横江词六首	73
金陵城西楼月下吟	74
东山吟	74
秋浦歌十七首	74
当涂赵炎少府粉图山水歌	76
永王东巡歌十一首	76
上皇西巡南京歌十首	77
峨眉山月歌	79
峨眉山月歌,送蜀僧晏入中京 ...	79

赤壁歌送别	79
江夏行	79
怀仙歌	80
玉真仙人词	80
清溪行	80
酬殷明佐见赠五云裘歌	81
临路歌	81
历阳壮士勤将军名思齐歌	81
草书歌行	82
古意	82
山鹧鸪词	83
和卢侍御通塘曲	83

卷七 歌诗四十一首(赠一)

赠孟浩然	84
赠从兄襄阳少府皓(晤)	84
赠张公洲革处士	85
淮海对雪赠傅孺	85
赠徐安宜	85
赠任城卢主簿	86
早秋赠裴十七仲堪	86
赠范金卿二首	87
赠瑕丘王少府	87
东鲁见狄博通	88
见京兆韦参军量移东阳二首	88
赠丹阳横山周处士惟长	88
玉真公主别馆苦雨,赠卫尉张卿二首	89
赠韦秘书子春二首	89
赠韦侍御黄裳二首	90
赠薛校书	90
赠何七判官昌浩	90

读诸葛武侯传,书怀赠长安崔少府叔封昆季	91
赠郭将军	91
驾去温泉后赠杨山人	92
温泉侍从归逢故人	92
赠裴十四	92
赠崔侍郎	93
上李邕	93
述德兼陈情上哥舒大夫	93
雪谗诗赠友人	94
赠参寥子	94
赠饶阳张司户燧	95
赠清漳明府侄聿	95
赠临洛县令皓弟	96
赠郭季鹰	96
邙中赠王大	96
赠华州王司士	97
赠卢征君昆弟	97
赠新平少年	97
赠崔侍郎	98
走笔赠独孤驸马	98

卷八 歌诗三十四首(赠二)

赠嵩山焦炼师	99
口号赠征君鸿	100
秋日炼药院镊白发,赠元六兄林宗	100
书情题蔡舍人雄	100
忆襄阳旧游,赠马少府巨	101
对雪献从兄虞城宰	101
访道安陵遇盖还为余造真箓,临别留赠	102

杂言用投丹阳知己兼奉宣慰判官 …	102
赠崔郎中宗之 …	103
赠崔咨议 …	103
赠升州王使君忠臣 …	103
赠别从甥高五 …	104
赠裴司马 …	104
叙旧赠江阳宰陆调 …	105
赠从孙义兴宰铭 …	106
草创大还,赠柳官迪 …	106
赠崔司户文昆季 …	107
赠溧阳宋少府陟 …	108
戏赠郑溧阳 …	108
赠僧崖公 …	108
游溧阳北湖亭望瓦屋山怀古赠同旅 …	109
醉后赠从甥高镇 …	109
赠秋浦柳少府 …	110
赠崔秋浦三首 …	110
望九华赠青阳韦仲堪 …	111
赠柳圆 …	111
闻谢杨儿吟猛虎词因此有赠 …	111
宿清溪主人 …	111
赠王判官,时余归隐,居庐山屏风叠 …	112
在水军宴赠幕府诸侍御 …	112
赠潘侍御论钱少阳 …	113
赠武十七谔 …	113

卷九 歌诗二十九首(赠三)

赠张相镐二首 …	114
赠间丘宿松 …	115

狱中上崔相涣(寻阳) …	116
系寻阳上崔相涣三首 …	116
中丞宋公以吴兵三千赴河南军次寻阳脱余之囚参谋幕府因赠之 …	116
流夜郎赠辛判官(流夜郎) …	117
赠刘都使 …	117
赠常侍御 …	118
赠易秀才 …	118
经乱离后天恩流夜郎,忆旧游,书怀赠江夏韦太守良宰 …	118
江夏使君叔席上赠史郎中 …	120
流夜郎半道承恩放还兼欣克复之美书怀示息秀才 …	121
巴陵赠贾舍人 …	121
博平郑太守自庐山千里相寻入江夏北市门见访却之武陵立马赠别 …	122
江上赠宴长史 …	122
赠王汉阳 …	123
赠汉阳辅录事二首 …	123
江夏赠韦南陵冰 …	123
赠别舍人弟台卿之江南 …	124
赠卢司户 …	124
赠从弟南平太守之遥二首 …	125
醉后赠王历阳 …	125
赠历阳褚司马时此公为稚子舞 …	126
对雪醉后赠王历阳 …	126

卷十 歌诗三十二首(赠四 寄上)

赠宣城宇文太守兼呈崔侍御 …	127
赠宣城赵太守悦 …	128

赠从弟宣州长史昭	129
书怀赠南陵常赞府	129
于五松山赠南陵常赞府	130
自梁园至敬亭山见会公谈陵阳山水 兼期同游因有此赠	130
赠友人三首	131
陈情赠友人	131
赠从弟冽	132
赠间丘处士	132
赠钱征君少阳	133
赠宣州灵源寺仲浚公	133
赠僧朝美	133
赠僧行融	134
赠黄山胡公求白鹄	134
登敬亭山南望怀古,赠窦主簿	134
赠汪伦	135
经乱后将避地剡中,留赠崔宣城	135
献从叔当涂宰阳冰	136
安陆白兆山桃花岩,寄刘侍御绾	136
淮南卧病书怀,寄蜀中赵征君蕤	137
寄弄月溪吴山人	137
秋山寄卫尉张卿及王征君	138
望终南山,寄紫阁隐者	138
夕霁杜陵登楼,寄韦繇	138
秋夜宿龙门香山寺,奉寄王方城十七 丈,奉国莹上人、从弟幼成令问	139
春日独坐,寄郑明府	139

寄淮南友人	139
沙丘城下寄杜甫	140
闻丹丘子于城北营石门幽居,中有高 风遗迹,仆离群远怀,亦有栖遁之志, 因叙旧以寄之	140

卷十一 歌诗四十首(寄下)

淮阴书怀,寄王宗成	141
闻王昌龄左迁龙标,遥有此寄	142
寄王屋山人孟大融	142
忆旧游,寄谯郡元参军	142
月夜江行,寄崔员外宗之	143
宿白鹭洲,寄杨江宁	144
新林浦阻风,寄友人	144
寄韦南陵冰,余江上乘兴访之,遇寻 颜尚书,笑有此赠	145
题情深树,寄象公	145
北山独酌,寄韦六	145
寄当涂赵少府炎	146
寄东鲁二稚子	146
独酌清溪江石上,寄权昭夷	147
禅房怀友人岑伦	147
庐山谣,寄卢侍御虚舟	148
下寻阳城泛彭蠡,寄黄判官	148
书情寄从弟邠州长史昭	149
寄上吴王三首	149
寄王汉阳	149
春日归山,寄孟浩然	150
流夜郎永华寺,寄寻阳群官	150
流夜郎至西塞驿,寄裴隐	150
自汉阳病酒归,寄王明府	151

望汉阳柳色,寄王宰	151
江夏寄汉阳辅录事	151
早春寄王汉阳	152
江上寄巴东故人	152
江上寄元六林宗	152
寄从弟宣州长史昭	153
泾溪东亭寄郑少府谔	153
宣州九日,闻崔四侍御与宇文太守游 敬亭,余时登响山,不同此赏,醉后寄 崔侍御二首	153
寄崔侍御	154
泾溪南蓝山下有落星潭,可以卜筑余 泊舟石上,寄何判官昌浩	154
早过漆林渡,寄万巨	155
游敬亭,寄崔侍御	155
三山望金陵,寄殷淑	155
自金陵溯流过白壁山玩月达天门寄 句容王主簿	156
 卷十二 歌诗三十六首(别)	
秋日鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙、范侍 御	157
别鲁颂	157
别中都明府兄	158
梦游天姥吟留别	158
留别曹南群官之江南	159
留别于十一兄述、裴十三游塞垣	159
留别王司马嵩	160
还山留别金门知己	160
夜别张五	161
魏郡别苏明府因北游	161

留别西河刘少府	161
颍阳别元丹丘之淮阳	162
留别广陵诸公	162
广陵赠别	163
感时留别从兄徐王延年、从弟延陵	163
别储邕之剡中	164
留别金陵诸公	164
口号	164
金陵酒肆留别	165
金陵白下亭留别	165
别东林寺僧	165
宰夜郎,于乌江留别宗十六璟	165
留别龚处士	166
赠别郑判官	166
黄鹤楼送孟浩然之广陵	166
将游衡岳,过汉阳双松亭,留别族弟 浮屠谈皓	167
江夏别宋之悌	167
留别贾舍人至二首	167
渡荆门送别	168
闻李太尉大举秦兵百万出征东南儒 夫请缨,冀申一割之用,半道病还留 别金陵崔侍御十九韵	168
别韦少府	169
南陵别儿童入京	169
南陵五松山别荀七	169
别山僧	170
赠别王山人归布山	170

卷十三 歌诗三十五首(送上)

南阳送客	171
送张舍人之江东	171
送王屋山人魏万还王屋	172
附 王屋山人魏万《金陵酬翰林谪仙子》	173
送当涂赵少府赴长芦	174
送友人寻越中山水	174
送族弟凝之滁求婚崔氏	174
送友人游梅湖	175
送崔十二游天竺寺	175
送杨山人归天台	175
送温处士归黄山白鹅峰旧居 ...	175
送方士赵叟之东平	176
送韩准、裴政、孔巢父还山	176
送杨少府赴选	176
对雪奉饯任城六父秩满归京 ...	177
鲁郡尧祠送吴五之琅琊	177
鲁郡尧祠送窦明府薄华还西京	177
金乡送韦八之西京	178
送薛九被谗去鲁	178

单父东楼秋夜送族弟沈之秦 ...	179
送族弟凝至晏堌单父三十里 ...	179
鲁城北郭曲腰桑下送张子还嵩阳 ...	179
送鲁郡刘长史迁弘农长史	179
送族弟单父主簿凝摄宋城主簿,至郭南月桥,却回栖霞山,留饮赠之	180
鲁郡东石门送杜二甫	180
鲁郡尧祠送张十四游河北	180
杭州送裴大泽赴庐州长史	181
灞陵行送别	181
送贺监归四明应制	181
送窦司马贬宜春	181
送羽林陶将军	182
送程、刘二侍郎兼独孤判官赴安西幕府	182
送侄良携二妓赴会稽,戏有此赠 ...	182
送贺宾客归越	182
送张遥之寿阳幕府	182

李白

诗集