

孙文良 李治亭 著



「清帝列传」

天聰汗 皇帝 傳
崇德帝

上册

吉林文史出版社

清 帝 列 传

天聪汗崇德帝

(上)

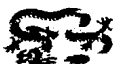
孙文良 李治亭 著



吉林文史出版社

崇德八年(1643年)八月九日(公历9月21日)夜里,秋风萧瑟,星光清冷,盛京(沈阳)城沉浸在梦乡之中。二更刚过,清宁宫内皇太极端坐在南窗下御榻上,安然地合上了双目,与世长辞了。他的轰轰烈烈的一生,同他此刻停止最后一口呼吸的寂静形成了鲜明的对照。九月二十一日,他被安葬在昭陵。臣民们根据他生前的文治武功,尊谥为“应天兴国弘德彰武宽温仁圣睿孝文皇帝”,庙号太宗。

清太宗本人和他的事迹,恰似一幅丰富多采的历史画卷。本书将把这幅画卷生动有趣地展示出来……。



序 言

清太宗皇太极是中国历史上一位杰出的人物。他生于1592年(明万历20年)11月28日,卒于1643年(清崇德8年)9月21日,享年五十二岁。半个世纪里,他和父亲努尔哈赤趁着明朝日益衰落的有利形势,代表新兴的满、蒙贵族和部分汉族地主阶级,在辽阔广大的北中国,跃马弯弓,纵横驰骋,取得了惊人的胜利,为有清一代的创建奠定了坚实的基础。

一代近三百年的清皇朝,是中国漫长的封建社会的最后一个朝代。清太宗是这个朝代第一个当皇帝的满族人。他在开创这个皇朝的十七年中进一步建立和完善了国家政治制度,发展了社会经济,缓和了阶级矛盾和民族矛盾。他是英勇善战的军事家,也是治国有方的政治家。

很早以来,我们就想写一部有关清太宗的传略。当这本《清太宗全传》即将与读者见面时,回顾我们之所以产生这种想法,平心而论,不是出于个人的好恶,而是感到有一个义不容辞的责任。清太宗这个人物作为一代清皇朝的开创者,一个杰出的军事家和政治家,他同清朝的勃兴,满族的发展,最终战胜明朝,以及几百年来东北地区疆域、民族的形成与变化等等都非常密切地联系在一起。他的地位重要,作用大,在治国方面颇有独到之处,可以借鉴的经验教训也比较多。他的文治武功同历史上任何一个创业之君相比,都毫无逊



色。特别是他的经历和事迹,极富传奇性和趣味性,充满惊险与浪漫的浓厚色彩,处处引人入胜。而就是这样一位有作为的历史人物,迄今还没有一本关于记述他个人的著作。鉴于这种情况,我们愿以微薄之力尝试写了这本书。

本书仅仅围绕明清交替时代一个人物一生的经历和事迹,不是满族发展史,也不是清朝开国史。有关清太宗的史料浩如烟海,头绪纷繁,整理归纳,实非易事。我们编著本书主要是根据《清实录》、《东华录》、《满文老档》、《满洲实录》、《明实录》、朝鲜《李朝实录》等基本资料。同时参看了明清时期大量的官方及私人著述笔记等。我们也对清太宗的一些活动遗址作了必要的考察。值得提出的是,来自清朝、明朝及朝鲜方面的官书记载,不可全信,也不能不信。我们采取了分析的态度,凡互相矛盾的,则取其一说;一种记载不完善的,取其他方面的材料补充;全都不对的,我们就提出自己的看法。我们觉得对清朝、明朝和朝鲜方面的资料不能有什么偏向。我们是兼收并蓄,综合利用。

在这部《清太宗全传》的写法上,我们努力想使它的文字生动活泼,尽量用通俗易懂的语言表达这位叱咤风云的人物一生的活动,再现清太宗的真实面貌。有些古籍可以看得明白,引用的原文照抄,有的过分古奥,则在行文中用我们自己的话重新转述,非引用原文不可时,也译成现代白话文,但是注明出处。全书总的是文言与白话并用。纪年一律采用农历,重要年代折成公历注明在括号内。朝代纪年以清(后金)为主,附以明纪年。

这部书在很多地方吸收了前辈史学家的研究成果,也参考了最近几年来国内外出版的一些有关的论著和资料。在写作过程中得到不少单位和个人的支持与帮助。我们真诚



感谢辽宁大学历史系、吉林社会科学院历史研究所、沈阳故宫、辽宁省图书馆等单位对我们的热情关怀。感谢刘志超、铁玉钦、郑川水、李林、张复、杨旸、郭燕顺、宋祯焕、李鸿彬等同志积极为我们提供资料、照片、地图等。著名老中医路万元先生帮助我们研究了清太宗晚年患病的情况,在此一并致谢!

本书初次问世,错谬之处,敬希读者教正。

作者

1981年12月15日

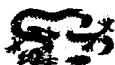


目 录

第一章 艰难创业的时代	1
第一节 神话溯源流	1
第二节 父汗创大业	15
第三节 少年皇太极	52
第二章 天命时期的皇太极	65
第一节 创建后金国的骁将	65
第二节 佐太祖定辽东	81
第三节 驰骋辽西大地	120
第三章 天聪时期的金国汗	142
第一节 继父登汗位	142
第二节 治国新政	151
第三节 宏图远略	177
第四节 朝鲜结盟	190
第五节 辽西对峙	209
第六节 万里疾驰	234
第七节 来自黑龙江的捷音	251
第四章 崇德时期的大清帝	263
第一节 大清皇帝第一人	263
第二节 巩固皇权	274
第三节 加速满族社会进步	293
第四节 新编八旗汉军	314



第五节 龙江故土入版图	323
第六节 纵兵征明	333
第七节 最后的岁月	346
第五章 一个帝王的思想作风	366
第一节 素朴的天道观	366
第二节 贵在得人才	373
第三节 体恤民情	383
第四节 开诚布公	395
第六章 爱好和生活	408
第一节 喜爱历史	408
第二节 兄弟子侄大家族	417
第三节 妻子众多的家庭	432
第四节 清太宗之死	442
附 录 清太宗大事年表	452



第一章 艰难创业的时代

第一节 神话溯源流

一、脍炙人口的神话

巍巍长白山，风采多姿，美丽壮观。她是东北第一名山，也是历史上曾经为人们敬仰的神山。长白山高二千六百九十一米，绵延千余里，主峰耸峙于我国吉林省同朝鲜民主主义人民共和国接壤的边境上。山顶不生草木，冬天积雪，夏天云雾缭绕，一望皆白，所以称为长白山，简称白山。长白山系火山，山上有喷火口留下的湖，日久积水，名为龙潭，就是众所周知的天池。天池四周环山，象镶嵌在半空中的一块晶莹的碧玉，唯东北面有一缺口，叫作闕门，池水经此外流，在一千二百五十米处，形成六十八米高的长白瀑布。大自然的这一奇妙天工，为长白山增添了动人的色彩。

松花江、图们江，鸭绿江，这三大江都发源于长白山。松花江自山北泻出，向北流，与黑龙江汇合，直入北海。图们江自山东北泻出，向东流，转入东海。鸭绿江自山东南泻出，向西流，注入辽东的南海。长白山天池东北六十里外有一布库里山，山下有一池，名叫布勒瑚里，池水澄碧，清波荡漾，湖光山色，风景如画。



相传在很久很久以前,天上三位仙女飘然来到这里。大的叫恩古伦,二的叫正古伦,三的叫佛库伦。姐妹三人到布库里山下的布勒瑚里池洗澡。已经高兴地嬉戏完了,正要出水登岸,忽然有一只神鹊飞来,嘴里衔着一颗朱果,放到了佛库伦的衣服上。三位仙女上岸以后,佛库伦看见朱果红彤彤,亮晶晶,又新鲜,又美丽,拿起来,爱不释手,放在哪里也不放心,犹豫再三,还是含在嘴里。她忙着穿衣服,不觉把朱果咽进肚里,因此怀了孕。当她的两个姐姐穿好衣服,冉冉升起时,她却难以飞上天了。望着两个姐姐,她焦急地说:“我感到肚子沉重,不能同你们一起走了,怎么办?”两个姐姐安慰她说:“我们是吃过灵丹妙药的,相信不会有危险,你这是天授妊娠,等你生产以后,身子轻了再飞回来也不晚。”说完,姐妹俩翩翩消逝。与姐姐别后不久,佛库伦生了一个男孩。这孩子生下来就能说话。又没过多久,他已经长大成人。佛库伦对儿子说:“你是奉天之命生在人间的,天要生你,就是命令你去平定乱国,你可以到那里去。”她还把自己从天而降,神鹊衔朱果及吞吃后怀孕生子等来龙去脉,一一对儿子说了。接着给儿子一只小船,让他顺流而下。这些事做完了,佛库伦凌空而起,转眼间,踪影不见。

佛库伦去后,她的儿子按照母亲指示的方向,乘着小船,来到了有人居住的地方。他舍舟登岸,折柳条为椅,端端正正独坐其上。当时在长白山东南鄂谟辉那个地方,有一个鄂多理城,住有三姓的人。他们互争雄长,终日杀伤。这天,正赶上一个人到河边取水,看见这个不平凡的人物,相貌奇异,举止庄重。他回到闹得大乱的地方告诉大家,说:“你们不要争下去了,我在取水的地方遇到一位奇人,看样子是有来历的,为什么不去见一见呢?”三姓的人听他一说,停止了争斗,



都去看这个人。一看,果然是个非凡的人,惊讶地问其来历。他答复说:“我是天女佛库伦所生,姓爱新(汉语金的意思)觉罗(姓的意思),名叫布库里雍顺,天生我就是来平定你们的大乱的。”他把母亲教他的那些话详细说了一遍。大家都很佩服,说:“这样的人,不能让他走。”说着,几个人互相交插握手,作成轿形,抬着他回来。三姓的人再也不争了,共同推举布库里雍顺为首领,给他娶了百里的女子为妻,这个国家号称满洲,布库里雍顺就是这个国家的始祖^①。

这是清太宗即位后主持编纂的清代早期的历史文献,以浓墨重笔描绘满族始祖起源于长白山的脍炙人口的神话。中国历史悠久,古代许多民族都有关于本民族起源的神话。传说殷人的始祖契,他的母亲简狄,是帝喾的次妃。一天,三人同到河里洗澡,见玄鸟(燕子)降下一卵,简狄吞下去,怀孕生了契。契长大成人,帮助夏禹治水有功,被封于商,所以《诗经》说:“天命玄鸟,降而生商。”秦人的始祖大业,母亲叫女修,正在纺织时,玄鸟掉下一卵,女修吞了之后,生子大业^②。满族的始祖与殷人及秦人的始祖来历,说法如此相似,反映了满族早就和中国境内的兄弟民族有密切的联系。同时,也说明在历史上,他们走过了共同的“知母不知父”^③的原始母系氏族社会阶段。所谓神鹊,不过是原始社会的一种图腾崇拜。从仙女佛库伦到布库里雍顺本人,反映的正是满族先世由原始社会的母系氏族向父系氏族过渡时期的历史。

① 《清太祖武皇帝努儿哈奇实录》卷1,页1。以下简称《清太祖武皇帝实录》,北平故宫博物院印行。其中人名、地名依着《满洲实录》(汉文本)改为通行写法。

② 司马迁:《史记》“殷本纪”、“秦本纪”。

③ 《吕氏春秋》卷20,“恃君览”。

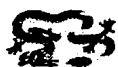


但是,关于满族起源的神话,不仅清朝官方将其载入史册,而且早在满族先世女真人居住的许多地区的人民中间也广为流传。天聪八年(1634年),清太宗派霸奇兰、萨穆什喀领兵收复黑龙江上游地区,获得巨大胜利。在带回来的降人中有一名叫穆克什克的人,他讲述了同清朝官书记载一样内容的神话。他说:我的父、祖世代生活在布库里山边的布尔和里池。我们地方没有档子^①,古来传说,在布尔和里池,三个天女恩古伦、正古伦、佛库伦来沐浴。最小的天女获得神鹊送来的果子,含在嘴中进入肚里而受了孕,生下布库里雍顺。他的同族便是满洲国。那个布尔和里池周围百里,距黑龙江有一百二,三十里。我生了两个儿子后,从布尔和里搬走,住到了黑龙江的纳尔浑地方^②。穆克什克讲的这个神话报告给了清太宗,这同他为之保留的神话,山水、人物、名称及故事情节一模一样,只有地点不同。然而,对我们来说,二者都有意义,穆克什克讲的神话尤有特殊意义。它证明黑龙江两岸真正是满族的故乡。满族同东北固有的肃慎、邑娄、勿吉、靺鞨、女真等族有悠久的历史渊源。白山黑水之间的广阔地域,是这些古老民族和满族生息的摇篮。

把原在黑龙江地区女真人中流行的神话,作为发源于长白山一带的真实历史,那是随着清太宗的祖先由北而南逐渐迁徙的结果。在清代官方文献所载神话中出现的三姓,应当是来源于黑龙江的三姓(今依兰县),鄂多理即斡朵怜,也是黑龙江地区早有的女真部落,清太宗的祖先就属于这个部

① 官方存贮的案卷,清代称为档子。边远地区无纸,往往将文字书写在刻好的木片上,往来传递,称为牌子,存贮年久,叫档案、档子。见杨宾:《柳边记略》。

② 《汉译〈满文旧档〉》辽宁大学历史系印本,页57。



落。长白山东北的布库里山、布勒瑚里池(园池),是清太宗祖先南迁以后,按照故乡的名称,给这些山水后起的名。鄂漠辉,系指朝鲜境内的阿木河,即会宁地方。现在我们站到布勒瑚里池的东南方,尚可看到一条几乎干涸了的河道,人们称它为弱流河。这条河可以通向图们江,远至朝鲜会宁。清太宗的祖先确实一度到过会宁。这就是说,长白山东北的这个地理条件,不但具备仙女洗澡的天池,而且有布库里雍顺乘舟远航的河流和请他光临的三姓居民。至于佛库伦吞食的朱果,更属长白山的特产。一个关于满族起源的神话就这样构筑起来了。借此神话不仅可以为清太宗的祖先戴上了一层神圣的光圈,而且使得清太宗本身的权威性大大加强。

清太宗利用一个神话,强调“满洲”古已有之,还说曾作为确定的“国”号。其用意在于宣扬他自己是天生的君主,君权神授。而历史事实是,满洲如在布库里雍顺时有了这个名称,那只能是民族部落的名字。即使史书上把它写成国家的称号,也不是我们现代人观念中的国家政权。满族作为一个民族共同体,是在清太宗的父亲清太祖努尔哈赤统一建州女真、海西女真(扈伦)及其他各部女真的基础上形成的。随着满族的形成和不断扩大,满洲越来越成了本民族的专称。天聪九年,清太宗特别发布谕旨:我国原有满洲、哈达、乌喇、叶赫、辉发等名,向者无知之人,往往称为诸申。夫诸申之号,乃席北超墨尔根之裔,实与我国无涉,我国建号满洲,统绪绵远,相传奕世。自今以后,一切人等只称我国满洲原名,不得仍前妄称^①。

^① 《清太宗实录》卷 25, 页 29。



《清太祖武皇帝实录》讲到布库里英雄(即布库里雍顺)其国定号满洲,注明“南朝(指明朝)误名建州”。这反映了满洲与建州,是来自不同方面的自称与他称,都是指的民族,不是正和“误”的问题。当时他们的国号已称金(后金),让人们仍称满洲原名,指的只能是民族名称。后来清朝乾隆皇帝钦定《满洲源流考》,再次指出“满洲本部族名”^①。满族共同体形成以前,可能有一个部落叫满洲,但是布库里雍顺作为原始社会时代的人物,是不会建立一个阶级统治的满洲国的。

清太宗明令禁止本族人称诸申。其实肃慎、女真,诸申,都是同音。越禁止越说明满族是从肃慎、女真发展而来。肃慎是尧舜时代就居住在东北地区白山黑水之间的民族,并与中原建立了从属关系。舜时北方朝贡的有“山戎、北发,息慎”^②,息慎即肃慎。周朝统治者称“肃慎、燕、亳,吾北土地。”^③说明肃慎曾从属周朝。当时肃慎人以渔猎为生,使用“楛矢石矰”,一种木制的弓柄和石制的箭镞。他们拿这个向中原王朝进贡。有一个故事说:孔子周游列国,在陈国遇到一群隼鸟飞到了国君的宫廷,身上带着一尺多长的楛矢石矰,死在那里。陈湣公不知其缘故,便急忙派人去请教孔子。孔子博闻多识,答复他们说:“这些隼鸟来自很远的地方,楛矢是肃慎人制造的。过去周武王灭殷,势力扩大到九夷百蛮,命令各以本地名产朝贡,于是肃慎就贡了楛矢,石镞长一尺八寸。为要光大武王长女的美德,把肃慎贡来的楛矢赐给了她。她许配给舜的后人胡公,而封在陈。同姓分给珠玉是重视亲属关系,异姓分给远方贡物是让他们不忘服从王室。

① 《满洲源流考》卷1,“部族”1。

② 《史记》卷1,“五帝本纪”。

③ 《左传》昭公九年。



你们可以到旧的府库里去找一找。”果然照孔子所说的去找，在金柜里找到了肃慎贡的楛矢石砮^①。

但是，肃慎毕竟距满族形成比较遥远。清太宗所属满族的直接先世是女真。女真这个名称出现于五代或唐朝^②。他们是由肃慎之后的不同时代的邑娄、勿吉、靺鞨发展而来。十一世纪初女真完颜部在阿骨打领导下建立了金朝。这个朝代强盛时统治了东北和华北的广大领土。金代女真人的社会比过去有长足进步。特别是进到东北南部和华北等地的女真人，同汉族在生产与生活上逐渐接近和完全一致，“猛安与汉户，今皆一家。”^③ 金被一代天骄成吉思汗灭亡后，大多数女真人同汉族融合了。

元代的女真人被列为“汉人”之中，身分低于蒙古和色目。他们主要居住在东北的故乡。在东北设辽阳等处行中书省，其下开元路，设于吉林省农安，管辖古肃慎之地。中叶以后，分开元路置合兰府水达达等路，专管松花江和黑龙江下游南北地区。这里“土地旷阔，人民散居”，元初设桃温、胡里改、斡朵怜、脱斡怜、孛苦江等五个军民万户府。他们“分领混同江南北之地，其居民皆水达达女直之人。”^④ 这些女真人的生活水平较为低下，“各仍旧俗，无市井城郭，逐水草为居，以射猎为业。”^⑤ 元朝的统治办法是“设官牧民，随俗而治。”^⑥ 但是，社会生产力的进步，阶级斗争的发展，带来了历

① 《国语》卷5，“鲁语”下。

② 女真之名起于五代，见马端临：《文献通考》；又《满洲源流考》引《大金国志》谓唐贞观时已有女真之名。

③ 《金史》卷88，“唐括安礼传”。

④ 女真也称女直，因在辽朝避兴宗讳。兴宗名耶律宗真。

⑤ 《元史》卷59，“地理志”2。

⑥ 《元史》卷59，“地理志”2。



史前进的活力,促使他们再次创造超越一切先世的空前的伟业!

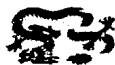
二、大明的臣民

从太宗开始,清朝统治者无不推崇孟特穆为创建一代大清朝有功德的老祖宗,尊他为肇祖原皇帝。肇者,始也。原者,源也。都是开始的意思。祖宗由他开始,当皇帝也由他开始。他们说,布库里雍顺以后,经过数代,他的子孙暴虐,部属叛变,攻破了鄂多理城,把他的子孙杀死,唯一幸存者是个小孩凡察。他从城里逃到野外,眼看追兵赶到,恰巧飞来一只神鹊,落到头上,追兵误认为鹊落到了枯树上,就没有再追捕,凡察得免一死,从此满洲后代皆以鹊为神。有的甚至说努尔哈赤就姓“雀”^①。孟特穆是凡察的孙子,为人机智勇敢,他为祖先报了仇,拯救了自己的家族。后来他定居在赫图阿拉(满语,横岗的意思),一代一代传下来,直到清太祖、太宗。

孟特穆,或称猛哥帖木儿。元末明初,他和阿哈出同是建州女真中最著名的人物。元朝合兰府水达达等路的五个军民万户府,阿哈出是胡里改军民万户府的万户,猛哥帖木儿是斡朵怜军民万户府的万户。他们的原居地,一在松花江与黑龙江汇合处南岸的富锦,一在松花江与牡丹江合流的依兰^②。大约从元末明初开始,他们由遥远的原居住地逐渐南移。因为失去了元朝强有力的统治,加上女真社会内部奴隶制的发展,各部间的矛盾冲突越来越多,有时也遇到外来民

① 李肯翊:《燃藜室记述》卷21,载“奴酋姓崔,癸未生。”此“崔”应作“雀”。

② 日本,和田清:《明初的满洲经营上篇》,见《满鲜地理历史研究报告》第14期。



族的侵犯,所以他们再也不能死水一潭照老样子生活下去了。

明朝建立以后,东北广大地区遍布着女真人。但是比较集中的是在松花江至黑龙江流域的地区。按照居住的地区及社会生产水平不同,明朝把他们分为建州、海西和“野人”三大部。建州是唐代就有了的一个名称,建州女真主要是指居住在牡丹江流域的女真人。海西因海西江而得名,海西江指松花江的一段,因此海西女真就是居住在松花江下游的女真人。“野人”是个贬词,“野人女真”,指的是松花江以北和黑龙江下游两岸社会发展缓慢,距明朝比较遥远的女真人。明朝从洪武年间就开始招抚女真并在他们居住的地区建立统治。

明朝在女真地区建立的统治制度是军事组织性质的卫所和都司。卫所的建置始于明太祖,盛行于明太宗。明初在女真地区建立了一百八十多个卫所,其中一百七十七个是太宗永乐时期(1403~1424年)建立的^①。不仅如此,正是永乐时期在今黑龙江下游特林一带还设立了奴儿干都指挥使司(简称奴儿干都司),统辖当地女真,任命官吏,征收赋税。其设置经过是:

“永乐七年(1409年)闰四月己酉:设奴儿干都指挥使司。初,头目忽刺冬奴等来朝,已立卫。至是复奏其地冲要,宜立元帅府,故置都司。以东宁卫指挥康旺为都指挥同知,千户王肇舟等为都指挥僉事,统属其众。岁贡海青等物,仍设狗站递送。”^②

^① 《明史》卷90,“兵志”2。

^② 《明太宗实录》卷62,页10。