

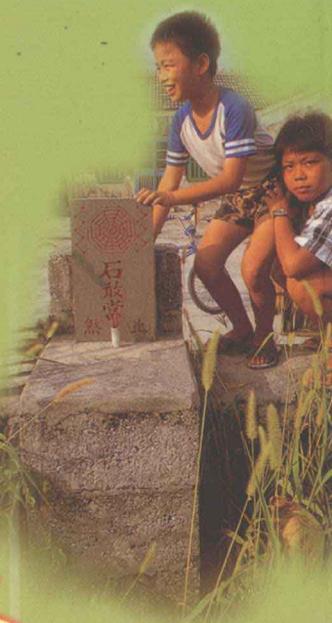
統一編號

1009002995

ISBN 957-01-0249-7



南瀛
石敢當誌



臺南縣文化局

地址：730新營市中正路23號

電話：06-6324116 6321047

網址：<http://www.tnc.gov.tw>

國家圖書館出版品預行編目資料

南瀛石敢當誌 / 黃文博作。— 初版。— 臺南

縣新營市：南縣文化局，民90

面：公分。— (南瀛鄉土情專輯)

參考書目：面

ISBN 957-01-0249-7 (平裝)

1. 民俗文物 - 臺南縣

673.29/129.4

90022791

《南瀛石敢當誌》

作者：黃文博

指導單位：教育部、內政部、行政院文化建設委員會

主辦單位：台南縣政府

承辦單位：台南縣文化局

協辦單位：財團法人台南縣文化基金會

發行人：蘇煥智

總策劃：葉佳雄

策劃：姜博智

總編輯：黃文博

主編：謝素月

執行編輯：許琴梅

審稿：何培夫

校對：黃文博、許琴梅

出版者：台南縣文化局

地址：台南縣新營市中正路一三二號

電話：(〇六)六三二一〇四七

設計：李男工作室

承印：美育彩色印刷廠股份有限公司

出版日期：中華民國九十一年一月初版

登記證：局版台省業字第捌柒柒號

定價：五〇〇元整

展售處：台南縣文化局員工消費合作社

劃撥帳號：三一四二九五一一

南瀛鄉土鄉情專輯

南瀛

石敢當誌

黃文博 著



聽土地的律動

夏季的西南風，冬季的東北風、交替吹送在南瀛大地上，人民辛苦的汗水，滴在南瀛的土地上，數百年來一直是這樣，這種「勤奮的精神」，除了土地之外，「文化」是留給後代子孫的最大遺產。

民國三十八年政府播遷來台，百廢俱興，施政重點著重在國防、政治與經濟，民間亦以經濟為主導。在政府沒心管，加上文化資產又不能換「飯」吃的前題下，有些民間文化資產，任其毀損殆盡。迨至民國七十年左右，台灣由經濟發展的年代蛻變為文化發展年代，本土意識高漲、文史工作者(室)如雨後春筍一一浮出檯面，為養我、育我的這塊土地進行固根工作。

台南縣文化局是「為這塊土地固根」的前哨站，葉局長和他的同仁，以用心和執著，走過十幾年的藝文之旅。旅途雖有點坎坷，但當越過重重障礙後，內心的舒暢與肯定，非筆墨所能形容。

我更知道葉局長是一位「追求零缺點、追求完美」的文化人，他的座右銘：「凡事要投入，要用心，才有水準。」「文化工作，今天不做，明天就會後悔。」同仁對他的評語：

「求好心切，高品質的要求。」有這種求好心切、高品質的局長，才能擔負起南瀛文化前哨站的指揮官。十幾年來，在葉局長的精心擘畫下，文化局光是在史料的整理、文化叢書的出版，已超過三百餘種。

在此我也要感謝「南瀛文化研究系列叢書」總編纂黃文博校長，和參與編寫文化系列叢書的作者們，因為您們的努力，我們才能目睹記錄南瀛點點滴滴的文化叢書，每一本都是您們把南瀛大地「風吹草低見農忙，手把青秧插滿田；天寬海闊水悠悠，鳥飛魚跳野茫茫」的生命律動，化為疼惜和愛護的文字結晶。

個人在立法委員任內，對「南瀛文化研究系列叢書」耳熟能詳，每一輯我都大略翻閱過；初任縣長，又馬上看到《南瀛鄉土鄉情專輯》，實在令人興奮；也看到南瀛鄉土教育如此受到重視，現在不論是大人，或是國中、小的學童，都知道要了解自己家鄉和南瀛土地，每個人都是一畝田，讓我們期待這畝田通通成為富有「文化與鄉土」氣息的良田。

台南縣縣長

蘇煥智



山海鎮



對歷史的交代

「南瀛文化研究系列」是本局整理台南縣文史的指標性叢書，自民國八十三年迄今八年間，已出版六輯三十部專著；本年度堂堂進入第七輯「南瀛鄉土鄉情」，仍委由黃文博先生規劃，書名與作者分別是：

- 南瀛石敢當誌……………黃文博先生
 南瀛公廨誌……………涂順從先生
 南瀛聚落誌……………黃明惠先生、黃明雅先生
 南瀛民間器物誌……………鄭文彰先生
 南瀛白色恐怖誌……………姜天陸先生

這套叢書以鄉土文史為主軸，內容包羅萬象、寬廣豐富，有歷史事件、鄉賢人物，也有產業產物、古蹟聚落，更有宗教信仰、自然生態，多元呈現南瀛大地的豐美文化。跨越時空，貫通古今，如此親切而真實的記錄台南縣的人、物、事、景，正是建構一部浩瀚的「南瀛學」，所必須逐一完成的基礎工程。

回首八年間，正是本人推動文化工作最得心應手的階段，我們開創整理地方文史風氣之

先，憑著一股對「歷史交代」的使命感，扛著「南瀛學」的大旗，糾集在地文史精英披荊斬棘、開疆闢土，一步一腳印，不斷播種育苗、澆水施肥，才叫這塊南瀛文化園地綠意盎然、開花結果。在卸下公職前夕，自有一絲安慰與舒坦。

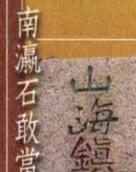
想當年，一切草創，沒人也沒錢，經過這些年的摸索、鑽研與調整，我們已把「南瀛文化研究系列」制度化，逐年計劃、逐年編預算，也逐年申請補助。而最讓人欣慰的是，因為這項計劃，我們發掘與培養了許多文史人才，也因而帶動了台南縣全面性的文史研究，假以時日，南瀛文化園地應該會有更豐碩的收成。

這八年，剛好也是陳唐山縣長兩任任期，感謝他的全力支持與鼓勵；在此也要感謝行政院文化建設委員會、教育部、內政部和財團法人台南縣文化基金會長期的指導與玉成，這套叢書才能一輯一輯付梓完成。當然，我最要感謝的，還是跟我一起奮鬥的作者群及文化局的伙伴們。

南瀛文化的列車，只有靠站，沒有終點，我要在這裡先下車了。交了文化棒子，換人開車，期待接下來的文化旅程，會更燦麗，會更豐收。

台南縣文化局局長

葉佳劭



牽線的心情

1.

一九九〇年以後多次進出澎湖，爲的是調查五營、王船與石敢當信仰。常常這樣想：我都能到澎湖做石敢當研究了，爲什麼不也做做生我育我的台南縣的石敢當呢？

在此前後，因爲專題研究的關係，先後完成老樹、地名、王船、俗諺與旅遊點的調查研究，一次又一次的在南瀛大地奔跑、搜尋，有意無意的掌握了一些石敢當的動態，更激發我做《南瀛石敢當誌》的動力和使命感。

在千禧年的三月，終於讓我下定決心，我要再一次奔向台南縣的田野，以一年的時間，從頭審視台南縣的石敢當信仰。

2.

台南縣幅員如此之大，石敢當又是如此之小，藏於何處，安於何方，簡直是海底撈針，沒有識途老馬帶路或略懂之士指點，所獲成果將會極其有限。於是，我想到了「公所」，乃透過文化局文化資產課許琴梅小姐的幫忙，發文請求各鄉鎮市公所協助，就其轄域先行普查石敢當。

我知道公所都很忙，所以在表格的設計方面，簡單得不能再簡單，只要填地點和聯絡人就好了。爲了怕「公所」不知道什麼叫「石敢當」，我還特地附了一張「參考範例」。然而，兩個月過去了，回收的表格，只有後壁、白河、麻豆、大內、善化等五個鄉鎮而已。

這在我意料之中，因爲公所實在太忙了，也可能是我的表格設計或「參考範例」不理想。不過，五張的回收成果，讓我憂喜參半，憂者，我將花費更多時間做田野調查，「鯽鯿順（巡）便孔」（坐享其成）已經無望；喜者，各鄉鎮市如此付之闕如，將來出書，至少公所不會「掠包」（識破）。

3.

溪北的石敢當分佈，是我掌握比較好的地區，主因是我經年在這裡出入，按圖索驥，手到擒來，逐一訪查，逐一確認，問題多半可迎刃而解。

但進入溪南地區，就沒有那麼順利了。不過，因爲有了溪北的經驗，在溪南，我直接採取了最笨的「攻廟」策略，以庄廟爲調查對象，一庄一庄解決，一鄉（鎮市）一鄉完成。

每到一地庄廟，必找廟公訪問，因爲廟公通常都是「晨昏奉香」者，這個地方有無



南瀛總士總情事錄



山海鎮

南瀛石敢當誌



石敢當，廟公最清楚了。

「是毋是犯著路，政府欲徙開？」許多廟公都會這樣質疑，但如此疑問，我就知道此地有石敢當了。

4.

不過，也有許多廟公根本不知道什麼叫「石敢當」，對我每到一地必「展示」的石敢當「參考範例」，露出一臉茫然；甚有在初問「恁這有石敢當無？」時，直接回答：「阮這庄無姓石的。」

再一次地毯式的掃過南瀛大地，全縣找到一八一座石敢當，奔波之外，似有一些幸運，來源大致有五個。

其一，現有資料：包括前輩研究成果、鄉鎮市志資料、公所提供資料等，但所得有限，不超過一成。

其二，舊有發現：以往做專題研究時發現者，約有三成。

其三，拓線資料：因調查此碑而發現彼碑，約有兩成。

其四，受人指點：包括廟公提供、友人告知或熱心人士指點等，約有三成。

其五，意外發現：路過「不小心」發現者，略有「無心插柳柳成蔭」的好運，約有一成。



山海鎮



5.

《南瀛石敢當誌》雖然出書了，但這只是第一次調查而已，我相信各鄉鎮市一定還有漏網之「石」，或許這本書會是一種「牽線」，從這裡牽出更多的石敢當。

或許這本書也會是一種「發現」，有人會驚訝：原來石敢當也是一種文化。

凡例

- 一、石敢當爲辟邪物之一環，本書僅列有「碑體」者；「塑像」者（如「南無阿彌陀佛」，這類大多是因車禍而起的祭路辟邪物），則非本書調查對象。
- 二、近似石敢當的辟邪物，如石獅、石虎、將軍、寶塔等等，以及也是屬於辟邪物一環的五營信仰，都將另設專題專書調查研究，故本書皆未採列。
- 三、本書諸碑的基本資料，皆於篇首詳列，內文儘量不再重複。
- 四、本書每一篇名，皆爲兩段式，前爲庄名，後爲碑文或分類名稱。
- 五、「代碼編號」爲筆者整理與書寫方便之用，唯可供將來縣政府立碑編號之參採。
- 六、「創設年代」已盡量精準，不確定者則以「約」註明；推測時間另以「清初」、「清代」、「清末」、「日治時期」或「光復前後」說明。
- 七、「碑體規格」的丈量，碑體高度皆由地面基座量起至碑頂最高點，看不到的部份則未算；碑寬採最寬部份丈量；至於碑厚有「？」者，則表示該碑嵌於壁內，無法丈量。
- 八、「材質碑形」中凡列「一般溪石」者，則表示是一般所見的溪中鵝卵石。
- 九、「方位座向」皆列有「角度」；所用「儀器」，爲一般文具店都可以買得到的圓形指北針（市價一只四十五元）。

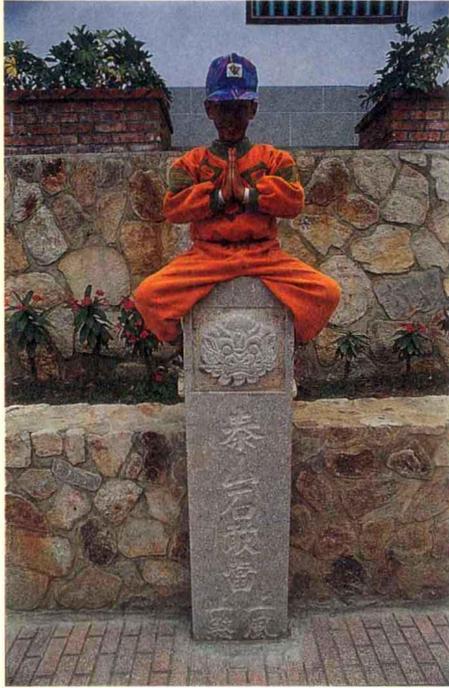


南瀛鄉土鄉情專輯



南瀛石敢當誌

山海鎮



十、本書每篇（碑）皆有「位置圖」，可供讀者參考。



目錄

【縣長序】	聽土地的律動	2
【局長序】	對歷史的交代	4
【自序】	牽線的心情	6
	凡例	10
第一章	前言	22
第二章	石敢當略說	28
第三章	台南縣石敢當概況	34
第四章	台南縣石敢當的分佈	48
	新營市	
	土庫田府元帥除邪迫鬼碑	50
	加芝腳下角犁頭太極八卦神佛碑二碑	53



新營太子宮路口石敢當——56

舊廊五雷鎮守六地八卦——59

鐵線橋南無阿彌陀佛——65

鐵線橋柯角南無阿彌陀佛——67

鹽水鎮

麻油仔寮石敢當符咒碑——70

羊稠厝仔天地太極八卦——74

羊稠厝仔八卦石敢當八卦——77

羊稠厝仔中壇元帥鎮守二碑——80

刺桐寮石敢當二碑——83

竹埔石敢當二碑——86

天保厝石敢當三碑——89

天保厝太極八卦阿彌陀佛——92

蜈蚣坑石敢東二碑——94

下林子犁頭石敢當二碑及八卦——98

歪頭港南天雷部大神——103



柳營鄉

新厝仔太極八卦石太山鎮守四碑——106

小腳腿石敢當太極八卦——110

後壁鄉

後壁寮太極八卦——112

大路墘太極八卦泰山石敢當——114

安溪寮頂寮太極八卦二碑——117

本協庄符咒碑二碑——120

上茄苳太極八卦三碑——123

烏樹林太極八卦六碑——127

前菁寮太極八卦——131

後廊關化文石敢當——134

白沙屯隴西府石敢當——137

下長短樹太極八卦石敢當——139

藥店口太極八卦七星石敢當——142

魚寮石敢當四碑——144

新厝太極八卦七星石敢當——148



山海鎮



新港東開天聖帝敕令碑——150

白河鎮

埤斗仔太極八卦符咒碑——153

埤斗仔賴家七星太極八卦——156

詔安厝太極八卦四碑——158

白河二號公園南無阿彌陀佛——162

大仙寺廣化法師三碑——165

東山鄉

北勢寮太極八卦斗——168

田尾太極八卦——170

吉貝耍石敢當二碑——172

後坑仔尾獅面泰山石敢當——175

外滴水仔石敢當——178

李仔園太極八卦二碑——180

半山仔太極八卦二碑——183

麻豆鎮