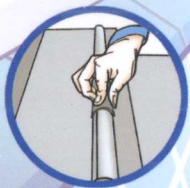


★★★《我当建筑工人》丛书

漫话 我当

抹灰工

本社 编



中国建筑工业出版社

《我当建筑工人》丛书

漫话我当抹灰工

本社 编

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

漫话我当抹灰工 / 中国建筑业出版社编. —北京:
中国建筑业出版社, 2010.7
《我当建筑工人》丛书
ISBN 978-7-112-12337-7

I. ①漫… II. ①中… III. ①抹灰—图解 IV.
① TU754.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 152822 号

《我当建筑工人》丛书

漫话我当抹灰工

本社 编

*

中国建筑业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京风采怡然图文设计制作中心制版

北京建筑业印刷厂印刷

*

开本: 787 × 1092 毫米 1/32 印张: 3 1/8 字数: 88 千字

2010 年 10 月第一版 2010 年 10 月第一次印刷

定价: 10.00 元

ISBN 978-7-112-12337-7

(19605)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

内 容 提 要

漫话《我当建筑工人》丛书，是专门为培训农民工编写绘制，是一套用漫画的形式解说建筑施工技术的基础知识和技能的图书；是一套以图为主、图文并茂的建筑施工技术图解式图书；是一套农民工学习建筑施工技术的入门图书；是一套通俗易懂、简明易学的口袋式图书。

农民工通过阅读丛书，努力学习并勤于实践，既可以由表及里，培养学习建筑施工技术的兴趣；又可以由浅入深，深入学习建筑技术和知识，熟练掌握相应工种的基本技能，成为一名合格的建筑技术工人。

《漫话我当抹灰工》介绍了抹灰工的基础知识和基本技法，农民工通过学习本书，了解抹灰工的安全须知，学会抹灰工的入门技术，掌握抹灰工的基本技能，为当好抹灰工奠定扎实的基础。

本书读者对象主要为初中文化水平的农民工，也可以供建筑技术的培训机构作为培训初级抹灰工的入门教材。

责任编辑：曲汝铎

责任设计：李志立

责任校对：张艳侠 刘 钰

编者的话

经过几年策划、编写和绘制，终于将《我当建筑工人》这套小丛书奉献给读者。

一、编写的意义和目的

为贯彻党中央、国务院在《关于做好农业和农村工作的意见》中“各地和有关部门要加强对农民工的职业技能培训，提高农民工的素质和就业能力”明确要求；为配合住宅与城乡建设部的建设职业技能培训和鉴定的中心工作；为搞好建筑工人，尤其是农民工的培训，将千百万农民工培养成为合格的建筑工人。为此，我们在广泛调查研究的基础上，结合农民工的文化程度和工作生活的实际情况，征询了广大农民建筑工人的意见，了解到采用漫画图书的形式，讲解建筑初级工的知识和技法，比较适合农民工学习和阅读。故此，我们专门组织相关的人员编写和绘制这套漫画类的培训图书。

编写好本丛书目的，是使文化基础知识较少的农民工，通过自学和培训，学会建筑初级工的基本知识，掌握建筑初级工的基本技能，具备建筑初级工的基本素质。

提高以农民工为主体的建筑工人的职业素质，不仅是保证建筑产品质量、生产安全和行业发展问题，而且是一项具有全局性、战略性的工作。

二、编写的依据和内容

根据住房与城乡建设部《建设职工岗位培训初级工大纲》要求，本丛书以图为主，如同连环画一样，将大纲要求的内容，通过生动的图形表现出来。每个工种按初级工应知应会的要求，阐述了责任和义务，强调了安全注意事项，讲解了工种所必须掌握的基础知识和技能技法。让农

民工工人一看就懂，一看就明，一看就会，容易理解，易于掌握。

考虑到农民工的工作和生活条件，本丛书力求编成一套口袋式图书，既有趣味性和知识性，又有实用性和针对性；既要图文并茂、画面生动，又要动作准确、操作规范。农民工随身携带，在工作期间、休息之余，能抽空阅读，边看边学，学会就用。

第一次编写完成的图书有《漫话我当抹灰工》、《漫话我当油漆工》、《漫话我当建筑木工》、《漫话我当混凝土工》、《漫话我当砌筑工》、《漫话我当架子工》、《漫话我当建筑电工》、《漫话我当钢筋工》和《漫话我当水暖工》。其他工种将根据农民工的需要另行编写。

三、编写的原则和方法

首先，从实际出发，要符合大多数农民工的实际情况。第五次全国人口普查资料显示，农村劳动力的平均受教育年限为7.33年，相当于初中一年级的文化程度。因此，我们把读者对象的文化要求定位为初中文化水平。

其次，突出重点，把握大纲的要求和精髓。抓住重点，做到画龙点睛、提纲挈领，使读者在最短的时间内，以不高的文化水准，就能理解初级工的技术要求。

第三，尽量采用简明通俗的语言，解释建筑施工的专业词汇，尽量避免使用晦涩难懂的技术术语。

最后，投入相当多的人力、物力和财力编写和绘制，对初级工的要求和应知应会，通过不多的文字和百余幅图，尽可能简明、清晰地表述。

1. 在大量调研的基础上，了解农民工的文化水平，了解农民工的学习要求，了解农民工的经济能力和阅读习惯，然后聘请将理论和实践相结合的专家，聘请与农民工朝夕相处，息息相关的技术人员编写图书的文字脚本。

2. 聘请职业技术能手，根据脚本来完成实际操作，将分解动作拍摄成照片，作为绘画参考。

3. 图画的制作人员依据文字和照片，完成图画，再请脚本撰写者和职业技术能手审稿，反复修改，最终完成定稿。

四、编写的方法和尺度

目前, 职业技术培训存在着教学内容、考核大纲、测试考题与现实生产情况不完全适应的问题, 而职业技术培训的教材多是学校老师所编写。由于客观条件和主观意识所限, 这些教材大多类同于普通的中等教育教材, 文字太多, 图画太少。对农民工这一读者群体针对性不强, 使平均只有初中一年级文化程度的农民工很难看懂, 不适合他们学习使用。因此, 我们在编写此书时, 注意了如下要点:

1. 本丛书表述的内容, 注重基础知识和技法, 而并非最新技术和最新工艺。本丛书培训的对象是入门级的初级工, 讲解传统工艺和基本做法, 让他们掌握基础知识和技法, 达到入门的要求, 再逐步学习新技术和新工艺。

2. 本丛书编写中注意与实际结合, 例如, 现代建筑木工的工作, 主要是支护模板, 而非传统的木工操作, 但考虑到全国各地区的技术和生产差异较大, 使农民工既能了解模板支护方面的知识和技能, 又能掌握传统木工的知识和做法。故此, 本丛书保留了木工的基础知识和技法。另如, 《漫话我当架子工》中, 考虑到全国各地的经济不平衡性和地区使用材料的差异, 仍然保留了竹木脚手架的搭设技法和知识。

3. 由于经济发展和技术发展的进度不同, 发达地区和欠发达地区在技术、材料和机具的使用方面有很大的差异, 考虑到经济的基础条件, 考虑到基础知识的讲解, 本丛书仍保留技术性能比较简单的机具和工具, 而并非全是新技术和新机具。

五、最后的话

用漫画的形式表现建筑施工技术的内容是一种尝试, 用漫画来具体表现操作技法, 难度较大。一般说, 建筑技术人员没有经过长期和专业的美术培训, 难于用漫画准确地表现技术内容和操作动作; 而美术人员对建筑技术生疏, 尽管依据文字和图片画出的图稿, 也很难准确地表达技术操作的要点。所以, 要将美术表现和建筑技术有机地结合起来, 圆满、准确地表达技术内容, 难度更大。为此, 建

筑技术人员与绘画人员经过反复磨合和磋商，力图将图中操作人员的手指、劳动的姿态、运动的方向和力的表现尺度，尽量用图画准确表现，为此他们付出了辛勤的劳动。

尽管如此，由于本丛书是一种新的尝试，缺少经验可以借鉴。同时，限于作者的水平和条件，本书所表现的技术内容和操作技法还不很完善，也可能存在一些的瑕疵，故恳请读者，特别是农民工朋友给予批评和指正，以便在本丛书再版时，予以补充和修正。

本丛书在编写过程中得到山东省新建集团公司、河北省第四建筑工程公司、河北省第二建筑工程公司，以及诸多专家、技术人员和农民工朋友的支持和帮助，在此，一并表示衷心的感谢。

《我当建筑工人》丛书编写人员名单

主 编：曲汝铎

编写人员：	史曰景	王英顺	高任清	耿贺明
	周 滨	张永芳	王彦彬	侯永忠
	史大林	陆晓英	闻凤敏	吕剑波

漫画创作：风采怡然漫画工作室

艺术总监：王 峰

漫画绘制：田 宇

版式制作：王文静

目 录

一、基本概述.....	1
二、安全生产和文明施工.....	3
三、抹灰工常用工具.....	18
四、常用小型机具的构造及用途.....	29
五、抹灰材料.....	31
六、抹灰的操作.....	39

一、基本概念

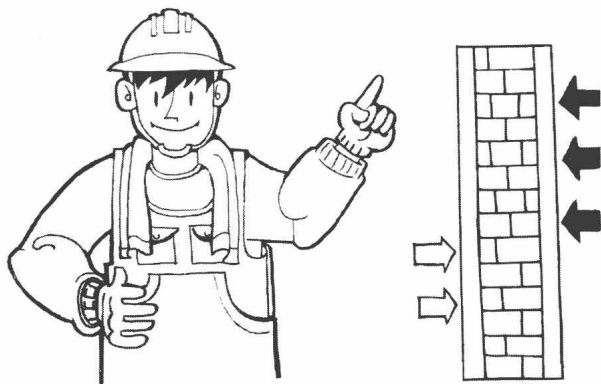
1. 什么是抹灰工程

抹灰工程是建筑装饰、装修阶段中最重要的部分,工程量最大,分为内、外抹灰。外抹灰可以保护主体墙不进水,不进雪,不进风,也使墙面起到保温和平整美观的作用;内抹灰可以使墙面平整光亮,好看、好用,同时也使墙面起到隔声作用。



2. 什么是抹灰工

抹灰工是建筑工人中的重要一员,一般建筑工程中有四分之一的活是抹灰工完成的。因为,抹灰都是手工操作,不易机械化,工作很辛苦;但是,抹灰技术要求又很高,是地道的手艺活,需求量大。



3. 怎样当好抹灰工

(1)当好抹灰工需要有良好的职业道德和责任心,工作认真负责,勤学苦练;

(2)掌握相应的安全知识和自我保护意识;

(3)掌握各种材料和不同类型抹灰的技能和操作方法;

(4)掌握抹灰机械的使用方法并正确操作。



二、安全生产和文明施工

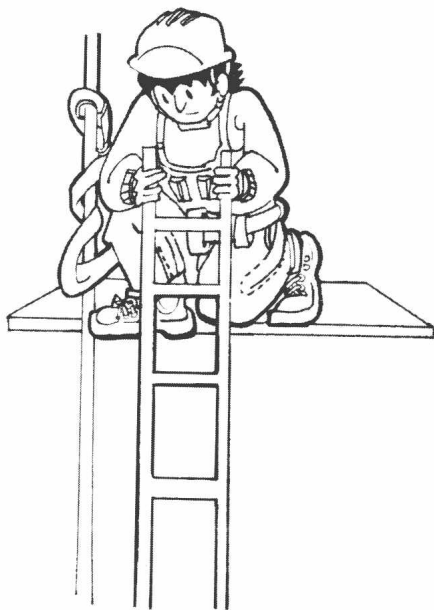
1. 安全施工的基本要求

(1) 进入施工现场禁止穿背心、短裤、拖鞋，要穿胶底鞋或绝缘鞋，必须戴好安全帽。



(2) 现场施工前，必须检查安全防护措施是否齐备，必须达到安全生产的需要。

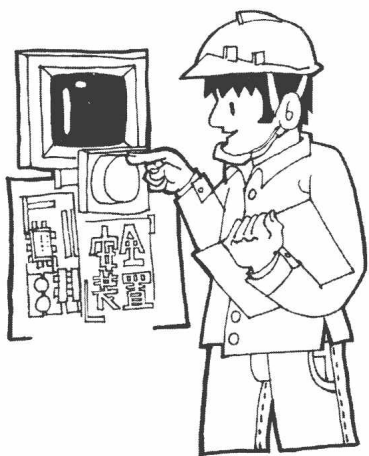
(3)高空作业不准向上或向下乱抛工具、材料等物品；在架子和高梯上的工具、材料等物品，应防止落下伤人；地面堆放管材，要防止滚动伤人。



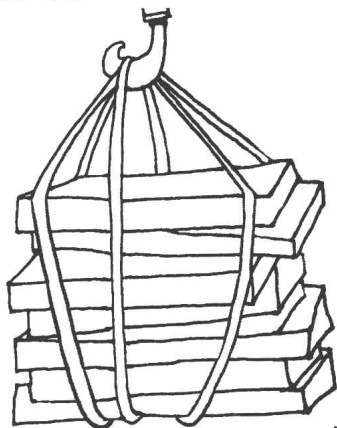
(4)交叉作业时，要特别注意安全。

(5)施工现场应按规定地点动火作业，备置消防器材并设专人看管火源。





(6)各种机械设备要有安全防护装置，要按操作规程操作，应经常检查和保养机械设备。



(7)吊装区域禁止非操作人员进入，吊装设备必须完好，吊臂、吊装物下禁止站人。

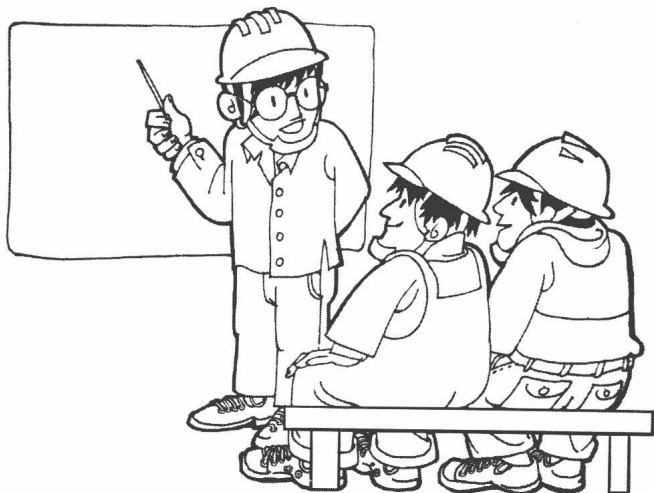


(8)夜间在暗沟、槽、井内施工作业,要有足够的照明设施和通气孔,行灯照明要有防护罩,应用36V以下安全电源,金属容器内照明电压应为12V。



2. 生产工人的安全责任

(1)认真学习,严格执行安全技术操作规程,自觉遵守安全生产各项规章制度。





(2)积极参加安全教育,认真执行安全交底,服从安全管理人员的指导,不违章作业。

(3)发扬团结互助精神,互相监督,互相提醒,安全操作;对新工人传授安全生产知识,维护好安全设备防护用具并正确使用。

