

詩經

卷肆

發發魚有鱣



魚方鱣魚之戮九



鰻



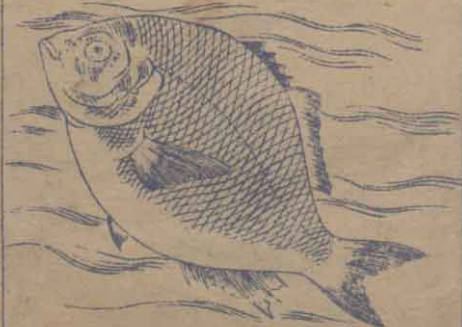
鯉之河必



鯉鯉留于麗魚



魚眾鯉魚其



方魚魚鱗尾



龍旂陽



魚鰾于鰾



南有嘉魚



魚鰾于鰾
方魚



鼉鼓逢



大雅三

說見小雅

四拾五篇

文王之什三之一

文王在上於

音鳥下同

昭于天

叶鐵因反

周雖舊邦其命維新有周不

顯帝命不時

叶上紙反

文王陟降在帝左右

叶羽已反。賦也。於歎辭。昭明也。命天命也。不顯猶言豈不顯也。帝上帝

也不時猶言豈不時也。左右旁側也。周公追述文王之德。明周家所以受命而代商者。皆由於此。以戒成王。此章言文王既沒而其神在上。昭明于天。是以周邦雖自后稷始封。千有餘年。而其受天命則自今始也。夫文

王在上而昭于天。則其德顯矣。周雖舊邦而命則新。則其命時矣。故又曰。有周豈不顯乎。帝命豈不時乎。蓋以文王之神在天。一升一降。無時不在上帝之左右。是以子孫蒙其福澤。而君有天下也。春秋傳。天王追命諸侯

之辭曰。叔父陟恪在我先王之左右。以佐事上帝。語意與此正相似。或疑恪亦降字之誤。理或然也。

○亶亶

音尾

文王令聞不已陳錫

哉周侯文王孫子

叶獎里反

文王孫子本支百世凡周之士不顯

亦世

賦也。亶亶強勉之貌。令聞善譽也。陳猶敷也。哉語辭。侯維也。本宗子也。文庶子也。文王非有所勉也。純亦不已而人見其若有所勉耳。其德不已故今既沒而其令聞猶不已也。令聞不已是以上帝

數錫于周。維文王孫子則使之本宗百世為天子。文庶百世為諸侯。而又及其臣子。使凡周之士亦世世脩德與周匹休焉。

○世之不顯厥猶翼翼

聲強上

詩經

卷六

一

思皇多士生此王國

叶于

王國克生維周之楨

音貞

濟濟多

士文王以寧

賦也猶謀翼翼勉敬也思語辭皇美楨榦也濟濟多貌。此承上章而言其傳世豈不顯乎而其謀猷皆能勉敬如此也美哉此服多之賢士而生於此文王之國也文

王之國能生此眾多之士則足以為國之禰而文王亦賴以為安矣蓋言文王得人之盛而宜其傳世之顯也

○穆穆文王於緝熙敬止

假上聲哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上帝既命

侯于周服

叶蒲北反。賦也穆穆深遠之意緝績熙明亦不已之意止語辭假大麗數也不億不止於億也侯維也。言穆穆然文王之德不已其敬如此是以天命集焉以有商孫子觀之

則可見矣蓋商之孫子其數不止於億然以上帝之命集於文王而今皆維服于周矣

○侯服于周天命靡常殷士膚

敏裸音澠將于京

叶居良反

厥作裸將常服黼

音甫

冏

音許

王之蓋

音盡

臣

無念爾祖

賦也諸侯之大夫天子之國曰某士則殷士者商孫子之臣屬也膚美敏疾也裸濯也也將行也酌而送之也京周之京師也黼黼裳也享殷冠也蓋先代之後統承先王脩其

禮物作賓於王家時王不敢變焉而亦所以為戒也王指成王也蓋進也言其忠愛之篤進進無已也無念猶言豈得無念也爾祖文王也。言商之孫子而侯服于周以天命之不可常也故殷之士助祭于周京而服商

之服也於是呼王之蓋臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎蓋以戒王而不敢斥言猶所謂敢告僕夫云爾劉向曰孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天命善不可不傳於後嗣是以富貴無常蓋傷微

子之事周而

○無念爾祖聿脩厥德永言配命自求多福

反身之... 聲自... 帝宜... 房馬... 峻合... 不易... 其發語辭永

長配合也。命天理也。師眾也。上帝天之主宰也。駿大也不易言其難也。言欲念爾祖在於自脩之德而又常自省察使其所行無不合於天理則盛大之福自我致之有不外求而得矣。又言殷未失天下之時其德足以配乎上帝矣。今其子孫乃如此宜以為鑒而自省焉。則知天命之難保矣。大學傳曰得眾則得國失眾則失國此之謂也。 ○命之不易無過爾躬

叶姑弘反 宣昭義問有虞殷自天 叶鐵反 上天之載無聲無臭 叶初反 儀

刑文王萬邦作孚 叶房尤反 賦也過絕宣布昭明義善也問聞通有又通虞度載事儀象刑法孚信也言天命之不易保故告之使無若紂之自絕於天而布明

其善譽於天下又度殷之所以廢興者而折之於天然上天之事無聲無臭不可得而度也惟取法於文王則萬邦作而信之矣子思子曰維天之命於穆不已蓋言天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已夫知天之所以為天又知文王之所以為文則夫與天同德者可得而言矣是詩首言文王在上於昭于天文王陟降在帝左右而終之以此其旨深矣 ○文王七章

章八句 東萊呂氏曰呂氏春秋引此詩以為周公所作味其辭意信非周公不能作也。今按此詩一章言文王有顯德而上帝有成命也二章言天命集於文王則不唯尊榮其身又使其子孫百世為

天子諸侯也三章言命周之福不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也四章言天命既絕於商則不唯誅罰其身又使其子孫亦來臣服于周也五章言絕商之福不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也六章言周之子孫臣庶當以文王為法而以商為監也七章又言當以商為監而以文王為法也其於天人之際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之樂官而因為天子諸侯朝會之樂蓋將以戒乎後世之君臣而又以昭先王之德於天下也國語以為兩君相見之樂特舉其一端而言耳然此詩之首章言文王之昭于天而不言其所以昭次章言其令聞不已而不言其所以聞至於四章然後所以昭明而不已者乃可得而見焉然亦多詠歎之

詩經卷六

適音 嫡

中仲 同 嬌音 規音 瑞音

洽宜 讀合 郤音

言而語其所以為德之實則不越乎敬之一字而已然則後章所謂脩厥德而儀刑之者豈可以他求哉亦勉於此而已矣

明明在下赫赫在上叶辰反天難忱音斯不易去聲維王天位殷

適音使不挾子變反四方賦也明明德之明也赫赫命之顯也忱信也不易難也天位天子之位也殷適殷之適嗣也挾有也此亦周公戒成王之詩將陳文武受命

故先言在下者有明明之德則在上者有赫赫之命達於上下去就無常此天之所以難忱而為君之所以不易也紂居天位為殷嗣乃使之不得挾四方而有之蓋以此爾○摯音仲氏

任音自彼殷商來嫁于周曰嬪音于京叶居良反乃及王季維德

之行叶戶郎反大音任有身叶戶羊反生此文王賦也摯國名仲中女也任摯國姓也殷商商之諸侯也嬪婦也京周京也曰嬪于京疊言

以釋上句之意猶曰釐降二女于嬌汭嬪于虞也王季文王父也身懷孕也○將言文王之聖而追其本所從來者如此蓋曰自其父母而已然矣○維此文王小心

翼翼昭事上帝聿懷多福叶筆力反厥德不回以受方國叶越逼反○賦

也小心翼翼恭慎之貌即前篇之所謂敬也文王之德於此為盛昭明懷來回邪也方國四方來附之國也○天監在下有命既集叶昨合反

文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘音士叶羽已反文王嘉

止大邦有子叶將里反○賦也監視集就載年合配也洽水名本在今同州郃陽夏陽縣今流已絕故去水而加邑渭水亦逕此入河也嘉昏禮也大邦華國也子大姒也○將言武

比去聲

年而黜定其配所以洽陽渭溪當文王將昏之期而大邦有子也蓋曰非人之所能為矣

子覲

牽遍反

天之妹文定厥祥親迎

去聲

于渭造舟為梁不顯

其光

賦也覲磬也韓詩作磬說文云覲譬也孔氏曰如今俗語譬喻物曰磬作然也文禮祥吉也言卜得吉而以納幣之禮定其祥也造作梁橋也作船於水比之而加版於其上以通行者即今之浮橋也

傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟張子曰造舟為梁文王所制而周世遂以為天子之禮也不顯顯也

○有命自天命此文王于

周于京

叶居良反

纘女維莘

上聲

長子維行

叶戶郎反

篤生武王保右

音祐

命爾燮伐大商

賦也纘繼也莘國名長子長女大姁也行嫁篤厚也言既生文王而又生武王也右助燮和也○言天既命文王於周之京矣而克纘大任之女事者維此莘

國以其長女來嫁於我也天又篤厚之使生武王保之助之命之而使之順天命以伐商也

○殷商之旅其會如林矢于牧

野維予侯興

叶音歌

上帝臨女

音汝

無貳爾心

賦也如林言眾也書曰受率其旅若林矢陳也牧野在朝歌南七十

里侯維貳疑也爾武王也○此章言武王伐商之時紂眾會集如林以拒武王而皆陳于牧野則維我之師為有興起之勢耳然眾心猶恐武王以眾寡之不敵而有所疑也故勉之曰上帝臨女無貳爾心蓋知天命之必

然而贊其決也然武王非必有所疑也設言以見眾心之同非武王之得已耳

○牧野洋洋檀車煌煌駟騶彭彭

叶鋪郎反

維師尚父時維鷹揚涼

音亮

彼武王肆伐大商會朝清

明叶謨郎反。賦也。洋洋廣大之貌。檀堅木宜為車者也。煌煌鮮明貌。駢馬白腹曰驪。彭彭強盛貌。師尚父大公望為大師而號尚父也。鷹揚如鷹之飛揚而將擊言其猛也。涼漢書作亮佐助也。肆縱兵也會朝會

戰之旦也。○此章言武王師眾之盛將帥之賢伐商以除穢濁不崇朝而天下清明所以終首章之意也。○大明八章四章章六句四章章八句

名義見小旻篇一章言天命無常惟德是與二章言王季太任之德以及文王三章言文王之德四章五章六章言文王太姒之德以及武王七章言武王伐紂八章言武王克商以終首章之意其章以六句八句相間又

國語以此及下篇皆為兩君相見之樂說見上篇

絲絲瓜瓞音民之初生自土沮漆音古公亶父音陶復音

陶穴音未有家室音比也綿綿不絕貌大口瓜小曰瓞瓜之近本初生者常小其蔓不絕至未而後大也民周人也自從土地也沮漆二水名在豳地古公號也亶

父名也或曰字也後乃追稱太王焉陶窰竈也復重窰也穴土室也家門內之通名也豳地近西戎而苦寒故其俗如此。○此亦周公戒成王之詩追述太王始遷岐周以開王業而文王因之以受天命也此其首章言瓜

之先小後大以比周人始生於漆沮之土而古公之時居於窰竈土室之中其國甚小至文王而後大也。○古公亶父來朝走馬音率音

西水滸音至于岐下音爰及姜女聿來胥宇音賦也朝早也走馬音

滸水厓也漆沮之側也岐下岐山之下也姜女太王妃也胥相宇宅也孟子曰太王居邠狄人侵之事之以皮幣珠玉犬馬而不得免乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲者吾土地也吾聞之也君子不以其所以養人者

害人二子何患乎無君我將去之去邠踰梁山邑于岐。○周原膺膺音萇音茶如飴音

錫音
惜煒
音吞

別必
列反

重平
聲

移方如考言悲反
在岐山之南廣平曰原
臘臘肥美貌董鳥頭也
茶苦菜蓼屬也
飴錫也契所以然大而灼遍者也
儀禮所謂楚煒是也
或曰以乃刻龜甲欲鑽之處也
言周原土地之美雖物之苦者亦甘於是
太王始與幽人之從已者謀居之
又契龜而卜之既得吉兆乃告其民曰
可以止於是而築室矣
或曰時謂土功之時也

○迺慰迺止迺左迺右迺疆迺理迺宣迺

畝叶滿彼反白西自東周爰執事叶上止反。賦也。慰安止居也。左右東西列之也。疆謂畫其大界。理謂別其條理也。宣布散而居也。或曰導其溝洫也。畝治其

田疇也。自西徂東。自西水游而徂東也。周徧也。言靡事不為也。○乃召司空乃召司徒俾立室家叶古胡反其

繩則直音縮縮版以載叶節力反作廟翼翼賦也。司空掌營國邑司徒掌徒役之事。繩所以為直。凡營度位處皆先以繩正之。既

正則束版而築也。縮束也。載上下相承也。言以索束版投土築訖則升下而上以相承載也。君子將營宮室宗廟為先。廡庫為次。居室為後。翼翼嚴正也。○揀音俱之陲陲音仍

度入聲之薨薨築之登登音憑削屢馮馮音臆百堵皆興音臆磬音臆鼓弗

勝賦也。揀盛土於器也。陲陲衆聲也。登登相應聲。削屢牆成而削治重複也。馮馮牆堅聲。五版為堵。興起也。此言治宮室也。磬鼓長一丈二尺以鼓役事。弗勝者言其樂事勸功鼓不能止也。

○迺立皋門皋門有伉音抗叶苦郎反迺立應門應門將將音搶迺

立家土戎醜攸行叶戶郎反。賦也。傳曰王之郭門曰皋門。伉高貌。王之正門曰應門。將將嚴正也。太王之時未有制度特作二門其名如此。及周有天下遂尊以為

寺音經卷六

聞去聲 聲上 鮮音 聲上

殺去聲

天子之門而諸侯不得立焉家土大社也亦太王所立而後因以為天子之制也戎醜大眾也起大事動大眾必有事乎社而後出謂之宜

○肆不殄音但厥愠亦

不隕音尹

厥問柞音昨

拔音域

行道兑音吐

反

矣混音昆

夷駢音音

隊

矣維

其喙音諱

矣

賦也肆故今也猶言遂也承上起下之辭殄絕愠怒隕墜也問聞通謂聲譽也柞櫟也枝長葉盛叢生有刺櫟曰拔也小木亦叢生有刺拔挺拔而上不拳曲蒙密也兑通也始通

道於柞櫟之間也駢突喙息也言太王雖不能殄絕混夷之愠怒亦不隕墜己之聲聞蓋雖聖賢不能必人之不怒己但不廢其自脩之實耳然太王始至此岐下之時林木深阻人物鮮少至於其後生齒漸繁歸附日衆則木拔道通混夷畏之而奔突竄伏維其喙息而已言德盛而混夷自服也蓋已為文王之時矣 ○虞芮質厥成文王蹶音塊厥生

叶桑經反

予曰有疏附叶上聲

予曰有先去聲

後去聲

予曰有奔奏音走

宗五反

予曰有奔奏

宗五反

予曰有奔奏

宗五反

予曰有奔奏

宗五反

予曰有奔奏

宗五反

予曰有奔奏

宗五反

予曰有奔奏

予曰有禦侮

賦也虞芮二國名質正成平也傳曰虞芮之君相與爭田久而不平乃相與朝周入其境則耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路斑白者不提挈入其朝士讓為

大夫大夫讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之境乃相讓以其所爭田為閒田而退天下聞之而歸者四十餘國蘇氏曰虞在陝之平陸芮在同之馮翔平陸有閒原焉則虞芮之所讓也蹶生未詳

其義或曰蹶動而疾也生猶起也予詩人自予也率下親止曰疏附相道前後曰先後喻德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦侮言混夷既服而虞芮來質其訟之成於是諸侯歸周者眾而文王由此動其興起之勢是雖其

德之盛然亦由有此四臣之助而然故各以予曰起之其辭繁而不殺者所以深歎其得人之盛也

○繇九章章六句

一章言在幽二章言至岐三章言定宅四章言授田居民

五章言作宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至

逢音側署反

擢音造

亦以詠歌文王之德言凡茂域樸則薪之槲之矣濟濟辟王則左右趨之矣蓋德盛而人心歸附趨向之也

○濟濟辟王左右奉璋奉璋我我髦士攸宜叶牛何反。賦也半珪曰

璋祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚左右奉之其判在內亦有趨向之意我我盛壯也髦俊也○淠淠彼淠舟烝徒楫音接叶籍

入之周王于邁六師及之興也淠舟行貌淠水名烝眾楫棹于往邁行也六師六軍也言淠彼淠舟則舟中之人無不楫之周王于邁則六師之

眾追而及之蓋眾歸其德不令而從也○倬倬彼雲漢為章于天叶鐵因反周王壽考遐

不作人興也倬大也雲漢天河也在箕斗二星之間其長竟天章文章也文王九十七乃終故言壽考遐與何同作人謂變化鼓舞之也○追追琢其

章金玉其相勉勉我王綱紀四方興也追雕也金曰雕玉曰琢相質也勉勉猶言不已也凡綱炤張之為綱理之

為紀○追之琢之則所以美其文者至矣金之玉之則所以美其質者至矣勉勉我王則所以綱紀乎四方者至矣○棫樸五章章四句此詩前三章言文王之德為人所歸

後二章言文王之德有以振作綱紀天下之人而人歸之自此以下至假樂皆不知何人所作疑多出於周公也

瞻彼旱麓音鹿榛楛音戶濟濟音上聲豈弟君子千祿豈弟興也旱山

聲和去 准 續音

戲 熾音

名麓山足也榛似栗而小楷似荆而赤濟濟眾多也豈弟樂易也君子指文王也。此亦以詠歌文王之德言
早山之麓則榛楷濟濟然矣豈弟君子則其于祿也豈弟矣干祿豈弟言其干祿之有道猶曰其爭也君子云
爾

○瑟彼玉瓚才旱反黃流在中豈弟君子福祿攸降叶呼攻反

也瑟續密貌玉瓚圭瓚也以圭為柄黃金為勺青金為外而朱其中也黃流鬱鬯也釀秬黍為酒築鬱金為
和之使芬芳條鬯以瓚酌而裸之也攸所降下也。言瑟然之玉瓚則必有黃流在其中豈弟之君子則必有
福祿下其躬明寶器不薦於褻味而黃流不注於瓦
缶則知盛德必享於祿壽而福澤不降於淫人矣。○鳶音沿飛戾天叶鐵反魚躍于

淵叶一均反豈弟君子遐不作人興也鳶鵠類戾至也李氏曰枹朴子曰鳶之在下無力及至乎上聳身直翅而已蓋鳶之飛全不用力亦

如魚躍怡然自得而不知其所以然也遐何通。言鳶之飛則戾于天矣魚之躍則出于淵矣豈弟君子而何不作人乎言其必作人也。○清酒既載叶節辭音駢解

牡既備叶蒲北反以享以祀叶逸織反以介景福叶筆力反。賦也載在尊也備全具也承上章言有豈弟之德則祭必受福也

○瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞矣去聲。興也瑟茂密貌燎除其旁草使木茂也勞慰撫也

○莫莫葛藟音壘施音異于條枚音梅豈弟君子求福

不回興也莫莫盛貌回邪也○旱麓六章章四句

稱去聲

難去聲 美音

微音則百其男

文王之妃也微美也百男舉成數而言其多也○此詩亦歌文王之德而推

本言之曰此莊敬之太任乃文王之母實能媚於周姜而稱其為宗室之婦至於太姒又能繼其美德之音而子孫眾多上有聖母所以成之者遠內有賢妃所以助之者深矣

○惠于宗

公神罔時怨神罔時恫

音通

刑于寡妻至于兄弟以御

于家邦

叶十工反○賦也惠順也宗公宗廟先公也恫痛也刑儀法也寡妻猶言寡小君也御迎也○言文王順于先公而鬼神歆之無怨恫者其儀法內施于閨門而至于兄弟以御于家邦也孔

子曰家齊而後國治孟子曰言舉斯心加諸彼而已張子曰言接神人各得其道也

○雖雖

音雅

在宮肅肅在廟

叶音貌

不

顯亦臨無射

音亦

保

叶音鮑○賦也雖雖和之至也肅肅敬之至也不顯幽隱之處也射與數同厭也保猶守也○言文王在閨門之內則極其和在宗廟之

中則極其敬雖居幽隱亦常有臨之者雖無厭射亦常有所守焉其純亦不已蓋如是

○肆戎疾不殄烈假不瑕不聞

上聲

聲不瑕不聞

亦式不諫亦入

賦也肆故今也戎大也疾猶難也大難如美里之囚及昆夷獫狁之屬也殄絕烈光假大瑕過也此兩句與不殄厥愠不隕厥問相表裏聞前聞也式法也

承上章言文王之德如此故其大難雖不殄絕而光大亦無玷缺雖事之無所前聞者而亦無不合於法度雖無諫諍之者而亦未嘗不入於善傳所謂性與天合是也

○肆成人有

德小子有造古之人無斁

音亦

譽髦斯士

賦也冠以上為成人小子童子也造為也古之人指文王也譽

名髦俊也○承上章言文王之德見於事者如此故一時人材皆得其所成就蓋由其德純而不已故令此士皆有譽於天下而成其俊乂之美也

○思齊五章二章章

詩

卷六

六

指聲者
音上

六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫叶黑各反監觀四方求民之莫維此二國

其政不獲叶胡郭反維彼四國爰究爰度入聲上帝耆之憎其式

廓乃眷西顧此維與宅叶達各反。賦也。皇大臨視也。赫威明也。監亦視也。莫定也。二國夏商也不獲謂失其道也。四國四方之國也。究尋度謀

也者憎式廓未詳其義或曰耆致也憎當作增式廓猶言規模也此謂岐周之地也。此詩敘太王太伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此其首章先言天之臨下甚明但求民之安定而已彼夏商之政既不得矣

故求於四方之國苟上帝之所欲致者則增大其疆境之規模於是乃眷然顧視西土以此岐周之地與太王為居宅也○作之屏音丙之其留音緇其翳

音意修之平之其灌其桺音例啟之辟音闕之其桺其桺音居叶紀庶反攘之

剔之其檠音厭其柘叶都故反帝遷明德串音貴夷載路天立厥配

受命既固賦也作拔起也屏去之也。當木立死者也。弱自斃者也。或曰小木蒙密蔽翳者也。修平皆治之使疎密正直得宜也。灌叢生者也。桺行生者也。啟辟芟除也。桺河柳也。似楊赤色生

河邊樹也。腫節似扶老可為杖者也。攘剔謂穿剔去其繁冗使成長也。檠山桑也。與柘皆美材可為弓輪又

可盛也。明德謂明德之君即太王也。串夷載路未詳或曰串夷即昆夷載路謂滿路而去所謂混夷駭矣者也。配賢妃也。謂太姜。此章言太王遷於岐周之事蓋岐周之地本皆山林險阻無人之境而近於昆夷太王居

檠
音上
聲
長
上
音
去

卒成王業也。帝省其山林。其拔佩松栢其克。帝作手。

作對自大音泰伯王季。維此王季。因心則友叶羽。已反則友其兄叶虛。

王則篤其慶叶祛。載錫之光。受祿無喪去聲叶。奄有四方賦也拔。

篇此亦言其山林之間道路通也。對猶當也。作對言擇其可當此國者以君之也。太伯太王之長子。王季太王之少子也。因心非勉強也。善兄弟曰友。兄謂太伯也。篤厚載則也。奄字之義在忽遽之間。言帝省其山而見其木拔道通則知民之歸之者益眾矣。於是既作之邦。又與之賢君。以嗣其業。蓋自其初生太伯王季之時而已定矣。於是太伯見王季生文王。又知天命之有在。故適吳不反。太王沒而國傳於王季。及文王而周道大興也。然以太伯而避王季。則王季疑於不友。故又特言王季所以友其兄者。乃因其心之自然。而無待於勉強。既受太伯之讓。則益脩其德。以厚周家之慶。而與其兄以讓德之光。猶日彰其知人之明。不為徒讓耳。其德如是。故能受天祿而不失。至於文武而奄有四方也。○維此王季。帝度其心。貺其德音。其德克

明。克明克類。克長克君。王如字又此大邦。克順克比音去。于

文王。其德靡悔叶虎。既受帝祉音異。施于孫子叶獎里反。賦也。度能度物。制義也。貺春秋傳樂記皆作

莫謂其莫然清靜也。克明能察是非也。克類能分善惡也。克長教誨不倦也。克君賞慶刑威也。言其賞不僭。故人以為慶。刑不濫。故人以為威也。順慈和徧服也。比上下相親也。比于至子也。悔遺恨也。○言上帝制王季之心。使有尺寸能度義又清靜其德音。使無非間之言。是以王季之德能此六者。至於文王。而其德尤無遺恨。是以既受上帝之福。而延及于子孫也。○帝謂文王。無然

開去聲

詩經卷六

畔援音院無然歆羨誕先登于岸叶魚密人不恭敢距大邦

攻叶卜反侵阮音徂共音恭王赫斯怒叶暖爰整其旅以按音徂旅以篤

周祐音戶以對于天下叶後五反○賦也帝謂文王設為天命文王之辭如下所言也無然猶

愛慕也言肆情以取物也岸道之極至處也密密須氏也姁姓之國在今靈州阮國名在今涇州徂往也共阮

國之地名今涇州之共池是也其旅周師也按過也徂旅密師之往共者也祐福對答也○人心有所畔援有

所歆羨則溺於人欲之流而不能以自濟文王無是二者故獨能先知先覺以造道之極至蓋天實命之而非

人力之所及也是以密人不恭敢違其命而擅興師旅以侵阮而往至于共則赫怒整兵而往過其眾以厚周

家之福而答天下之心蓋亦因其可怒而怒之○依其在京叶居良反侵自阮疆陟我

高岡無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池叶徒度其

鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王賦也依安貌京周京也矢陳鮮

善將側方鄉也○言文王安然在周之京而所整之兵既過密人遂從阮疆而出以侵密所涉之岡即為我岡

京兆府咸陽縣

不識不知順帝之則帝謂文王詢爾仇方同爾兄弟以革