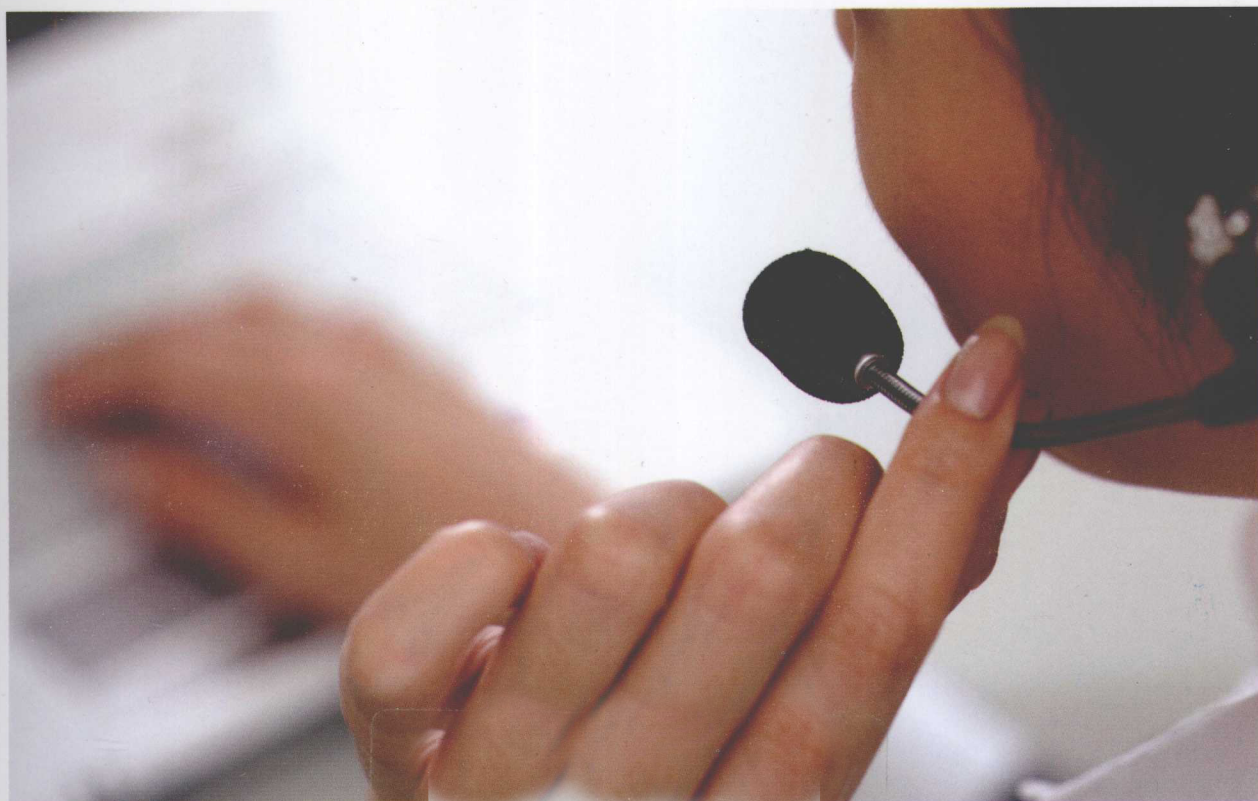


DETAILED IELTS

“低碳 雅思”系列



口语 Speaking

主 编 奚 挺 吴 晟

DETAILED IELTS

“低碳 雅思”系列

口语 冲刺 Speaking



图书在版编目(CIP)数据

“低碳雅思”系列. 口语冲刺 / 奚挺, 吴晟主编. —杭州:
浙江教育出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5338-8985-2

I. ①低… II. ①奚… ②吴… III. ①IELTS- 口语
- 自学参考资料 IV. ①H310.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 064942 号

“低碳雅思”系列

口语冲刺

.....
责任编辑 屠凌云

装帧设计 韩 波

责任校对 孔令宇

责任印务 陈 沁
.....

◆ 出版发行 浙江教育出版社

(杭州市天目山路 40 号 邮编:310013)

◆ 制 作 杭州富春电子印务有限公司

◆ 印 刷 富阳美术印刷有限公司

◆ 开 本 787×1092 1/16

◆ 印 张 8.5

◆ 字 数 191 000

◆ 版 次 2011 年 5 月第 1 版

◆ 印 次 2011 年 5 月第 1 次印刷

◆ 标准书号 ISBN 978-7-5338-8985-2

◆ 定 价 23.00 元

◆ 联系电话:0571-85170300-80928

◆ e-mail:zjjy@zjcb.com

◆ 网址:www.zjeph.com

前 言

当读者们拿起这本书的时候,“低碳雅思”的名字或许会让人产生些许疑惑。其实这个名字既在意料之外,也在情理之中。当初在给这批系列书籍确定名称的时候,是费了很大的脑筋的。因为关于雅思考试的参考书籍,市面上并不缺乏,也各有风格,然而在编撰书稿的时候,我们首先想到的并不是要让这批书体现出怎样的风格,而是要让它从根本上契合雅思考试的出发点、细节:雅思考试主办方最为重视的,就是考生对细节信息的理解和表达能力。所以我们首先想到的,是一个朴实无华的英文名字,“Detailed IELTS”,它实在是对这批书籍再实在不过的解读。而巧合的是,这个英文名的谐音恰恰就成了“低碳雅思”。“低碳”是一个全新的生活理念,它清新、干净,还与时俱进,于是我们就采用了这个名称,也算是对这批系列书籍的一个美好寄望。

雅思考试发展到今天,已经进入了一个相对稳定和成熟的时期;具体表现为考试内容范围逐渐固定,而考题形式进一步细化和多样化。比如口语和写作的话题范围已经几乎不再拓展,但问题的提问角度和文字表现形式却会推陈出新。再如听力和阅读的场景范围也已几乎囊括了国外日常生活与学习的主要方面,但其中所涉及的具体知识点却还有很多的资源可以利用。因此,就需要有这样的一种学术力量,它应该能够概括和把握雅思考试的总体特征,同时还要能够剖析考试中现有各种题型的具体特点,并且还要能够在此基础上,提出行之有效的解决方案。

“低碳雅思”系列书籍,以历年雅思考试真题信息为基础,挑选和还原了一大批考试中曾经出现过的试题。这些试题反映了雅思考试的出题思路和能力考查重点,在题型设置上也囊括了所有雅思考试中所独有的特殊题型,对于正处于备考过程中的读者,或有计划参加雅思考试的读者,都有很强的指导作用。同时,

书中还配有若干的专项训练和背景知识补充,能够为读者提供一个全方位的考试导航。

雅思考试在中国的盛行是与中国教育行业的高速发展不可分的,它为众多的中国学生提供了接受国际先进教育的机会。然而,因为中西教育传统的巨大差别,雅思对于很多学生来说并不是一道很容易迈过的门槛。作为教育行业的新来者,对雅思考试进行不断的深入研究,我们责无旁贷。“低碳雅思”是一个起点,在不久的将来,我们会为广大的读者提供更多更优秀的专业备考书籍。

纳思英语教研中心

2011.4.19

目 录

第一章	关于雅思口语	1
第二章	雅思口语评分标准与对策解析	4
第三章	雅思口语发音突破	15
第四章	雅思口语第一部分——一般问题	20
第五章	雅思口语第二部分——问题卡片	30
	第一节 人物类话题	30
	第二节 地点类话题	45
	第三节 物品类话题	56
	第四节 事件类话题	70
第六章	雅思口语第三部分——深入讨论	85
	第一节 主观意见陈述题	85
	第二节 优缺点表述题	92
	第三节 问题解决题	99
第七章	雅思口语实例纠错	104
第八章	雅思口语兵工厂	106

第一章 关于雅思口语

一、雅思口语考试简介

雅思考试口语部分通过考生与考官之间进行一对一交流的形式,考查考生日常会话、对熟悉话题作一定长度的描述以及与考官之间的互动能力。考试时间为 11—14 分钟,考试全程分为三个部分,考生需要在三个部分中使用不同的口语技能进行表达(雅思考试口语部分将被录音)。

口语考试三部分的具体流程如下:

部分	互动的内容	时间长度
1.	简介以及问答: 首先考官会核对考生身份,紧接着考生需要进行一个简单的自我介绍,随后考官会就考生所熟悉的话题进行提问。	4—5 分钟
2.	个人陈述: 考官将给考生一个答题任务卡,卡上有一个相关的话题。考生有一分钟的准备时间(如笔记),然后需就此话题进行 1 到 2 分钟的陈述。	3—4 分钟
3.	双向讨论: 考官将与考生就第二部分中出现的话题较为抽象的部分进行双向讨论。	4—5 分钟

请注意:

- 1) 在预定的口试时间前 30 分钟到达考试中心并签到。未能在考试前 15 分钟到达考试中心并签到的考生,将有可能被取消参加口试的资格,并不得转考、退考或退费。参加口试须带上身份证。
- 2) 听从工作人员的指挥,在候考室待考。工作人员会带领您到考试室。在考试室外等候考官请您进入。
- 3) 在完成口试后,立即离开考场。不要与任何人谈及您的考试情况,否则可能会被视作违反考场纪律。

二、雅思口语考试具体形式与内容

第一部分

1) 考试形式如何?

考官会让考生进行自我简介,并核对考生的身份。之后,考官会就考生熟悉的话题

(如朋友、兴趣习惯或者食物)进行询问。为保证题目的一致性,这些问题都是从一个事先拟定的范围内抽取的。

2) 考试时间有多长?

这部分考试时间大约为 4—5 分钟。

3) 这部分考查的是什么技能?

这部分考查的是考生就日常性的观点和信息、常见的生活经历或情形以回答问题的形式进行交流的能力。

第二部分

1) 考试形式如何?

这部分内容为考生作个人陈述。考官会交给考生一个答题任务卡、铅笔和草稿纸做笔记。答题任务卡上会给出一个话题和需要在个人陈述中包含的要点,并且在最后提示考生解释这个话题的某一个方面。请注意,有效地使用答题任务卡上的提示可以有效地帮助考生思考讲述的话题、组织内容、并持续地陈述 2 分钟时间。在准备时间内做一些笔记也可以帮助考生安排好陈述的结构。考生会有 1 分钟的准备时间,之后考官会要求考生就相关的内容讲述 1—2 分钟。考官会在 2 分钟后打断考生,并在最后再提一两个问题作为结束语。

以下是一个第二部分的任务卡范例:

Describe a teacher who has greatly influenced you in your education.

You should say:

- 1. where you met him / her**
- 2. what subject he / she taught**
- 3. what was special about him / her**
- 4. explain why this person influenced you so much.**

You will have to talk about the topic for 1 to 2 minutes. You have one minute to think about what you are going to say. You can make some notes if you wish.

2) 考试时间有多长?

这部分考试时间大约为 3—4 分钟。

3) 这部分考查的是什么技能?

这部分考查的是考生(在没有任何其他提示的情况下)就一个特定的话题进行较长时间的陈述的能力,考查考生是否能恰当地运用语言、是否能连贯地组织自己的观点。考生有可能需要联系自己的经历来完成这部分内容。

第三部分

1) 考试形式如何?

在这部分考试中,考官和考生将对第二部分中所涉及的话题进行讨论,讨论将会更加广泛和抽象,在恰当的时候还会更加深入。

2) 考试时间有多长?

这部分考试时间大约为 4—5 分钟。

3) 这部分考查的是什么技能?

这部分考查的是考生表达和论述看法、分析、讨论以及深入思考问题的能力。

第二章 雅思口语评分标准与对策解析

一、雅思考试评分体系简介

雅思考试的所有阅卷工作由经过训练的评分人员和考官在考试中心进行。评分人员受过专门训练,了解雅思评分相关政策,而且切实做到按照评分标准给听力和阅读答卷评分。每隔一年对评分人员进行测评,以确保评分符合标准。在每个考试中心,会进行系统化的监测,并对一定比例的答题纸实施双重阅卷。对于雅思写作和口语考官的招聘和培训按照既定标准进行。除了会持续监测考官的表现之外,还会每隔一年测评考官,以确保按照标准评分。

雅思考试采用国际认可的9分制评分系统,准确反映考生的语言水平。每个分数级别有对应的描述。总分可以是整数分或半分。九个分数段及其描述如下:

9分 专家水平

具有完全的英语运用能力,做到适当、精确、流利并能完全理解语言。

8分 优秀水平

能将英语运用自如,只是有零星的错误或用词不当。在不熟悉语境下可能出现误解,可将复杂细节的争论掌握得相当好。

7分 良好水平

能有效运用英语,虽然偶尔出现不准确、不适当和误解。大致可将复杂的英语掌握得不错,也能理解详细的推理。

6分 合格水平

大致能有效运用英语,虽然有不准确、不适当和误解发生,但能使用并理解比较复杂的英语,特别是在熟悉的语境下。

5分 基础水平

可部分运用英语,在大多数情况下可明白大致的意思。虽然经常出现错误,但在经常涉及的领域内可应付基本的沟通。

4分 有限水平

只限在熟悉的状况下有基本的理解力,在理解与表达上常发生问题,无法使用复杂英语。

3分 极有限水平

在极熟悉的情况下也只能进行一般的沟通,频繁发生沟通障碍。

2分 初学水平

除非在熟悉的语境下,几乎只能使用孤立单词或短句表达最基本的信息,不能达成有效沟通。难以听懂或者看懂英语。

1 分 不懂英语

最多能说出个别单词,根本无法用英语沟通。

0 分 考生缺席

缺乏评分依据。

请注意:

雅思考试的所有阅卷工作都由经过训练的评分人员和考官在考试中心进行。评分人员受过专门训练,了解雅思评分相关政策,而且切实做到按照评分标准给考卷评分。每隔一年对评分人员进行测评,以确保评分符合标准。在每个考试中心,会进行系统化的监测,并对一定比例的答题纸实施双重阅卷。对于雅思口语考官的招聘和培训按照既定标准进行。除了会持续监测考官的表现之外,还会每隔一年测评考官,以确保按照标准评分。

二、雅思口语考试评分标准

雅思考试口语部分的评分标准有四方面:

- 流畅性和结构层次
- 词汇来源
- 语法的多样性和准确性
- 语音

这四个方面在口语部分总分中所占的比重是完全相同的。并且从 2007 年 7 月 1 日开始,口语成绩有整分和半分之分。以下就是对口语考试评分标准四个方面的详细解释:

Fluency and coherence——流畅性和结构层次

这指的是考生能否使用正常水平的连贯性、语速,是否能够在观点的表达上和语言的使用上达到结构层次清晰、互相关联。

Lexical resource——词汇来源

这指的是考生使用的词汇量的范围、能否用这些词汇清晰地表达意思和态度,其中包括所使用的词汇是否多样、是否可以运用相关技巧绕过词汇障碍(如用不同方式表达相同的意思)。

Grammatical range and accuracy——语法的多样性和准确性

这指的是考生使用的语法结构的范围、能否正确和恰当地运用这些语法结构。在评分过程中,考生的表达的长度、复杂程度、以及语法错误对交流的影响等因素都在考查范围之内。

Pronunciation——语音

这指的是考生的表达是否可为他人理解、考生能否运用语音的内容表达意义。在评分过程中,考生在表达中造成理解障碍的次数、母语对英语表达的影响的次数都在考查范围之内。

三、雅思口语考试评分标准解析

所谓“对症下药”:要获得有效的口语对策,首先要弄清楚的,就是口语考试 9 个分数段分别对应的能力要求;我们来看一下雅思分数段的官方描述:

• Band 9

Fluency and coherence	Speaks fluently with only rare repetition or self-correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar. Speaks coherently with fully appropriate cohesive features. Develops topics fully and appropriately.
Lexical resource	Uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics. Uses idiomatic language naturally and accurately.
Grammatical range and accuracy	Uses a full range of structures naturally and appropriately. Produces consistently accurate structures apart from “slips” characteristic of native speaker speech.
Pronunciation	Uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety. Sustains flexible use of features throughout. Is effortless to understand.

解释:9 分的“专家水平”其实指的就是说出地道的“本国人”表达,即与英国人、美国人、澳大利亚人等以英语为母语的人们平常所做的表达无异。达到这个水准,需要具备:

1) 表达流利,仅有极少量的重复与自我更正(with only rare repetition or self-correction);同时任何表达中的犹豫都只能是因为在回答过程中对回答内容的思考,而不能是因为在寻找合适的词汇与语法结构(hesitation is content-related rather than to find words or grammar);表达中需要有合适的连接性内容来保持内容的连贯性(coherently with fully appropriate cohesive features);能充分地拓展话题(Develops topics fully and appropriately)。

2) 词汇的使用手段要多样和精确(full flexibility and precision),并且最好能自然和正确地使用“习语”表达(idiomatic language)。

3) 语法结构的使用要多样且合理(use a full range of structures naturally and appropriately),可以有少量“本国人”在做口语表达时偶尔会有的错误(“slips” characteristic of native speaker speech)。

4) 发音要准确和到位,体现多种发音特点(a full range of pronunciation features),且做到灵活多变(flexible),所做表达能让听者毫不费力地听懂(effortless to understand)。

• Band 8

Fluency and coherence	Speaks fluently with only occasional repetition or self-correction; hesitation is usually content-related and only rarely to search for language. Develops topics coherently and appropriately.
Lexical resource	Uses a wide vocabulary resource readily and flexibly to convey precise meaning. Uses less common and idiomatic vocabulary skillfully, with occasional inaccuracies. Uses paraphrase effectively as required.
Grammatical range and accuracy	Uses a wide range of structures flexibly. Produces a majority of error-free sentences with only very occasional inappropriacies or basic / non-systematic errors.
Pronunciation	Uses a wide range of pronunciation features. Sustains flexible use of features, with only occasional lapses. Is easy to understand throughout; non-native accent has minimal effect on intelligibility.

解释:8分属于优秀水平。8分水平的表达虽然仍能见到一些“非母语”表达者的痕迹,但是尚可以和考官进行自如顺畅的交流,几乎没有大的障碍。达到这个水准,需要具备:

1) 表达流利,有偶尔的重复与自我更正(with only occasional repetition or self-correction);同时表达中的犹豫大都是因为在回答过程中对回答内容的思考,只有少量是因为在寻找合适的辞藻(hesitation is usually content-related and only rarely to search for language);能合理拓展话题,并做出连贯的表达(develops topics coherently and appropriately)。

2) 词汇的使用能体现出广度和精确度(a wide vocabulary resource readily and flexibly to convey precise meaning);能使用一些非常见表达和“习语”,并允许存在少量不精确之处(uses less common and idiomatic vocabulary skillfully, with occasional inaccuracies);能够在表达中体现同意转换的能力(uses paraphrase effectively)。

3) 语法结构的使用要灵活(flexibly);表达中绝大部分的句子都是没有错误的(a majority of error-free sentences),但可有少量的表达不合理之处(only very occasional inappropriacies or basic / non-systematic errors)。

4) 发音要体现多种发音特点(a wide range of pronunciation features),且只存在少量偏差(occasional lapses);所做表达能让听者很容易地听懂,即使有母语发音的痕迹也不会影响理解(minimal effect on intelligibility)。

• Band 7

Fluency and coherence	Speaks at length without noticeable effort or loss of coherence. May demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and / or self-correction. Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately.
Lexical resource	Uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics. Uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices. Uses paraphrase effectively.
Grammatical range and accuracy	Uses a range of complex structures with some flexibility. Frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist.
Pronunciation	Shows all the positive features of Band 6 and some, but not all, of the positive features of Band 8.

解释:7分属于良好水平。通常7分水平的表达能够明显地让人感觉到是来自于“非母语”语言使用者的,但是对于英语习得者来说,是一个相当不错的表现。达到这个水准,需要具备:

1) 能够不太费力地使表达达到一定篇幅,且没有明显的连贯性上的缺陷(at length without noticeable effort or loss of coherence);可能存在一些因为找不到合适辞藻的犹豫,并且可能伴随一些重复和自我更正(language-related hesitation at times, or some repetition and / or self-correction);表达中包含多样的连接性内容(a range of connectives and discourse markers),但不一定都能够正确地使用(not always appropriately)。

2) 词汇的使用能体现出灵活性(Uses vocabulary resource flexibly);能使用一些非常见表达和“习语”(less common and idiomatic vocabulary),能够注意到在表达风格和搭配上讲究(awareness of style and collocation),可能存在少量不精确之处(inappropriate choices);能够在表达中体现同意转换的能力(uses paraphrase effectively)。

3) 能够灵活地使用各种复杂的语法结构(frequently produces error-free sentences);能够使用大量的没有错误的句子来进行表达(a majority of error-free sentences),但可有少量的语法错误(some grammatical mistakes)。

4) 发音上含有所有6分水平的积极因素,和一些8分水平的积极因素。

• Band 6

Fluency and coherence	Is willing to speak at length, though may lose coherence at times due to occasional repetition, self-correction or hesitation. Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately.
------------------------------	---

Lexical resource	Has a wide enough vocabulary to discuss topics at length and make meaning clear in spite of inappropriacies. Generally paraphrases successfully.
Grammatical range and accuracy	Uses a mix of simple and complex structures, but with limited flexibility. May make frequent mistakes with complex structures, though these rarely cause comprehension problems.
Pronunciation	Uses a range of pronunciation features with mixed control. Shows some effective use of features but this is not sustained. Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times.

解释:6分属于及格水平。达到这个水平的语言使用者能够基本满足在英美等国日常生活和学习中的语言需求。达到这个水准的表达,通常具有以下特点:

1) 能够主动给出达到一定篇幅的表达(willing to speak at length),可能会时不时地因为重复,自我更正或犹豫影响到表达的连贯性(lose coherence);表达中包含一定的连接性内容(a range of connectives and discourse markers),但不一定都能够正确地使用(not always appropriately)。

2) 能够有足够多的词汇量来满足表达的需要(wide enough vocabulary);存在不适合的表达但不影响清晰度(make meaning clear in spite of inappropriacies);总体而言能够进行一定的同义转换(generally paraphrases successfully)。

3) 能够搭配使用简单和复杂的语法结构(a mix of simple and complex structures),但缺乏灵活度(limited flexibility);在使用复杂结构的时候会出现频繁的错误(frequent mistakes with complex structures),虽然这些错误几乎不影响理解(rarely cause comprehension problems)。

4) 语音上存在混搭现象(a range of pronunciation features with mixed control);能有效地使用一些语音技巧(some effective use),但不能一直保持(not sustained);总体而言能够让人理解,但个别发音错误会降低表达的清晰度(mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times)。

• Band 5

Fluency and coherence	Usually maintains flow of speech but uses repetition, self-correction and / or slow speech to keep going. May over use certain connectives and discourse markers. Produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems.
Lexical resource	Manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility. Attempts to use paraphrase but with mixed success.

Grammatical range and accuracy	Produces basic sentence forms with reasonable accuracy. Uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems.
Pronunciation	Shows all the positive features of Band 4 and some, but not all, of the positive features of Band 6.

解释:5分属于基础水平。达到这个水平的语言使用者能够勉强满足在英美等国日常生活和学习中的语言需求。处于这个水准的表达,通常具有以下特点:

1) 能保持语流的进行(usually maintains flow of speech),但是存在重复、自我更正和过慢语速等现象;会过多使用某些连接信息(over use certain connectives and discourse markers);能流利地使用简单语言(simple speech fluently),但在使用复杂表达时经常犯错(more complex communication causes fluency problems)。

2) 表达时词汇的使用缺乏灵活性(uses vocabulary with limited flexibility);会尝试进行同义转换,但是往往不成功(Attempts to use paraphrase but with mixed success)。

3) 在使用简单句型时尚可保持一定的准确性(basic sentence forms with reasonable accuracy),但对于复杂句型的储备不足(a limited range of more complex structures),并且使用时会出现错误,从而造成理解上的难度(contain errors and may cause some comprehension problems)。

4) 发音上含有所有4分水平的积极因素,和一些6分水平的积极因素。

• Band 4

Fluency and coherence	Cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction. Links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence.
Lexical resource	Is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice. Rarely attempts paraphrase.
Grammatical range and accuracy	Produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare. Errors are frequent and may lead to misunderstanding.
Pronunciation	Uses a limited range of pronunciation features. Attempts to control features but lapses are frequent. Mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener.

解释:4分属于有限水平。处于这个水平的语言使用者无法满足到英美等国的语言需求,但通过一定阶段有效的学习后,可以满足一些生活和学习方面的基本需求。处于这个水准的表达,通常具有以下特点:

1) 无法流畅地进行表达,有明显的停顿(pauses)和语速过慢的现象(speak

slowly),且有频繁的重复和自我更正(frequent repetition and self-correction);能对句子进行必要的连接(links basic sentences),但会过多地使用一些简单的连接信息破坏表达的连贯性(repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence)。

2) 能应付熟悉的话题,但对于不熟悉的话题只能做出含糊的表达,并且会存在频繁的用词错误(frequent errors in word choice);几乎不会使用同义转换(rarely attempts paraphrase)。

3) 能使用基本句型和一些简单句型,很少使用从句(subordinate structures are rare);错误频出,影响理解(misunderstanding)。

4) 只掌握有限的发音特征(a limited range of pronunciation features);尝试去控制语音但经常出现失误(attempts to control features but lapses are frequent),因此造成理解上的困难(cause some difficulty for the listener)。

• Band 3

Fluency and coherence	Speaks with long pause. Has limited ability to link simple sentences. Gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message.
Lexical resource	Uses simple vocabulary to convey personal information. Has insufficient vocabulary for less familiar topics.
Grammatical range and accuracy	Attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances. Makes numerous errors except in memorised expressions.
Pronunciation	Shows some of the features of Band 2 and some, but not all, of the positive features of Band 4.

解释:3分属于极有限水平。处于这个水平的语言使用者暂且不具备到英美等国学习和生活的能力,需进行长时间的学习。处于这个水准的表达,通常具有以下特点:

1) 表达中会有很长的停顿(speaks with long pause);连接句子的能力很有限(limited ability to link simple sentences);只能给出简单回复,经常无法传递基本信息(frequently unable to convey basic message)。

2) 会使用简单的词汇表达个人信息(use simple vocabulary to convey personal information),但应对不熟悉的话题,所具备的词汇量不足(insufficient vocabulary for less familiar topics)。

3) 尝试使用简单的句型但是成功率有限(limited success),或所作回答主要基于背诵来的信息(relies on apparently memorised utterances);除了背诵的信息,回答中存在相当多的错误(numerous errors)。

4) 发音上含有所有2分水平的因素,和一些4分水平中的积极因素。