

苏轼

集



苏轼：中华五千年文明史上第一大才子
苏轼：文章宗师，诗歌大家，词坛盟主，书画高手……

苏轼：大江东去，浪淘尽，千古风流人物……
惟有他的精神，随着他的诗词文赋，绘画墨迹，流传
在万千百姓的辗转述说里……

苏轼◎著

『苏轼』一代易学大师，思想家，辩证法高手
他的生命哲学和思维方式至今无人能彻底解透

卷一

黑龙江人民出版社

中国古代名家诗文集

苏 轼 集

卷一

苏 轼 著

黑龙江人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代名家诗文集 / (唐) 李白等著. — 哈尔滨:
黑龙江人民出版社, 2005. 11

ISBN 7-207-06770-4

I. 中... II. 李... III. ①古典诗歌 - 作品集 - 中国
②古典散文 - 作品集 - 中国 IV. I211

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 098874 号

中国古代名家诗文集

苏轼集

卷一

苏轼著

出版者 黑龙江人民出版社出版
通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼
邮 编 150008
网 址 www.longpress.com
E-mail hljrmcbs@yeah.net
印 刷 北京顺义康华福利印刷厂
经 销 新华书店
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 18.5 插页 2
字 数 200 千字
印 数 1 - 2000
版 次 2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-207-06770-4/I · 899

定 价 752.00 元 (全 16 册)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

总 序

在中国悠久的古代文学史上,产生了无数优秀的诗人、散文家。几千年来,他们像一颗颗耀眼的明星,在中国古代文学的天空闪烁着灿烂的光芒,他们的作品,不仅是我国文化艺术的瑰宝,而且也是世界文化遗产的珍品。

尤其是唐、宋、两个时代,更是中国诗词、散文艺术发展的高峰。诗人、作家千千万万,不胜枚举。其作品浩如烟海,难经计数。而且,经受住了时间的考验,历代相传,常读常新,深受人民群众的喜爱。其中最具代表性的、伟大者如李白、杜甫、白居易和“唐宋八大家”等等。这一文学群体的创作,几乎成为后代难以超越的艺术峰巅。

正因如此,我们在编选《中国古代名家诗文集》时,才首先选编了唐、宋的诗人、文学的作品奉献给广大读者。我们选编的这几位诗人、散文家肯人一个共同特点,就是:思想内容上具有相当的进步性;艺术上既重视传统,更注重创新。可以说是前承先驱,后启来者,代表了中国古代文学的最高水平。

当然,由于水平有限,我们在选编过程中难免不挂一漏万,遗漏了许多优秀的诗人和他们的作品。这是本书的遗憾,也是我们在今后的继续选编中准备加以弥补的。

编 者

目 录

诗 集

一 古今体诗四十首

郭纶	(1)
初发嘉州	(1)
键为王氏书楼	(1)
过宜宾见夷中乱山	(1)
夜泊牛口	(2)
牛口见月	(2)
戎州	(2)
舟中听大人弹琴	(2)
泊南井口期任遵圣长官到晚不及见复来	(2)
过安乐山闻山上木叶有文如道士篆符云此 山乃张道陵所寓二首	(3)
渝州寄王道矩	(3)
江上看山	(3)
留题仙都观	(3)
仙都山鹿	(4)
江上值雪效欧阳体限不以盐玉鹤鹭絮蝶飞舞之类为比仍不使皓白 洁素等字次子由韵	(4)
屈原塔	(4)
望夫台	(4)
竹枝歌并引	(5)

过木枊观	(5)
八阵碛	(5)
诸葛盐井	(6)
日市庙	(6)
入峡	(6)
巫山	(7)
巫山庙上下数十里有乌鸢无数取食于行舟之上	
舟人以神之故亦不敢害	(7)
神女庙	(7)
过巴东县不泊闻颇有莱公遗迹	(8)
昭君村	(8)
新滩	(8)
新滩阻风	(8)
黄牛庙	(8)
虾蟆培	(8)
出峡	(9)
游三游洞	(9)
游洞之日有亭吏乞诗既为留三绝句于洞之石壁明日至	
峡州吏又至意若未足乃复以此诗授之	(9)
寄题清溪寺	(9)
留题峡州甘泉寺	(10)
夷陵县欧阳永叔至喜堂	(10)

二 古今体诗三十八首

息壤诗 并叙	(11)
渚宫	(11)
荆州十首	(11)
荆门惠泉	(13)
次韵答荆门张都官维见和惠泉诗	(13)

浏阳早发·····	(13)
夜行观星·····	(13)
汉水·····	(14)
襄阳古乐府三首·····	(14)
上堵吟·····	(14)
襄阳乐·····	(14)
岷山·····	(14)
万山·····	(15)
隆中·····	(15)
竹叶酒·····	(15)
鳊鱼·····	(15)
食雉·····	(15)
新渠诗 并叙·····	(15)
许州西湖·····	(16)
双鳧观·····	(16)
颍大夫庙·····	(16)
阮籍啸台·····	(16)
大雪独留尉氏有客人驿呼与饮至醉诘旦客南去竟不知其谁·····	(17)
朱亥墓·····	(17)
次韵水官诗 并引·····	(17)

三 古今体诗四十八首

辛丑十一月十九日既与子由别于郑州西门之外马上赋诗一篇

寄之·····	(18)
和子由澠池怀旧·····	(18)
次韵刘京兆石林亭之作石本唐苑中物散流民间刘购得之·····	(18)
凤翔八观 并叙·····	(18)
次韵子由除日见寄·····	(21)
新葺小园二首·····	(22)

- 壬寅二月有诏令郡吏分往属县减决囚禁自十三日受命出
府至宝鸡虢郡盘厘四县既毕事因朝谒太平宫而宿于南
溪溪堂遂并南山而西至楼观大秦寺延生观仙游潭十九
日乃归作诗五百言以记凡所经历者寄子由…………… (22)
- 太白山下早行至横渠镇书崇寿院壁…………… (23)
- 留题延生观后山上小堂…………… (24)
- 留题仙游潭中兴寺寺东有玉女洞洞南有马融读书石室过
潭而南山石益奇潭上有桥畏其险不敢渡…………… (24)
- 楼观…………… (24)
- 郡坞…………… (24)
- 礪溪石…………… (24)
- 石鼻城…………… (24)
- 次韵子由岐下诗 并引…………… (25)
- 真兴寺阁祷雨…………… (27)
- 撻云篇 并引…………… (27)
- 读开元天宝遗事三首…………… (27)

四 古今体诗四十六首

- 壬寅重九不预会独游普门寺僧阁有怀子由…………… (29)
- 太白词 并叙…………… (29)
- 九月二十日微雪怀子由第二首…………… (30)
- 与李彭年同送崔岐归二曲马上口占…………… (30)
- 病中闻子由得告不赴商州三首…………… (30)
- 病中大雪数日未尝起观号令赵荐以诗相属戏用其韵答之…………… (31)
- 岁晚相与馈问为馈岁酒食相邀呼为别岁至除夜达旦不眠为守
岁蜀之风俗如是余官于岐下岁暮思归而不可得故为此三诗
以寄子由…………… (31)
- 和子由踏青…………… (32)
- 和子由蚕市…………… (32)

客位假寐·····	(32)
和刘长安题薛周逸老亭周善饮酒未七十而致仕·····	(32)
中隐堂诗 并叙·····	(33)
题宝鸡县斯飞阁·····	(33)
重游终南子由以诗见寄次韵·····	(34)
和子由寒食·····	(34)
记所见开元寺吴道子画佛灭度以答子由题画文殊普贤·····	(34)
妒佳月·····	(34)
次韵子由以诗见报编礼公借雷琴记旧曲·····	(34)
七月二十四日以久不雨出祷磻溪是日宿号县二十五日晚自号 县渡渭宿于僧舍曾阁阁故曾氏所建也夜久不寐见壁间有前 县令赵荐留名有怀其人·····	(35)
二十六日五更起行至磻溪天未明·····	(35)
是日自磻溪将往阳平憩于麻田青峰寺之下院翠麓亭·····	(35)
二十七日自阳平至斜谷宿于南山中蟠龙寺·····	(35)
是日至下马磧憩于北山僧舍有阁日怀贤南直斜谷西临五丈原 诸葛孔明所从出师也·····	(36)
和子由闻子瞻将如终南太平宫溪堂读书·····	(36)
将往终南和子由见寄·····	(36)
读道藏·····	(36)
南溪有会景亭处众亭之间无所见甚不称其名予欲迁之少西临 断岸西向可以远望而力未暇特为制名曰招隐仍为诗以告来 者庶几迁之·····	(37)
扶风天和寺·····	(37)
十二月十四日夜微雪明日早往南溪小酌至晚·····	(37)
九月中曾题二小诗于南溪竹上既而忘之昨日再游见而录之·····	(37)
南溪之南竹林中新构一茅堂予以其所处最为深邃故名之曰避 世堂·····	(38)
溪堂留题·····	(38)

五 古今体诗四十八首

- 次韵子由种菜久旱不生…………… (39)
- 自清平镇游楼观五郡大秦延生仙游往返四日得十一
诗寄子由同作…………… (39)
- 二月十六日与张李二君游南溪醉后相与解衣濯足因咏韩公
山石之篇慨然知其所以乐而忘其在数百年之外也次其韵…… (41)
- 大老寺竹间阁子…………… (41)
- 周公庙在岐山西北七八里庙后百许步有泉依山涌冽异常国
史所谓润德泉世乱则竭者也…………… (41)
- 和子由记园中草木十一首…………… (41)
- 次韵和子由闻予善射…………… (43)
- 次韵子由论书…………… (43)
- 次韵和子由欲得骊山澄泥砚…………… (44)
- 竹籬…………… (44)
- 溪陂鱼…………… (44)
- 凌虚台…………… (44)
- 和子由苦寒见寄…………… (44)
- 司竹监烧苇园因召都巡检柴貽勛左藏以其徒会猎园下…………… (45)
- 亡伯提刑郎中挽诗二首甲辰十二月八日凤翔官舍书…………… (45)
- 和子由木山引水二首…………… (46)
- 寄题兴州晁太守新开古东池…………… (46)
- 和董传留别…………… (46)
- 骊山三绝句…………… (46)
- 华阴寄子由…………… (47)
- 夜直秘阁呈王敏甫…………… (47)
- 谢苏自之惠酒…………… (47)
- 入馆…………… (47)
- 赠蔡茂先…………… (48)

六 古今体诗五十六首

送任伋通判黄州兼寄其兄孜·····	(49)
秀州僧本莹静照堂·····	(49)
石苍舒醉墨堂·····	(49)
王颐赴建州钱监求诗及草书·····	(50)
次韵杨褒早春·····	(50)
次韵柳子玉见寄·····	(50)
送钱藻出守婺州得英字·····	(50)
送刘放倅海陵·····	(50)
送曾子固倅越得燕字·····	(51)
绿筠亭·····	(51)
送安惇秀才失解西归·····	(51)
送吕希道知和州·····	(51)
送文与可出守陵州·····	(51)
次韵王海夜坐·····	(52)
送蔡冠卿知饶州·····	(52)
宋叔达家听琵琶·····	(52)
次韵子由初到陈州二首·····	(52)
送刘道原归覲南康·····	(52)
出都来陈所乘船上有题小诗八首不知何人有感于余心者聊为 和之·····	(53)
次韵子由柳湖感物·····	(54)
次韵张安道读杜诗·····	(54)
送张安道赴南都留台·····	(54)
傅尧俞济源草堂·····	(54)
陆龙图洗挽词·····	(55)
胡完夫母周夫人挽词·····	(55)
次韵柳子玉过陈绝粮二首·····	(55)

陪欧阳公燕西湖·····	(55)
欧阳少师令赋所蓄石屏·····	(56)
颍州初别子由二首·····	(56)
十月二日将至涡口五里所遇风留宿·····	(56)
出颍口初见淮山是日至寿州·····	(56)
寿州李定少卿出钱城东龙潭上·····	(57)
濠州七绝·····	(57)
泗州僧伽塔·····	(58)
龟山·····	(58)
发洪泽中途遇大风复还·····	(58)
十月十六日记所见·····	(58)
广陵会三同舍各以其字为韵仍邀同赋·····	(59)

七 古今体诗四十五首

游金山寺·····	(60)
自金山放船至焦山·····	(60)
甘露寺·····	(60)
初到杭州寄子由二绝·····	(61)
次韵柳子玉二首·····	(61)
腊日游孤山访惠勤惠思二僧·····	(62)
李杞寺丞见和前篇复用元韵答之·····	(62)
再和·····	(62)
游灵隐寺得来诗复用前韵·····	(62)
戏子由·····	(63)
越州张中舍寿乐堂·····	(63)
姚屯田挽词·····	(63)
送岑著作·····	(63)
雨中明庆赏牡丹·····	(64)
吉祥寺赏牡丹·····	(64)

吉祥寺僧求阁名·····	(64)
和刘道原见寄·····	(64)
和刘道原咏史·····	(64)
和刘道原寄张师民·····	(64)
送张职方吉甫赴闽漕六和寺中作·····	(64)
和子由柳湖久涸忽有水开元寺山茶旧无花今岁盛开二首·····	(65)
雨中游天竺灵感观音院·····	(65)
和蔡准郎中见邀游西湖三首·····	(65)
六月二十七日望湖楼醉书五绝·····	(66)
七月一日出城舟中苦热·····	(66)
宿余杭法喜寺后绿野堂望吴兴诸山怀孙莘老学士·····	(67)
宿临安净土寺·····	(67)
自净土寺步至功臣寺·····	(67)
游径山·····	(67)
自径山回得吕察推诗用其韵招之宿湖上·····	(68)
宿望湖楼再和·····	(68)
夜泛西湖五绝·····	(68)

八 古今体诗六十八首

求焦千之惠山泉诗·····	(70)
答任师中次韵·····	(70)
沈谏议召游湖不赴明日得双莲于北山下作一绝持献沈既见和 又别作一首因用其韵·····	(70)
和欧阳少师会老堂次韵·····	(71)
和欧阳少师寄赵少师次韵·····	(71)
监试呈诸试官·····	(71)
望海楼晚景五绝·····	(71)
试院煎茶·····	(72)
孙莘老求墨妙亭诗·····	(72)

李公择求黄鹤楼诗因记旧所闻于冯当世者·····	(73)
八月十日夜看月有怀子由并崔度贤良·····	(73)
催试官考较戏作·····	(73)
八月十七日复登望海楼自和前篇是日榜出余与试官两人复留 五首·····	(73)
和沈立之留别二首·····	(74)
和陈述古拒霜花·····	(74)
梵天寺见僧守诠小诗清婉可爱次韵·····	(75)
听贤师琴·····	(75)
秋怀二首·····	(75)
哭欧阳公孤山僧惠思示小诗次韵·····	(75)
次韵孔文仲推官见赠·····	(75)
朱寿昌郎中少不知母所在刺血写经求之·····	(76)
汤村开运盐河雨中督役·····	(76)
是日宿水陆寺寄北山清顺僧二首·····	(76)
盐官部役戏呈同事兼寄述古·····	(77)
盐官绝句四首·····	(77)
六和寺冲师阌山溪为水轩·····	(77)
冬至日独游吉祥寺·····	(78)
后十余日复至·····	(78)
戏赠·····	(78)
和人求笔迹·····	(78)
将之湖州戏赠莘老·····	(78)
送张轩民寺丞赴省试·····	(78)
再用前韵寄莘老·····	(79)
画鱼歌·····	(79)
鸦种麦行·····	(79)
和致仕张郎中春昼·····	(79)
和邵同年戏赠贾收秀才三首·····	(79)
吴中田女王叹·····	(80)

游道场山何山	(80)
莘老葺天庆观小园有亭北向道士山宗说乞名与诗	(80)
赠孙莘老七绝	(81)
至秀州赠钱端公安道并寄其弟惠山老	(81)
秀州报本禅院乡僧文长老方丈	(82)
王复秀才所居双桧二首	(82)

九 古今体诗六十一首

元日次韵张先子野见和七夕寄莘老之作	(83)
正月九日有美堂饮醉归径睡五鼓方醒不复能眠起阅文书得鲜 于子骏所寄杂兴作古意一首答之	(83)
次韵答章传道见赠	(83)
法惠寺横翠阁	(84)
祥符寺九曲观灯	(84)
上元过祥符僧可久房萧然无灯火	(84)
正月二十一日病后述古邀往城外寻春	(84)
有以官法酒见饷者因用前韵求述古为移厨饮湖上	(84)
饮湖上初晴后雨二首	(84)
风水洞二首和李节推	(85)
独游富阳普照寺	(85)
自普照游二庵	(85)
富阳妙庭观董双成故宅发地得丹鼎覆以铜盘承以琉璃盆盆既 破碎丹亦为人争夺持去今独盘鼎在耳二首	(86)
新城道中二首	(86)
山村五绝	(86)
癸丑春分后雪	(87)
湖上夜归	(87)
同曾元恕游龙山吕穆仲不至	(87)
寒食未明至湖上太守未来两县令先在	(88)

次韵孙莘老见赠时莘老移庐州因以别之·····	(88)
赠别·····	(88)
次韵代留别·····	(88)
月兔茶·····	(88)
薄命佳人·····	(88)
吉祥寺花将落而述古不至·····	(89)
述古闻之明日即至坐上复用前韵同赋·····	(89)
李钊辖坐上分题戴花·····	(89)
於潜令刁同年野翁亭·····	(89)
於潜僧绿筠轩·····	(89)
於潜女·····	(89)
自昌化双溪馆下步寻溪源至治平寺二首·····	(90)
与临安令宗人同年剧饮·····	(90)
宝山昼睡·····	(90)
僧清顺新作垂云亭·····	(90)
五月十日与吕仲甫周邢僧惠勤惠思清顺可久惟肃义谿同泛湖 游北山·····	(91)
会客有美堂周邢长官与数僧同泛湖往北山湖中闻堂上歌笑声 以诗见寄因和二首时周有服·····	(91)
席上代人赠别三首·····	(91)
唐道人言天目山上俯视雷雨每大雷电但闻云中如婴儿声殊不 闻雷震也·····	(92)
追和子由去岁试举人洛下所寄九首·····	(92)
赠上天竺辩才师·····	(94)

十 古今体诗五十二首

立秋日祷雨宿灵隐寺同周徐二令·····	(95)
病中独游净慈谒本长老周长官以诗见寄仍邀游灵隐因次韵 答之·····	(95)

病中游祖塔院·····	(95)
虎跑泉·····	(95)
佛日山荣长老方丈五绝·····	(96)
吊天竺海月辩师三首·····	(96)
孤山二咏 并引·····	(97)
与述古自有美堂乘月夜归·····	(97)
有美堂暴雨·····	(97)
八月十五日看潮五绝·····	(98)
东阳水乐亭·····	(98)
与周长官李秀才游径山二君先以诗见寄次其韵二首·····	(99)
临安三绝·····	(99)
登玲珑山·····	(100)
宿九仙山·····	(100)
陌上花三首 并引·····	(100)
游东西岩·····	(100)
宿海会寺·····	(101)
径山道中次韵答周长官兼赠苏寺丞·····	(101)
汪覃秀才久留山中以诗见寄次其韵·····	(101)
再游径山·····	(101)
洞霄宫·····	(102)
初自径山归述古召饮介亭以病先起·····	(102)
明日重九亦以病不赴述古会再用前韵·····	(102)
九日寻臻周黎遂泛小舟至勤师院二首·····	(102)
九日舟中望见有美堂上鲁少卿饮以诗戏之二首·····	(103)
游诸佛舍一日饮醪茶七盏戏书勤师壁·····	(103)
九日湖上寻周李二君不见君亦见寻于湖上以诗见寄明日乃次 其韵·····	(103)
送杭州杜威陈三掾罢官归乡·····	(103)
元翰少卿宠惠谷帘水一器龙团二枚仍以新诗为贶叹味不已次 韵奉和·····	(104)