

萬庵詩集

何耀光署



順德黎暢九撰

蒿庵詩稿

至樂樓叢書第廿九

一九八七年十一月初版

撰稿人 黎暢九

校對者 何叔惠

出版者 至樂樓

承印者 大同印務有限公司

地址：北角錦屏街45號地下
電話：五十六五五七二二

一九八七年歲次丁卯仲秋

何序

少日讀後漢書范式傳：「行矣元伯，死生路異，永從此辭。」輒掩卷太息，久而不能自己於懷！昔人有言：「一死一生，乃見交情。」乘車戴笠之盟。推食解衣之義，丁茲末世，戛戛乎難矣。歲乙丑夏六月，三伏鬱蒸，揮汗成雨，區季謀老先生冒炎暑，自北角寓所來訪至樂樓，手捧詩卷盈冊，揖余而言曰：「是亡友順德黎君暢九遺作也，君生櫻喪亂，遭逢不偶，復羸弱多疾病，卒抑抑賫志以沒。平生惟瘁力於詩。季謀與交久且厚，知之亦至深，乃爲輯錄其詩稿自己卯至丁未二十八年間，積存都若干首，季謀懼其湮沒無聞也。知公好義，願乞爲付梓人，俾能傳之於後世。則豈獨受之者淪髓，季謀亦同戴大德矣。」余聞深感其言之真摯而剴切也。憶遜清乾隆間洪亮吉聆黃仲則噩耗，自長安倉促渡黃河，易車而騎，凡歷四晝夜，奔馳七百餘里，抵運城古寺時，而仲則已逝，亮吉爲扶柩歸葬武進原籍。撫其遺孤，并乞陝撫畢秋帆梓其遺集，時人稱亮吉高義焉。詩曰：「我心匪石，不可轉也。」今余於季老見之矣。方今世道澆漓，倫常乖舛，友朋之道，唯勢利是尙，平日酒

食徵逐，狎暱綢繆，一旦利盡交疏，遽視同陌路。更甚者采葵傷根，落井下石，天性之刻忍涼薄，一至於此！少陵詩：「翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數！君不見管鮑貧時交，此道今人棄如土！」以視季老篤於道義，情深一往，相去何可以道里計哉！嗟夫！晨夕相思，死生不渝，接清輝於竹帛，合冥契之苔岑。余敬仰季老之爲人，孔子曰：「君子成人之美。」余未敢以君子自居，然付梓之責，又安敢辭耶！爰應之曰：「諾，謹受命。」退而讀黎君之詩，自忖於此道未嘗多究心，然其詩清復深婉，在后山與義山之間，實有足傳焉者。逮於吳蘇二先生序文中詳言之矣。

丙寅初冬何耀光序於至樂樓

季子無文自顧不足以序蒿庵遺詩益以近數月來檢校神疲計惟將去秋哭輓小詞置諸卷末以當跋語而已

庚戌秋日季子謹識

菩薩蠻四首

人隨宋槩明刊後同歸豈是無何有哀語憶彊村孤留已斷魂
延綿貽絕筆強半難
爲識殘缺此希遺淚吞展讀時
三眠神未歇耐到秋
喘窗不已吟猶是心肝嘔盡饑寒裏藥裏枉頻投雲霓入望休
容惜淚墨當束芻人天隔也無
暮年念心力有限何
廿年商略憑魚雁白頭共許傾肝膽書痛汗牛遷家難一研傳
腹便搔便著意遠筆
尤卓何敢私庋藏棗梨詎稍忘

題蒿庵遺集

陳荆鴻

少小相親似雁行
寧知老大各參商
釣鼈久負滄溟約
屈蠖徒歸故里裝
搔首已非天
可問牢愁眞覺海
難量如今賸有詩
魂在便哭西臺只斷腸

題蒿庵詩稿

勞天庇

壯日翩翩記室才
一從坎窞志成灰
故山邈絕人長逝
遺稿沉埋事更哀
豈分騷心依
草木何堪怨抱鬱
風雷詩壇總道兼
葭續未必兼葭可盡賅

吳序

始余未識蒿庵當癸酉甲戌間讀廣州報章有署黎騷者刊爲短論典雅醇深不類時手心竊嚮往之時余方及冠以爲黎騷必積學宿儒私欲攀交請益以爲幸已而禦倭戰起經年而廣州陷余幙被奔走粵西北江間流轉州邑依人作幕會蒿庵亦橐筆於三水蘆苞以先師黃祝葉夫子之函介因知卽向所心許之黎騷也由是神交而獲讀其詩郵筒往復聲氣相通壬午癸未之際蒿庵且與余共事於台山縣署昕夕聚首雖一行作吏而吟誦不廢今蒿庵集中尙有和余阻雨遊溫泉不果之詩其餘壬癸前後諸作皆余所嘗擊節吟賞者又有與蕨庵酬唱者卽祝葉師晚歲別號也癸未春夏間台開各邑大旱而饑余移席恩平未幾而蒿庵亦遠赴桂林余甲申兵中懷人詩所云水周堂外碧參差客思南冠露滿枝卽懷蒿庵之作也乙酉春初余又經新興轉羅定時倭寇已成弩末然勢雖窮而狂益甚連陷桂林韶關粵漢湘桂諸路終爲打通戎馬倉皇烽煙處處念蒿庵益難自己入秋倭寇敗降歲暮余歸廣州重晤蒿庵執手慨歎髣髴隔生而祝葉師已先於倭寇乞降前數日遽歸道山矣平生師友淪沒過半逮余北行入都以至避地南來時事多故音問寢疎而執意蒿庵竟窮老故鄉溘先朝露耶

追念三十年來離亂聚散之迹今幾日耳世變屢更不知所屆而余亦兩鬢俱斑矣頃者區丈季子以所輯蒿庵遺詩一卷屬爲之序展誦再過如逢故人其詩思致幽眇造語深微雖尋常事物詠歎亦能別見理趣其苦吟雖略近後山而詩成則不見苦吟之迹詩境亦較後山爲恢廓則時代閱歷使之然也顧吾觀其晚作憔悴抑鬱亦往往有激切之音於以見蒿庵之所遭蓋有不得已而言者在矣昔歐陽公序江鄰幾文集深有慨於二十五年之間朋友故舊相繼而歿其間有不幸罹憂患觸網羅至困阨流離以死獨其文章尙見於世者雖殘篇斷簡猶爲可惜今蒿庵之詩得季子丈輯而存之蒿庵爲不死矣獨余與蒿庵夙昔交遊共事幕府晚乃疎迹而不通聞問者逾二十年迄於身後始序其詩以自贖嗚呼是堪愧矣蒿庵爲人清癯短小談吐若貫珠與其詩之紆徐深邃者頗不相類聞遺著尙輯有黎二樵年譜云庚戌二月南海吳天任荔莊序於香港寓齋

蘇序

曩者余因蘇圃大兄獲交南海季子區君季謀二人者皆篤於故舊而好吟詠歲時
休沐恆袖其所作以相過從則數數爲言吾鄉黎君蒿庵蘇圃之言曰蒿庵騷其名暢
九其字而鄉之篤行隱君子也壯歲嘗橐筆吏曹不屑屑爲走趨計退而耽書顏所居
曰蟬齋冬一裘夏一葛坐一室左圖右史爲買書絕句以發其趣己丑以還爲詩益工
身以益困季子常從海隅置郵給贍之鹽米凌雜刀圭藥餌月有養而歲有餘也予心
識之以爲季子之交友以誠蘇圃之聞善相告其于蒿庵必有相與以爲善者益欲交
其人讀其詩庚戌春季子持詩稿洵然來告曰此予輯存之蒿庵遺詩也蒿庵終歲貧
病去冬且以羸疾死生平所得元明鉛槧金石玩好恆以易米之故隨手蕩盡計自己
卯至丙午年間存詩數百篇夫以蒿庵之不遇時雖古窮愁落托山澤之癯無以過晚
乃憔悴於虐政幾于窮無復之而端居閔默危行言孫所以微見其意者類皆託於陰
陽寒暑風雨晦冥之遽變草木蟲魚之榮悴枯苑朋友戚舊死生新故之感其境愈逆
其志愈堅其情愈悲而出辭愈淡若窮鳥枯魚之無可控訴則啁啾噉啁必發其聲而
後已焉倘不爲之刊佈櫟白將無以見吾故人志事於萬一其咎戾固有在矣予聞而

悲之既乃取讀其詩其哀樂所感隨遇而發而清新刻露有出於尋常筆墨之外者予意季子之所爲不獨以其詩而以其人又非徒以其人而並哀其遇慨乎其有不得于言者也嗟乎士生沒世槁項黃馘老死於衡泌之中敝精疲神作爲文字身死之後不旋踵而澌滅淨盡何可勝數茲編之傳不傳未可知獨得友如季子而蒿庵之詩可以無憾得友如蘇圃而季子之爲義益彰詩所以美教化厚人倫者其在斯乎其在斯乎書而序之以志予友慕義之誠而不獲于蒿庵爲可憾也庚戌季春順德蘇文擢拜序

己卯

園坐

滄江如歲去堂堂寂寞遲來味轉長
闌外竟成心語口花間猶是日爭黃
茸茸細草緣陰長脈脈寒泉闕叶掘
地藏俯仰漸疑齊物意鼻端明後起
微香園地下爲自來水塘

長風

長風一過萬方秋短笛誰能更倚樓
天半獨行明月冷夜來應有路人愁
寒潮往復能成籟亂世文章漸似疣
別有尊前滋味永可堪同試爛羊頭

蟬

鳴高何足貴羨汝更何心有吻涎金
露其身芘綠陰曾無促織意不負吐絲
任一顧螳螂在偏能作媚音

藥瓶對書信手取讀意有所觸輒成一詩

農民貸官錢展轉胥吏手人與青苗
枯荆公得知否青苗錢均輸制鹽鐵
府海良意沕桑孔有罪人旁推及他物
均輸鹽鐵夷吾張四維乃在富民後官
富民方饑違心道滿口管仲四維易妻
富貴情光武厭糟糠宋弘那得解強說
不下堂宋弘辭婦太宗借突

厥滅之以興唐空有橫磨劍終爲石敬瑭唐晉借兵姊妹皆列土楊門光女媚化家以爲國羞絕好男兒楊玉環急兵夜捉人未敢因爲利苦役識民情猶賢石壕吏石壕吏一炬燔詩書拙哉乃秦始何如創新學詩書無餘子秦政焚書懸鵠愚庶士古今寧異制易朝藥換湯八股無興替明清八股

馬票戲作

幾人擲國輕孤注欲陟嵯峨射利先見山谷詩函谷一丸成口號馬票以一元爲賭注揚州萬貫滿腰纏螺獅已解能吞象滄海何當盡變田天地悠悠歸指馬頗于博奕悟猶賢

題畫詩

政猛年凶肝肺裂避秦人去鳥飛絕一篙烟雨尙茫茫此意未同陶靖節覓桃源
大兒裂屍屋崩覆寡婦縋孩慘不哭鬼面偃蹇逐人行不如富豪車馬速逃難
食粟曹交九尺身還輸短簿足驚人治齊別有經綸在卅載狐裘未與珍晏嬰
古人禦侮化閭閻何事今人更引狼却恨已無元化手爲渠剗剔換肝腸閭閻
迷離轉覺木蘭羞躍馬長圍解道州豈有軍中防婦在蛾眉猶麗九天秋解道州圍
多謝比鄰相與意童駮刻骨未能忘強梁不作禪中虱壯志應穿百步揚射靶

豺虎憑山誰敢逐鼠竊狗偷乃爲戮村廬寥寂豺虎來更勝荒年食人肉肥隊長
昭關一出驢空群空乏寧論骨與筋獨訴幽情吳市上有聲不必鳳凰聞吳市吹簫

答柳亞子

難得居夷北夕親接杯先感季鷹莼主人張侯以莼羹餉客回燈豈獨詩情躍握腕同爲
國步呻滿眼怕看籬下菊何時還作嶺南人君有寇退重遊羊石相訪之約如公期艾文
章腹上下縱橫論有神

庚辰

丁湘田女士以高劍父續贈秋楓立軸題識見貽賦謝一律

丹青不負女詞流寫落吳江一葉秋廿六年來逢舊燕三千劫後念全牛余邀劍父重題
其上劍父謂此畫乃民國初年在上海與湘田鄰居時續贈者湘田在日寇攻滬時家被毀所藏書畫喪失
殆盡從知有相成無住且念隨緣作小休抒悃雖慚皮陸句壁間卓犖見天游

周貫明以張純初所續十分春色圖屬題

懸目冥霜氣芳菲忽起予長春端不改萬類忍爲噓本自成顏色何須近鳥魚匠心能

著手二妙更誰如 貫明業醫

松山步月同心齋谷雛次谷雛韻

月閉重雲海尙明
山分餘色夜逾清
破街狂犬驚群影
深木寒蛩咽斷情
彼物因時猶作態
於人何事轉嚙聲
心心相印真成鵬
恍忽松濤天際行

松山望月當頭

尋常一樣抹天清
未覺當頭是獨醒
明物高懸寧徹骨
與人正視轉忘形
新驅異響調繁木
久假寒芒掠衆星
放眼漸迷愁不盡
振衣直欲感伶俜

澳門雜詩

重譯閩音辨馬交
卽論遺石亦紛呶
坐看日暮群兒弄
遙應疎林鳥語啁
馬交石
危門古寺賸三巴
亂石荒蕪走鼠蛇
絕憶漁山詩畫在
斯文應不覺人遐
三巴寺
一燈何必定廻瀾
無限歸帆賴汝安
認取循環明滅意
好須料理釣魚竿
燈塔
國亡換得院嶄新
經始伊誰考待眞
一讀重脩碑志語
傷心却署澳門人
普濟禪院
漁賈浮槎念德威
釀資臨水拜天妃
海桑四百餘年事
廟貌增華與昨非
媽閣廟
側步縈紆縱陟顚
何曾放目莫爲前
爲山枉作螺獅想
人定終難遽勝天
螺絲山

高下因丘得性靈前山回首尙殘城園遊不見營巢鵠但聽鳩聲與鵲聲白鵲巢花園
異國巖栖寫國魂此心寧分作詩人文章別有難爲朽何與金剛不壞身賈梅士岩
有人夜半持山去山谷句猶及相從故老譚萬綠映江饒一壁漁翁休唱望江南青洲

海燐

澳門南灣水涵涵質夜炫奇光然不常見余名之曰

海燐並爲詩紀之

網月寒烟迷一鑑涵燐碧水炫千奇枝枝怒發銀排箭正是風颶荇藻時
輕舟破水出螢光槳撥雙雙作有芒恰似漏雲天一片却從漏處見青蒼

一年

余以去歲十月去廣州翌日卽告淪陷展轉遷流遂客馬交時光桂萼

已是一年寓目興懷淒然有詠

一年濡滯敢言歸往事春泥迹未微民信金湯輕虜燄吏驚風鶴失戎機謾兼喪地尤
誰負佗作降臣去亦磨魂化却憐丁令返滿城人物已全非

辛巳

辛巳三月自香港歸粵間道羊城而至蘆苞