



2009-2010

*Report on Advances in  
Landscape Architecture*

中国科学技术协会 主编  
中国风景园林学会 编著

中国风景园林学会  
二〇一〇年九月

风 景 园 林  
学 科 发 展 报 告

中国科学技术出版社





2009-2010

# 风景园林

## 学科发展报告

REPORT ON ADVANCES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE

中国科学技术协会 主编  
中国风景园林学会 编著

中国科学技术出版社  
· 北京 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

2009—2010 风景园林学科发展报告/中国科学技术协会主编;  
中国风景园林学会编著. —北京:中国科学技术出版社, 2010. 4

(中国科协学科发展研究系列报告)

ISBN 978-7-5046-5012-2

I. ①2… II. ①中… ②中… III. ①园林设计—技术发展—  
研究报告—中国—2009—2010 IV. ①TU986. 2-12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 043189 号

本社图书贴有防伪标志,未贴为盗版。

中国科学技术出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码.100081

电话:010—62173865 传真:010—62179148

<http://www.kjpbooks.com.cn>

科学普及出版社发行部发行

北京凯鑫彩色印刷有限公司印刷

\*

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:9.75 字数:234 千字

2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—2000 册 定价:30.00 元

ISBN 978-7-5046-5012-2/TU • 77

---

(凡购买本社的图书,如有缺页、倒页、  
脱页者,本社发行部负责调换)

# 2009—2010

## 风景园林学科发展报告

REPORT ON ADVANCES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE

总顾问 吴良镛 周干峙 陈俊愉 陈晓丽

专题顾问 (按姓氏笔画排序)

马云安	王 燕	王泽民	王秉洛	王香春
刘家麒	安友丰	严玲璋	吴振千	张树林
李如生	胡运骅	徐 波	高 翔	崔丽萍
梁伊任	程绪珂	谢凝高		

首席科学家 孟兆祯

编写人员 (按姓氏笔画排序)

丁伟杰	于沈光	王向荣	王沛永	王绍增
王磐岩	车生泉	丛日晨	付彦荣	包志毅
包满珠	白伟岚	刘庆华	刘晓明	刘滨谊
吕英民	孙晓春	庄优波	朱卫峰	朱育帆
许东新	何桂琴	张启翔	张宝鑫	李玉红
李廷明	李炜民	李 雄	杨 锐	陈伟良
陈 敏	陈蔚镇	周如雯	周武忠	林广思
林 箕	茅晓伟	金荷仙	姚崇怀	胡一可
胡永红	胡 洁	赵世伟	赵彩君	赵惠恩
赵智聪	耿刘同	贾建中	贾 琨	钱 杰
高小辉	曹晓月	葛 红	董 瑾	韩丽莉
雷 芸	潘会堂	戴咏梅		

学术秘书组 王磐岩 刘晓明 金荷仙 付彦荣

# 序

当今世界科技正处在一次新的革命性变革的前夜。人类迫切需要创新发展模式和发展途径,创新生产方式和生活方式,开发新的资源。这样的需求和矛盾,强烈呼唤着新的科学技术革命。而全球金融危机所带来的世界经济、产业格局的大变化,很可能会加快新科技革命的到来。学科创立、成长和发展,是科学技术创新发展的基础,是科学知识体系化的象征,是创新型国家建设的重要方面。深入开展学科研究,总结学科发展规律,明晰学科发展方向,对促进学科的交叉融合并衍生新兴学科,继而提升原始创新能力、加速科技革命具有重要意义。

中国科协自2006年开始启动学科发展研究及发布活动,连续完成了每个年度的学科发展研究系列报告编辑出版及发布工作。2009年,中国科协组织中国气象学会等27个全国学会分别对大气科学、古生物学、微生物学、生态学、岩石力学与岩石工程、系统科学与系统工程、青藏高原研究、晶体学、动力与电气工程、工程热物理、标准化科学技术、测绘科学与技术、烟草科学与技术、仿真科学与技术、颗粒学、惯性技术、风景园林、畜牧兽医科学、作物学、茶学、体育科学、公共卫生与预防医学、科学技术史、土地科学、智能科学与技术、密码学等26个学科的发展研究,最终完成学科发展研究系列报告和《学科发展报告综合卷(2009—2010)》。

学科发展研究系列报告(2009—2010)共27卷,约800万字,回顾总结了所涉及学科近年来所取得的科研成果和技术突破,反映了相关学科的产业发展、学科建设和人才培养等,集中了相关学科领域专家学者的智慧,内容深入浅出,有较高的学术水准和前瞻性,有助于科技工作者、有关决策部门和社会公众了解、把握相关学科发展动态和趋势。

中华民族的伟大复兴需要科学技术的强力支撑。中国科协作为科技工作者的群众组织，是国家推动科学技术事业发展的重要力量，应广泛集成学术资源，促进学科前沿和新学科的融合，推动多学科协调发展，广泛凝聚科技工作者智慧，为建设创新型国家做出新贡献。我由衷地希望中国科协及其所属全国学会坚持不懈地开展学科发展研究、学术史研究以及相应的发布活动，充分发挥中国科协和全国学会在增强自主创新能力中的独特作用，推动学科又好又快发展。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '陈志列' (Chen Zhili).

2010年3月

# 前　　言

风景园林是一个既古老又年轻的应用型学科。3000多年的历史积淀,造就了中国风景园林深厚的文化和精湛的技艺,成为国内外文化交流的重要领域和媒介。众多风景名胜和历史园林响誉海内外,在世界上独树一帜。近现代以来,随着城市建设的发展和环境问题的日益突出,园林绿地作为唯一有生命的绿色基础设施,以其改善城市生态环境、维护城市生态安全的重要作用日益受到人们的重视。与此同时,伴随着各地城市建设和人居环境的改善,风景园林学科领域不断拓宽,迸发出前所未有的生机和活力。许多实例已经证实,风景园林建设不仅显著改善了城市居民的生活质量,也极大地提升了城市的面貌和形象,亦将会在我国的物质文明、精神文明和生态文明建设,以及构建和谐社会、“发展低碳经济”等方面发挥重要作用。

在中国科协的组织和支持下,中国风景园林学会承担了风景园林学科发展(2009—2010)研究,组成了由吴良镛、周干峙、陈俊愉三位院士和陈晓丽理事长为顾问,孟兆祯院士为首席科学家,数十位一线专家组成的课题组。自2009年6月正式启动研究工作以来,在短短半年多的时间里,课题组成员对风景园林学科各领域近年来的工作进行了广泛深入的调研,全面总结了学科发展现状和最新进展,力求科学地梳理学科的新成果、新理论、新观点、新方法和新技术等,正确地评价学科作用和地位;分析归纳了学科内涵、领域和特点;开展了学科发展的国内外比较;提出了学科发展战略需求、发展目标、发展方向和策略措施等。

在研究过程中,课题组认真学习了《学科发展蓝皮书》、《2020年的中国科学和技术》等已有学科研究成果,听取了众多业界资深专家的意见;召开了数次不同规模的讨论会,并开展了风景园林行业科研状况调研。本研究报告包括一个综合报告和八个专题报告。综合报告在回顾历史、总结现状、展望未来的基础上,着重从风景园林历史与理论、城市园林景观规划设计、城市绿地系统规划、风景名胜区规划、园林植物、风景园林工程与技术、园林绿地与生物多样性、自然与文化资源保护利用,以及风景园林经济管理九个方面阐述了风景园林学科的最新进展。这种做法考虑了风景园林行业管理现状和业界对学科领域的普遍认识,也便于各有侧重,突出重点,力图较清晰地展示学科的主要领域和重要进展。

本报告可供从事风景园林历史理论研究、规划设计、工程施工、养护管理、教学等方面的专业人员和在校学生参考,也可供相关专业人员阅读。

课题组成员认真努力地完成了这份报告,但因研究时间较短,报告中不当之处在所难免,望同仁和读者指正。正因如此,课题组一致认为,此次研究工作是一个良好的开端,也是一个重要的成果,随着学科的发展,其研究工作应持续进行。

本次学科发展研究和报告编写工作,得到许多专家和学者的积极参与,并得到有关部门领导和热心人士的支持和鼓励,在此特向他们致以衷心的感谢!

中国风景园林学会

2010年1月

# 目 录

序 .....	韩启德
前言 .....	中国风景园林学会

## 综合报告

风景园林学科发展现状及进展 .....	(3)
一、引言 .....	(3)
二、风景园林学科发展现状 .....	(5)
三、风景园林学科国内外比较研究 .....	(28)
四、风景园林学科展望与对策 .....	(32)
五、结语 .....	(35)
参考文献 .....	(35)

## 专题报告

风景园林史学研究 .....	(39)
风景园林规划与设计研究 .....	(50)
城市园林绿化研究 .....	(62)
风景名胜区研究 .....	(74)
园林植物研究 .....	(88)
风景园林工程与技术研究 .....	(98)
风景园林经济与管理研究 .....	(111)
风景园林教育研究 .....	(120)

## ABSTRACTS IN ENGLISH

## Comprehensive Report

Advances in Landscape Architecture .....	(131)
--	-------

## **Reports on Special Topics**

Advances in History of Landscape Architecture .....	(137)
Advances in Landscape Planning and Design .....	(137)
Advances in Urban Landscaping & Greening .....	(138)
Advances in National Scenic and Historic Areas .....	(139)
Advances in Landscape Plants .....	(140)
Advances in Landscape Construction and Technology .....	(141)
Advances in Landscape Architectural Economy and Management .....	(142)
Advances in Landscape Architectural Education .....	(143)

# 综合报告





# 风景园林学科发展现状及进展

## 一、引言

风景园林学科(Landscape Architecture)是保护、规划、设计和可持续性管理人文与自然环境、具有中国传统特色的综合性学科，是科学、技术和艺术高度统一的应用型学科。它是我国生态文明建设的重要基础，也是保障社会和环境健康发展的关键因素。风景园林学科注重综合运用科学、技术和艺术手段来保护、利用和再造自然，创造功能健全、生态友好、景观优美、文化丰富、具有防灾避险功能的、可持续发展的环境，从而在物质文明和精神文明两方面，满足人对自然的需要，并协调人与自然、人与社会发展的关系。

目前，在全球范围内，人类正面临着前所未有的挑战，包括气候变化、全球化负面影响、生物多样性丧失、环境污染、人口增长、快速城市化、水土资源开发和改变造成压力。风景园林的价值在于保障人类安全、福利、健康和生命力，提升精神价值，促进社会可持续发展。风景园林学科积极应对上述挑战，在研究解决这些问题中发挥了重要作用。

### (一) 风景园林在我国经济、文化和社会发展中的地位和作用

风景园林是我国构建和谐社会、实现生态文明的重要基础。它关系到我国的城乡生态系统和人居环境的改善，特别是当我国进入工业化、城市化的重要时期，环境和资源面临很大压力的时候，园林绿地作为唯一有生命的基础设施，对于物质文明和精神文明建设具有不可替代的作用。党中央提出建设“物质文明”、“精神文明”和“生态文明”的发展目标，要求全党和全国要牢固树立和认真落实全面、协调、可持续发展的科学发展观，“统筹城乡发展，统筹区域发展，统筹经济社会发展，统筹人与自然和谐发展，统筹国内发展与对外开放”，实现经济发展和人口、资源、环境相协调。风景园林学科研究如何合理运用自然因素(特别是生态因素)、社会因素来创建优美的、生态平衡的人类生活境域；并随着应用领域不断拓展，深入到城乡建设的各个层面。风景园林以其自身特点在城市发展巾承担着独特的作用，带动城市生态、景观和人居环境的改善与提升。

风景园林是有效改善城市生态环境，维护城市生态安全的主要因子。在改善大气质量、防灾避险、缓解城市“热岛效应”、调节气候、涵养水源、隔离噪声、协调城市中人与自然的共存关系等方面，风景园林具有举足轻重的作用。面对全球气候变暖、城市温室化以及严峻的区域污染等问题，“用低的能源消费、低的排放和低的污染来保证国民经济和社会的可持续发展”，“发展低碳经济”成为我们必须的选择，而绿色基础设施建设是发展低碳经济的重要保障。园林绿地在节能减排、增加碳汇、促进碳吸收方面所具有的优势，使其在“发展低碳经济”战略中居于不可或缺的地位。

风景园林具有高度的艺术文化积淀，承载着文化与艺术价值。中国园林以独特优秀的民族特色自立于世界园林民族之林。在“天人合一”宇宙观的指导下，主张“人杰地灵”

和“景物因人成胜概”，进而追求“虽由人作，宛自天开”的艺术境界。中国园林以诗情画意创造空间，美学家李泽厚曾把中国园林归结为“人的自然化和自然的人化”。我国被列入世界遗产名录的遗产中，有一半以上来自风景园林领域。随着社会的发展与进步，人们对风景园林游憩休闲功能需求的增加，风景园林在人们生活中的地位也不断提升，成为人们亲近自然，开展各种文化、体育、休憩和交往活动的主要空间载体，为改善群众健康，提高生活质量发挥了重要作用。

从传统到现代，从文脉到时尚，我国风景园林在继承传统的同时走向国际，在实践的发展中更为多元、开放和包容。在科学发展观的指导下，建立有着中国特色的风景园林学科和行业体系，将为改善我国人居环境，繁荣经济，建设和谐社会和生态文明作出重大贡献。

## (二) 风景园林学科内涵

风景园林学科内容丰富，涉及环境生态、园林植物、规划设计、工程技术和社会文化等多方面。

《中国大百科全书》中提出：园林学的研究范围包括传统园林学、城市绿化和大地景物规划三个层次。传统园林学主要包括园林历史、园林艺术、园林植物、园林工程、园林建筑等分支学科；城市绿化研究园林绿化在城市建设中的作用，确定城市绿地定额指标，规划城市园林绿地系统；大地景物规划是把大地的自然景观和人文景观当做资源，从生态、社会经济价值和审美价值三方面评价，合理利用土地，进行规划。《中国大百科全书》明确地将园林学与建筑学、城市规划学作为三个并驾齐驱的学科。

风景园林的内涵和外延是不断发展的。学科名称从园林逐步发展为风景园林，核心内涵未变，但研究领域与方向却更为丰富，研究内容更为综合。结合目前学科研究的风景园林历史与理论、风景园林规划设计、园林植物、风景园林工程与技术以及风景园林管理五个领域，本报告主要从九个方面对近年的学科发展情况进行阐述，分别是：风景园林历史与理论、城市园林景观规划设计、城市绿地系统规划、风景名胜区规划、园林植物、风景园林工程与技术、园林绿地与生物多样性、自然与文化资源保护利用以及风景园林经济管理。

(1) 风景园林历史与理论。研究中外风景园林的历史与理论，包括思想史、艺术史、技术史、发展史和比较史以及传统园林理论和艺术的继承与发展，风景园林遗产保护、保存与修复，现代风景园林发展理论与历程，特别是涉及区域生态和气候的低碳人居环境规划与建设理论等。

(2) 城市园林景观规划设计。研究城市园林景观规划设计的理论、方法和技术，范围包括各类公园绿地、居住区绿地、道路广场绿地、防护绿地、生态敏感区、城市景观空间、休闲游憩地、保护地、棕地(Brown Field)等。

(3) 城市绿地系统规划。研究城市绿地的定位、类型、指标、发展目标和布局结构，各类绿地的规划，生物多样性保护规划，城市景观风貌规划，园林绿化树种规划，城市绿线控制等。

(4) 风景名胜区规划。研究风景名胜区的资源评价、性质、范围、原则、指导思想、发展

目标和布局结构,资源保护规划,风景游赏规划,游览服务设施规划,居民社会调控规划等,涉及风景名胜区体系规划、总体规划和详细规划三个层次。

(5)园林植物。研究园林植物的生态、区划,资源收集和利用,种质创新,苗木繁育,栽培和养护,配置和应用,群落构建,古树名木保护等。

(6)风景园林工程与技术。研究风景园林营建和生态保护、修复的工程与技术,包括山水地形、建筑和构筑物、园路铺装、植物、给排水、强弱电、安全防护以及工程材料等。

(7)园林绿地与生物多样性。研究园林绿地与人居环境、文化休闲、城乡景观、城市形态和安全格局的关系、城市生物多样性保护等,以及园林绿地的生态、游憩、景观、文化、避险等功能。

(8)自然与文化资源保护利用。研究自然与文化资源的调查、评价、规划、保护、利用和管理,包括有偿使用、特许经营、遗产申报、旅游开发等。

(9)风景园林经济管理。研究风景园林在经济社会发展中的地位、作用,行业管理体制、机制和机构设置,政策法规、技术标准,人才培养,建设管理模式和技术,建设工程管理等。

结合学科领域划分和行业管理的特点,本次学科发展研究还包括八个专题研究报告,分别是:①风景园林史学研究;②风景园林规划与设计研究;③城市园林绿化研究;④风景名胜区研究;⑤园林植物研究;⑥风景园林工程与技术研究;⑦风景园林经济与管理研究;⑧风景园林教育研究。

## 二、风景园林学科发展现状

### (一)历史发展概述

风景园林融汇自然和人文多个学科内容而产生、发展,最早和农业活动、祭祀、宗教、哲学以及娱乐密切相关,“是农业技术与建筑学的结合”。在中国、西亚与古希腊世界三大造园体系中,中国园林独树一帜。

#### 1. 我国风景园林学科历史发展概述

我国最早的园林传说始于黄帝时期的悬圃,确切文字记载始于公元前11世纪西周的灵囿,是利用天然山水林木、挖池筑台营造的供天子、诸侯祭祀、观天象、狩猎游乐的游憩场所。随着历史的变迁,园林研究从记叙园林景物为主,发展为从艺术角度探讨造园理论和手法,或者从工程技术角度总结造山理水、建筑营造、花木布置的经验,进而逐步形成了传统园林学科。1634年,明代造园家计成所著《园冶》系统总结了中国传统造园实践和理论,提出造园要“相地合宜,构园得体”,“巧于因借,精在体宜”,“虽由人作,宛自天开”等。此书曾被译成几国文字,被公认为世界最早的园林专著。1868年,外国人在上海租界建成外滩公园。此后,西方园林的理念开始对我国传统造园理论产生影响。特别是辛亥革命后,我国自建的城市公园逐渐增多,公园被列为城市建设项目之一。20世纪20—30年代,一些海外学习园林的学者归国,从事造园建设和在农林、建筑学院从事造园教育,推动了我国近代园林学科的发展,1928年曾成立中国造园学会。新中国成立后,我国园林建

设行业取得显著成就,一大批历史园林得到妥善保护和修缮,部分对公众开放,与众多新建的各类园林绿地一起,为服务人民大众的休闲生活、改善城市居住环境发挥了重要作用。与此同时,我国园林学科领域迅速扩大,由传统园林营建发展到城市园林绿化,乃至风景名胜区为主的自然与文化资源的保护利用等研究领域。

20世纪80年代以来,我国园林行业快速发展,学科研究日益活跃,相继有一批有影响的专著问世,如刘敦桢的《苏州古典园林》、童寯的《造园史纲》、陈植的《园冶注释》和《中国造园史》、陈从周的《说园》、周维权的《中国古典园林史》、汪菊渊的《中国古代园林史》、中国城市规划设计研究院的《中国新园林》,以及《中国古代建筑技术史·园林篇》、《风景园林师——中国风景园林规划设计集》(1—8)、“十五”国家重点图书《风景园林设计资料集》等。许多学者将理论研究与实践相结合,提出了许多学术思想,丰富了当代园林理论体系。如:冯纪忠的“形、情、理、神、意五个层面”的观点,朱有珍的“风景园林是以自然审美为主的生态境域”的观点,孙筱祥的“中国优秀古典园林造景,是自然山水的艺术再现”的观点和“三境论”(生境·画境·意境)思想,以及孟兆祯的“避暑山莊园林艺术理法赞”和“借景”理论的深入研究和阐释等。

在城市园林发展的同时,风景名胜区作为风景园林的重要组成部分,也在长期的发展中逐步完善。风景名胜区的发展传说始于尧、舜等帝王对名山大川的封禅活动,以及周朝对名山的祭祀活动。数千年来,在先民们持续对名山大川进行游历和拜谒的过程中,逐步产生了“五岳四渎”和诸多历史名山以及相关的深厚历史文化。1982年,我国建立风景名胜区管理体制,将风景名胜区界定为“受国家保护,具有观赏、文化和科学价值,具有一定规模和游览条件的地域”。风景名胜区也正式成为学科的重要研究内容,再次丰富了风景园林学科内涵和领域。

业界普遍认同,1951年,由北京农业大学的汪菊渊和清华大学的梁思成、吴良镛共同发起,并由两校联合组建的“造园专业”,是我国现代风景园林学科教育的开端。“造园专业”制定有较完备的教学计划和课程体系,不但学习了西方国家和苏联现代风景园林教育的经验,还结合我国实际情况,将园艺学和建筑学两方面课程进行了整合,培养了一批具有双学科背景的复合型专业人才。1956年,“造园专业”由北京农业大学调整至北京林学院(现北京林业大学),并改名为“城市及居民区绿化专业”,1957年建立了“城市及居民区绿化系”。1964年改称“园林专业”和“园林系”。随着学科领域的不断发展,特别是我国建立风景名胜区管理体制后,以风景名胜区为主体的自然和文化资源成为学科研究的重要内容。“风景园林”这一专业名称被提出并逐步被业界认同。1987年,教育部颁布正式设立“风景园林规划设计专业”。1988—1992年,成立了“风景园林系”。1992年,北京林学院组建成立了“园林学院”,这是我国高校设立的首个风景园林专业学院。

20世纪60年代前后,随着我国园林行业管理的确立和专业教育的开展,各地相继成立了一批学术团体。1983年,中国园林学会(二级学会)成立。1989年,中国风景园林学会(一级学会)正式成立,会员涉及城市园林、风景名胜区、建筑、城市规划、林业、园艺、环保、文物、旅游等专业领域。2005年,中国风景园林学会加入了国际风景园林师联合会(IFLA),我国风景园林科技界进一步融入了国际风景园林大家庭,国内外的交流也更加活跃。

1985年,中国风景园林学会学刊《中国园林》创刊,现已成为“中国科技核心期刊”和“中文核心期刊”,是我国风景园林政策发布、学术成果报道和信息交流的综合性学术期刊。此外,国内现已有《风景园林》、《园林》、《广东园林》、《古建园林技术》、《风景名胜》、《现代园林》、《北京园林》、《上海园林科技》、《蓝天园林》、《城市环境艺术》、《景观》、《花木盆景》、《景观设计》、《国际新景观》等几十种专业刊物,共同组成了学术刊物群,为学术研讨和交流提供了重要平台。

## 2. 世界风景园林学科历史发展概述

受气候、资源、地域文化和艺术的影响,世界各国形成了不同内容和风格的园林形式。西方规则式造园,早期主要体现了建筑与农业的结合,18世纪中叶以后,其发展曾受到中国自然式山水园林的影响。工业革命后,面对城市发展而产生的环境问题,西方园林研究的视角逐步从单体延伸到城市范围。1898年,英国埃比尼泽·霍华德(Ebenezer Howard)的《明天的园林城市》(*Garden Cities of Tomorrow*)提出,把城市园林化作为改善城市环境的重要手段,引导发达国家的城市规划和城市建设进入“城市与自然共存”的园林化时代。19世纪中期,美国风景园林师弗雷德里克·劳·奥姆斯特德(Frederick Law Olmsted)主持建造纽约中央公园,提出了“风景园林师”(Landscape Architect)的称谓,将其工作领域从庭园设计拓展到城市公园系统设计,乃至区域范围的土地规划。20世纪中叶,面对人类对自然地域的无序开发导致的整个地球环境和生态危机,著名的风景园林师、教育家伊恩·麦克哈格(I. McHag)首次提出“生态规划设计”理论,把风景园林工作领域再次拓展至大地规划,进一步丰富了风景园林学科的内容,为自然境域的合理利用,人与自然的和谐共处指出了新的理论思路与实践方向。1901年,美国哈佛大学创立了世界上第一个风景园林(Landscape Architecture)专业,开始了风景园林学科现代的、系统性的专业教育。1872年,国家公园在美国正式建立,旨在“把国有公园内的天然风景、自然变迁遗迹,野生动物和历史古迹,按原有环境,世世代代保护下去”。自此,有关国家公园的研究很快纳入了风景园林学科范畴,1972年,联合国教科文组织提出《保护世界文化和自然遗产公约》,对珍贵自然和文化遗产资源的科学保护成为世界各国的共识,受到广泛重视。

1948年,国际风景园林师联合会(IFLA)在英国剑桥大学成立,现已成为国际风景园林界非常重要的一个专业组织。相关的重要专业组织还有风景园林教育工作者委员会(CELA)、国际公园与康乐管理协会(IFPRA)、欧洲风景园林联盟(EFLA)、欧洲风景园林院校委员会(ECLAS)等。2000年,欧洲理事会(Council of Europe)拟订了欧洲风景园林公约(ELC),并于2004年正式生效。2005年和2009年,IFLA先后制定了《风景园林教育宪章》(IFLA Charter for Landscape Architectural Education)和《全球风景园林公约》(Global Landscape Convention)。这些举措对促进历史风景园林保护、规范风景园林师社会行为、推动现代风景园林建设和教育工作等,均发挥了积极作用,对未来风景园林学科的发展也具有重要的指导意义。

从历史发展可以看出,风景园林学科发展的原动力是社会发展与需求。社会发展所产生的问题,极大地促进了学科研究的拓展;而现代城市的发展和科技的更新,也为风景园林学科实践提供了广阔的空间。在国际上,风景园林学科是与建筑、城市规划同等重要