



◎新课程学习能力评价课题研究资源用书

◎主编 刘德 林旭

编写 新课程学习能力评价课题组

学习高手

状元塑造车间

学习技术化

TECHNOLOGIZING
STUDY

配人教版

语文 七年级上册



语文就像一首歌

- 文本精研
- 感受鉴赏
- 多维阅读
- 习题探讨

光明日报出版社



新课程学习能力评价课题研究资源用书

学习高手

状元塑造车间

主 编 刘 德 林 旭

本册主编 李德胜

本册主编 龚秀芬

本册编委 李德胜 李肺霖

语文 七年级上册

配人教版

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

学习高手. 七年级语文. 上册/刘德, 林旭主编. —2 版. —北京: 光明日报出版社, 2009. 6(2010. 7 重印)

配人教版

ISBN 978-7-5112-0129-4

I. 学… II. ①刘… ②林… III. 语文课—初中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 085532 号

学习高手

语文/七年级上册(人教版)

主 编: 刘 德 林 旭

责任编辑: 温 梦

策 划: 聂电春

版式设计: 邢 丽

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡 骑

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078249(咨询)

传 真: 010-67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京市华沛德律师事务所张永福律师

印 刷: 山东鸿杰印务集团有限公司

装 订: 山东鸿杰印务集团有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社发行部联系调换。

开 本: 890×1240 1/32

字 数: 270 千字

印 张: 10

版 次: 2010 年 7 月第 2 版

印 次: 2010 年 7 月第 1 次

书 号: ISBN 978-7-5112-0129-4

定价: 16.90 元

版权所有 翻印必究

目录

第一单元 1

语文就像一首歌 1

休将白发唱黄鸡 2

1 * 在山的那边 2

高手支招 1 阅读导航 3

高手支招 2 文本精研 4

高手支招 3 学后品味 6

高手支招 4 多维阅读 7

高手支招 5 素材积累 8

高手支招 6 精读检测 9

2 走一步,再走一步 12

高手支招 1 阅读导航 12

高手支招 2 文本精研 13

高手支招 3 学后品味 17

高手支招 4 多维阅读 18

高手支招 5 素材积累 18

高手支招 6 精读检测 19

3 * 短文两篇 23

高手支招 1 阅读导航 23

高手支招 2 文本精研 24

高手支招 3 学后品味 27

高手支招 4 多维阅读 28

高手支招 5 素材积累 29

高手支招 6 精读检测 29

4 紫藤萝瀑布 32

高手支招 1 阅读导航 32

高手支招 2 文本精研 33

高手支招 3 学后品味 36

高手支招 4 多维阅读 37

高手支招 5 素材积累 38

高手支招 6 精读检测 39

5 童趣 42

高手支招 1 阅读导航 42

高手支招 2 文本精研 44

高手支招 3 学后品味 46

高手支招 4 多维阅读 47

高手支招 5 素材积累 47

高手支招 6 精读检测 48

单元写作 50

第二单元 52

语文就像一首歌 52

化作春泥更护花 53

6 理想 53

高手支招 1 阅读导航 54

高手支招 2 文本精研 55

高手支招 3 学后品味 58

高手支招 4 多维阅读 59

高手支招 5 素材积累 61

高手支招 6 精读检测 61

7 * 短文两篇 64

高手支招 1 阅读导航 64

高手支招 2 文本精研 65

高手支招 3 学后品味 68

高手支招 4 多维阅读 70

高手支招 5 素材积累 70

高手支招 6 精读检测 71

8 * 人生寓言(节选) 73

高手支招 1 阅读导航 73

高手支招 2 文本精研 74

高手支招 3 学后品味 76

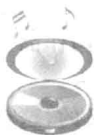
高手支招 4 多维阅读	77	高手支招 2 文本精研	115
高手支招 5 素材积累	78	高手支招 3 学后品味	117
高手支招 6 精读检测	79	高手支招 4 多维阅读	118
9 * 我的信念	82	高手支招 5 素材积累	120
高手支招 1 阅读导航	82	高手支招 6 精读检测	120
高手支招 2 文本精研	83	13 * 夏 感	123
高手支招 3 学后品味	85	高手支招 1 阅读导航	123
高手支招 4 多维阅读	86	高手支招 2 文本精研	124
高手支招 5 素材积累	87	高手支招 3 学后品味	126
高手支招 6 精读检测	88	高手支招 4 多维阅读	127
10 《论语》十则	91	高手支招 5 素材积累	127
高手支招 1 阅读导航	91	高手支招 6 精读检测	128
高手支招 2 文本精研	92	14 * 秋 天	131
高手支招 3 学后品味	95	高手支招 1 阅读导航	131
高手支招 4 多维阅读	96	高手支招 2 文本精研	132
高手支招 5 素材积累	97	高手支招 3 学后品味	134
高手支招 6 精读检测	98	高手支招 4 多维阅读	134
单元写作	101	高手支招 5 素材积累	135
第三单元	103	高手支招 6 精读检测	136
语文就像一首歌	103	15 古代诗歌四首	138
柳暗花明又一村	104	高手支招 1 阅读导航	138
11 春	104	高手支招 2 文本精研	139
高手支招 1 阅读导航	105	高手支招 3 学后品味	143
高手支招 2 文本精研	105	高手支招 4 多维阅读	145
高手支招 3 学后品味	109	高手支招 5 素材积累	145
高手支招 4 多维阅读	110	高手支招 6 精读检测	146
高手支招 5 素材积累	111	单元写作	147
高手支招 6 精读检测	111	第四单元	149
12 济南的冬天	114	语文就像一首歌	149
高手支招 1 阅读导航	114	虫声新透绿窗纱	150

16 化石吟	150
高手支招 1 阅读导航	151
高手支招 2 文本精研	151
高手支招 3 学后品味	154
高手支招 4 多维阅读	155
高手支招 5 素材积累	156
高手支招 6 精读检测	157
17 看云识天气	160
高手支招 1 阅读导航	160
高手支招 2 文本精研	161
高手支招 3 学后品味	164
高手支招 4 多维阅读	164
高手支招 5 素材积累	165
高手支招 6 精读检测	165
18 * 绿色烟烟	168
高手支招 1 阅读导航	168
高手支招 2 文本精研	169
高手支招 3 学后品味	172
高手支招 4 多维阅读	173
高手支招 5 素材积累	174
高手支招 6 精读检测	175
19 * 月亮上的足迹	177
高手支招 1 阅读导航	177
高手支招 2 文本精研	178
高手支招 3 学后品味	183
高手支招 4 多维阅读	183
高手支招 5 素材积累	184
高手支招 6 精读检测	185
20 * 山 市	188
高手支招 1 阅读导航	188

高手支招 2 文本精研	190
高手支招 3 学后品味	192
高手支招 4 多维阅读	193
高手支招 5 素材积累	194
高手支招 6 精读检测	194
单元写作	197
第五单元	199
语文就像一首歌	199
亲情如海深几许	200
21 风 箏	200
高手支招 1 阅读导航	200
高手支招 2 文本精研	201
高手支招 3 学后品味	205
高手支招 4 多维阅读	205
高手支招 5 素材积累	206
高手支招 6 精读检测	207
22 羚羊木雕	210
高手支招 1 阅读导航	210
高手支招 2 文本精研	211
高手支招 3 学后品味	215
高手支招 4 多维阅读	216
高手支招 5 素材积累	217
高手支招 6 精读检测	217
23 * 散 步	221
高手支招 1 阅读导航	221
高手支招 2 文本精研	222
高手支招 3 学后品味	224
高手支招 4 多维阅读	224
高手支招 5 素材积累	225
高手支招 6 精读检测	226

24 * 散文诗两首	229	高手支招 3 学后品味	264
高手支招 1 阅读导航	229	高手支招 4 多维阅读	265
高手支招 2 文本精研	230	高手支招 5 素材积累	266
高手支招 3 学后品味	233	高手支招 6 精读检测	266
高手支招 4 多维阅读	234	28 * 女娲造人	268
高手支招 5 素材积累	235	高手支招 1 阅读导航	268
高手支招 6 精读检测	235	高手支招 2 文本精研	269
25 《世说新语》两则	239	高手支招 3 学后品味	272
高手支招 1 阅读导航	239	高手支招 4 多维阅读	273
高手支招 2 文本精研	240	高手支招 5 素材积累	274
高手支招 3 学后品味	242	高手支招 6 精读检测	274
高手支招 4 多维阅读	243	29 * 盲孩子和他的影子	277
高手支招 5 素材积累	243	高手支招 1 阅读导航	277
高手支招 6 精读检测	244	高手支招 2 文本精研	278
单元写作	246	高手支招 3 学后品味	284
第六单元	248	高手支招 4 多维阅读	285
语文就像一首歌	248	高手支招 5 素材积累	286
心游万仞接苍穹	249	高手支招 6 精读检测	287
26 皇帝的新装	249	30 * 寓言四则	290
高手支招 1 阅读导航	249	高手支招 1 阅读导航	290
高手支招 2 文本精研	250	高手支招 2 文本精研	291
高手支招 3 学后品味	256	高手支招 3 学后品味	295
高手支招 4 多维阅读	257	高手支招 4 多维阅读	296
高手支招 5 素材积累	258	高手支招 5 素材积累	297
高手支招 6 精读检测	258	高手支招 6 精读检测	297
27 郭沫若诗两首	261	单元写作	301
高手支招 1 阅读导航	261	附录 教材习题解答	303
高手支招 2 文本精研	262		

第一单元



语文就像一首歌

启 程

$\frac{4}{4}$

$\underline{1\ 2\ 3\ 3}\ \underline{0\ 5\ 5\ 5}\ \underline{5\ 3\ 2\ 1}\ |\ \underline{2\ 1\ 1\ 1} - 0\ |\ \underline{1\ 2\ 3\ 3}\ \underline{0\ 6\ 6\ 6}\ \underline{6\ 3\ 2\ 1}\ |$
 每一 天 都 有 一 些 事 情 将 会 发 生 每 段 路 都 有 即 将 要 来 的
 $\underline{3\ 2\ 2\ 2} - 0\ |\ \underline{5\ 6\ 7\ 7}\ \underline{0\ 7\ 7\ 7}\ \underline{7\ 3\ 2\ 1}\ |\ \underline{2\ 3\ 1\ 1} - 0\ |$
 旅 程 每 颗 心 都 有 值 得 期 待 的 成 分
 $\underline{1\ 2\ 3\ 3}\ \underline{0\ 6\ 6\ 6}\ \underline{6\ 3\ 2\ 1}\ |\ \underline{3\ 2\ 1\ 1}\ \underline{2\cdot 2\ 0\ 1}\ |\ \underline{\dot{1}} - 0\ |\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 3\ 2\ 1}\ |$
 每 个 人 都 有 爱 上 另 一 个 人 的 可 能 想 爱 就 不 能 害 怕 会 有
 $\underline{2\ 1\ 2\ 2} - \underline{0\ 5\ 6}\ |\ \underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 6\ 6\ 6}\ \underline{5\ \dot{1}\ \dot{1}\ 6\ 6\ 6\ 5}\ |\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}} - 0\ \underline{5}\ |$
 伤 痕 没 有 人 完 整 却 有 人 能 信 任 才 找 到 永 恒 (想)
 $\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ 7}\ \underline{7\ 7\ 7\ 6}\ \underline{7\ \dot{1}\cdot}\ |\ \underline{5\ 6\ \dot{1}\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}\ 5\ 6}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ \dot{2}\ 5}\ |$
 到 达 明 天 现 在 就 要 启 程 只 有 你 能 带 我 走 向 未 来 的 旅 程 想
 $\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{2}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{3}\ 7}\ \underline{7\ 7\ 7\ 6}\ \underline{7\ \dot{1}\cdot}\ |\ \underline{5\ 6\ \dot{1}\ 5}\ \underline{6\ \dot{1}\ 5\ 6}\ \underline{\dot{3}\ \dot{2}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}}\ |$
 到 达 明 天 现 在 就 要 启 程 你 能 让 我 看 见 黑 夜 过 去
 $\underline{0\ \dot{2}\ \dot{2}\ \dot{2}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}\ \dot{1}\ \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 6\ \dot{1}}\ ||$
 天 开 始 明 亮 的 过 程

这首《启程》是台湾偶像剧《爱情白皮书》的片头曲，简短含蓄的歌词道出了我们每个人的心声。青春是一首激情澎湃的歌，是一艘涨满风帆的船，是一缕晨曦中初露的光芒。“想到达明天现在就要启程”，要实现理想现在就要开始努力。新学期开始了，我们的人生又翻开了新的一页，目标就在前方，我们要在崭新的征途上追寻自己的梦想，追求美好的人生。文学是一扇窗，打开它，我们会领略到无限的风光，那里有高山流水，那里有挚爱亲情，那里有勇气和力量。让我们细细地品读那些灵动的文字，让我们慢慢地咀嚼那些优美的章句，在爱与美的陶冶中完善我们的青春，积蓄强大的力量。



休将白发唱黄鸡

XIUJIANGBAIFACHANGHUANGJI

本单元以“感悟人生,珍惜生命”为主题。五篇课文,都是抒写人生感悟的精彩篇章。有诗歌,有散文;有现代文,有文言文;有中国作品,有外国作品。同一主题的课文内容,可以融会贯通。

《在山的那边》,“山”与“海”两个相对的形象,是富有象征意义的,这首诗抒写童年的想望和困惑、成年的感悟和信念,启示人们要实现远大的理想,必须百折不挠,坚持奋斗,要一次次地战胜失望,不停地翻过无数座山。

《走一步,再走一步》,是过来人的经验之谈,在人生道路上,艰难险阻并不可怕,大困难可以化整为零,化难为易,走一步,再走一步,定能战胜一切困难。

《短文两篇》,从细小的生命现象写起,抒写理性的思考,表达了顽强乐观、积极向上的人生态度。

《紫藤萝瀑布》,触景生情,富于哲理。由紫藤萝瀑布的辉煌、藤萝的命运,感悟生命的长河是无止境的,一时的不幸,个人的不幸,都不足畏;人生,也应该是豁达的、乐观的、奋发的、进取的。

《童趣》极富于想象和联想,回忆童稚时代的种种情趣,说明人是有精神活动的,在精神作用之下,自能享受无穷的物外之趣。

1 在山的那边

山高路远

汪国真

呼喊是爆发的沉默
沉默是无声的召唤
不论激越
还是宁静
我祈求
只要不是平淡
如果远方呼喊我
我就走向远方
如果大山召唤我
我就走向大山
双脚磨破

干脆再让夕阳涂抹小路
双手划烂
索性就让荆棘变成杜鹃
没有比脚更长的路
没有比人更高的山

赏析 全诗抒发了一种进取、执著、乐观、自信的情感，表现了当代青年昂扬、向上的精神风貌。在抒情方式上，本诗主要靠形象的议论抒发感情，在形象的议论中暗示情感。在写法上，用浅显平易的语言使诗作明白易懂，易于被广大读者所接受。



高手支招

1

阅读导航

淘宝路标

- ◎体会作者“为理想而奋斗”的思想情怀；理解作者所创设的诗歌意境，把握本诗主旨。
- ◎体会“山”和“海”的不同含义，体会诗歌蕴涵的人生哲理。
- ◎培养学习诗歌的正确方法，激发为实现自己的理想而不懈追求奋斗的情怀。

知识储备

✱作者作品

王家新(1957~)，当代诗人，出生于湖北均县(现在丹江口市)。1978年入武汉大学中文系读书。现在北京教育学院中文系从事教学工作。出版的诗集有《纪念》《游动悬崖》等。

✱字音识记

1. 生难字

痴想(chī)

凝成(níng)

喧腾(xuān)

诱惑(yòu)

一瞬间(shùn)

隐秘(mì)

2. 多音字

晕	{ yūn (头晕) yùn (日晕)	几	{ jī (几乎) jǐ (几个)	扎	{ zhá (挣扎) zhā (驻扎) zā (扎彩)	相	{ xiāng (相信) xiàng (相貌)
---	------------------------	---	----------------------	---	-----------------------------------	---	----------------------------

✱字形辨析

{ 幼(yòu)幼稚 幻(huàn)幻想	{ 喧(xuān)喧闹 渲(xuàn)渲染	{ 诱(yòu)诱惑 绣(xiù)绣花	{ 漫(màn)漫长 慢(màn)慢车
-------------------------	--------------------------	------------------------	------------------------



诗歌是文学体裁的一种。它高度凝练的语言，形象地表达作者丰富的思想和感情，集中地反映社会生活，并有一定的节奏韵律。



在山的那边

王家新

小时候，我常伏在窗口痴想^①。“痴想”一词表明“我”总是神往于大山外面的世界，已达到了痴迷的程度，这也说明“我”从小不愿困居于狭小的天地，追求新的天地。]

——山那边是什么呢？[神往山那边的新天地。]

妈妈给我说过：海

哦，山那边是海吗？[妈妈指点了理想，唤起了“我”的想望。]

用两个设问句设置悬念，引出下文，前一句是有疑而问，后一句是无疑而问。

于是，怀着一种隐秘^②的想望。[小时候想望山那边的海，爬山是为了望见大海。这个想望并没有告诉他人，所以说“隐秘的想望”。]

神往山那边的新天地，是童年的遐想，妈妈的回答，唤起了“我”的想望，也就是“我”有意识地对理想进行追求。

有一天我终于爬上了那个山顶

可是，我却几乎是哭着回来了[说明“我”的认识肤浅，爬上山顶后，却未见大海，很是失望、沮丧。]

——在山的那边，依然是山

山那边的山啊，铁青^③着脸[运用拟人手法，“我”爬上山顶，满以为能够看见大海了，望见的却依然是山，非常失望、沮丧，所以望见那边的山，看起来就像“铁青着脸”。山色是青的，是因为“我”的心情不好，好像山也铁青着脸在那里怪“我”痴心妄想，笑“我”幼稚可笑。]

给我的幻想^④打了一个零分^⑤！[“我”原以为一座山的那边就是大海，现在

①痴想：不能实现的痴心想法。痴，chī。②隐秘：隐蔽，不外露。③铁青：青黑色，多形容人恐惧、盛怒或患病时发青的脸色。④幻想：以个人的理想和愿望为依据，对还没有实现的事物有所想象以及想象出的情景。⑤零分：在这里指幻想全落空。

明白这是幻想。所以说给“我”的幻想“打了一个零分”。]

童年的认识毕竟是肤浅的,以为一座山的那边便是海,一旦望不见海,便大失所望。

妈妈,那个海呢? [承上启下。一是总结上文,这是上面寻海不遇所发出的疑问;二是可以引起下文对海的继续追求。]

第一部分,妈妈点燃了“我”童年的理想,促使“我”迈出了追求理想的第一步。一方面,因为渴望早日实现理想;另一方面因为对实现理想的艰巨性估计不足,以为爬过一座山,就能看见大海,就能达到理想境界,可事实并非如此,就不免失望、沮丧。

二

在山的那边,是海!

诗人用大海比喻理想,用群山比喻重重困难,用爬山比喻艰苦奋斗。一个“山”字,既可以指一座山,也可以指无数座山。

是用信念凝成的海[长大了,诗人领悟了妈妈所说的海,是用信念凝成的海,海很遥远,但并非虚无缥缈。]

长大后,诗人领悟了妈妈所说的海。

今天啊,我竟没想到

一颗从小飘来的种子[“种子”比喻一个信念,妈妈给“我”的信念——“山那边是海”。妈妈是由“我”的痴想、疑问而说起这话的,这话也并非确指理想,所以说是飘来的。]

却在我的心中扎下了深根[“扎下了深根”表明实现理想的坚定信念不可动摇。]

是的,我曾一次又一次地失望过[“一次又一次”强调了“我”遭受的挫折多,失望的次数多。]

诗人确信远方有海——理想是可以实现的,理想日日夜夜在心中激荡,鼓舞着“我”不懈地奋斗。“一次又一次”强调了“我”的不懈努力和不甘心。

当我爬上那一座座诱惑^①着我的山顶[“一座座”说明遇到的困难非常多。]

但我又一次次鼓起信心向前走去[理想和信念使人不畏长途跋涉。]

因为我听到海依然在远方为我喧腾^②[理想是可以实现的,日日夜夜理想在心中激荡,鼓舞着“我”不懈地奋斗,就像听到大海依然在远方为“我”喧腾。]

——那雪白的海潮啊,夜夜奔来

一次次漫湿了我枯干的心灵……[“枯干的心灵”比喻对理想的渴求。海潮“漫湿了我枯干的心灵”意思是说,理想滋润着心灵,使心灵不再干枯,变得充实而有活力。]

①诱惑:吸引,招引。②喧(xuān)腾:喧闹奔腾。



叙写在探寻理想的途中经受的磨难和信念及理想给“我”的动力。追寻理想的过程是艰辛、艰难、痛苦的，而“我”却充满实现理想的坚定信心。

在山的那边，是海吗？[再次运用设问的修辞手法，起强调作用。]

是的！人们啊，请相信——

在不停地翻过无数座山后[“无数座山”比喻重重困难，“爬山”比喻艰苦奋斗。]

在一次次地战胜失望之后

你终会攀上这样一座山顶[揭示一个富有哲理性的信念：要实现理想，须历经千辛万苦，唯有不怕困难，百折不挠，才能最终实现理想。]

而在这座山的这边，就是海呀

是一个全新的世界[“海”指理想的境界。“一个全新的世界”就是指“我”追求的“理想的境界”。]

在一瞬间①照亮你的眼睛……[“一瞬间照亮你的眼睛”，可以想见这个“全新的世界”是如何的光辉灿烂。也可以看出作者到达理想境界，实现理想后的那种惊喜、兴奋的心情。]



高手支招③ 学后品味



主旨归纳

这首诗表达了一种信念，蕴涵了一个哲理。诗人以群山和大海为意象，用大海比喻理想，用群山比喻重重困难，用爬山比喻艰苦奋斗，从而告诉人们，奔向理想的人生征途是漫长的，但是，只要百折不挠地坚持奋斗，理想境界终将实现。不要企望一蹴而就，不要因为多次奋斗不能达到目的就灰心丧气。



文法梳理

1. 在主题表达上，这首诗由童年的一次生活经历层层推进、深入，使作者所要表达的人生哲理逐步明朗化，主题表达巧妙。

2. 运用比喻，形象深刻。诗人取象于大海和群山，用大海比喻理想，用群山比喻重重困难，用爬山比喻艰苦奋斗，意象壮阔，意蕴丰富。

3. 语言朴实易懂又不失凝练，如“诱惑”“枯干”“铁青”等都意蕴丰富，很有意味。

①一瞬间：一眨眼时间。瞬，shùn。

问题探究

1. 本文中的形象有怎样的象征意义?

“海”象征着理想境界;“山”象征着实现理想途中的困难。“重重的山”说明人们起初对实现理想境界的长期性和艰巨性往往估计不足,一旦达不到预期目的,就大失所望。只有认识不断深化,才能对长期性和艰巨性有比较充分的认识。

2. “因为我听到海依然在远方为我喧腾/——那雪白的海潮啊,夜夜奔来/一次次漫湿了我枯干的心灵……”这些诗句是什么意思呢?

诗人确信远方有海——理想是可以实现的,日日夜夜理想在心中激荡,鼓舞着“我”不懈地奋斗,就像听到大海依然在远方为我喧腾。“枯干的心灵”,比喻对理想的渴望。海潮“漫湿了我枯干的心灵”,就是说,理想滋润着心灵,使心灵不再枯干,变得充实而有活力。



高手支招④

多维阅读

山 民

韩 东

小时候,他问父亲

“山那边是什么”

父亲说“是山”

“那边的那边呢”

“山,还是山”

他不作声了,看着远处

山第一次使他这样疲倦

他想,这辈子里是走不出这里的群山了

海是有的,但十分遥远

他只能活几十年

所以没有等他走到那里

就已死在半路上了

死在山中

他觉得应该带着老婆一起上路

老婆会给他生个儿子

到他死的时候

儿子就长大了

儿子也会有老婆



儿子也会有儿子
儿子的儿子也还会有儿子
他不再想了
儿子也使他很疲倦
他只是遗憾
他的祖先没有像他一样想过
不然，见到大海的该是他了

核心提示 这是一首饱含哲理的寓言诗。诗中的“山”和“海”已不单指自然界中的实体，而是具有了多重的象征意义。“山”可以让人想到艰苦的生活环境、工作中的重重困难、人生道路的曲折、历史前进道路上的障碍等。“海”可让人想象到光明的前程、理想的目标、人生的美好等。全诗借一个山民的口吻，表达了长期处于封闭性传统文化中的人们的追求，以及冲破文化滞闷的强烈愿望。



高手支招 5 素材积累

翻过无数座挡在理想之路上的大山，克服了无数次的艰难险阻，坚持不懈的人们啊，一定会看到你梦寐以求的蔚蓝的大海，享受到爬到山顶一览众山小的欣喜情怀——理想的实现，在于你坚定的信念，在于你的坚持不懈，在于你坚强的意志和毅力。

★素材拓展积累

1. 有关信念的名言警句

(1)人，只要有一种信念，有所追求，什么艰苦都能忍受，什么环境也都能适应。——丁玲

(2)由百折不挠的信念所支持的人的意志，比那些似乎是无敌的物质力量具有更大的威力。——爱因斯坦

(3)最可怕的敌人，就是没有坚强的信念。——罗曼·罗兰

2. 名人事迹

司马光是个贪玩贪睡的孩子，为此他没少受先生的责罚和同伴的嘲笑。在先生的谆谆教诲下，他决心改掉贪睡的坏毛病，为了早早起床，他睡觉前喝了满满一肚子水，结果早上没有被憋醒，却尿了床。于是聪明的司马光用圆木头作了一个警枕，早上一翻身，头滑落在床板上，自然惊醒。从此他天天早早地起床读书，坚持不懈，终于成为了一个学识渊博的学者，主编了《资治通鉴》，流传千古。



高手支招

精读检测

1. 给下列加点字注音或根据拼音写汉字。

痴想() níng成() 喧腾() 奔来() 隐mì()

2. 写出下列词语在文中的近义词。

(1) 梦想: _____ (2) 仍然: _____ (3) 引诱: _____

(4) 信心: _____ (5) 浸湿: _____ (6) 眨眼间: _____

3. “在山的那边,是海”,对这个“山”字,“我”小时候理解的和今天的理解有什么不同?

4. 仿照示例扩写句子。

例:“海在喧腾。

海在远方喧腾。

海在远方为我喧腾。

海依然在远方为我喧腾。

我听到海依然在远方为我喧腾。”

句子:鸟在歌唱。

阅读下面的文字,完成5~8题。

鱼化石

艾青

动作多么活泼,

精力多么旺盛,

在浪花里跳跃,

在大海里浮沉;

不幸遇到火山爆发,

也可能是地震,

你失去了自由,

被埋进了灰尘;

过了多少亿年,

地质勘察队员,

在岩层里发现你,

依然栩栩如生。



但你是沉默的，
连叹息也没有，
鳞和鳍都完整，
却不能动弹；
你绝对的静止，
对外界毫无反应，
看不见天和水，
听不见浪花的声音。

凝视着一片化石，
傻瓜也得到教训：
离开了运动，
就没有生命。

活着就要斗争，
在斗争中前进，
当死亡没有来临，
把能量发挥干净。

5. 第一节写鱼儿生前自由、活泼、快乐的生活，这对后文有何作用？

6. 纵观全诗，点明中心意思的一节诗是_____。

7. 判断下列说法的正误。

(1) 作者由眼前的一块鱼化石展开想象与联想，把笔触伸向几亿年以前的远古，然后又回到现实中来。()

(2) 本诗表面上是写鱼化石，实际上深层次是写人。这明暗两条线结合得很巧妙。()

8. 这首诗告诉了人们怎样的生活哲理？

9. 你认为生命像什么？结合提供的范例及自己的生活感悟，谈谈看法。

示例：生命是一朵花，花开时是美好的，花落时也是美好的。我要把生命的花瓣一瓣一瓣地撒在人生旅途上。

答案与提示 >>>>

1. chī 凝 xuān bēn 秘

2. (1)幻想；(2)依然；(3)诱惑；(4)信念；(5)漫湿；(6)一瞬间。

3. 小时候理解的“山”，是具体、实实在在的山，是家乡自然存在的山。今天理解的“山”，既可以指一座山，也可以指无数座山，它象征着追求理想途中的重重的困难和道路的难关。