

100%新漫画原创制作现场

COMIC CAIN SELECTION

速递

日本漫画技法

偶像SHOW

I

于路 编绘



韩国偶像天王

H.O.T

韩国超人气酷男乐队组合

Y2K

日本视觉系天皇

X JAPAN

韩国HIP-HOP潮流领袖

A4

韩国HIP-HOP潮流领袖

A4

全新视角奉献日本、韩国、欧美
偶像漫画写真集

图书在版编目 (CIP) 数据

偶像 SHOW / 大禹图文创意工作室 策划. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社, 2001.10

ISBN 7-80506-999-9

I. 偶… II. 大… III. 漫画-技法 (美术)

IV. J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 072726 号

偶像 SHOW (上、下册)

大禹图文创意工作室 策划

出版发行	内蒙古文化出版社 (海拉尔河东新春路 8 号)
印刷装订	北京百花彩印有限公司
经 销	新华书店
责任编辑	王海鹰
封面设计	大禹图文创意工作室
开 本	889 × 1194 毫米 大 16 开

2001 年 10 月第 1 版

2001 年 10 月第 1 次印刷

印数 1-10,000 册

ISBN 7-80506-999-9/J·50

定价: 30.00 元 (上、下)



日本漫画技法

COMIC CAIN SELECTION

偶像SHOW

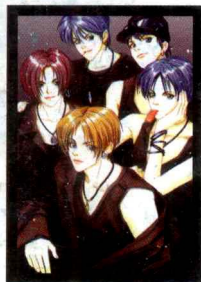
眼睛一亮？惊喜不已？不以为然？无论你看到这套书时是怎样的一种心情，它都告诉你漫画学习的另一种更为轻便的途径——根据写真图片来练习人物的方法。

这套从书的每一幅作品，都是根据目前日、韩及欧美最火爆的偶像乐队写真图片创作而成。这些强劲火爆的青春组合乐队席卷全球，令FANS们为之疯狂。也许，我们还在为H.O.T的解散而黯然神伤，为“神话”的连遭不幸而唏嘘不已，但这一切都无法阻挡我们对漫画的酷爱。让热血沸腾的我们，沿着这青春风采的足迹登上漫画神圣的殿堂。怀抱着无法淡忘的记忆，为我们年轻生命中的每一份悸动留下最美丽的痕迹。来吧，让我们在为这些青春偶像喝彩、痴狂的同时，也让我们漫画笔下的人物散发出同样迷人的芬芳。在漫画这永不褪色的梦想中，创造出属于我们自己的神话！

为你喝彩，为他歌狂。

——编者





PAGE 09 HOT

H.O.T—一个被喻为韩国的SMAP五人组合团体，在韩国当地深具舞台魅力的演出，是现在韩国最顶尖NO.1的团体组合，其气势早已凌驾台湾目前当红的韩国团体CLON、JU JU CLUB等。



PAGE 17 baby v.o.x TO-YA

BABY V.O.X是由5位韩国美女组成的偶像组合，以其多变的风格，标新立异的装扮以及独有的音乐语言被喻为“韩国辣妹”。



PAGE 27 X v6

早在1978年，TOSHI和YOSHIKI这一对好朋友已经组成了乐队NOISE，在学校的文化祭和LIVE HOUSE的演出，开始了他们曲折而富有神话色彩的音乐之旅。在82年夏，他们成立了日本的第一只HM/HD乐队——X。



PAGE 37 Y2K A4

从去年开始，A4为新的专辑做了大量的准备工作，首先是对组合成员的调整，加入了新队员并由4人组合精简为3人组合，加上一年多对演唱和舞蹈的练习，使A4有了质的飞跃。



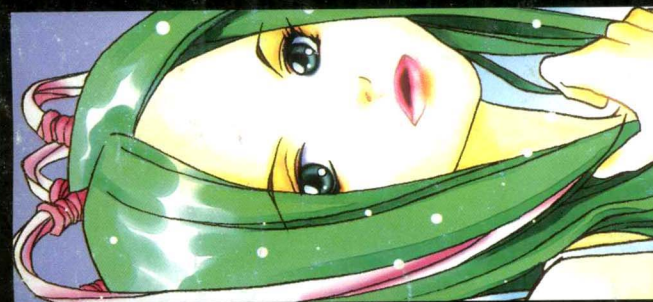
PAGE 41 早安少女 广末凉子

1997/9/7 由五花八门浅草桥的摇滚歌手选拔会选出来夏美、圭织、明日香、裕子、石彩，开始了早安少女的第一步。



PAGE 45 天命真女 BOND

天命真女 (Destiny's Child 由Beyonce Knowles及Kelly Rowland) 两位灵魂人物带队，是当今乐坛大红大紫的女子合唱团，1998年初发行首支单曲“No, No, No”，成功登上Billboard流行单曲排行榜第三名，获得R&B单曲榜冠军宝座，并迅速创下破百万张的白金销售纪录。



COMIC

COMIC
T
O
E
L
S
N
A
C

给皮肤涂色



用黄色来涂皮肤的时候，一定要用水调得淡一些，太浓重的黄色会破坏肤色的沉稳感。同时再准备一支蘸着清水的干净毛笔将涂上的黄色晕开，使色调显得柔和些。



给眼睛涂色关键在于如何控制水分。先将眼睛需要涂色的部分用水打湿，然后趁湿的时候涂上颜色，这样便会形成迷人的朦胧色调。瞳孔的高光是在颜色干后再点上上去的。

给眼睛着色



绘具 水彩颜色 修正白
毛笔 水彩纸

baby v.o.x



给嘴唇着色



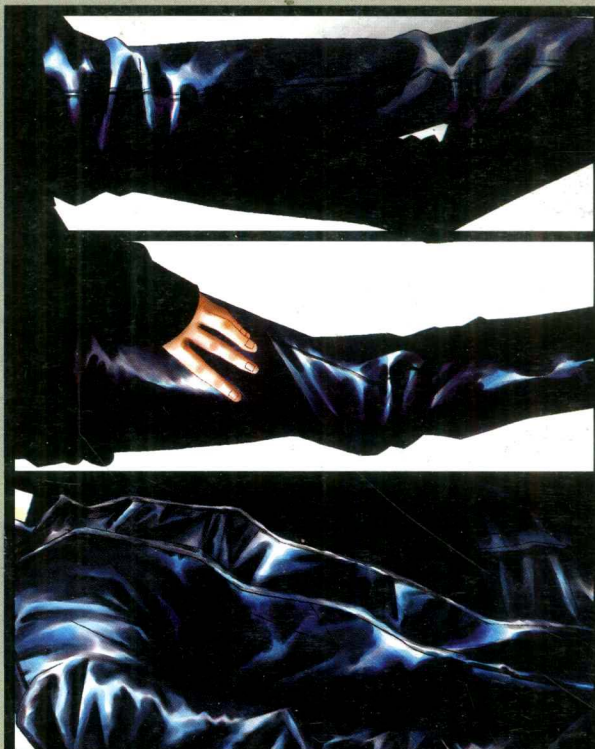
绘制嘴唇的方法大致与眼睛相同，只是颜色不要过于浓重，注意唇部上面留高光的部分要顺着结构自然地表现出来。

头发的表现

皮衣质感的表现

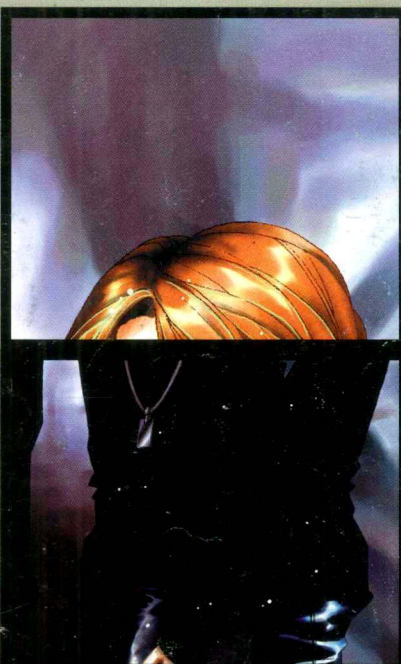
在涂色之前首先要了解头发的结构及阴影表现的位置。胸有成竹后先从亮部的颜色入手，然后颜色要趁画面湿的时候一点点地加深，直到满意为止。待颜色干后，再用修正白调出需要的色度在头发的受光边缘描出细边来。

Y2K



Y2K的这幅作品成败的关键便是这皮衣质感的表现了，但依然要有顺序地由浅入深逐步加重颜色的深度，因为衣服的结构较之头发更为复杂，所以对阴影的设计更要事先心里有数。

背景的表现



背景采用了较为意象的手法，但色调为了同皮衣的色调统一，故而也采用了蓝紫等冷色系列，用较大的毛笔来进行涂抹。需要注意的仍是水彩绘制的关键所在——即在湿的画面上作画。



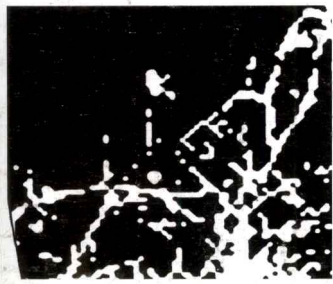


为贴网所准备的墨稿

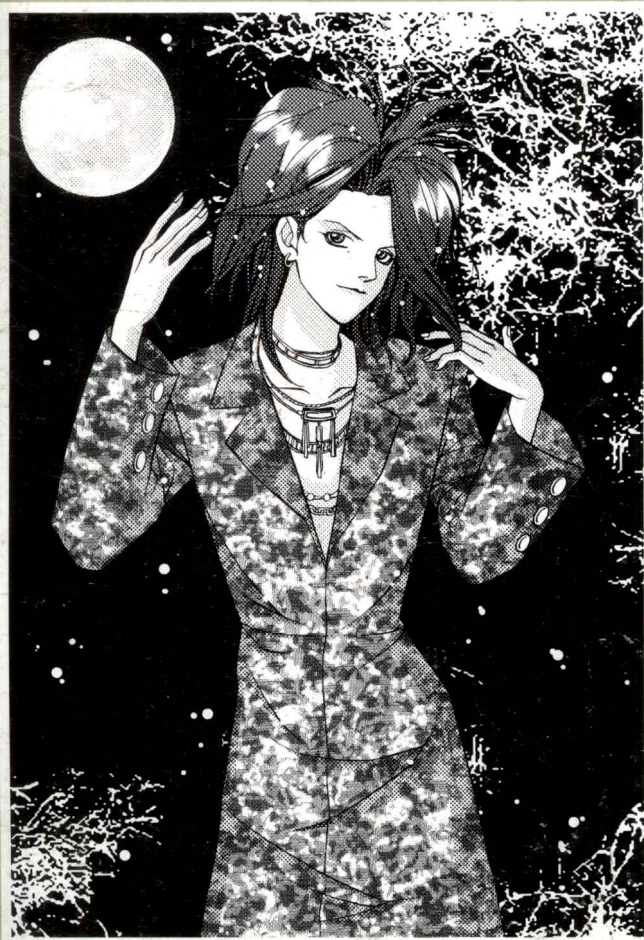
给皮肤贴上网目纸



在贴网之前，事先将需要涂黑的地方涂上黑色。需要注意的是背景中的树枝是用毛笔蘸修正白画上去的，以便看上去更为自然。

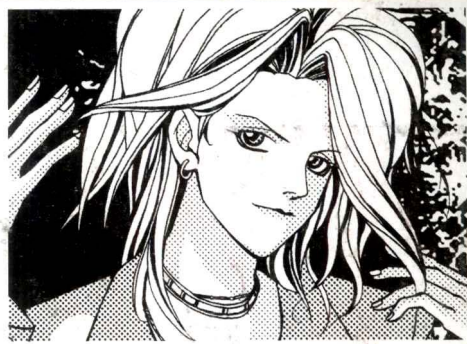


X-Japan

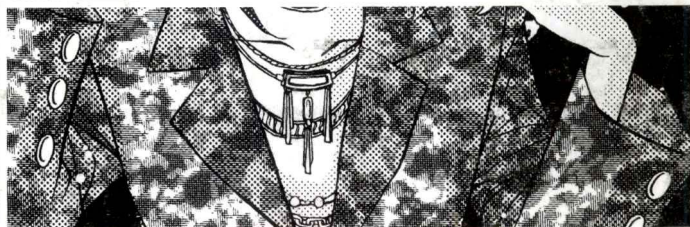
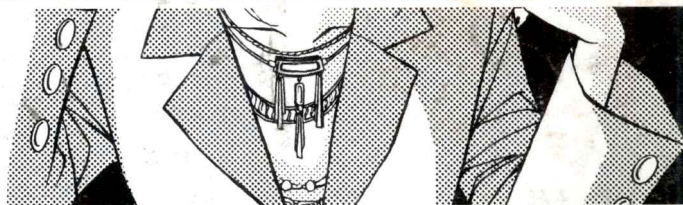


绘具：墨水 蘸水笔 网目纸 修正白 毛笔 刮网刀

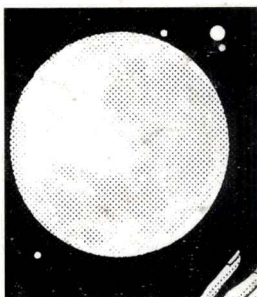
因为是皮肤，所以只选用了10%灰度的浅色调网目纸，阴影的形状注意要按着人物的结构来设计。眼睛瞳孔的色度则选用了30%偏重一些的网目纸。



人物服装的表现



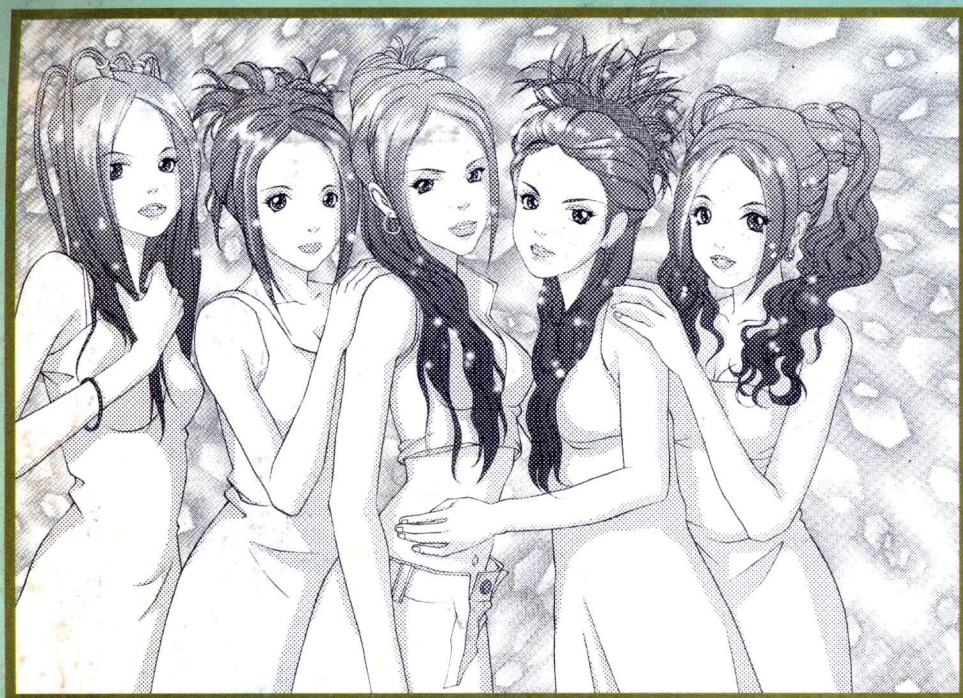
衣服的表现是采用了两种不同网目纸叠加的方法来表现的。首先是用25%灰度的网目纸将衣服阴影的部分贴好，然后再用印有花纹图案的网目纸罩在上面即可。



月亮是背景中唯一需要用网目纸表现的地方，也是背景中比较引人注目的部分，这里选用了15%灰度的网目纸；先沿轮廓贴上网目纸，然后精心地用刮网刀刮出月亮表面斑驳的效果，注意不要有太奇怪的形状。

月亮的刮网技巧





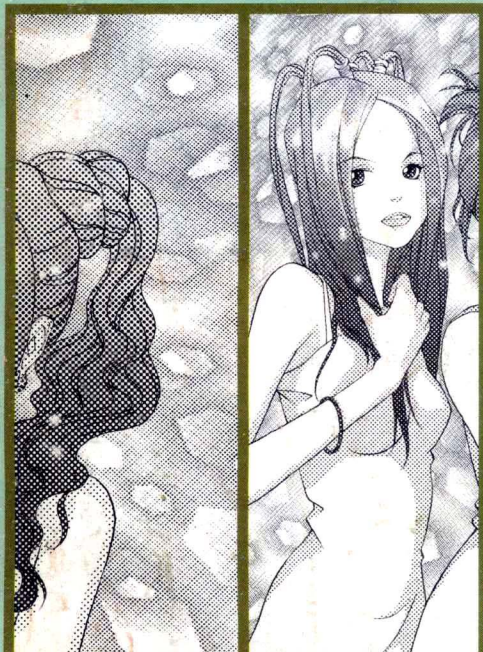
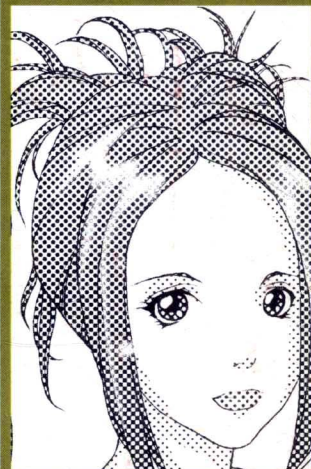
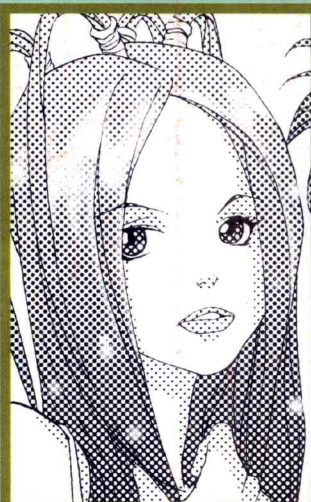
baby v.o.x

头发的表现

这是一幅浅色调的作品,所以头发的表现采用了贴网目纸的方法而不是涂墨,为了避免灰色网目纸单调的感觉,而特意选用了渐变色调的网目纸。用刮网刀刮高光的时候要注意高光同头发结构之间的关系。

背景的表现

背景的处理比较简单,选用了特殊气氛的网目纸整张贴上再将人物的部分切除即可。因为气氛网的放射效果,使得整幅画看上去富于动感和靓丽十足。





文熙俊

张佑赫

李在元

TONY AN

KANG TA

HOT

安七炫 KANG TA

生日: 1979.10.10

血型: B 型

出生地点: Kyug-Buk City, Yae-Chun Ave

绰号: Kam Sang, Chil-Du-Ki, Kang Ta, Sexy Guy

身高: 178 公分

体重: 65 公斤



生日: 1978.3.14

星座: 双鱼座

血型: B 型

出生地点: 汉城

绰号: Gizmo (TONY 取的哟! 中文意思是小玩意...好奇怪哦!)

身高: 173 公分



张佑赫



生日: 1978.5.8

星座: 金牛座

出生地点: 大丘市 (韩)

血型: O 型

绰号: Hammer (中文意思是锤子呢!)

身高: 176 公分

文熙俊 MOON HEE GUN

安胜浩 TONY AN

生日: 1978.6.7

星座: 双子座

血型: O 型

出生地点: 汉城

绰号: TONY, MONKEY, MOOD GUY, NOODLE

身高: 175 公分

体重: 59 公斤



李在元

生日: 1980.4.5

星座: 牡羊座

血型: A 型

出生地点: 汉城

绰号: Shy Guy, Octopus (章鱼之意)

身高: 180 公分





HOT



H.O.T—一个被喻为韩国的SMAP五人组合团体，在韩国当地深具舞台魅力的演出，是现在韩国最顶尖NO.1的团体组合，其气势早已凌驾台湾目前当红的韩国团体CLON、JU JU CLUB等。



H.O.T(High-five Of Teenager), 由安七炫、文熙俊、李在元、张佑赫及安胜浩等五人所组成。团名H.O.T即High-five Of Teenager指的就是五位活力充沛的青少年, 意味着新世代在音乐上的大胜利。通常舞曲团体有固定的模式, 一个团员负责唱歌, 其它的则负责rap 或合音和舞蹈的部份, 而H.O.T与众不同的特色则是个个都能舞能唱, 早已是超越偶像的实力派少年团体。



H.O.T.，这五个平均年龄不到20岁的大男孩，发行过五张专辑，在韩国拥有发行销售量超过250万张以上的超人气实力，所到之处即引来大批歌迷们的追逐及尖叫声。



