

台湾最火爆的亲子教养书
连续荣登台湾诚品、金石堂书店畅销榜

蝴蝶·走走看看

——关于孩子的生活、教育与学习

谢淑美（豆芽·蝴蝶的妈妈）／著



2008年谢淑美写了《豆芽·不上安亲班》，
引起广大父母们重新思索孩子的课程安排。

2009年她又提出对小小孩的教养主张《蝴蝶·走走看看》，
帮助父母们了解孩子们生命初始的学习真相，
深情，发人深省……

蝴蝶·走走看看

HUDIE ZOUZOU KANKAN

——关于孩子的 生活、教育与学习

谢淑美（豆芽·蝴蝶的妈妈）/著



选题策划 卢 芳 白 静 雷 茜
责任编辑 白爱宝 孙冬梅
版式设计 曾新蕾
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

蝴蝶·走走看看:关于孩子的生活、教育与学习 / 谢淑美著. —北京:教育科学出版社, 2010. 12

ISBN 978 - 7 - 5041 - 5444 - 6

I. ①蝴蝶… II. ①C… III. ①儿童教育:家庭教育
IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010) 第 243469 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号 市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101 编辑部电话 010 - 64989395

传 真 010 - 64891796 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 保定市中画美凯印刷有限公司

开 本 168 毫米×220 毫米 16 开

印 张 10.5 版 次 2010 年 12 月第 1 版

字 数 130 千 印 次 2010 年 12 月第 1 次印刷

定 价 35.00 元 印 数 1—10 000 册

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

吃饱、睡好、玩够……其他的再说

文 / 谢淑美

有一天，我看到一个朋友的MSN标题是：“宝贝今天开始上课喽……”

而我知道这个朋友的孩子才刚满一岁。

我问：“要上什么课呀？”

我很好奇一个这么小的小小孩要上的是什么样的课程呢？

朋友回我：“没有啦……就是让他去玩一玩。”

从“上课”到“玩一玩”，这中间的意义落差其实很大。我很不死心地一再追问到底是玩什么呢？最后得到的答案是要去上一些感觉统合、左右脑开发兼音乐和画画的课。照朋友的说法是：“一堂课四十分钟，就是让孩子去玩个四十分钟嘛，也不是真的要他学什么……”

我很多事地跟我的朋友抬杠来。

首先，我们得厘清“玩”的定义是什么？

我记得我小时候有时是自己一个人玩，有时是跟一群左邻右舍的小孩玩，爸爸妈妈不会闲到没事还帮我安排玩伴。我们这一秒玩家家酒，下一分钟爬树，中间可能还穿插看书或鬼画符地一阵乱画，没有人会规定我们每一

项玩具要玩多久。所以，简单地说来，
要让一个孩子“玩”的意思应该是





指让这个孩子在自由意志下选择玩伴，决定玩的形态和内容，高兴玩多久算多久。孩子透过每日多变的、不可预期的各式玩具或玩法，逐渐锻炼出娴熟掌控肢体的能力，开发出记忆及思考的诸多脑部潜能，同时也累积出人我互动的处理经验，然后，发展出一套属于自己跟这个世界对应的方法和能力。

试着想象一下这样的画面——大人（妈妈或是老师）拿着秒表对孩子喊：“计时开始！从现在开始四十分钟，你只能玩积木，或者是唱歌、跳舞，或者是看着在你面前不停歇的闪字卡……不管你喜不喜欢，中途出现任何状况，你都得继续这项游戏……直到四十分钟后。”

这是上课，不是玩。

而任何经过太精密计算目的、功效的计划性安排，不只是远离了“玩”的最初意义，同时，也命定了只能把孩子带离“创意”“趣味”“想象”这些每一个孩子与生俱来的美好天性，一路急奔向索然无味的人生而已。

这一切只因为大人的世界竞争太激烈，竞争引起了过多的焦虑，焦虑令爱孩子的父母失了方寸，忘了孩子真正的成长需求，禁不住只想早早为孩子备好将来竞争的筹码，终于，孩子们自小便失去了身为一个孩子最最基本的权利——自由玩乐、探索的机会。



我有一个在大学任教的德国朋友向我提过一个台湾现象，她说：“你们台湾的父母都很专业，大家都知道‘感觉统合’‘左右脑开发’之类很专业的名词，在德国，并不是那么多的父母懂得这些名词的……”

但是，很遗憾的是，我们其实心知肚明，这些育儿专业术语大都来自于幼教用品、教材的商品包装宣传，我们认为让孩子早早参与最科学的设计课程，便能赢得先机，却忘了生养孩子其实是所有生物最原始的本能，只要依着自然的节奏行进，成长便会在每一天中慢慢地累积……

我家豆芽过了这个暑假即将上小学四年级，她活泼开朗，对于这个世界怀抱着好奇与热情，不上安亲班、不写评量^[1]的她，功课也不差。当然，终究还是个孩子，有时也偷懒、耍赖。每天每天，我和她一起生活着，陪她吃早餐，为她准备便当，听她说遇见的事，也念书给她听。我总是想起她过去的一些生活上微不足道的小事，那些事不是她的英语说得多好，也不是数学考了几分，我始终记得的是她腻在我身上撒娇的笑，还有她难过时的泪……

蝴蝶妹妹出生时，我已经不只是个理论派的妈妈，

[1] 模拟试卷。

带豆芽的经验令我成为一个更能理解孩子的妈妈。当然，面对与豆芽性格完全迥异的蝴蝶，我还是得重新学习另一些功课，而这些功课便如同豆芽当初带给我的一样，充满挑战及趣味。两个女儿，引领我重新获得两次难得的童年经验。

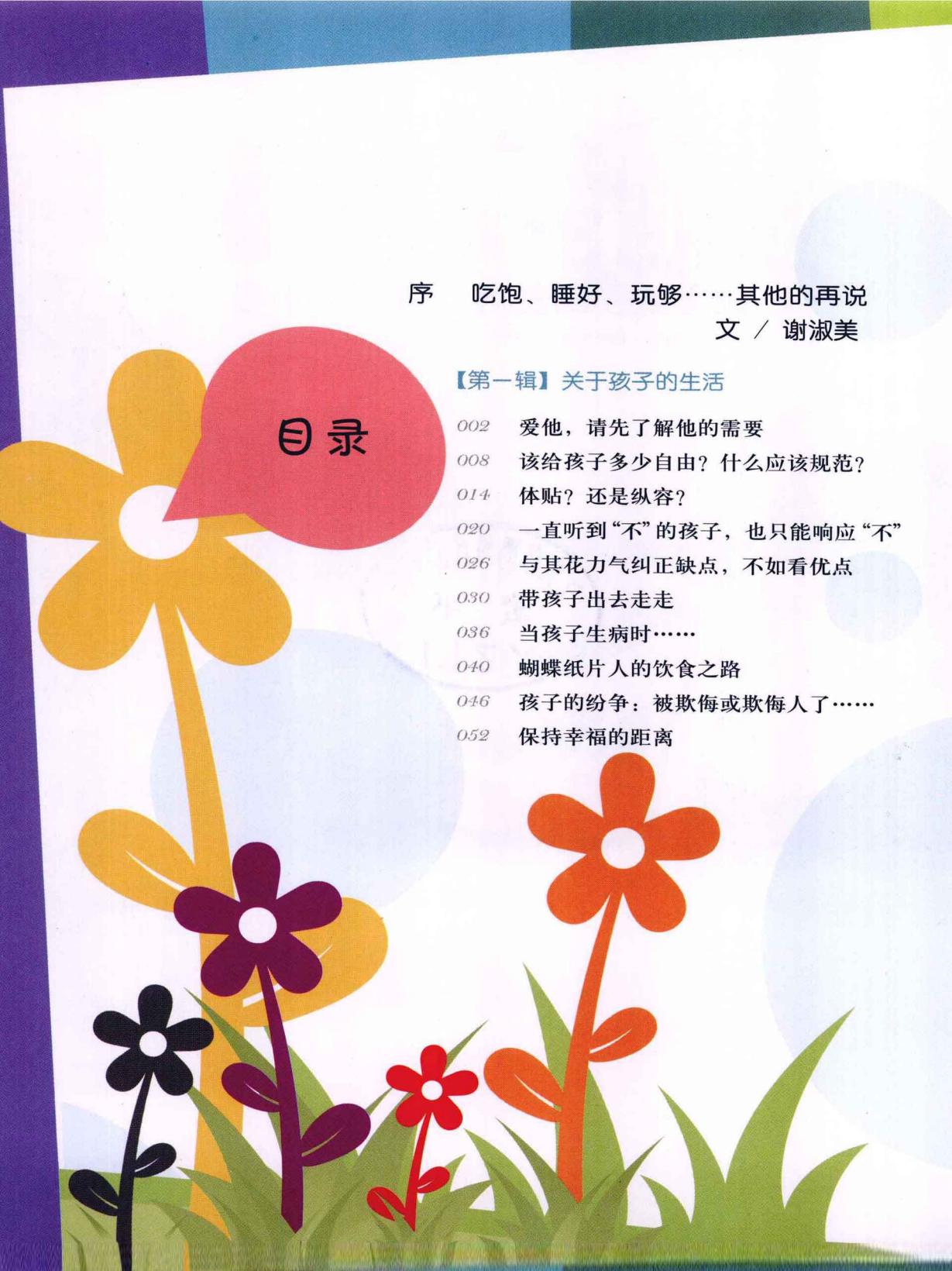
这几年，因为豆芽和蝴蝶，我的书写总是和孩子相关。但我不认为自己是什么专家。我不太懂什么是感觉统合，也不在意左右脑开发，我的所有和孩子互动的理念，完全来自于真实的生活。

带孩子，我唯一的信仰是自然地生活。

对于孩子的生活，我也只在乎让她们吃饱、睡好、玩够。

至于其他的，再说吧……





序 吃饱、睡好、玩够……其他的再说
文 / 谢淑美

目录

【第一辑】关于孩子的生活

- 002 爱他，请先了解他的需要
- 008 该给孩子多少自由？什么应该规范？
- 014 体贴？还是纵容？
- 020 一直听到“不”的孩子，也只能响应“不”
- 026 与其花力气纠正缺点，不如看优点
- 030 带孩子出去走走
- 036 当孩子生病时……
- 040 蝴蝶纸片人的饮食之路
- 046 孩子的纷争：被欺侮或欺侮人了……
- 052 保持幸福的距离



【第二辑】关于台湾的教育现况

- 060 愈早学，愈早放弃
- 066 如何为孩子选择适合的幼儿园？
- 074 要不要上全美语的幼儿园？
- 080 幼儿园不该有家庭作业
- 084 不好玩的学习，都免谈
- 090 孩子适合给阿公阿嬷照顾吗？
- 096 小小孩也要做家事
- 102 请相信孩子有自我修正的能力

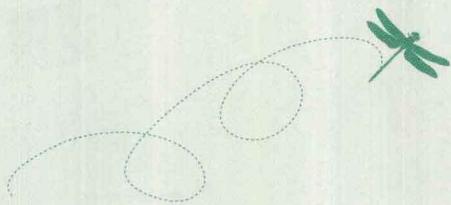
【第三辑】关于阅读、性格的培养、才艺的学习

- 110 即使你是一头小野兽，我依然爱你
- 116 如何培养孩子爱看书的习惯（一）：因为喜悦，所以阅读
- 122 如何培养孩子爱看书的习惯（二）：创造一个阅读秘密基地
- 128 艺术教育：如何带孩子看画展
- 132 蝴蝶学游泳
- 138 从拼图游戏学习自我成就的能力
- 142 体验式教育：说是一回事，做了才知道是怎么一回事
- 148 关于孩子的才艺课……

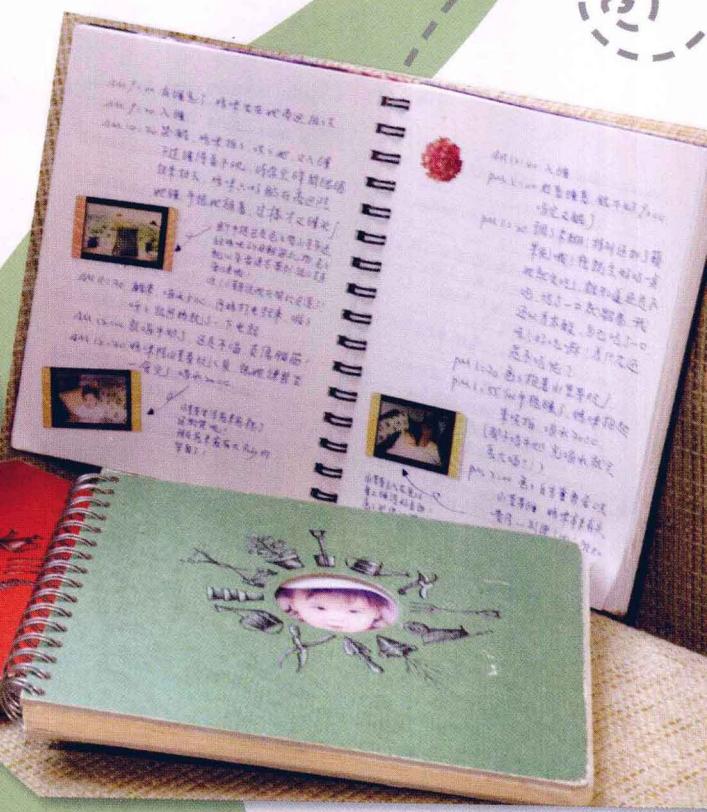
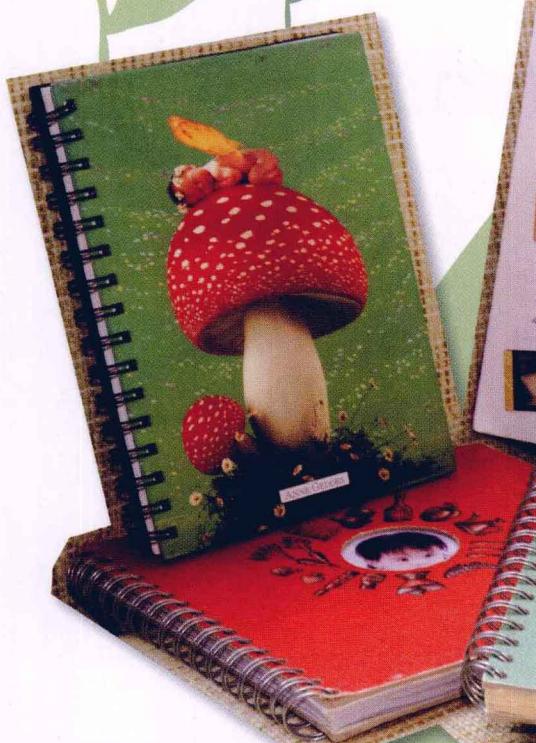




关于孩子的生活



爱他，请先了解他的需要





豆芽出生前，我从来没有想过自己有一天会成为母亲，因为没有预期扮演这样的身份，便毫无准备。当我初次面对一个五十三公分的软绵绵小婴儿时，简直慌了手脚。我连包尿片都不会，更不敢帮豆芽baby洗澡了，一切都得仰赖我妈妈。

我时常趴在婴儿床边，眼睛眨也不眨地盯着豆芽看。

她一句话也不说，心里都在想些什么呢？

她会认得我是她的妈妈吗？

我知道她是一个外表有些像我但个性可能跟我不太一样的人。我一点也不了解她，那么，我该如何理解她的需求？

我担心，她喝的奶量够不够？如果生病了，她没办法自己表达哪里不舒服，我该怎么跟医生沟通呢？

更可怕的是，如果医生问我：“baby这几天食欲好吗？”我认为的好或不好跟医生的标准是否一致呢？

满脑子疑惑的我，想到了一个土法炼钢的方式，开始一天天地记录下豆芽baby的饮食作息。几点起床，喝了多少奶水，一天便便了几次，乃至便便的颜色、分量，我都仔细观察、翔实记载。等到她长大一些，会翻身、学爬、学走、学讲话，有了更多的自我情绪、意念和主张，我的记录里便多了每日发生的故事，不再只是吃吃睡睡而已。

我用立可拍拍下豆芽摇摇晃晃走出第一步后跌倒的影像，也录下蝴蝶坚毅不挠地学爬的画面。豆芽第一个开口说的字是“花”；蝴蝶第一个认得的字，也是“花”。

这些记录帮助我了解了孩子们生命初期的学习样貌，豆芽有十本，



记录到她两岁；蝴蝶也有十本，一样记录到两岁。

观察她们的生活饮食，体会她们的心理感受和所有情绪的起伏，她们好似还在我的肚子里一样，与我贴近。渐渐地，我对这两个小女娃儿才有了一点点的了解。因着了解，我才能在她们成长的过程中，感受她们的喜怒哀乐，陪她们一起面对生活的、求学的诸般恼人问题，然后，一同庆祝解决纷扰的喜悦，夜半并肩垂泪人生的无奈……

除了关照孩子的内心活动之外，妈妈们也需要留意孩子的生理发展。

孩子有大约近似的成长历程，我们说的“七坐、八爬、九发牙”，说的便是大部分孩子的生理发展进度，八九不离十。作为一个妈妈，要有这些孩子生长的基本概念，以便协助孩子长得好或及时发觉他的成长缓慢，趁早寻求更专业的医疗救助。

但我们同时也得知道，每一个孩子都是独一无二的独立个体，他们在某些样貌或特质上会像爸爸或妈妈，但不必然会变成爸爸妈妈的分身，终究，我们还是得让孩子做他自己。

同一家的兄弟姐妹也未尽相同，相貌如是，性格也是如此。作为父母的我们，得仔细地去分辨孩子们之间不同的特质，提供适情适性、不一定完全相同的学习资源。

我家豆芽念了全美语的幼儿园，蝴蝶念了蒙台梭利系统的幼儿园；豆芽小一^[1]才学游泳，蝴蝶中班已经是水中蛟龙……

完全一样的教育资源是假平等。几千年前孔老夫子已经说“因材施教”，现在我们普遍的家庭顶多两三个孩子，没有道理蒙住眼睛，不看

[1] 小学一年级。



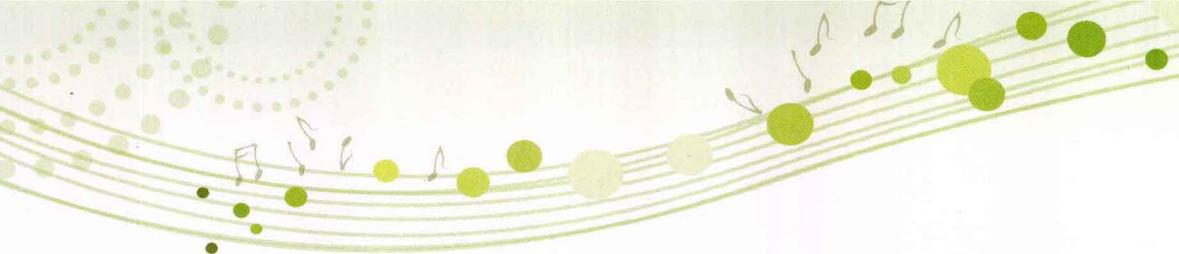
异同，两三个孩子全都一个样地养。

开朗的、健康的、自律自发的孩子符合社会的期待，大人带起来显得得心应手、少麻烦。怯懦的、多病的、需要人时时驱使叮咛的孩子，也未见得就磨人。只要我们接受孩子是有各式各样可能样貌的，心平气和地陪伴他们成长，大约都可以收到来自于孩子们很好的回馈。

我时时听闻很多父母忧心自己的孩子不够开朗、积极乐观。我要特别为这样的孩子说说话……

这些孩子可能需要比较多的时间做准备，才能融入所处的环境，这类孩子便是所谓“胆小怕生”的孩子。如果父母不断地逼迫孩子做他害怕的事，通常只会使孩子变得更胆怯，然后，他的精力和智力便不会用在探索未知，而是用来想办法逃避压力。如果大人们可以小心地不逼迫孩子超越他的勇气极限，他必然会愈来愈勇敢。





了解一个人需要有很细腻的心，愿意去感受对方所感，同时，还要肯花很长的时间投入，耐心地等候。最终，可能还得要有一个开阔宽容的胸怀，接受可能符合你期待或者完全背离你期望的孩子。

《先知》(The Prophet)是我珍藏的书之一。纪伯伦在书中谈论到了爱、婚姻、孩子、工作、快乐与悲伤、法律、自由、友谊、善与恶、宗教及死亡等等议题，见解深刻隽永，我在生命中的任何一个时期拿出来读，都有不同的体会。其中一篇《论孩子》，很值得所有为人父母、师长者阅读——

你们的孩子并不是你们的孩子。

他们是生命对自身的渴求的儿女。

他们是藉你们而来，却不是从你们而来。

他们虽和你们同在，却不属于你们。

你们可以给他们爱，却不可以给他们思想，

因为他们有自己的思想。

你们可以荫庇他们的身体，却不能荫庇他们的灵魂。

因为他们的心灵栖息于明日之屋，即使在梦中，你们也无缘造访。

你们可努力仿效他们，却不可企图让他们像你。

因为生命不会倒行，也不会滞留于往昔。

你们是弓，你们的孩子是被射出的生命的箭矢。

那射者瞄准无限之旅上的目标，用力将你弯曲，

以使他的箭迅捷远飞。

让你欣然在射者的手中弯曲吧！



以下是原文——

Your children are not your children.

They are the sons and daughters of life's longing for itself.

They come through you but not from you,

And through they are with you yet they belong not to you.

You may give them your love but not your thoughts,

For they have their own thoughts.

You may house their bodies but not their souls,

For their souls dwell in the house of tomorrow, which you cannot visit,
not even in your dreams.

You may strive to be like them, but seek not to make them like you.

For life goes not backward nor tarries with yesterday.

You are the bows from which your children

as living arrows are sent forth.

The archer sees the mark upon the path of the infinite,

and He bends you with His might that His arrows may go swift and far.

Let your bending in the Archer's hand be for gladness;

For even as He loves the arrows that flies,

so He loves also the bow that is stable.

该给孩子多少自由？什么应该规范？

