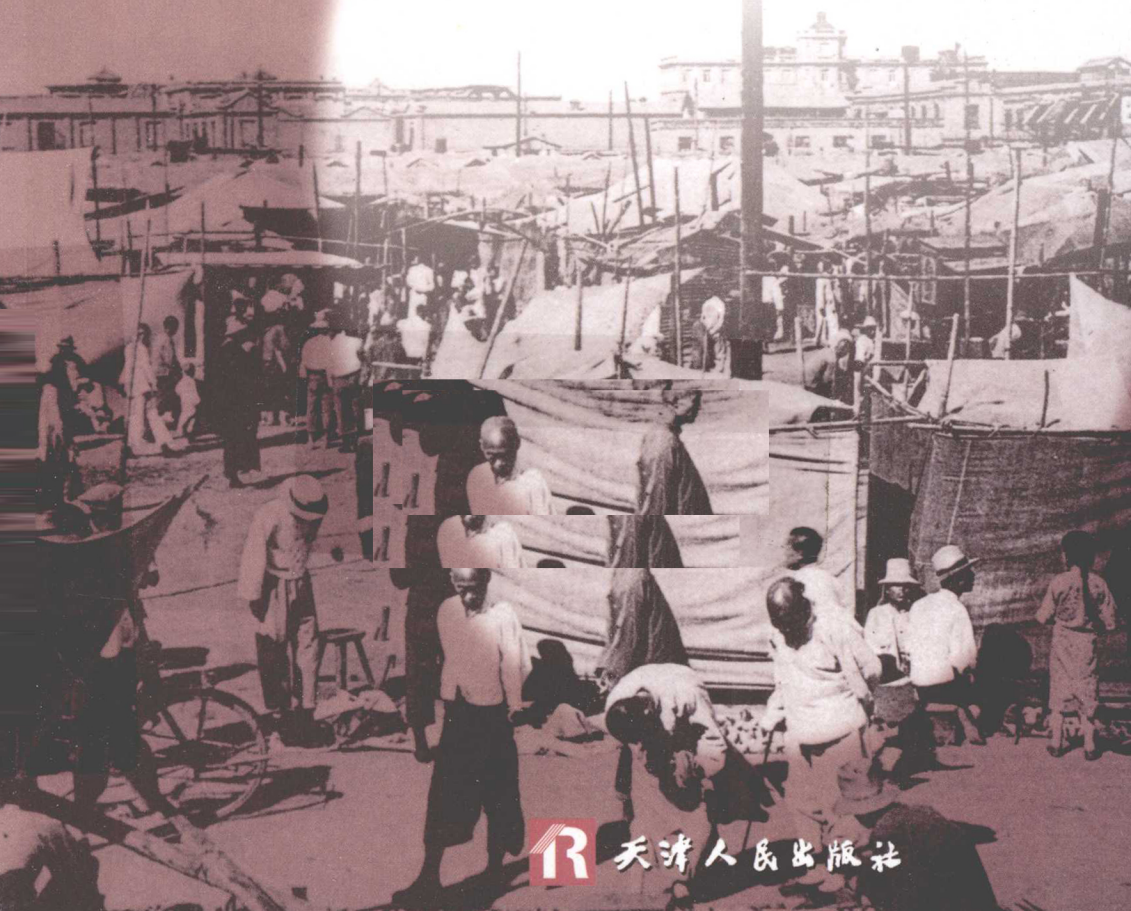




天津旧事
丛书

天津老俗话

章用秀 著



天津人民出版社

天津旧事丛书

天津老俗话

章用秀 著



天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

天津老俗话 / 章用秀著. —天津:天津人民出版社, 2011. 5

(天津旧事丛书)

ISBN 978-7-201-06809-1

I. ①天... II. ①章... III. ①汉语—俗语—汇编—天津市 IV. ①H136.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 227284 号

天津人民出版社出版

出版人: 刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码: 300051)

邮购部电话: (022) 23332469

网址: <http://www.tjmcbs.com.cn>

电子信箱: tjmcbs@126.com

天津市永源印刷有限公司印刷 新华书店经销

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

787 × 1092 毫米 16 开本 14.25 印张 1 插页

字数: 150 千字 印数: 1 - 5,000

定 价: 32.00 元

序

俗语，或称俗语，即简练形象、通俗流行的话语。《辞海》的解释是：“流行于民间的通俗语句，带有一定的方言性。”在一个地区，经民间长期积淀而流传下来的老俗语大都带有一定的地域特征。这种地域性的老俗语不仅是一笔难得的文化财富，而且是这个地区珍贵的历史记忆，具有特殊的人文价值。

天津“地当九河要津，路通七省舟车”，兼具拱卫京都、南北漕运枢纽的双重功能，“京南花月无双地”的美誉，早已成为她的一份骄傲。流行于天津民间的老俗语，生动形象地勾画出津沽大地的地理历史和文物古迹。“海河七十二湾，天津七十二沽”；“九河下梢天津卫，沽水滔滔向东流”；“北京的人全，天津的水全，安国的药全，胜芳的会（花会）全”；“保定是个靴子城，天津是个算盘城，北京是个帽子城”；“北京的四合院，天津的小洋楼”；“清朝老码头，混混乱津城”；“北京学成，天津走红”；“天津卫，三宗宝，鼓楼、炮台、铃铛阁”；“中国大学堂，首家看北洋”；“上海大世界，天津劝业场，如果不去逛，枉到天津上海走一趟”……所有这些老俗语，无不承载着津城古老文化的记忆。有人说：“有时候，城市就是一张密集的图纸；有时候，城市只是一个空灵的概念。”当你回味这些老俗语时，天津的过去在你的心中一下子鲜明起来。

天津是座有性格的城市。天津人低调而热情，幽默而直率。“京油子，卫嘴子”；“梅先生拔烟袋，不得已而为之”；“黑油漆，亮大门，冰窖胡同李善人”；“卖药糖，四角四方四海名扬，提倡国货，炮打东洋”；“进了大罗天，死了也心甘”；“刘道原活人出大殡”……这些老俗语真切地勾勒出三津水土养育成的老天津卫那种草根性的品格与性情：讲里儿讲面儿，不畏权势，急公好义，爱管闲事，平民意识，注重人气。

天津是座民俗味道很浓的城市。天津百姓生活重市井过于重社会。“腊月初八结豆缘”；“糖瓜祭灶，新年来到，闺女要花，小子要炮”；“初一饺子初二面，初三合子往家赚”；“正月十五舅送灯，十五十六走百病”；“天后娘娘坐海眼”；“摸摸王三奶奶的手，百病全没有”；“刘二姐拴娃娃，早得贵子”……这类老俗话记录下了由水陆码头、海河经济孕育出的天津特有的民风民俗。有人曾这样说：“住在天津的人，总不会感觉到这个地方的特点，不知不觉地长久住着。但是叫一个初到天津的人看来，都是些很有趣味的事。”确是如此。天津的一些老俗话尤能展现老天津卫的市井风情。

一方土地的美味佳肴，产生于这方土地的土质土风土貌。“吃尽穿绝天津卫”；“当当吃海货，不算不会过”；“天津卫三宗宝，银鱼、紫蟹、大红袄”；“狗不理包子独一份，贴饽饽熬鱼一锅熟”；“煎饼馃子一套一套的，烙饼炸蚂蚱，夹（家）着吃”……从这些老俗话不难看出，天津卫从来有的吃，天津人自古懂得吃，天津人讲穿不如讲吃，讲吃却不讲排场。

天津是座神奇而富有文化底蕴的城市。这里也曾涌现出众多文人学士和能工巧匠，民间绝活儿数不胜数。“老乡亲，孙菊仙”；“华孟严赵，四大作家”；“孟广慧，马家桐，津门二甲”；“泥人张袖中捏像”；“刻砖刘，风筝魏，屈文台的风葫芦”；“苏先生骨药，没病找病”；“海张五修炮台，小事一段”；“南蛮子憋宝，邪门儿啦”……件件往事令人称奇，桩桩奇闻令人神往。此类俗话生动有趣，老辈人更是耳熟能详，从中我们也可看出天津人的真本事、真能耐和极具个性的活上风情。

街巷是城市封存的记忆，也是城市人的根脉。她能展现一个城市生命的丰富和厚重，能勾起人们对童年的追忆和对往日的眷恋。“繁华要数估衣街，官南官北市亦佳”；“西北角，自来水，西大湾子梁家嘴”；“芦子坑，老铁桥，大胡同子金家窑”；“电灯房，药王庙，陈家沟子娘娘庙”；“南门外，有澡塘，杨家花园有楼房”；“鬼龇牙，上鬼市，西市大街卖旧物”；“银窝子，竹竿巷”；“铁工街，三条石”；“河北大街小冀州”；“沈王郭洼老地道”……这些有关“老地界儿”的俗话已成为天津城市历史的“活化石”。今天，随着旧城区的改造，许多老街旧巷逐渐消失，而我们却在这些老俗话中看到它们旧时的景象，听到它

们昔日的故事。

本书就将这些流传于天津民间的各类老俗语汇集起来,在记录其内容的同时,深入发掘每句老俗语产生的社会背景和文化内涵,写出俗语所涉及的人物、事件,特别是与其相关的动人故事。全书共列出老俗语 72 条,根据内容分为六部分,“水土风物篇”12 条,“逸闻旧事篇”11 条,“老街故巷篇”13 条,“时令习俗篇”11 条,“衣食住行篇”13 条,“人文艺术篇”12 条。每条一文。

时光是个独具慧眼的淘金老人,他拂去一层又一层的泥,荡去一把又一把的沙,最后郑重地把民间俗语刻成历史的年轮。回望历史,因为烟尘遮挡,人们的视野难免模糊朦胧。但在岁月长河中磨砺出的民间俗语,她所呈现给你的却是一个真实可感的活生生的天津。天津老俗语是天津这座城市历史记忆最为鲜活的载体。

章用秀

2010 年 8 月

目 录

水土风物篇


- 2 / 九河下梢天津卫, 沽水滔滔向东流
- 5 / 海河七十二湾, 天津七十二沽
- 9 / 保定是个靴子城, 天津是个算盘城,
北京是个帽子城
- 12 / 北京的人全, 天津的水全,
安国的药全, 胜芳的会(花会)全
- 15 / 天津卫, 三宗宝, 鼓楼、炮台、铃铛阁
- 18 / 北京四合院, 天津小洋楼
- 22 / 京油子, 卫嘴子
- 24 / 清朝老码头, 混混乱津城
- 27 / 过了南大洼, 还有北大桥, 人过要留财,
雁过要拔毛, 丈夫不在家, 女人也不饶
- 29 / 济良所, 蓝大门, 谁想娶妻去领人
- 31 / 上海大世界, 天津劝业场, 如果不去逛,
枉到天津上海走一趟
- 34 / 进了大罗天, 死了也心甘

逸闻旧事篇

- 38 / 南蛮子憋宝,邪门儿啦
- 41 / 海张五修炮台,小事一段
- 43 / 老太太上电车,您先别吹
- 46 / 刘道原活人出大殡
- 50 / 三不管的把式,光说不练
- 53 / 拾毛篮,捡煤蚰儿,拉胶皮的满街跑
- 56 / 打一套,又一套,陈家沟子娘娘庙,
小船要五百,大船要一吊
- 59 / 鬼龇牙,上鬼市,西市大街卖旧物
- 62 / 大老俄卖胰子,没有法子
- 65 / 有钱不用愁,马场、花会、回力球
- 68 / 毁人炉,租界地,枪场、跑马、打回力

老街故巷篇

- 72 / 天津卫,有富家,估衣街上好繁华
- 75 / 繁华要数估衣街,宫南宫北市亦佳
- 78 / 侯家后里出大户,三岔河口拢不住,
出进士,出商贾,数数能有五十五

- 
- 81 / 西北角, 自来水, 西大湾子梁家嘴
84 / 双庙街, 吕祖堂, 文昌宫里是学堂
86 / 芦子坑, 老铁桥, 大胡同子金家窑
90 / 电灯房, 药王庙, 陈家沟子娘娘庙
93 / 银窝子, 竹竿巷
95 / 铁工街, 三条石
97 / 河北大街小冀州
99 / 沈王郭洼老地道
102 / 外国地, 有洋人, 天津迤东紫竹林
105 / 天纬路, 地纬路, 贾家大桥一片树


时令习俗篇

- 112 / 腊月初八结豆缘
114 / 糖瓜祭灶, 新年来到, 闺女要花, 小子要炮
116 / 躲得了初一, 躲不过十五
118 / 初一饺子初二面, 初三合子往家赚
120 / 正月十五舅送灯, 十五十六走百病
122 / 二月二, 龙抬头, 大仓满, 小仓流
124 / 天后娘娘坐海眼

- 128 / 摸摸王三奶奶的手,百病全没有;
摸摸王三奶奶的脚,百病全都消
- 131 / 刘二姐拴娃娃,早得贵子
- 134 / 城隍出巡,小鬼当家
- 136 / 水梯子,老爷庙,机器磨房全知道

衣食住行篇

- 140 / 当当吃海货,不算不会过
- 143 / 天津卫三宗宝,银鱼、紫蟹、大红袄
- 146 / 青麻叶的大白菜,赛梨不辣的青萝卜
- 148 / 狗不理包子独一份,贴饽饽熬鱼一锅熟
- 151 / 石头门坎素包有咬劲儿,
耳朵眼儿炸糕烫舌头
- 153 / 大福来的锅巴菜,十八街的大麻花
- 155 / 煎饼馃子一套一套的,烙饼炸蚂蚱,
夹(家)着吃
- 158 / 卖药糖,四角四方四海名扬,
提倡国货,炮打东洋
- 160 / 有钱过关,没钱打底下钻

- 
- 162 / 鞋爱高跟走几遭,全凭衣服见时髦
165 / 北门富,东门贵,南门贫,西门贱
169 / 四马路,安电线,白牌电车围城转
174 / 南门外,有澡堂,杨家花园有楼房

人文艺术篇

- 178 / 梅先生拔烟袋,不得已而为之
180 / 天津卫,八大家,
 韩、高、石、刘、穆、长源、振德、益照临
183 / 黑油漆,亮大门,冰窖胡同李善人
185 / 北京学成,天津走红
188 / 老乡亲,孙菊仙
190 / 华孟严赵,四大作家
194 / 孟广慧、马家桐,津门二甲
197 / 泥人张袖中捏像
200 / 刻砖刘,风筝魏,屈文台的风葫芦
204 / 苏先生骨药,没病找病
207 / 天津卫有三桩宝,永利、南开、《大公报》
211 / 中国大学堂,首家看北洋

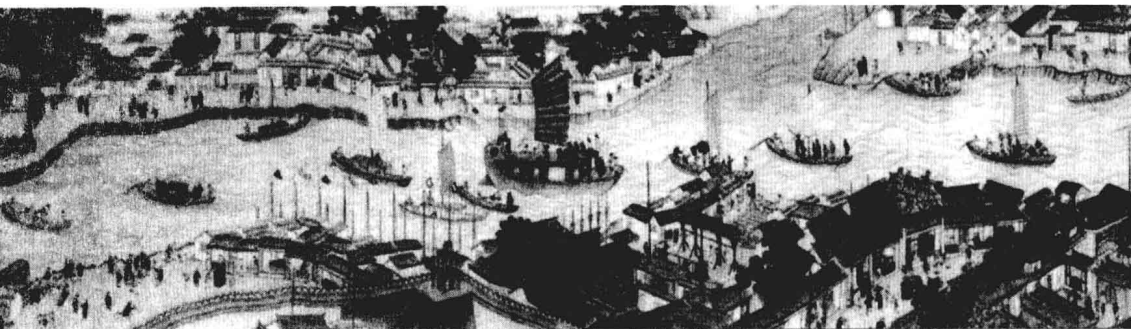
A decorative rectangular border with intricate, repeating patterns at the corners and along the sides, framing the central text.

水土风物篇

九河下梢天津卫， 沽水滔滔向东流

沽水是海河的别称。海河作为天津的母亲河，起于市区的三岔河口，往东（偏南）流向塘沽而注入渤海。天津地处海河流域尾闾九河下梢，从字面上看似乎归入海河的共有九条河流，是不是这种情况？我以为可以说是，也可以说不是。实际上，在天津及附近汇合而流入海河的河流有五条，即南运河、北运河、永定河、子牙河和大清河；而南运河则是由漳河、卫河汇成，子牙河由滹沱河、滏阳河汇成，大清河由拒马河、潞龙河等汇成，如此加在一起也确实是九条河流了。然而多数人都认为，天津的九河与“九天”、“九州”的数字来源差不多，都只是一种“概数”。因为“九”为阳数之极，即最多的数量，称为“九河”，是指“多河”。海河是“扇形水系”，它汇诸多条河水，故称“九河下梢”。这样说也是有一定道理的。

而说到“九河下梢”就必然联系到“三岔河口”。所谓三岔河口其实是指现在的狮子林桥附近，南运河由西而来，北运河由东而来，在这个地方汇入海



清代《潞河督运图》中三岔河口景象

河,三河交汇,形成一个丁字形,这里才是历史上的三岔河口(即海河的起点)。1917年,海河裁湾取直,从三岔河口到现今金钢桥附近开掘一条河道(这就意味着海河延长一小段),将南、北运河直接开通到这里,于是便形成新的三岔河口。原来南



裁湾取直后的三岔河口一带航拍照片

运河的一段便废弃了,填平后形成老铁桥大街、鸟市等;原来北运河的一段废弃后形成狮子林大街、东河沿大街等。三岔河口地区是天津最早的聚落点,最大的漕运中转地,也是天津发祥地。旧时天津有这样的民谣:“三岔口,停船口,南北运河海河口,货船拉着盐粮来,货船拉着金银走,九河下梢天津卫,风水都在船上头。”真切反映了明清时代这里经济的繁荣和地理位置的重要。

“天津卫”的叫法起源于明朝洪武年间。“天津”以明成祖朱棣发兵“靖难”



今日之北运河

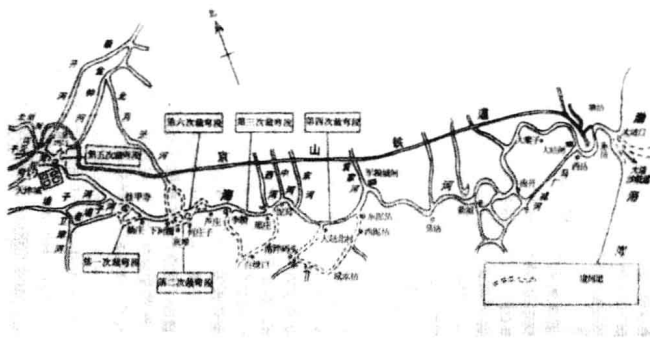
而得名,意为“天子经由之渡口”,“卫”字意即“军卫”。明永乐二年(1404年)置“天津卫”,筑城驻兵,负责屯田和守卫、运粮。后来虽因地方建制的变化改过别的名字(如府、县、州、道等),但“天津卫”就一直成为口头流传的地名了。

天津还有“津沽”、“丁沽”、“津门”、“三津”、“海津”、“海门”、“析津”、“卫阳”等别称。“津沽”即“天津七十二沽”的简称,“津门”是因为天津是北京的门户,“三津”一般是说天津乃潞(即北运河,亦称白河)、卫(即南运河,亦称御河)在三岔口交汇成海河,“津沽”则是“三津”与“沽上”二者而为之。旧时还有人在书画上题识称自己为“章武人”。如李叔同1917年书联赠法轮长老,题记有:“余于观音诞后一日,生于章武李善人家。”章武是汉代旧名,那时天津尚无踪影,这个地域属章武郡所辖,故而书之。以上均属雅称,多用于书面,下层老百姓很少用之。天津人大都称自己是“天津卫人”或“天津人”,说自己是“本地娃娃”。如果有人问天津老大爷:“您老是哪的人?”老爷子会操着纯正的天津口音回答你:“我是本地娃娃!”“本地娃娃”就是说我是天津土生土长的地地道道的天津人。

海河七十二湾， 天津七十二沽

上世纪 50 年代，我父亲的一位老同事来我家做客，闲谈中说到，“海河七十二湾，天津七十二沽”，这句老俗语给我留下很深的印象。

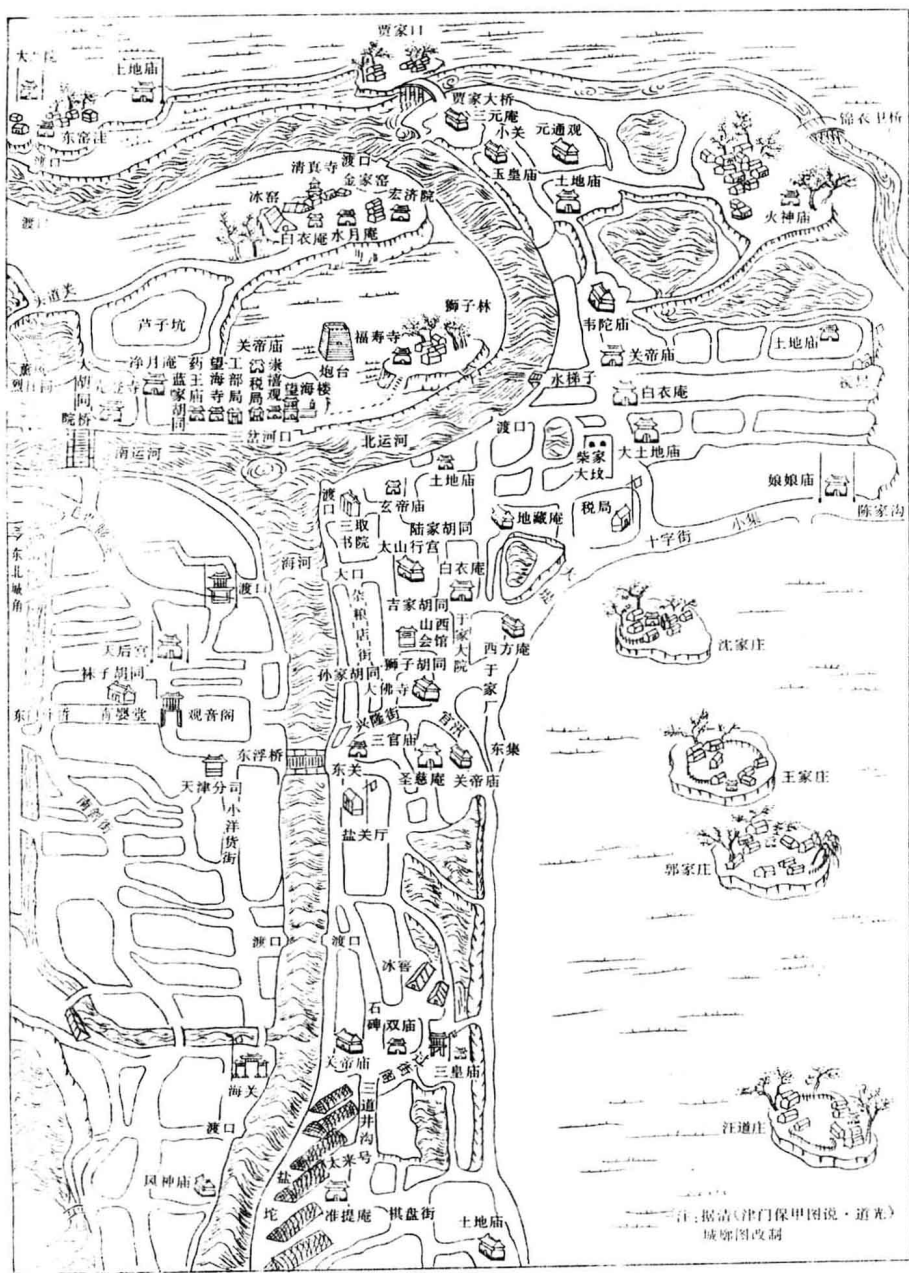
海河的湾确实不少，但是否有七十二道，本人未加调查考证无法断言。即使有，已是时过境迁，今非昔比了。据称从 1902 年至 1927 年，以海河治本为主，进行堵塞支流并先后六次裁湾取直，取直后总共



海河历次裁湾工程示意图

缩短河道 26.34 公里，海河的湾减少了许多。比如当年的挂甲寺本在河东，竟“跑”到了河西；三岔口由今天的狮子林桥“移”到了“金刚桥”附近；津南区咸水沽在海河故道上修建了公园；东丽区的东嘴现有两条河道，两河中间形成一岛，此岛将开辟为旅游点……这都是海河裁湾取直造成的结果。但老俗语既已留给后人，我们也不妨这样讲，好在这也是一段历史。

所谓七十二沽，倒是有些讲头。据传说，汉朝时期，天津一带刚刚退海，遍地沼泽，地势低洼，常年一片汪洋。外地迁来居民，三家五舍聚居高地，并多靠熬盐、贩盐、捕鱼、卖草、种苇过活。因水产丰富，生活能维持，遂使居民渐多，结成村落。这些村落除沽水沿岸的丁字沽、西沽、东沽（今东窑洼）、三岔沽（三



清中晚期的三岔河口一带