

歲寒堂讀杜卷之十六

目錄

赤甲

入宅三首

江雨有懷鄭典設

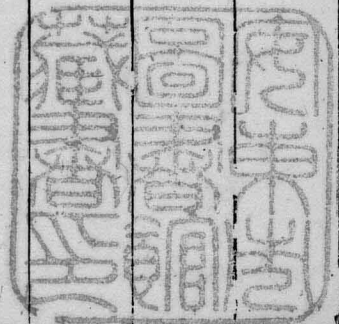
雨不絕

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必慙

佳期走筆戲簡

晝夢

熟食日示宗文宗武



又示兩兒

晴二首

雨

卜居

暮春題灑西新賃草堂五首

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二首
得舍弟觀書自中都已達江陵賦詩卽事

喜觀卽到復題短篇二首

寄薛三郎中璩

卽事

懷灞上遊

月

晚登灑上堂

李潮八分小篆歌

醉爲馬墜諸公攜酒相看

豎子至

槐葉冷淘

園

歸

上後園山脚

諸葛廟

舍弟觀歸藍田迎新婦送示二首

行官張望補稻畦水歸

返照

灑瀕

季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁

夔州歌十絕句

上卿翁請修武侯廟遺像缺落時崔卿權夔州

又上後園山脚

夜雨

更題

峽隘

秋行官張望督促東渚耗稻向畢清晨遣女奴阿稽
豎子阿奴往問

阻雨不得歸灑西甘林

柴門

甘林

暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書觸目
月

見螢火

寄劉峽州伯華使君四十韻

草閣

月

十七夜對月

白露

孟氏

驅豎子摘蒼耳

同元使君春陵行

附元結春陵行并賊退示官吏作皆有序

寄狄明府博濟

寄韓諫議

寄岑嘉州

魏將軍歌

秋峽

日暮

月

曉望

別李祕書始興寺所居

歲寒堂讀杜卷之十六

嘉興 范輦雲 楞阿 輯

男 玉琨 校

赤甲

赤甲白鹽瞿唐峽口二山

卜居赤甲遷居新兩見巫山楚水春炙背可以獻天子美

芹由來知野人

二句山居聊以自遣之景

荆州鄭薛寄書近蜀客郗岑

非我隣笑接郎中評事飲病從深酌道吾真

道吾真傾吐肝膽也

公在赤甲所懷者六人鄭薛郗岑公之交吳崔公之戚病中一一憶及其情甚篤

八宅三首

奔峭背赤甲斷崖當白鹽客居愧遷次春酒

一作色更順

漸多

添花亞欲移竹鳥窺新卷簾衰年不敢恨勝概欲相兼

淮南子岸峭者必陀陀落也則峭亦落也謂山勢奔騰而隘也○花低在竹下故欲移竹以出之

亂後居難定春歸客未還水生魚復浦雲暖麝香山半頂

梳頭白過睂拄杖斑相看多使者一一問函關

半頂言髮之少過睂言杖之長○時吐蕃亂關中信不通居夔正爲可見使者而致問也一一字從多字生來

宋玉歸州宅雲通白帝城吾人淹老病旅食豈才名峽口

風常急江流氣不平只應與兒子飄轉任浮生

豈才名公自愧才名不如宋玉也氣不平灘急浪惡也飄轉亦見此處未可久居○三詩首章初卜宅覺勝概可樂聊以自慰次首居難定便已思歸第以夔中常有使可問長安消息爲之暫畱末首又言己之才名不及古人而所寓偶同復歎峽中風浪不堪久居終欲攜家飄轉他徙也

江雨有懷鄭典設

春雨闐闐塞峽中
早晚來自楚王宮
亂波分披已打岸
弱雲狼籍不禁風
寵光蕙葉與多碧
跟雨來句太做點注桃花舒小
紅谷口子真正憶
汝岸高瀼滑限西東

雨不絕

鳴雨既過漸細微
映空搖颺如絲飛
驟雨後小雨他人傳寫不出階前

短草泥不亂院裏
長條風乍稀舞石
旋應將孔子行雲
莫

自濕仙衣
原註石燕神女用得奇怪將字從俗更好眼邊江舸何
怒促未得安

流逆浪歸

將帶也乳子又石之小者石燕羣飛小者隨大者而舞
如相將乳子之狀莫自濕衣謂雲雨本神女所行莫以

久雨沾濕○未歎江舸
人事忽忙冒險而行也

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見泥雨怯出必愆

佳期走筆戲簡

江閣邀賓許馬迎午時起坐自天明倒句法浮雲不負青春

色見雲則起而望之喜其浮雲細雨何孤白帝城見雨則起而望之喜其細雨身過

花間霑濕好計去路醉於馬上往來輕計歸路虛疑皓首衝泥

怯實少銀鞍傍險行

晝夢

二月饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠便是天煖人倦實景桃花氣煖

眼自醉春渚日落夢相牽故鄉門巷荆棘底中原君臣豺

虎邊安得務農息戰鬪普天無吏橫索錢

後四句寫意中事豈必拘拘說

夢

首二句言好睡由於昏昏不因夜短二聯見桃花春渚皆益春困後四句憶故鄉中原思農務又睡覺後情況

○二月乃農務之時故公欲息戰寬徵以遂此願

熟食日示宗文宗武

熟食即寒食

消渴遊江漢羈棲尙甲兵幾年逢熟食萬里偪清明松柏

邛他本山路風花白帝城

隔松柏而觀風花相形愈悲

汝曹催我老回

首淚縱橫

寒食以禮祭掃先塋公在客中不能掃墓而興悲也○催我老言子孫日長形已日老亦將為松柏中人矣正恐歸祭無時所以悲

又示兩兒

令節成吾老他時見汝心

原註前首已悲此篇更不忍讀

浮生看物變為

恨與年深

前四句情事何限

長葛書難得江州涕不禁團圓思弟

妹行坐白頭吟

此詩前四句足上首之意後四句又因兒以憶弟妹也
○令節謂熟食日幾年逢熟食則不覺已成吾老矣今
日我思邛山他時汝之思我亦如我今日思邛山之淚
乃見汝心言之慘然○物變謂物物同歸於盡為恨言
為客日久不能歸
祭墓為恨益深也

晴二首

久雨巫山暗新晴錦繡文碧知湖外草紅見海東雲竟日
鶯相和摩霄鶴數羣野花乾更落風處急紛紛

二首皆久陰乍晴光景與泛常言晴不同○野花乾謂花久濕因晴而乾

啼鳥爭引子鳴鶴不歸林下食遭泥去跟啼鳥句高飛恨原註拙

久陰跟鳴鶴句雨聲衝塞盡謂雨止也日氣射江深原註壯迴首周南

客驅馳魏闕心

鶴因恨久陰未得飛騰故一晴則高飛不歸林也

雨

始賀天休雨還嗟地出雷謂驟雨也驟看浮峽過密作渡江來

牛馬行無色蛟龍鬪不開干戈盛陰氣未必自陽臺末句或因

地近陽臺及之耳

卜居鶴曰公是年三月自赤甲遷居瀼西

歸羨遼東鶴吟同楚執珪未成游碧海著處覓丹梯雲嶂
寬江北春耕破灤西桃紅客若至定似昔人迷

著處猶隨在也覓丹梯託言
求仙實欲覓可居之地耳

暮春題灤西新賃草屋五首

久嗟三峽客再與暮春期百舌欲無語繁花能幾時谷虛

雲氣薄波亂日華遲

中四句
暮春景

戰伐何由定哀傷不在茲

此首言暮春之景○哀傷應久嗟
二字言所哀在戰伐不在暮春也

北郊千樹橘不見比封君養拙干戈際全生麋鹿羣畏人
江北草旅食灤西雲萬里巴渝曲三年實飽聞

此首言灤西之景○首二句言此郊土產不繁盛不能
比封君如昔日亦見亂後樹木凋傷也○錢云吳丹陽

太守李衡植柑於沅水東圯洲上臨死勅其子曰吾洲
里有木奴千頭不責衣食歲絹千疋太史公曰江陵千
樹橘可當封君封君謂萬戶侯也○畏人卽同畏人成
小築避人潛藏依草間也○閩中有渝水因其所居故
漢高祖名其樂曰巴渝舞

綵雲陰復白錦樹曉來青身世雙蓬鬢乾坤一草亭

句自佳爲

後人套壞

哀歌時自短醉舞爲誰醒細雨荷鋤立

申云畫

江猿吟

翠屏

此首言草堂之孤○雲陰復白是雨中景正映下細雨
句○次聯言身世之事一無所成惟餘雙蓬鬢在耳乾
坤之大一無所有惟存一草亭在耳此言老况貧
况○歌不能長醉不欲醒所聞惟有啼猿皆悲况

壯年學書劍他日委泥沙事主非無祿浮生卽有涯高齋

依藥餌絕域改春華喪亂丹心破王臣未一家

此下二首一生學術抱負全見公歎當時諸鎮作逆有討亂之志而無其權也○浮生有涯言仕宦未顯有命限之○王臣即莫非王臣用得好

欲陳濟世策已老尙書郎不息豺虎鬪空慙鴛鴦行時危

人事急

跟豺虎

風逆羽毛傷

跟鴛鴦

落日悲江漢中宵淚滿牀

鳥遇逆風用力而毛傷風逆喻權姦讒阻見棄也

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二首

是時

河北降將歸順後招聚安史餘黨各擁勁卒數萬不供貢賦朝廷不能制故公聞其入朝喜而作詩首舉祿山思明以示戒述周宣漢武以聳動之稱孝子忠臣以勸勉之而未二章則舉臨淮汾陽以為儀表其立意深遠如此題曰歡喜口號實恫乎有餘悲矣○杜集中此等詩皆根於忠孝大有關係之作未可略

祿山作逆降天誅更有思明亦已無洵洵人寰猶不定時