

新编图文传统伦理文化丛书

应忠良 编著

孝

孝是社会和谐的基础

孝行天下



西泠印社出版社

新编图文传统伦理文化丛书

孝行天下



杭州永禾文化创意机构 浙江社会文化研究院

联合策划出品

应氏丛书·传统文化系列

顾问：汤一介（北京大学资深教授、中华孔子学会会长）

视觉文献支持：吕建富 张悦 翁荣儿 陈阳

策划推广：浙江源流文化·创意工作室

地址：杭州市求是路6号公元大厦北楼1702室

电话：0571-87396158

传真：0571-87396167

邮编：310013

图书在版编目(CIP)数据

孝行天下 / 应忠良著. —杭州: 西泠印社出版社,
2010.1

(新编图文传统伦理文化丛书)

ISBN 978-7-80735-673-8

I. ①孝… II. ①应… III. ①孝—文化—中国 IV.
① B823.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 007766 号

新编图文传统伦理文化丛书

孝行天下

应忠良 著

责任编辑 侯 晖

责任出版 李 兵

设计制作 大米原创

出版发行: 西泠印社出版社

地 址: 杭州市解放路马坡巷 39 号 (邮编 310009)

电 话: 0571-87243279

印 刷: 杭州富春电子印务有限公司

全国各地新华书店经销

2010 年 1 月第一版

2010 年 1 月第一次印刷

ISBN 978-7-80735-673-8

定价: 300.00 元 (全五册)

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

厚德温仁
孝利天下

金庸敬書

戊午年秋

西泠印社出版社



总序

汤一介

我长期在大学里教授中华文化、中国哲学，是一个学院派类型的学者，虽然出过几本书，但都是经院式的学术著作。我曾想过，我的这些著作也许会有三五同行看过，对他们有点用处，但对社会的广大人群到底有什么意义就很难说了。我也并非没有关注过如何使精英文化走向大众，甚至在我那篇《新轴心时代与中国文化定位》中讨论过“精英文化与大众文化相结合”的问题。但仅是纸上谈兵而已。

现在，我有幸看到应忠良先生编著，将由西泠印社出版社出版的《图文新编传统伦理文化丛书》，该丛书图文并茂、意蕴深而文字美，应该说是一部使我国优良的传统伦理道德走向大众的成功之作。本来我国优良的伦理道德就在民间，它体现在我国老百姓生活的方方面面之中。只不过这些优秀的伦理道德传统在一百多年来、特别是史无前例的“文化大革命”中几乎丧失殆尽，致使我中华民族在一定程度上失去了伦理规范，失去了道德准则，这不仅可惜，而且也是今天我民族复兴必须克服的障碍。现在应是在全国范围内发扬我优秀文化传统，再造我民族精神的时候了。

当前我国正处在民族复兴的伟大进程之中，民族的复兴必然与民族文化的复兴相关联，这是因为民族的复兴必须有民族的精神文化作为支柱。中华文明有长达五千年的历史，有独特与丰厚的精神文化。这些独特与丰厚的精神文化凝聚在特有的思想观念之中，如“忠”、“孝”、“仁”、“义”、“礼”、“智”、“信”等等。现应忠良先生从中选择了“忠”、“孝”、“礼”、“义”、“信”，写成《忠昭日月》、《孝行天下》、《礼仪家国》、《义薄云天》、《信达四海》五本书，让传统美德进入日常生活。为此，我很佩服应忠良先生的用心和执着。他集多年对中华文化的深情，发出今日之呐喊，主持并亲自上阵，编著了这套丛书，谈忠、论孝、述礼、说义、讲信。这套丛书说理明白浅显，故事选择精当，融情于字里行间，使日益游离之人心逐渐回归正道，造福我华夏子孙，可喜可贺。

中华传统文化并非凝固不变之物，而是“日日新，又日新”之民族精神。因此，“忠”、“孝”、“礼”、“义”、“信”表现之形式或可适时而有所变，然其核心价值则当精心维护。我们生活在现代，如何使传统走进活的现实生活，又使活的现实生活能传承古代的美德，我认为，应忠良先生这套书为古今搭建了沟通之桥梁，取得了可喜的成果。

应先生人生经历丰富，数年前从官场归隐，转战商场，有这样的阅历，如今更致力于重建传统伦理的事业，希冀为世道人心提供现代社会生活的可行而有意义的精神力量。愿应忠良先生的《图文新编传统伦理文化丛书》为大家所喜爱，更希望它能对今日人们的日常生活有所裨益。



憧憬和愿望

应忠良

作为中华民族五千年历史文明一个重要内容与载体的孝贤文化，正有如长江黄河一般的浩瀚与久远。从《孝经》、《二十四孝图》到《三字经》所记述“香九龄，能温席，融四岁，能让梨”的美德以及写下千古诗句“慈母手中线，游子身上衣”的孝子孟郊，此类故事实在太多，难以计数，就像天空上浩繁的星星，在人类历史的长河中永久地闪烁着人性的光芒，令人景仰。

由是，从很小的时候起，我就有个憧憬，寄望在现实生活中，男的个个孝友明理，有如亲尝汤药的刘恒和卧冰求鲤的王祥，女的个个贤淑、懿德，都如代父从军的花木兰与择邻而居的孟母，整个社会和谐宁静，邻里和睦互助，家庭和合安康，生活和和美美。一派生活无忧、精神富足的大同景象，屡屡充溢于我的脑际，这就是我的憧憬。及至前数年金庸先生题“和静轩”赠我，此其然也。

只是现实远非理想，人类文明的蕴育与传承也终有曲折。虽然自古以来，孝道即为社会人伦的基本核心组成，然而对于孝道的理解，并不是一成不变的，尤其“五四”之后，时代的剧烈变迁，使国人逐渐扬弃几千年的传统说教，其中不乏猛烈针砭之词，人们痛心疾首，甚至走上反面。作为传统文化基石的孝道，更一度被贬为糟粕或陈词滥调。

近者如“文革”的十年浩劫，在我能算懵懵懂懂亲与其中的那个年代，大批孔孟之道不说，几乎所有的历史建筑、古代书画、文物等物质与非物质的历史遗存均作为糟粕予以否定与毁灭。在那个年代本与末、是与非、善与恶简直是倒置的，孝子贤孙、温良恭俭让等等也是作为贬义词和批判用语而存在。于是乎，整个社会从管理秩序到经济社会的发展均陷入停滞、倒退与无休无止的动荡。物质财富的匮乏，加之思想观念的错乱，更导致邻里纷争不断，妯娌不合、兄弟反目，嫌弃老人、有子无养，人与人之间动辄恶语相向，人人自危。这是一个道德沦丧的年代，人们从物质与精神两个方面均陷入贫乏与痛苦的深渊。

其实过犹不及，大多数人忽略了一点：父母之爱在于天性，子女之孝则体现人伦感恩，鸦有反哺之德，羊有跪乳之恩，作为万物至尊的人类，孝道自然蕴有人间

大义。我们纵然要批判历史长河中的沉渣泛起，但也要清楚，这些所谓的沉渣、糟粕，其实是帝制时代各种威权主义、专制思想强加于孝道之上的外衣，是作为专制政治治世的工具，已在很大程度上将孝道本身扭曲——孝道，原本是一种普世价值。

好在世事轮回，历史总是公正的，中华文明的传承虽有曲折，但它总是以其博大精深的固有特质和强大的生命力与惯性沿着正确的历史长河奔涌向前。历史翻开了新的一页，真善美重回人间。

需要明白的是，由于长期“左”的思想影响，我们这一代甚至几代人在承受传统文化的浸润与熏陶方面是颇有缺失的。尽管这主要的不是我们个体的问题，而是时代与社会的悲剧与责任，但我们不能就此宽慰自己。需要明白的是，在历史长河中，十年的浩劫从时间上也许算不了什么，但它带来的深重影响、后果与灾难却难以寄望一个或者两个十年所能消弭。更需要明白的是，在一个特定的社会发展阶段，经济的高速发展，物质财富的极大丰富，并不意味着传统文化价值观念就自然而然的迅速回归，也并不意味着人们的精神财富立马随之富足。古人云修身齐家治国平天下，意指一个人想要事业有成，必须先得提高自身修养与品行，家庭和睦，否则难以达致目的，或是不能持久，甚或开出的是花而结出的可能是毒瘤。君不见，现实社会中，不念亲情，兄弟姐妹对簿公堂者有之，有悖伦理，大逆不道弑母者有之，至于缺乏孝心，不思报答，反增长辈烦忧的则更是屡见不鲜。需要指出的是，传统道德文明的传承并不是简单的回归原点，而是需要适应时代的变化，赋予新的形式与内容，正如对于“二十四孝”的故事，我们不是简单的模仿，相反有些根本就不能仿效。我们所看重和弘扬的是当中所蕴含的一种人文精神与人性的光芒。

时代更迭，孝道亦在变迁，经历上世纪多种政治运动之后，我们有必要越过文化断层，以现代文明、现代理念衔接传统，以解除传统政治意识形态捆绑的价值核心来重新引导并匡正我们的行为模式。这对于物质已相当丰富、经济社会具备相当基础的当今社会，具有重大意义，无论是应对老龄化社会，还是调节族群关系，抑或是构建和谐社会，提倡孝道，均具有时代价值。

让社会多一份友爱与善良，让人与人之间多一份谦和、礼让和宽容，让整个世界充满和谐、安康、幸福，这是我的憧憬，也是我真切的愿望。值得欣慰的是我们的社会在进步，我们的父老乡亲很勤劳也很善良。我们正在建设一个大富的世界，也正在缔造一个大爱与大孝的世界。我愿与社会各界贤达一同尽自己的一份心力，我将因此而快乐、自豪，并乐此不疲。



本书作者收藏的汉代鸠杖。鸠杖即拐杖，杖头为一青铜制的鸟雀形状。汉代政府为表彰年高德重之人，特赠予鸠杖。持杖之人不仅因此行走方便，更因此拥有不少“优先”权。



总 序

前 言 憧憬和愿望

第一编 孝道变迁

人生在世,得明白什么是孝,如何才算行孝,传统孝道是如何发展变化的,以及今天该如何与时俱进。

“孝”字起源 1/ 让父母快乐 2/ 行孝三境界 3/ 家之孝 4/ 国之孝 5/ 社会之孝 6/ 动物之孝 7/ 伦理超越 8/ 从“感恩”到“推恩” 9/ 从中国到全球 10/ 殊途同归 / 11 以孝治天下 13/ 旧瓶装新酒 15/ 新世纪的突围 18

第二编 孝仪概览

了解一下古代中国行孝的形式,如晨省昏定,每日请安,跪拜座席等,都体现孝道的精神。长辈的寿诞之礼,更是晚辈行孝的吉日良辰。

孝道养成

父母言传身教 23/ 孝敬后母 25/ 师徒论孝 26/ 避讳趣谈 27/ 五世同堂的奥秘 28/ 用“孝”字取名 30

孝敬长辈

跪拜稽首 31/ 座席以东向为尊 32/ 晨省昏定 33/ 身体发肤受之父母 34/ 庆贺寿诞 35/ 尊称 36/ 尊老 37

婚姻与孝

“六礼” 39/ 父母之命 41/ 棒打鸳鸯 42/ 不孝有三 43

追思先人

传统节日 45/ 思念先人 47/ 尽追思之礼 48/ 事死如生 49/ 披麻戴孝 51/
丁忧的来历 52

第三编 孝行事迹

历代树立了许多的孝道典范，最有代表性的就是二十四孝。不仅有男子的二十四孝，而且有女子的二十四孝。此外，许多历史名人留下了脍炙人口的孝行故事。而著名孝子的遗迹，也成了一方水土的人文胜景，让后人得到文化情感上的熏陶。

二十四孝

图文故事 54/ 女子二十四孝 81/ 鲁迅论二十四孝 83

行孝轶事

汉高祖孝父 85/ 班昭写《女诫》 86/ 蔡文姬为父续书 87/ 顾恺之画母
潘岳孝母 88/ 孙思邈学医孝父母 89/ 长孙皇后写《女则》 90/ 李存孝
打虎救父 91/ 包拯结庐 92/ 苏过侍父 93/ 朱寿昌辞官寻母 94/ 朱熹孝
母 95/ 杨成章半钱寻母 96/ 戚继光继承父志 97/ 曾国藩家书说孝 98/
冯玉祥买肉敬父 99

孝行遗迹

曾子故里：山东嘉祥 100/ 闵子故里：鞭打芦花车牛返村 101/ 王祥故
里：临沂孝友村 102/ 董永故里：湖北孝感 103/ 姜诗故里：四川孝泉
镇 104/ 清丰县因孝子得名 105/ 山西孝义 106/ 山东聊城清孝街 107/
博山孝妇河 108/ 济南孝女涌泉 109/ 衢州烂柯山 110/ 杭州孝女路 111/
上虞曹娥庙 112/ 桐庐荻浦古村孝子牌坊 113/ 东海孝妇祠 114/ 安徽宣
城孝子祠 115/ 合肥三孝口 116

第四编 孝道文化

古时儒家童蒙经典中,《孝经》《论语》《三字经》《弟子规》《幼学琼林》《二十四孝》等,都是孝道的范本。佛教的经典也提倡孝,最有代表性的是《地藏菩萨本愿经》《父母恩重难报经》,以及千手观音和目连救母的故事。吕洞宾的《孝诰》则体现了道教理论中蕴含的孝道精神。

孝道教育

童蒙启迪 119/ 一部《孝经》治天下 120/ 由《孝经》演绎的《忠经》123/《女孝经》与《女论语》124/《女儿经》125/《三字经》126/《弟子规》127/《幼学琼林》128/《小儿语》与《老学究语》129/《朱子家训》131/《颜氏家训》与《治家格言》132

佛教与孝

剃发出家 133/ 佛经论孝 135/ 契嵩和尚写《孝论》136/《地藏菩萨本愿经》138/ 千手观音 140/《父母恩重难报经》141/ 目连救母与孟兰盆会 143/ 修行也是大孝 144/ 敦煌写本 145

道教与孝

修仙习道, 忠孝为本 147/《净明忠孝全书》148/《文昌孝经》150/ 吕洞宾垂示《孝诰》151

不孝之罪

不孝七宗罪 152/ 家仇还是法理? 153/ 最不讲孝悌的皇帝 154

第五编 孝思艺文

经典诗文名作有不少是寄托着悠悠孝思的, 字字句句, 充满着赤子的拳拳孝心, 发人深省。目连戏和孝子戏在舞台上盛演不衰, 在潜移默化中进行

着孝道教育。演义小说、民间故事传说和歌谣等，宣传孝道的内容也占了很多的比例。

典雅诗歌

《诗经·小雅·蓼莪》159/《诗经·邶风·凯风》161/《诗经·唐风·鸛羽》162/灵芝篇163/慈乌夜啼164/游子吟165/行路难166/孝顺歌167/思亲歌168/劝孝歌169

情真美文

曾子大孝171/陈情表172/《孝思赋》序(节选)174/鄢人对176/孝道178/论忠孝180/祭母文182/四十自述(节选)184/寄小读者·通讯十二(节选)186/背影(节选)188/我的母亲(节选)190

传统戏曲

目连戏194/孝子戏目196/《织锦记》与《天仙配》197/《东海孝妇》与《窦娥冤》198/《琵琶记》199/《劈山救母》与《宝莲灯》200/《打金枝》201/《墙头记》202/《拉荆笆》203/《屠夫状元》204/《五女拜寿》205

口碑相传

魏晋文人的孝道206/“说书”说孝208/牌位的来历210/一箱石子211/抱娘樟212/孝竹213/抱孙教子214/老来难215/孝道216/亲恩歌217/百孝经218/劝孝歌219/十月怀胎222

老屋

代后记224

孝道变迁

“孝”字起源

汉 夏承碑

汉 华山碑

汉 乙瑛碑

清 陈鸿寿

清 伊念曾

清 伊秉绶

说起孝的话题，得先明白什么是孝。首先，探究一下“孝”字的起源。“孝”字的本意就是尽心尽意供养、侍奉父母。《说文》说：“善事父母”是“孝”。《墨子》

说：“孝利亲。”《贾子道术》中说：“子爱利亲谓之孝。”也就是说，子女给父母以敬爱利益，这就是孝。

“孝”字，是一个会意字。“孝”字有两部分，上半部为“老”字的一半，下一部分是跪着的孩子。字面上最直观的感受，就是孩子扶着老人走路，这实际上就是行孝的具体化表述。

那么，孝子应该怎样行孝呢？最关键的一条，就是“事亲”，就是侍奉双亲。《论语·为政篇》说，父母在世，要以礼奉侍，父母去世，要以礼祭祀。

孔子有个学生叫子路，他对自己的父母也很孝顺。他觉得自己家很穷，没有钱，不能尽到孝养责任，不能让父母在生的时候高兴，死了也不能安葬他们，因此很内疚。孔子说：生活贫穷没有关系，即使每天在吃豆粥喝清水，只要你尽心孝敬父母，父母精神上会感到快乐的，你应该为此欣慰。父母去世了，即使没有棺材，只要尽自己的努力也就行了，因为你在行使自己的孝道啊。

孝道变迁

让父母快乐



孝是人类的基本情感之一

《礼记》说：孝子养老，让父母感到快乐，不能违背父母的心愿，给父母耳目中的娱乐，安排好父母吃饭睡觉，尤其在饮食上，为父母准备最喜欢的，对父母所爱的人也要像父母一样地爱他们，对父母所敬的人也要像父母一样地敬他们。在孝养父母的时候，有敬爱之心才是至关重要的。曾子起初把孝养事项仅仅落实到给父母好酒好肉吃，所以挨了孔子一顿批。孔子说他愚钝、不聪明，如果孝亲仅仅是好酒好肉，档次也太低了，父母

还是不高兴的。

让父母高兴，才是孝养的目的，这就是养志。《论语》中，记载了孔子与四个弟子的孝道问答。这四个弟子名叫孟懿子、孟武伯、子游和子夏。这段关于孝的问答就是著名的“四子孝”。

孟懿子问：什么是孝？孔子答：父母在世时，按照礼节来奉侍，死后也要按照礼节来安葬，并按照礼节来祭祀。

孟武伯问：什么是孝？孔子回答：“父母唯其疾而忧。”也就是说，要为父母的健康多担忧，不要让父母生病。当然，父母也为儿女的疾病担忧着，你也应该管住自己的健康，千万不要让自己生病，不要让父母担忧。

子夏问：什么是孝？孔子说：“色难。”也就是说，尽孝的时候，要让父母感到快活，和颜悦色。这是很难的！让父母高兴，也就是“色养”。

子游问：什么是孝？孔子说，不要以为仅仅用食物给父母吃就足够了，要有虔诚尊敬的心。仅仅用食物赡养，这样的孝有什么意思呢？

孝道变迁

行孝三境界

曾子名参，字子舆，是孔子的学生，生于公元前505年，死于公元前436年。十三岁时，他就跟孔子学道。曾子跟孔子就学十几年，孔子传授奉养双亲之道。

曾子在一天之内五次询问父母的衣衫厚薄、身体冷暖，还询问枕头是高还是低了，睡得舒服不舒服。曾子曾经这样说，“孝道”最简单不过了，行孝就是给

父母酒肉吃！曾子的父亲名叫曾皙，曾子每天给父亲吃酒肉，父亲将吃好的时候，曾子就问父亲足够了吗？父亲说足够了。曾子的儿子叫曾元，儿子也给他吃酒肉。儿子问足够了吗？曾子说：还不够！儿子只好再奉上酒肉。

孝有三个境界：“大孝尊亲，其次弗辱，其下能养。”也就是说，尽孝的上等就是要尊敬父母，次等不能让父母受辱，下等只能赡养父母。

公仪仪问老师曾子，既然如此，你做的算是孝道吗？曾子说，君子所称为孝的，应该能在父母的意愿没有表达之前就预先知道了，并且能按照父母的要求去做，使父母的意愿合乎正道。我仅仅是赡养了父母而已，我怎能算得上孝道呢？

还有一条，父母去世后，要把他们的事业继承下去。比如周武王继承周文王遗志，把商纣王灭了；班固继承了其父班彪的遗志，基本完成《汉书》，他的妹妹班昭，继承父亲和兄长的事业，最后完成《汉书》的编撰。按照孔子的说法，这就是达孝。



恭敬长者即是孝

孝道变迁

家之孝

孔子有个学生叫有子,《论语》中,他对孔子说,“其为人也孝弟(在古代,“悌”



孝是传统中国家庭的基础

也可以写成“弟”),而好犯上者鲜矣”。就是说,孝悌的人,犯上作乱是很少的。

孝悌也就是仁的根本。

孔子说,孝是顺从父母,而悌则是顺从长兄。“父在观其志,父没观其行,三年无改于父之道,可谓孝矣。”

这句话的意思就是说,父母在世的时候,只要观察子女的志向就可以了;父母死了之后,就要看子女的行为,能够长时间按照父母的意图做事,没有任何的改变,那么他就可以称为孝子。

孔子的孝道理论归结起来就是四个字,那就是“孝”、“悌”、“忠”、“信”。

“悌”是孝的第一个衍生品,就是弟对兄的尊敬。

俗话说,长兄如父。所以,在某些层面上悌就是孝,与孝是并列的。

孔子说,“出则孝,入则悌。”实际上,长兄如父,对长兄可以如父亲一样孝敬。父子与兄弟是可以相提并论的。

在某些情况下,“宗族称孝焉,乡党称悌也”,是孔子所言的那种“本”,即最根本的东西。

孝道变迁

国之孝

孝的第一个衍生品是“忠”，第二个衍生品就是“节”。这种“节”，延伸到妻子身上，就是丈夫死了，妻子不能改嫁，甚至要为丈夫殉身，从一而终。“节”体现于忠臣的操守上，受敌国俘虏或者亡国后，忠臣良将以身赴死，不愿受辱，以死殉国。

孔子说孝的同时，也在竭力宣扬“忠”，在常人的眼里，“忠”是针对臣子与君王的关系而言的，实际上“忠”的范围很广，不限于对君王的忠，可以扩展到对所有人的“忠”。《礼记》中说，“忠臣以事其君，孝子以事其亲，其本一也”。也就是说：忠臣侍奉君主，同孝子侍奉双亲的性质是一样的。“家无二主，国无二君”，追根溯源，父子关系也就演变成君臣的关系。

作为一个草民百姓，理应做到《左传》所说的“敬君主如神明，爱之如父母”。《忠经》也说，以孝父母一样奉事君主，就是忠。《孝经》中，“君子之事亲孝”，孝也可以转移为侍奉君主。孟子说，家里贫穷，可以当官，拿来俸禄，孝



金昆（清）洗象图

养父母，不去做官，就是不孝。《忠经》说，“君子行其孝，必先其忠”，竭尽全力尽其忠，就福禄双至。只要去为君王尽忠，就会光宗耀祖，让父母高兴。这就是尽忠的方式。因此读书考功名，是士子最为重要的尽孝扬名的途径。忠与孝是相辅相成的，忠能报国，孝能养亲。家为小孝，国为大孝。