



成长必读百科系列丛书 全彩升级版

李 津○主编



中国 名人故事

ZHONGGUO MINGRENGU

展示榜样的力量
寻找成功人生的捷径



全彩图书
超值精选
图解百科
学生版



京华出版社

全国百佳出版社
CCTP 中央编译出版社

Central Compilation & Translation Press

成长必读百科系列丛书

全彩升级版

中国 名人故事

李津◎主编



京华出版社



全国百佳出版社

中央编译出版社

Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

中国名人故事 / 李津编著. —北京：京华出版社，2010.11

ISBN 978-7-80724-991-7

I. ①中… II. ①李… III. ①名人一生平事迹—中国—青少年读物

IV. ①K820-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第175841号

中国名人故事

编 著 李津

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13号楼 2层 100011)

(010) 64258473 64255036 64243824 (发行部)

(010) 64258472 64251790 64255650 (编辑部)

E-mail:80600pub@bookmail.gapp.gov.cn

印 刷 北京通州富达印刷厂

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 200千字

印 张 12印张

版 次 2010年11月第1版 第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80724-991-7

定 价 26.80元

京华版图书，若有质量问题，请与本社联系

前言

Foreword



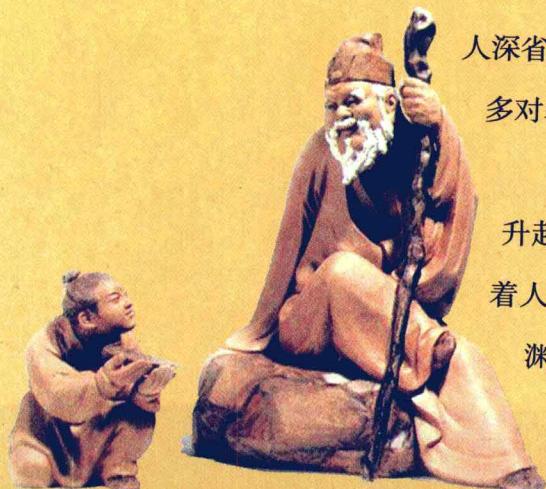
在一个人的成长过程中，名人的故事会对他产生极大的影响。了解名人，学习名人，不仅可以增长知识、了解中国和世界的历史文化，而且能够从名人身上汲取精神食粮和人生智慧，从名人的人生道路中获得珍贵的人生启示，寻找成功人生的捷径。

一滴水可以折射太阳的光辉，一个故事可以领悟一种智慧，一本书可以滋养无数的心灵。打开本书，异彩纷呈的故事，就会像流云一样，把你带到那精彩而又生动的故事世界，有篇幅短小、寓意深刻的成语故事；神秘奇妙的神话故事；运筹帷幄、决胜千里的智慧故事；趣味横生的汉字故事；感人至深的美德故事；历久弥新的名人故事；神奇美丽的节日故事……

本书选取了中国几十位名人的故事，通过展示名人战胜逆境的经历或舍生

取义的精神，突出名人在重要时刻的言行，或发人深省，或饶有趣味，能使感兴趣的读者获得更多对名人的真切了解。

他们表现出了卓越的军政才能，像熠熠升起的灿烂群星，放射出绮丽的光芒，照耀着人类，影响着人类社会发展的进程；他们渊博的学识、精深的智慧，为人类的文明和进步做出了巨大贡献，也为他们赢得了难以计数的殊荣；他们才思敏捷，



情感丰富，他们的经典之作对世界文学的发展和人类进步产生了巨大的影响；他们在充满艰辛与坎坷的路上探求艺术的真谛，将至善至美的艺术作品奉献给世人；他们的深邃思想，真知灼见，影响了数代人的成长，以圣哲先贤的风范征服了世人。

名人故事，流芳百世；传世名言，启迪心智。千百年来，“江山代有才人出”，这些风云人物，已成为历史长河中的航标。引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。名人的成就犹如一面明镜，它照出了我们的不足；名人的言行更如一块砺石，它可以磨炼我们的毅力，激励我们的斗志。

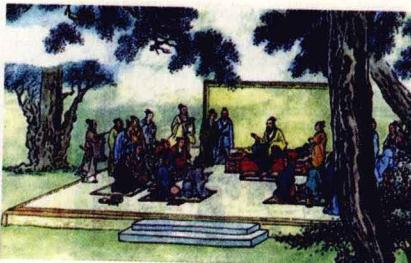
我们在编辑这本书的过程中，使每个名人都独立成篇，以名人传记为主体，用简练生动的语言讲述他们的人生、讲述他们在一生中经历的风风雨雨，重点剖析他们的成败之道和独特的人格魅力。

为了形象直观地展现名人的方方面面，全书精选大量包含着多种文化元素的经典图片，其中有名人的历史照片、记录名人音容笑貌的画像和雕塑、久经流传的著作书影和书画真迹，还有名人的故居和他们游历过的名山大川等，它们与生动的文字相辅相成，不仅能让读者迅速、全面地了解名人，而且从中获得历史、文化、艺术等方面的知识。

希望广大青少年朋友能从书中汲取到优秀人物身上执着、无畏、顽强的奋斗精神，在充满竞争的现代社会中更好地确定自己的人生目标，培养良好的品质，并有意地培养良好的学习兴趣、生活习惯和有益的



目录



- | | | |
|------------------|-------|----|
| 周公——扶周灭商、初建礼仪的智者 | | 1 |
| 姜子牙——谋略家的鼻祖 | | 3 |
| 老子——道家学派的创始人 | | 5 |
| 孔子——儒家的创始人 | | 7 |
| 晋文公——春秋争霸的王者 | | 9 |
| 勾践——卧薪尝胆的国君 | | 11 |
| 管仲——春秋第一宰相 | | 13 |
| 墨子——自创一派的哲学家 | | 15 |
| 晏子——有德有智的贤相 | | 17 |
| 孙武——百世兵家始祖 | | 19 |
| 伍子胥——命运多舛的士大夫 | | 21 |
| 范蠡——急流勇退的智者 | | 23 |
| 商鞅——战国最成功的改革家 | | 25 |
| 孙膑——知彼知已的军事家 | | 27 |
| 张仪——主张“连横”的游说家 | | 29 |



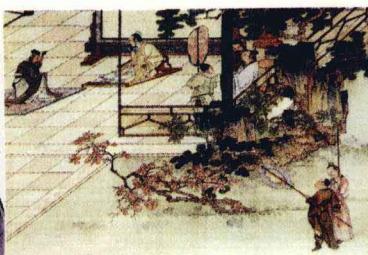
- | | | |
|--------------|-------|----|
| 苏秦——六国宰相的兼任者 | | 31 |
| 鲁班——木工匠之祖 | | 33 |
| 扁鹊——战国神医 | | 35 |



- | | | |
|---------------|-------|----|
| 李冰——都江堰的建造者 | | 37 |
| 孟子——影响千年的“亚圣” | | 39 |
| 庄子——博学浪漫的道家宗师 | | 41 |
| 韩非——法家集大成者 | | 43 |
| 屈原——忧国忧民的三闾大夫 | | 45 |
| 秦始皇——千古一帝 | | 47 |



●●○○●○○○○



目录



刘邦——大汉王朝的缔造者	49
项羽——力拔山兮气盖世的悲情英雄	51
萧何——深谋远虑的丞相	53
张良——一代谋圣	55
韩信——“成也萧何败也萧何”的	
军事家	57
汉武帝——雄才大略的帝王	59
张骞——“丝绸之路”的开拓者	61
李广——吓破敌胆的“飞将军”	63
王昭君——汉匈友好的和平使者	65
光武帝——大汉王朝的再造者	67
班超——“投笔从戎”的勇士	69
蔡伦——造纸术的发明者	71
张衡——汉代杰出的科学家	73
张仲景——一代医圣	75

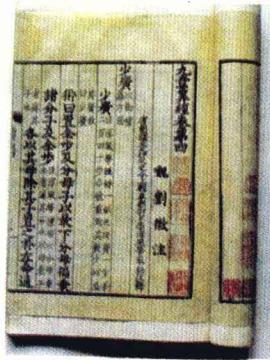
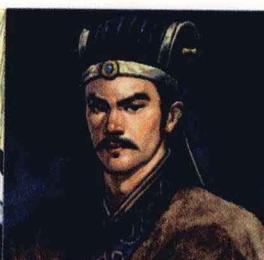


王充——无神论的信仰者	77
司马迁——中国正史之祖	79
司马相如——多才多情的文学家	81
曹操——一代枭雄	83
刘备——爱才的刘皇叔	85
诸葛亮——“鞠躬尽瘁，死而后已”的贤相	87
关羽——忠义勇武的化身	89





卷之三



谢安——运筹帷幄的宰相	91
华佗——妙手回春的神医	93
祖冲之——科学界的通才	95
郦道元——卓越的地理学家	97
贾思勰——伟大的农学家	99
范缜——“神灭论”的倡导者	101
王羲之——一代书圣	103
曹植——善良聪明的诗人	105
陶渊明——“不为五斗米折腰”的隐士	107
隋文帝——“隋唐盛世”的先驱	109
唐太宗——开明的盛世君王	111
文成公主——汉藏的友好使者	113
武则天——中国唯一的女皇帝	115
李隆基——不信“红颜祸水”的皇帝	117
郭子仪——唐朝的再造者	119
李煜——多情的南唐后主	121
孙思邈——中华药王	123
一行和尚——著名的天文学家	125
玄奘——西天取真经	127
鉴真——六次东渡	129
李白——伟大的浪漫主义诗人	131
杜甫——诗圣	133





●●○○●○○○○○



目录

韩愈——唐宋八大家之首………	135	李清照——人比黄花瘦的易安居士	157
白居易——新乐府运动开创者…	137	成吉思汗——一代天骄………	159
赵匡胤——杯酒释兵权………	139	朱元璋——明王朝的缔造者……	161
范仲淹——先忧天下的政治家…	141	郑成功——收复台湾的民族英雄	163
王安石——北宋改革家………	143	郑和——我国古代最伟大的航海家	165
岳飞——精忠报国的名将………	145	李时珍——卓越的医学家和药物学家	167
文天祥——留取丹心的民族英雄	147	康熙——文治武功卓著的千年一帝	
毕昇——印刷史上的伟大革命家	149	……………	169
沈括——中国古代科学发展史上 的坐标………	151	曹雪芹——中国古典文学巨匠…	171
司马光——独创编年体的伟大史学家	153	林则徐——近代睁眼看世界的先驱	173
苏轼——才高八斗的东坡居士…	155	曾国藩——清朝的中兴名臣……	175
		康有为——戊戌变法的发起者…	177
		孙中山——中国革命的先驱……	179
		蔡元培——国学大师………	181
		鲁迅——横眉冷对千夫指……	183





周公——扶周灭商、初建礼仪的智者

周公姬姓，名旦，亦称叔旦，因封地在周，故称周公。他是周朝杰出的政治家、思想家。在周文王诸子中，周公排行第四。周公自幼为人诚实忠厚，孝敬父母，多才多艺，因此他和武王发都深得文王的喜爱。文王去世后，武王继承父位，继续进行灭商的事业。在武王灭商的过程中，周公一直是武王的得力助手。

由于过度的劳累，武王在灭商后的第二年便生了病。周公得知后，急忙赶到武王那里。二人交谈时，武王打算让周公在自己去世后继承王位。周公听后，非常惊恐，没有答应。武王去世后，年仅13岁的成王即位，由周公辅佐成王，却有人怀疑周公的动机不纯，周公的弟弟管叔与蔡叔、霍叔等人制造谣言，说“周公将对成王不利”。连成王、召公等人也都开始怀疑他。为此，周公不得不“坦诚地向他们表明心志”，耐心细致地去做各方面的工作，解除人们的疑虑。周公首先耐心地说服了召公和姜太公。

不久，武庚开始趁机作乱。奄人、徐人及淮夷与管叔、蔡叔一起参加叛乱。武庚的这次叛乱，参加者除了管、蔡等势力以外，其余基本都是东方殷人的残余势力。周公得到成王和群臣的信任，便开始进攻殷的残余势力。这次攻殷，使武庚北窜、管叔自杀，周政权取得了完全的胜利。之后，周公在殷商王畿之地建立宋、卫等国，使殷旧地彻底稳定下来。



▲周公

平定叛乱以后，周公又征伐奄国。周公“伐奄”时，并不是直接攻伐奄国，而是先消灭附奄的东方异族，其中包括徐夷、淮夷、薄姑等等，然后再集中优势兵力，攻打奄地，结果彻底取得胜利。

周初的局势稳定下来后，如何控制广大的东方地区，怎样有效地维持统治秩序，这又成为周公等人必须慎重考虑的头等大事。周公积极推行稳定政治的措施。这就是分封诸侯、营建都城、订制礼仪制度。分封制是周代政治统治的重要特征，也是适应周初政治局势的需



▲武王





●●○●●○●●○●●○



要，周公则是分封制度的首创者。

周公所进行的分封是与平叛和东征同时进行的。周公主持的分封以及与周公有直接关系的分封主要有宋、卫、齐、鲁、燕、晋等国。宋、卫两国在殷商首都之内，鲁、齐分别位于泰山南、北，负责镇抚东方。鲁国也像宋、卫那样负责管理殷遗民的任务。燕、晋两国也是如此，燕国“北迫蛮貉”，晋国“南有戎狄”。所以，这些主要的诸侯国家，在分封之时，都有各自的任务。这些大国分封之后，其周围又随之建立起一些附庸小国，这样就确立了周室地方的统治秩序。周公创立的分封制度，基本妥善解决了周室对原来殷商统治下东方地区的控制问题，在当时的历史条件下，这是一个很好的方法，而且，它对周代政治体制的建立也具有促进作用。

周公还为周王朝制礼作乐，建立典章制度，他制订的礼乐大都被后世所承袭，成为封建时代的典章制度。礼乐从大方面说，凡政教刑法，朝章国典，一概称之为礼；从小的方面说，礼则专指当时各级贵族经常举行的祀享、丧葬、朝觐、军旅、冠婚诸方面的典礼。如果按照广义加以理

解，周公制礼还应包括制订刑法等方面。

周公辅政七年后，周王朝的统治已经稳固下来。此时，周成王已经长大成人，完全可以独立地处理政务。周公担心成王年轻气盛，治国时难免犯错误，于是作了《多士》、《毋佚》以教育劝谏成王。

周公在辅国安邦的实践活动中，还阐述了他的“敬天保民”、“明德慎罚”、“勤政尚贤”等思想，其政治思想也是儒家政治思想的直接来源。周公的德业作为孔子思想和儒家学说的先导，由此而影响了中国社会几千年。

成王十一年，年龄大约60余岁的周公在封地去世。

名人小故事

周公占卜

武王病重时，大臣们很担心，太公和召公打算到文王庙去敬求卜问。周公认为仅用卜问未必可以感动先王。于是，周公设筑三坛，面北而立，祈告先王，愿以自身代替武王，去侍奉先王。祷告之后，周公占卜，得了吉卦。据说，武王的病情次日便有了好转。



姜子牙——谋略家的鼻祖



▲姜子牙

姜子牙，姜姓，吕氏，名望，字子牙，号飞熊，也称吕尚。

相传他32岁时上山拜元始天尊为师学道，兼学天文、地理、兵法与武功近20年，居渭水畔，常垂钓于溪。后得周文王姬昌赏识，为周朝的兴起出谋划策，辅佐武王灭商有功，后封于齐，俗称姜太公。

有一次，周文王来到渭水边，他看到有一位老人须发斑白，看去有七八十岁，在水边钓鱼。奇怪的是，老人钓鱼的鱼钩离水面有3尺高，并且是直的，不是弯的，上面也没有钓饵。文王看了很纳闷，就过去和老人攀谈起来。谈起来才知道这位老人姓姜名尚，字子牙，是远古时代炎帝的后代。他曾在商朝的首都朝歌（今河南省淇县）宰过牛，后来在黄河边的孟津卖过酒。由于不会做买卖，亏了本，所以到渭水边上来钓鱼，他的目的是在等待贤明的君主来寻访。

▼周文王

周文王和姜尚经过一番交谈，发现姜尚是一个谈吐不凡、有雄才大略的人。他上通天文，下知地理，对政治、军事各方面都很有研究，特别是对于当时的形势，分析得头头是道。他认为商朝的天下不会很长久了，应当由贤明的领袖来推翻它，建立一个新的王朝，让老百



姓能过上舒服的日子。

姜尚的话句句都说到文王心里，文王终于找到了姜尚这样的治国能手！文王虔诚地对姜尚说：“请您帮助我们治理国家吧！”



▲姜子牙和周文王

姜尚到了文王那里，被拜为太师，后来升为国相，总管全国政治和军事。周文王的父亲太公季历在世的时候，就渴望姜尚这样的大贤人了，所以人们尊称姜尚为“太公望”。后来人们干脆把

“太公望”的“望”字去掉，把姜尚叫做姜太公。

姜太公果然不负厚望，他做了周文王的国相，帮助周文王整顿政治和军事，对内发展生产，使人民安居乐业；





对外征服各部族，开拓疆土，削弱商朝的力量。周文王在姜尚的辅佐下，先后打败了犬戎、密须等部族，征服了耆等小国家，吞并了从属于商朝的崇国，在崇国的地盘上营建了一个丰城，把都城迁到了丰城。到周文王晚年的时候，周朝的疆土大大扩充。当时周朝的疆域东北拓展到现在山西的黎城附近，东边到达现在河南沁阳一带，逼近了殷纣王的都城朝歌，南边把势力扩充到了长江、汉水、汝水流域。据说周文王已经控制了当时天下的三分之二，为灭商奠定了可靠的基础。

周文王病逝以后，姜太公辅佐武王建立了周朝，成为有名的军事家和治国贤臣。

名人小故事

文王请姜尚

周文王渭水河畔寻访到钓鱼的姜子牙时，姜子牙问周文王：“大王请我，怎样进京？”

周文王说：“骑马、坐轿，随你挑。”

姜子牙说：“大王的辇得让我坐。”

周文王毫不犹豫地答应了。

姜子牙又说：“我坐辇，还得大王亲自拉着。”

文王也答应了。

姜子牙坐上辇，周文王拉着，一步一步地走。拉了一段时间，停下来歇脚。姜子牙居然在辇里睡着了！周文王歇了一阵，又拉了一气，拉不动了，又歇了一次，然后再拉。拉了三次，歇了三次，实在拉不动了。

姜子牙睁开眼睛，下了辇问：“大王拉我走了多少步？”

周文王说：“我没数。”

姜子牙说：“大王拉我走了八百七十三步，我保大王的子孙坐八百七十三年的天下。”

周文王一听，后悔了，连忙说：“你快上辇，我还拉。”

姜子牙摇头说：“晚了，不行喽！”

周文王回到京里，封姜子牙当军师，领兵打殷纣王。后来，周文王死了，姜子牙辅佐周文王的儿子周武王打败殷纣王，得了天下。

姜子牙死的时候，对周康王说：“我死了，大王把我的尸首吊在王宫大殿的梁柁上，哪方有人造反，就把我的脸转向哪方，叛乱就平了！”

周康王听了姜子牙的话，把姜子牙的尸首吊在王宫大殿的梁柁上，一代又一代地传下去。哪方有人造反，就把姜子牙尸首的脸转向哪方，不用出兵出将，叛乱就平了，而姜子牙的尸首也不臭不烂。

到了周朝八百七十三年时，当时的大王怕姜子牙的尸身掉下来，就派人把他取下来。放入棺材后发现，姜子牙的尸首烂了，从中飞出18只鸽子，所以有了18路诸侯的争乱。





老子——道家学派的创始人

老子，又称老聃，姓李，名耳，字伯阳，春秋时思想家，道家的创始人。出生在楚国苦县

(今河南鹿邑东) 历乡曲仁里的一个李姓人家。刚一出生，他的相貌就与常人不同，前额宽阔，耳垂丰厚。人们都认为耳垂大的人有福能长寿，他的父亲就干脆给他起名叫李耳。

老聃自幼聪慧，静思好学，常缠着家将要听国家兴衰、战争成败、祭祀占卜、观星测象之事。老夫人望子成龙，请来精通殷商礼乐的商容老先生教授。商容通天文地理，博古今礼仪，深受老聃一家敬重。

一日，商容教授道：“天地之间人为贵，众人之中王为本。”老聃问道：“天为何物？”先生道：“天者，在上之清清者也。”老聃又问：“清清者又是何物？”先生道：“清清者，太空是也。”“太空之上，又是何物？”先生道：“太空之上，清之清者也。”“之上又是何物？”“清之清者之上，更为清清之清者也。”老聃又问：“清者穷尽处为何物？”先生道：“先贤未传，古籍未载，愚师不敢妄言。”夜晚，老聃以其疑惑问其母，母不能答；问家将，家将不能言。于是仰头观日月星辰，低首思天上之天为何物，彻夜不能寐。

老子善于从大自然和实际生活中学习。有一个老子买牡丹根苗的故事就说明了这一点。有一年春天，村里来了一个卖牡丹根苗的人，那人很会夸自己卖的

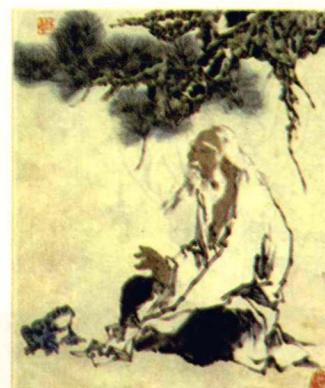


●老子

牡丹，于是老子就买了一棵，可结果什么花也没开。老子仔细一瞧，买回来的根本不是牡丹，而是和牡丹表面有点相像的一种野生植物，老子知道这次上了当。第二年春天，村里又来了一个卖牡丹根苗的。今年这个，一是一，二是二，卖的是真牡丹。老子把这两件事用“信言不美，美言不信”八个字来形容。

经过一段时间的学习，老师感到老子不光天资聪明，而且好学多思，认为除了继续教他礼仪知识外，还应进一步启发他懂得更深的大道理。

老子20岁以后，就



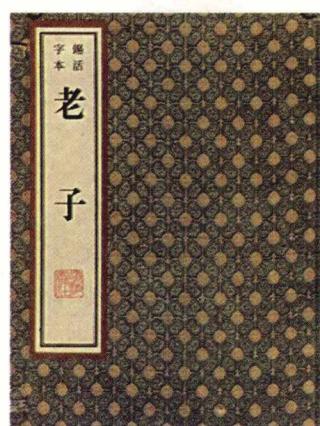


到京城守藏室管理图书文献。在这里老子有了充裕的时间和宽松的环境可以博览群书，他如饥似渴地拼命阅读，孜孜不倦地刻苦钻研，逐渐成为京城乃至各诸侯国都知道的大学问家，很多人都来请教他。

老子一直勤勤恳恳地工作，专心致志地读书、做学问。老子的名气日益增大，很多国君听说后都想请老子做官，但老子不为所动，仍然过着清苦无为的日子。在一次内乱战争中老子看着抢空的库房，心里十分难过，决定离开此地。

函谷关守关官员关尹，少时即好观天文、爱读古籍，修养深厚。一日夜晚，独立楼观之上凝视星空，忽见东方紫云聚集，其长三万里，形如飞龙，由东向西滚滚而来，自语道：“紫气东来三万里，圣人西行经此地。青牛缓缓载老翁，藏形匿迹混元气。”关尹早闻老聃大名，心想莫非是老子将来？于是派人清扫道路

四十里，夹道焚香，以迎圣人。关尹果然见到了老子，把盛情款待老子，最后还请老子留下来，专心写书。老子被关尹的真情感动，就留下来了。



经过一段时间的构思、推敲，老子写出了5000多字的《道德经》。《道德经》分上、下篇，也就是流传至今的《老子》一书。这部书以“道”为核心的内容，老子认为“道”是宇宙本原，世间万物都是“道”转化和生成的，书中还包含了大量辩证法的道理，提倡一分为二地看事物。这本书流传至今，书中的很多道理现在还在沿用。

名人小故事

孔子问礼于老子

一天，孔子不远万里来拜访他，说要向他学习礼节，老子告诉孔子不要刻意去模仿古人，约束自己的言行，更不要夸夸其谈，喜形于色，胸怀大志才能做大事。从此孔子对老子十分推崇和敬重，他不只一次地到老子那里登门求教。



孔子——儒家的创始人



▲孔子

孔子（公元前551年—公元前479年）名丘、字仲尼，春秋时期鲁国人，是我国历史上著名的大思想家、大教育家、大政治家，儒家学派的创始人。

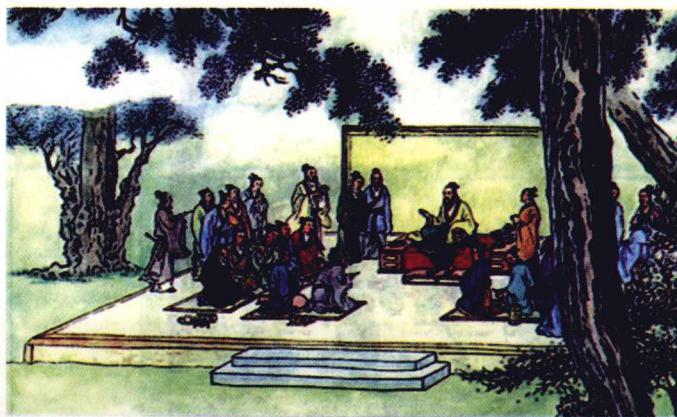
孔子的先祖本来是宋国的贵族，后来因为得罪了宋国的宰相而被杀，他的曾祖孔防叔被迫逃到了鲁国，家道也因此衰落下去。到了孔子的父亲叔梁纥时，因为立了战功，才被封为贵族最低的一等——武士，做了小县城陬邑的县长。

叔梁纥的妻子一连给他生了九个女儿，他的小妾好不容易生了个儿子，但是个跛子。叔梁纥希望有个像样的儿子来继承自己，于是晚年又娶不满20岁的颜征在为妻，生下了孔子。据传，生孔子时，叔梁纥和颜征在曾去尼山（今山东曲阜城东南）祈祷山神，所以孔子名丘，字仲尼。大约在孔子三岁时，年老的叔梁纥就去世了，葬在防山，当时颜征在还很年轻，按照礼制不能去送葬，所以她也不知道丈夫的墓地在哪里。丈夫去世后颜征在带着幼子离开原来居住的陬邑昌平乡，迁到了鲁国国都曲阜西南角的阙里，孤儿寡母过着贫困的生活。

在艰难的生活中，颜

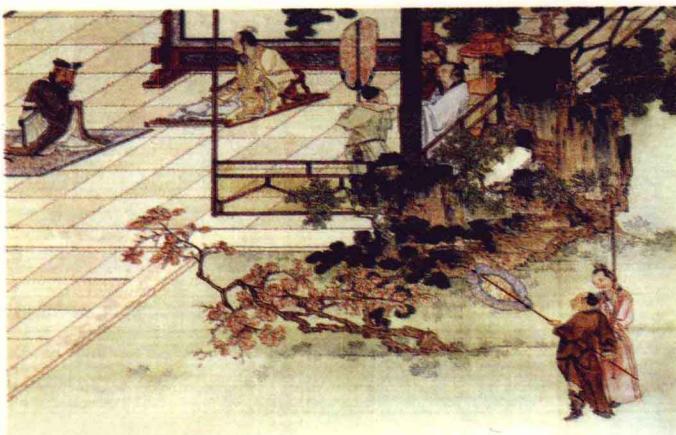
征在把希望寄托到儿子上。她利用多种方式加强对孔子的启蒙教育，要他学习礼仪技能、文献知识，以便将来重返贵族行列。另外，曲阜是鲁国都城，比较完整地保存着周代的文物礼制，这里传统的文化氛围，也对幼小的孔子起了极大的熏陶作用。孔子从小就经常摆上自制的祭祀时用的祭器，练习磕头、揖让等礼仪。随着年龄的增长，孔子15岁时就立下了“志于学”的决心，勤学好问，博览群书，孜孜不倦。孔子学无常师，他曾说：“三人行，必有我师焉。”广泛向各种人学习。

孔子的学说强调推行“仁政”，以仁治国，因此在考订古代“仁人”的





中国名人故事



文献上下的很大的功夫。他搜集散失在民间的《夏书》、《商书》、《周书》等篇章，这些都是我国上古历史文件和部分古代事迹的典籍，把它们汇集成编，这就是后人看到的《尚书》，它包含了商周时期大量的历史文献。

孔子对古代流传下来的诗进行整理。他收集了很多诗的抄本，把较好的三百零五篇保留下来，编成书。其中包括了从歌颂商朝始祖契到记录周厉王礼崩乐坏的各个时期的诗篇。孔子按照乐曲的音调，调整编排为《国风》、《大雅》、《小雅》、《颂》四个部分。这就是今天我们所见到的《诗经》。

渗透到字里行间，形成了一种写作风格，被后人称为“春秋笔法”。

孔子整理编订的《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》，被称为“六经”。它不仅是我国儒家最基本的经典作品，而且也是世界上富有学术价值的古代文化瑰宝，它的整理和保存对研究中国古代的思想、政治、社会有不可估量的作用。

名人小故事

孔子学琴

孔子曾跟随鲁国的乐师师襄学琴。一支曲子学了十几天，师襄很满意地说：“嗯，弹得不错，可以学习新曲子了。”但孔子却并不满意，说：“调子我算是掌握了，但手法运用得还不娴熟。”过了几天，孔子已经弹得婉转流畅了，但他仍不满意，对师襄说：“这支曲子的韵味我还没领会，让我再练习几天吧！”又过了几天，师襄说：“现在你弹奏得比较好了，可见你已经领会曲子的韵味了，咱们练习新曲子吧！”可孔子却说：“我还没有体会到作曲者是怎样的心情来创造的，他是个什么样的人呢？”接着又继续练习弹奏。直到有一天，孔子跑到师襄面前，兴奋地说：“我已经能从曲子中感受到作曲人的形象了：他站在高高的地方，四面八方的国家都臣服于他。除了周文王，这个人还会是谁呢？”师襄听了十分佩服，站起来行礼说：“哎呀，您真聪明！我的老师传授这支曲子时，告诉我曲名叫《文王操》！”