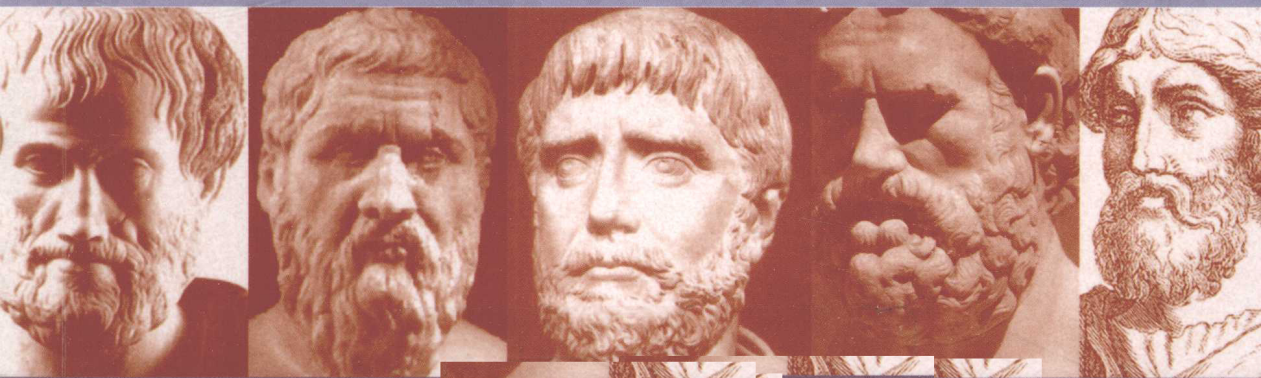


一本书读懂西方哲学史

西方先哲思想 全书



从古希腊时代开始，西方先哲就喜欢思考，审视人类与宇宙的关系。不同的文化和思维习惯孕育了不同的哲学思想：苏格拉底对“知识对象”的思考，柏拉图在“理想国”中的沉思，尼采对“悲剧”的反思等。这些思想的差异与独特，碰撞出的火花不仅精彩，同时也在改造着物质和精神世界，一次次触及了人类自身的灵魂。



中国城市出版社
CHINA CITY PRESS

一本书读懂西方哲学史

西方先哲思想 全书

郝士钊◎编著

中国城市出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

西方先哲思想全书 / 郝士钊编著. —北京: 中国城市出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5074 - 2403 - 4

I. ①西… II. ①郝… III. ①哲学思想—思想史—西方国家 IV. ①B5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 257685 号

责任编辑	张惠平
封面设计	久品轩
责任技术编辑	张建军
出版发行	中国城市出版社
地址	北京市海淀区太平路甲 40 号 (邮编 100039)
网址	www.citypress.cn
发行部电话	(010) 63454857
发行部传真	(010) 63421417
发行部信箱	zgcsfx@sina.com
编辑部电话	(010) 52732085 52732055 63421488 (Fax)
投稿信箱	city_editor@sina.com
总编室电话	(010) 52732057
总编室信箱	citypress@sina.com
经销	新华书店
印刷	北京金秋豪印刷有限责任公司
字数	344 千字 印张 22
开本	787 × 1092 (毫米) 1/16
版次	2011 年 4 月第 1 版
印次	2011 年 4 月第 1 次印刷
定价	39.00 元

版权所有, 盗印必究。举报电话: (010) 52732057

前言

西方先哲重思想，中国先哲重智慧，他们都创造了灿烂的文明和辉煌的文化。

从古希腊开始，西方哲人们就喜欢思考和审视人类与宇宙的关系。苏格拉底对“知识对象”的思考，柏拉图在“理想国”中的沉思，还有笛卡尔“我思故我在”，以及叔本华对“意志”的关注，尼采对“悲剧”的反思等等，西方先哲思想各异，所碰撞的理性火花不仅精彩，而且一次次地灼痛了人类自身的灵魂。

理性的思考、思想的审判，形成了具有鲜明思辨色彩的哲学，构成了运用逻辑推导而进行纯理论、纯概念的思考。逻辑思维方法是一个整体，它由一系列既相区别又相联系的方法所组成，其中包括：归纳和演绎的方法，分析和综合的方法，从具体到抽象和从抽象上升到具体的方法，逻辑和历史统一的方法。热爱思辨的哲学家，通常都很关心各种形而上学问题，热心于探讨有关世界的本质等问题，并试图创造出无所不包的体系以解决所有问题。

对于我们，逻辑思维方法不仅是论文写作中内容安排和逻辑论证的方法，更重要的是进行科学研究的方法。所以，今天，我们仍值得关注和了解西方先哲的思想。

由于自由与多元，使得西方哲人形成了强烈的怀疑精神，因为他们的思想常常具有颠覆性。对认识本源的颠覆、对物质与意识的关系颠覆、对传统方法论的颠覆等等。康德、尼采、海德格尔、休谟等等都是颠覆性的思想家，他们的怀疑论，掀起了一场场思想界与哲学界的革命；还有马克思，他所揭示的道德谎言与尼采主旨不同却又类似，颠覆性也很强；另外，维特根斯坦，对形而上学的打击非常大。





由于中国先哲重智慧，因而在理性认识上的二元对立和非此即彼的态度，常常导致两难问题的困境。所以，今天我们学习西方先哲思想，首先要解放自身，以开阔的胸怀去接纳。要把对立的两极联系起来，而不应把二者割裂开来；使对立的两极互补，而不应使二者相互排斥；在对立的两极之间保持微妙的平衡，掌握恰到好处分寸。

西方先哲，从柏拉图到黑格尔建立了一个又一个宏大的哲学体系，其中有唯物主义的哲学体系，也有唯心主义的哲学体系。本书按时间顺序，展示西方历史上的重要思想家及他们的思想，涉及社会各个层面，既有纯粹的“形而上学”与意识形态上的论说，还有人文、政治、经济等等上的主张。西方很多哲学家被研究得多，形成了庞大的理论体系，但因不同的视角和文化背景的作用，显得非常繁杂，对此，本书撷取他们最具影响的思想，或将他们思想中最精华的部分提炼出来。

编写此书，还可以使西方先哲的思想与中国先哲的智慧，共同反映人类灿烂的历史文化，让读者从先哲们伟大的精神文明创造中，感受和聆听到东西方社会不同的历史演进方式与伴随历史前进的声音。

目 录

米利都时代

哲学和科学在公元前6世纪创始于古希腊城邦米利都。哲学家泰勒斯在此创立朴素唯物论，称“米利都派”米利都拥有一批著名的思想家，如泰勒斯、阿那克西曼德、阿那克西美尼等，世称米利都学派。

泰勒斯：水是最好的 / 2

阿那克西曼德：每一方都“付出补偿” / 3

阿那克西美尼：气体控制灵魂身躯 / 4

古希腊时代

早期希腊思想家对于世界规律进行了新的思考，而不是教条式地接受前人的主张，他们提出各种宇宙论，例如：一切事物从哪儿来？它到底是由什么制造的？我们如何解释大量事物组成的本质？虽然有些结论存在谬误，但并没降低它们的重要性。

毕达哥拉斯：数是万物的本质 / 8

克塞诺芬尼：人仿照自己创造了神 / 9

赫拉克利特：人不能两次踏进同一条河流 / 10

巴门尼德：人的感官不可靠 / 12

阿那克萨戈拉：头发有头发的种子 / 13

留基伯：万物由原子构成 / 15

恩培多克勒：植物界里也有性别 / 16

芝诺：飞着的箭是不动的 / 18

高尔吉亚：一切皆为虚妄 / 20

普罗塔哥拉：人是万物的尺度 / 21

修昔底德：历史就是当代史 / 23

德谟克利特：暧昧的认识 / 25

麦里梭：存在过的东西永远存在 / 26

伊索克拉底：用体育和哲学训练身心 / 28





雅典三贤

苏格拉底开创了“伦理哲学”，使古希腊哲学从单纯研究自然转向研究人类本身，成为西方哲学传统中最重要的偶像。柏拉图受教于苏格拉底，并教导了亚里士多德，他描绘了他幻想的“完美”国家。亚里士多德重视从感观获得知识，而且将相对更多地获得经验主义者的现代标签。因此亚里士多德为之后最终发展进入科学方法的世纪做好了准备。

苏格拉底：真理只能有一个 / 32

柏拉图：马会死，马的含义永恒 / 35

亚里士多德：鸡死时，剩下鸡的物质 / 39

希腊化时代

公元前3世纪上半叶，一系列各具特色的希腊化国家陆续形成。在此过程中古希腊文明和小亚细亚、叙利亚、美索不达米亚、埃及以及印度的古老文明相互融合。反映城邦危机时期希腊人世界观的变化、东方文明和自然科学对哲学影响而产生的新的哲学流派、极为兴盛的学术研究及其成果，构成了这一时代文明的主要特色。

安提斯泰尼：“善”就是顺应自然 / 44

狄奥根尼：每种通行的印戳都是假的 / 45

狄摩西尼：非正义只能胜一时 / 46

皮浪：像猪一样不动心 / 48

伊壁鸠鲁：享乐乃至善之事 / 50

芝诺：德性是终极目标 / 51

阿基米德：我能撬动地球 / 52

波利比阿：取鉴于前人的覆辙 / 54

埃奈西德穆：放弃对任何事物作出判定 / 55

古罗马时代

公元前2世纪至公元5世纪，罗马的文化、政治和法律得到广泛的传播。这一时期，对西方文明最重要的贡献之一就是其完备的法律体系，包括市民法、自然法和国家关系法。古罗马时代生活着罗马历史上最伟大的哲学家塞内加，他信奉古希腊斯多葛派的学说。一个世纪以后，古罗马皇帝马可·奥勒留本人也是一个斯多葛派的哲学家。



- 西塞罗：恶法不是法 / 58
卢克莱修：无物能由无中生 / 59
斐洛：哲学之间有共同的思想基础 / 60
塞内加：保护人民是一个国君最伟大的美德 / 61
塞涅卡：服从真理，就能征服一切事物 / 63
普卢塔克：财富每天在更换主人 / 64
爱比克泰德：事物的构成跟我没关系 / 65
马可·奥勒留：不真实的话不必说 / 66
恩披里柯：将判定悬搁起来 / 68
琉善：人人有同等的地位 / 69
盖仑：自然灵气，生命灵气，动物灵气 / 71
德尔图良：在理性之上，还有信仰 / 73
奥利金：子是小于父的 / 74
普罗提诺：世界横跨两极 / 75
波菲利：恶是背离了真实的结果 / 76
奥古斯丁：美是分等级的 / 77
波伊提乌：不朽的神意 / 79

西方中世纪

公元5世纪至14世纪末，被称作中世纪，意为古典文化与文艺复兴这两个文化高峰之间的一段历史时期。中世纪的欧洲，思想界充满扼杀个性的神权统治。但另一方面，现代社会的体制和思想，多承袭于中世纪。在蛮族入侵的文化荒原上，是修道院保存了希腊罗马思想文化。

- 波爱修：“共相”是否真实存在 / 82
阿尔·肯迪：真理寓于事物的存在之中 / 83
埃里金纳：美在于神圣秩序的彰显 / 84
法拉比：人类是自然界的一部分 / 85
萨阿迪亚：神无中生有地创造了世界 / 86
伊本·西那：物质世界是永恒的 / 87
盖比鲁勒：通向启蒙的五大步骤 / 88
安瑟伦：信仰寻求理解 / 89
洛色林：只有个别行为的罪恶才是真实的 / 90
安萨里：世界是在时间中被创造 / 91
阿伯拉尔：信仰应建立在理性基础之上 / 93
彼得·伦巴德：用亚当的肋骨造女人 / 94





- 阿维洛伊：物质在时间上是无始无终的 / 94
迈蒙尼德：真实信仰和必要信仰 / 95
伊本·阿拉比：“小世界”和“大世界” / 96
格罗斯泰斯特：条件相同，需要愈少愈好 / 97
圣方济各：向鸟姊妹传教 / 98
大阿尔伯特：神学与科学和平并存 / 99
罗吉尔·培根：共相只存在于个别之中 / 100
波纳文图拉：在灵魂中也有质料 / 101
托马斯·阿奎那：通过上帝的创造物来认识上帝 / 102
邓·司各脱：物质能不能思维 / 104
艾克哈特：神和神性有天地之别 / 106
马西利乌斯：律令分为人法和神法 / 107
奥卡姆：如非必要，勿增实体 / 108
布里丹：理性的驴会饿死 / 109
威克利夫：个人与上帝可以直接相通 / 110
胡斯：有道德的农民比有罪的主教高得多 / 111

文艺复兴时期

文艺复兴是指14世纪初在意大利各城市兴起，以后扩展到西欧各国，于16世纪在欧洲盛行的一场思想文化运动。文艺复兴是一段科学与艺术革命时期，揭开了近代欧洲历史的序幕，被认为是中古时代和近代的分界。文艺复兴的核心思想是人文主义。人文主义者以“人性”反对“神性”，用“人权”反对“神权”。

- 但丁：肯定知识和理性精神 / 114
彼特拉克：可以追求尘世幸福 / 115
薄伽丘：幸福在人间 / 116
约翰·保尔：一切人生来本属平等 / 117
尼古拉·库萨：认识是“有学问的无知” / 118
洛伦佐·瓦拉：反对传统的经验学派价值体系 / 120
达·芬奇：一切认识都从感觉开始 / 121
米兰多拉：人是世间的奇迹与宇宙的精华 / 122
彭波那齐：美德就是幸福 / 122
马基雅维利：自由屈服于腐化 / 123
托马斯·莫尔：社会对秩序和纪律的需要 / 125
马丁·路德：教皇无权干预世俗政权 / 126



- 闵采尔：用暴力实现社会变革 / 127
加尔文：要为人民造福 / 128
特勒肖：自然界的一切都具有灵性 / 130
让·波丹：所处的时代是进步的 / 131
蒙田：增加生命的分量 / 132
布鲁诺：认识是从具体事物开始的 / 133
康帕内拉：降生就是为了击溃恶习 / 135
波墨：上帝自身包含着对立和矛盾 / 136
弗兰西斯·培根：知识就是力量 / 137
伽利略：经验是理论知识的源泉 / 138

十七世纪

经过文艺复兴的洗礼，17 世纪的思想家们如黑格尔所言，“一切从头做起”了，他称颂其为“新世界的哲学”。“在这里，我们可以说到了自己的家园，可以像一个在惊涛骇浪中长期漂泊之后的船夫一样，高呼‘陆地’”。的确，这个世纪实现了各个领域的转向，尤其是思想界和哲学界，内在性的“思维”成了人们思考的原则，于是具有划时代的意义。

- 赫伯特：启示的真理是存在的 / 142
格劳修斯：公海自由的精神 / 143
霍布斯：竞争使人求利 / 144
伽桑狄：国家建立在社会契约的基础上 / 146
笛卡尔：我思故我在 / 147
路易·勒卢阿：文化是循环发展的 / 148
温斯坦莱：共同利用土地和享受土地 / 149
李尔本：反对强迫自证有罪 / 150
帕斯卡：人只不过是一根芦苇 / 152
波义耳：万物之源的元素有许多种 / 153
普芬多夫：每个人都应当积极保护自己 / 154
斯宾诺莎：感性知识不可靠 / 155
洛克：所有思想反映人类的感官经验 / 157
马勒布朗士：上帝的指令是人心的虚构 / 158
牛顿：我站在巨人的肩上 / 159
培尔：同理性一致的东西没意思 / 161





十八世纪

18 世纪启蒙运动，造就了众多思想家的“独创精神”，开创了新的思想道路。尤其是启蒙理性，本质上是一种批判力量，它既是运用于各思想领域的批判武器，更是启蒙理性内在的动力。莱布尼茨、卢梭、赫尔德、康德等都是对启蒙运动的真正“自我征服”。正是这种自我批判能力拓展了启蒙思想家的视野，体现了启蒙运动的真正价值所在。

莱布尼茨：禽兽纯粹凭经验 / 164

维柯：天神意旨 / 165

托兰德：理性是真正的第一法律 / 166

沃尔夫：老鼠被创造出来是为了给猫吃 / 167

贝克莱：存在就是被感知 / 169

孟德斯鸠：三权分立 / 170

巴特勒：重新回到正统的信仰 / 171

伏尔泰：人们本质上是平等的 / 172

摩莱里：道德的真正基础是自爱 / 173

哈特莱：同时联想和相继联想 / 175

拉美特利：人是机器 / 176

马布利：私有制成为人类一切不幸的根源 / 177

里德：人类不能侮辱和反对时代的智慧 / 177

休谟：无从得知因果之间的关系 / 178

卢梭：人生的价值是由自己决定的 / 180

狄德罗：物质能够自行运动 / 181

鲍姆加登：审美是感性认识的能力 / 182

孔狄亚克：我只会说我感到痛苦 / 183

爱尔维修：人获得才智的能力是天生平等的 / 184

霍尔巴赫：世界统一于物质 / 185

亚当·斯密：一只无形的手 / 186

康德：我们能知道什么 / 188

莱辛：天才与艺术创造的完美结合 / 189

伯克：在尊重人的地方成长 / 190

罗比耐：基本原子都具有生命和灵魂 / 192

孔多塞：人类不断进步 / 193

杰斐逊：人生而平等且独立自主 / 194

赫尔德：独特的东西才有价值 / 195

拉马克：物种是可以变化的 / 196



- 边沁：快乐就是好的，痛苦就是坏的 / 197
葛德文：人的智慧完全是环境的产物 / 199
乔治·卡巴尼斯：大脑分泌思想 / 200
席勒：质问社会严格的等级制度 / 201
巴贝夫：人民的革命 / 202
圣西门：经济按计划发展 / 202
费希特：自我意识是一种社会现象 / 203

十九世纪

启蒙运动时期的思想对 19 世纪的思想家们产生了深远的影响。随着社会变迁而诞生的诸多变革，使得人们开始对诸多传统进行理性的批判。其中对基督教、牛顿力学和黑格尔哲学体系的反思使人类在诸多领域取得了巨大成就。始于笛卡尔和培根的近代哲学以德国唯心主义形式走向顶峰。黑格尔、马克思、克尔凯戈尔、孔德、斯宾塞、尼采等人提出了新观点，产生了马克思主义、功利主义、存在主义、精神分析学、实用主义等各种思潮。此外，以“回到康德那里去”为口号的新康德主义也成为哲学的一大流派。

- 施莱尔马赫：自己是一个小宇宙 / 206
黑格尔：存在即道理 / 207
欧文：改善工人的生活 and 劳动条件 / 208
傅立叶：妇女解放的程度 / 210
谢林：绝对同一性 / 211
叔本华：人生就是一种痛苦 / 212
约翰·奥斯汀：实际上是这样的法 / 213
巴贝奇：管理的机械原则 / 214
孔德：社会同自然并无本质的不同 / 214
爱默生：相信你自己的思想 / 216
费尔巴哈：思想是人脑的属性 / 217
约翰·穆勒：反对“多数的暴虐” / 218
施蒂纳：人都是利己主义者 / 219
密尔：没有理由不让那个人说话 / 220
魏特林：私有制是罪恶之源 / 221
达尔文：物竞天择，适者生存 / 221
蒲鲁东：财产就是盗窃 / 222
别林斯基：不论证真理而只显示真理 / 223





- 路易·勃朗：国家干预社会经济生活 / 225
- 克尔凯戈尔：存在的层次 / 226
- 巴枯宁：热衷于破坏同样是热衷于创造 / 227
- 梭罗：简朴、简朴、简朴 / 229
- 格律恩：科学社会主义 / 230
- 马克思：各尽所能、各取所需 / 231
- 恩格斯：为工人阶级实现权益 / 232
- 斯宾塞：演变是个不断延续的过程 / 233
- 赫胥黎：人猿为祖先并不可耻 / 235
- 车尔尼雪夫斯基：合理利己主义 / 236
- 泰纳：种族、环境和时代 / 237
- 冯特：集体意识决不在各个人的意识之外 / 239
- 狄尔泰：从生活本身去认识生活 / 240
- 托马斯·希尔·格林：人是道德的存在物 / 242
- 马赫：世界仅仅是由感觉构成的 / 243
- 布伦塔诺：心理对客体的指向性 / 244
- 皮尔士：科学走在沼泽上 / 245
- 威廉·詹姆斯：搜寻我们自己的脑海 / 247
- 拉法格：不是正义观念引导人类前进 / 249
- 柯亨：从“先验逻辑”出发 / 250
- 阿芬那留斯：自然界只存在“纯粹经验” / 250
- 尼采：上帝死了 / 251
- 布拉德雷：“绝对经验”是第一性的 / 253
- 维弗雷多·帕累托：20/80 法则 / 255
- 弗雷格：真理是客观的 / 256
- 鲍桑葵：美是一种情感的愉快的领悟 / 256
- 文德尔班：“事实世界”和“价值世界” / 258
- 毛特纳：不能用语言去认识世界 / 259
- 伯恩施坦：没有民主就没有社会主义 / 260
- 迈农：每一对象都具有“特性” / 261
- 罗伊斯：外在意义和内在意义 / 262
- 弗洛伊德：本我、自我、超我 / 263
- 普列汉诺夫：以辩证方式加以运用的经济决定论 / 265
- 维布伦：摆阔性消费 / 266
- 迪尔凯姆：一切社会观念都具强制力 / 267
- 柏格森：生命冲动是创造万物的宇宙意志 / 268

- 约翰·杜威：从生活中学习 / 269
 迪昂：看到赤裸裸的实在本身 / 270
 韦伯：拥有合法使用暴力的垄断地位 / 271

二十世纪

在 20 世纪，西方哲学思想完全呈现出多元化的状态，黑格尔主义、韦伯主义、结构主义、存在主义、现象学、新实证主义、弗洛伊德主义等等，显示出人文精神的强大生命力。同一思想与诸多不同的哲学流派逐一结合，形成了新的派别。一种哲学思潮流行不长时间就被另一种哲学思潮取代。同一种哲学思潮由于不断与新观念碰撞，从而经常改变自己的形式。一种学说产生后，后人发挥其中的一个重要的见解，很快又形成一种新的学说。这一世纪最有影响的三大思潮是：以分析哲学和科学哲学为主线的当代知识论哲学，以现象学、存在主义和诠释学为主线的欧陆人本主义哲学，以马克思主义与其他哲学流派的结合为主导的西方马克思主义。此外，以“回到康德那里去”为口号的新康德主义也成为哲学的一大流派。

- 索绪尔：世界是由各种关系构成的 / 274
 胡塞尔：一切问题都存而不论 / 275
 塞缪尔·亚历山大：空间和时间是不可分的 / 276
 怀特海：说服逐渐取代征服 / 277
 米德：“自我”源于社会相互作用 / 279
 李凯尔特：价值凌驾于一切存在之上 / 280
 桑塔亚纳：只有审美价值才能给人类带来幸福 / 280
 舍斯托夫：爱才是生活的法则 / 282
 克罗齐：一切历史都是当代史 / 283
 杜里舒：生命自主 / 285
 阿德勒：创造性自我 / 286
 普里查德：行为的内在善性在于它的动机 / 287
 罗素：活力、勇气、敏感、智力 / 289
 摩尔：承认自己身体的存在 / 290
 卡西尔：人是符号的动物 / 291
 秦梯利：教育永远是自我教育 / 292
 荣格：个体潜意识与集体潜意识 / 293
 马丁·布伯：你我建立相遇关系 / 295
 凯尔森：国家即法律秩序 / 296





- 石里克：捍卫科学而拒绝形而上学 / 297
纽拉特：科学假说不完全依赖于观察 / 298
哈特曼：以分析获得世界的理解 / 299
马里坦：科学并不认识存在 / 300
加塞特：我是我和我的环境 / 302
雅斯贝尔斯：认识自我、肯定自我和实现自我 / 303
巴什拉：家是我们第一个宇宙 / 304
柯林伍德：一切历史都是思想史 / 305
维特根斯坦：能够说的事情，都能够说清楚 / 307
马塞尔：自己存在的起点是“信念” / 308
海德格尔：技术带来不可抗拒的危险 / 308
卡尔纳普：对象语言与元语言 / 310
布兰夏德：共同的理性 / 311
英伽登：艺术活动是纯粹意向性行为 / 312
霍克海默尔：合理社会的推动力 / 313
苏珊·朗格：艺术表现的是人类情感 / 314
赖尔：还一切事物本来面目 / 315
拉康：自我是一种超现实的幻象 / 316
内格尔：人最能恰当地表现自然固有的构造 / 318
波普尔：理论不能被证实，只能被证伪 / 318
阿多尔诺：维护个人不受任何约束的权力 / 319
萨特：他人即地狱 / 320
哥德尔：上帝扮演人格化的角色 / 322
梅洛·庞蒂：我就是我的身体 / 324
马斯洛：人类的需要是分层次的 / 325
蒯因：经验证据不充分 / 327
波伏娃：实现自由是女性解放的目标 / 328
西蒙娜·薇依：信仰不是拿来炫耀之物 / 329
艾耶尔：一个句子被经验验证的意义 / 330
加缪：只有幸福的生活才符合人的尊严 / 331
法农：殖民主义助长了种族歧视 / 332
福柯：权力是贯穿整个社会的“能量流” / 334



米利都时代

哲学和科学在公元前6世纪创始于古希腊城邦米利都。哲学家泰勒斯在此创立朴素唯物论，称“米利都派”。米利都拥有一批著名的思想家，如泰勒斯、阿那克西曼德、阿那克西美尼等，世称米利都学派。





泰勒斯：水是最好的



泰勒斯（约前 624—前 547 或 546），古希腊时期的思想家、科学家、哲学家，希腊最早的哲学学派——米利都学派（也称爱奥尼亚学派）的创始人。西方思想史上第一个有记载的思想家。

泰勒斯最重要的观点认为世界是水做的，他说：“水生万物，万物复归于水。”他还说：“水是最好的。”他认为世界本原是水。这既不是一眼从表面就能看出来的，更不是脱离观察而纯粹出于想象。生成水的原料——氢气，现在我们认为是一种化学元素，所有其他元素都可由它合成。万物为水的观点是一个十分卓越的科学假说。

泰勒斯向埃及人学习观察洪水，很有心得。他仔细阅读了尼罗河每年涨退的记录，还亲自查看水退后的现象。他发现每次洪水退后，不但留下肥沃的淤泥，还在淤泥里留下无数微小的胚芽和幼虫。他把这一现象与埃及人原有的关于神造宇宙的神话结合起来，便得出万物由水生成的结论。

对泰勒斯来说，水是世界初始的基本元素。埃及的祭司宣称大地是从海底升上来的，泰勒斯则认为地球就漂在水上。

泰勒斯还有一个很重要的观点就是“万物有灵”。根据这一学说，连石头也是有灵魂的生物。泰勒斯向他哲学上的对立面毕达哥拉斯反复强调说：整个宇宙都是有生命的，而又正是灵魂才使一切生机盎然。这一说法在当时非常流行。

泰勒斯曾用磁石和琥珀做实验，发现这两种物体对其他物体有吸引力，便认为它们内部有生命力，只是这生命是肉眼看不见的。由此，泰勒斯得出结论：任何一块石头，看上去冰冷坚硬、毫无生气，却也有灵魂蕴涵其中。直到公元前 300 年，斯多葛派哲学家还用泰勒斯的实验来证实世间万物因有生命而相互吸引。

泰勒斯言谈幽默并非常有哲理。有人问他：“怎样才能过着有哲理和正直的生活？”他回答：“不要做你讨厌别人做的事情。”又有人问他：“你见