

國
學
入
門

龔鵬程 著

致秋蘭以為佩

龔鵬程



臺灣學生書局印行

國

學

入

門

學
入
門

國學入門

龔鵬程 著

臺灣 學生書局 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

國學入門

龔鵬程著。－初版。－臺北市：臺灣學生，
2007[民 96]
面；公分

ISBN 978-957-15-1355-3(平裝)

1 漢學

030

96007682

國 學 入 門 (全一冊)

著 作 者：龔 鵬 程
出 版 者：臺 灣 學 生 書 局 有 限 公 司
發 行 人：盧 保 宏
發 行 所：臺 灣 學 生 書 局 有 限 公 司
臺北市和平東路一段一九八號
郵政劃撥帳號：00024668
電 話：(02)23634156
傳 真：(02)23636334
E-mail：student.book@msa.hinet.net
http：//www.studentbooks.com.tw

本書局登
記證字號：行政院新聞局局版北市業字第捌壹號

印 刷 所：長 欣 印 刷 企 業 社
中和市永和路三六三巷四二號
電 話：(02)22268853

定價：平裝新臺幣四〇〇元

西 元 二 〇 〇 七 年 六 月 初 版

03012

有著作權・侵害必究
ISBN 978-957-15-1355-3(平裝)

《國學入門》自序

龔鵬程

我寫這本書，有些緣故。

一是近年北京、南京、武漢、人民諸大學紛紛開辦國學院、國學研究所、國學班、國學營；社會上各類國學講習機構與活動，更是不計其數，而其實皆無教材。唯翻印八十年前梁啟超、錢穆，或三十年前臺灣杜松柏、朱維煥諸先生之作以應時需而已。舊作不廢江河，當然該重印；但無論語言、材料、觀念，現在似乎總應有一本新的作品才好。

其次是我自己對於做學問，有個基本看法，那就是什麼都該由國學傳統中發展出來。故國學非一門專業、一個科目，而是各種學問之土壤。這個道理，本不難懂，也絕不會錯。但只要一說，立刻就會有無數不知學問為何物的妄人來亂嚷嚷，說是故步自封啦、文化保守主義還魂啦、遺老復辟啦、不能與世界接軌啦、西學才能救中國啦等等等。此輩對中國學問根本未嘗究心，固然是不懂的；他們對西方學術之發展，又何嘗有所了解？試問：西方學術之發展，難道不是由其文化學術傳統中生長起來的？難道竟是切斷了來搞，或向中國借來的？

還有些人則不斷質疑：國學範圍如此浩瀚，皓首尚且不能窮

經，想把國學都弄通了，再以此為基礎發展出一些東西，怎麼可能？

欸！有什麼不可能呢？不說別人，我自己就淹貫四部、博涉九流、兼綜三教。這些話，聽起來像是自誇自炫，其實一點也不。以我之魯鈍，做到這一步，也不過就花了三幾年工夫。在我大學時期，便已把國學諸領域大抵摸熟了，掌握了中國學問之大綱大本，此後不過漸次精修，並與西學新學相孚會、相激盪、相印發而已。前輩學者，如康有為、劉師培、章太炎、王國維……，誰不是這樣？皆不過二十許歲，於國學皆已通曉，且亦不妨礙其吸收西學。以後因機觸會，廣為發皇，工力之積，固然遠勝少時，但若說國學非皓首不能究知，則天下沒這個道理。

其中關鍵在於：通曉國學，重點在通。淹貫四部三教九流百家，打通文史哲及社會學科，正是通人之業。通人不是什麼都懂，天底下沒這種人，更沒這種需要。通人只是通達博雅，故在知識與心態上可以通貫地去掌握事理。做學問，精力和時間，大家都是一樣的，天資尤其相去不遠，可是入門路頭不同。為通博之學者，略沈潛，即能致廣大而極精微，成為通人。走專家狹士一路者，則終究只能成為專家狹士。專家狹士，對於自己花了那麼多氣力才終於在某個領域裡稍微有了點知識，既自卑又自負，根本不相信有什麼通人竟能在極短的時間裡通貫他們那些專業。夏蟲不足以語冰，那也是沒辦法的事。

不幸近百年來之學風，趨新驚外，國學頗遭鄙棄；為學又貴專業，而不知天地之大美、學術之全體大用。以致一種寬易博大的治學之道，反而甚為寂寥。偶欲從事者，亦以為必是荊棘榛莽之絕

學，非有絕大願力，不敢問津。

其實此道甚為平易，聖賢教人，本來如此，今人自己犯糊塗罷了。我偶得師友護惜，於此稍有所見，自然就常想略述心得，接引同道，共窺國學之堂奧。十六七年前，與林安梧等人遊貴州龍場驛，訪陽明書院時，安梧即勸我好好聚生徒、講國學，傳此一路治學方法。

然傳道之機緣一時尚未具備，倒是獲得了創辦南華、佛光兩所大學之機會。當時集資募化的星雲法師，與我本不相識，或問其為何請我來辦？老和尚總是說：「仰慕，他是個國學大師啊！」其實那時我也才三十多歲。長者厚意，聞之不無感奮，於是略依通識博雅之義，以為規摹。制禮作樂，講習人文；並根於國學，發展出許多新學科。一時震動，以為能稍復古代書院之舊。社會觀聽，不無興發，教育部亦迭有獎勵。可見這個路子，在現代教育體系中仍然是能發展的，如何發展的制度規劃，亦經試驗而頗見實績。在未來教育史上，當可有一席之地，較昔年北大清華之國學門更值得研究。因其規模意量皆較宏闊，制度性之建構也多得多。

只不過，世緣變滅，人事不恆，我既卸任，其風或漸消歇。凡事之因人因勢者，大都如此，本無足怪。但亦可看出這種制度性體制化的國學建構方向，似易實難。今人所辦國學院，規模雖遠不能跟我當年的建制相比，但也是難的；即或辦成，亦未必久長。反不若仍如孔子般，隨機講學，輔以著述，也許還能形成較大的影響。

甲申以來，遊居大陸，頗肆講席。在北大及珠海聯合國際學院所講，已輯為《中國傳統文化十五講》。在首都師大所講，則寫成了這本《國學入門》。當時是首師大開設了一個實驗班，命我為新

生講說國學的入門之道，共十講。後來在武漢大學，也講了四講。今年在北京師範大學，我又開了個新國學講座，凡六講。三者併起來，略有損益，做為「門徑篇」。再加上一些評述民國初年國學家及國學教育的文章，做為「登堂篇」，合起來就成了此書。

因此，綜合地說，寫這本書，一方面是應時代之需，一方面是消個人之業。國學是我的緣，也是我的業。是我的力，一切力量的來源；也是我的願，願昌明其學於天下。作此小書，略述門徑，雖不足以宏闡整體國學之綱維與精神，起碼為之盡了點心力，我自己是很欣慰的。

本書既然原是講稿，便希望它真正達到接引的功能。門徑篇凡十四章，分四個部分：(一)前三章，談國學的名義、材料與方法。(二)四、五、六章，講基本語文能力如何訓練，介紹文字聲韻訓詁的知識與觀念。(三)七、八、九、十章，說經史子集四部概況，及運用其文獻之方法。(四)十一、十二、十三章，論儒道釋三教之歷史、內涵及研究法。十四章是補充之餘論，亦是總說，談治國學者的精神意態。

各章講說，自然都只能針對各別領域，例如儒、道、釋，或經、史、子、集；各章又各有主題，看來不甚統屬。但我切望讀者能通貫地看，時時想到我前面說的：治國學須有通識，亦在養成通識、成就通人。知識總是分門別類的，但讀書的卻是個人。人的知、情、意，必然整合為一體。其知性知覺知識，來源雖繁，門類雖別，亦仍是內在整合於人的。讀書人焉能捨己徇物，依從外在知識分類而忘了自己呢？

學者又當知：博學之道，重在精神心態，不是知識上的不斷相

加。致知求學，亦非要做個技術性的學術工人。否則東談一點西說一點，獵時名而昧大道，豈不哀哉？

以上十四章，介紹基本材料、知識與方法，是拆開來說。一項一項、一類一類。「登堂篇」倒過來，藉評述民國初葉國學運動之人物與教育，來看其中蘊涵之各種問題。康有為、梁啟超、章太炎、王國維、胡適、馬一浮、陳寅恪諸人，或講說國學，或開列相關書目，都聲譽宏著，影響深遠，是研習國學者重要的導師。但這些導師，這個如此說，那個如彼說，其持之有故之故，言之成理或不成理之理，到底何在，則不能不再略做些分疏、略有些辨正。通過這些討論，治國學者方能算是登堂了，可以窺見堂奧。此後漸修，不難入室，得睹宮室之美矣。

本書為初學者說法，因此寫得較為簡飭，許多問題僅是略陳線索，未予展開。讀者若欲進階，則每一篇我都有相關之專論或專著可供參考，可以自行找來看。當然，為學貴自得，師傅領進門，修行在各人，孟子曰：「子歸自求之，有餘師矣」。諸君未來進境，豈我所能測度？我的這些言說，聊當津筏可也！

丙戌歲杪，寫於燕京小西天隱居處

國學入門

目 次

《國學入門》自序·····	龔鵬程	I
---------------	-----	---

甲、門徑篇

第一章 名 義·····	3
一、國學的興起與消亡·····	3
二、國學復興的意義·····	11
第二章 材 料·····	19
一、文獻及其保存·····	19
二、文獻的整理·····	22
三、文獻之學·····	26
(一) 目錄·····	27

(二) 版本	30
四、校讎	31
五、輯佚	33
六、辨偽	34
第三章 方 法	37
一、由資料到系統性思惟	37
(一) 熏習	37
(二) 離章辨句	39
(三) 知類通達	42
二、由方法到方法意識	44
(一) 方法與工具	44
(二) 方法與思惟	48
(三) 方法與方法論	49
(四) 法與活法	53
第四章 語 言	57
一、音的演變	57
二、詞的特點	59
三、句的形態	64
四、語言與思惟	69
第五章 文 字	73
一、真正的文字	73

二、表意的體系	76
三、構造的原理	79
四、發明的歷程	83
五、思想的歷史	86
第六章 訓 詁	91
一、因言以明道	92
二、語言的分析	95
三、理解的迷失	99
四、反省的路途	104
第七章 經	111
一、經典化	111
二、聖典崇拜	113
三、經學歷史	117
四、傳經體制	122
五、經典不死	126
第八章 史	129
一、文字的書寫	130
二、史官的傳統	132
三、個人的著述	137
四、官史的發展	141
五、民史的現象	144

第九章 子	149
一、子學之變	149
二、先秦諸子	150
三、諸子之衰	155
四、研究諸子	158
五、解釋歷史	161
六、開放閱讀	169
第十章 集	173
一、文集之興	173
二、總集	176
三、別集	180
四、全集	185
五、叢書	188
第十一章 儒	191
一、儒家的起源	191
二、孔子的身分	193
三、儒學的分化	196
四、經生、文士與文吏	198
五、道學、經世與宗教	202
六、儒家型社會	207
第十二章 道	213

一、道教的來歷	213
二、道教的性質	223
三、道教的研究	232
四、道教的資料	235
第十三章 佛	241
一、中國的和世界的佛教	241
二、佛教的理論	245
三、佛教的歷史	249
四、佛教的資料	254
五、佛教之研究	257
第十四章 餘 論	263
乙、登堂篇	
第一章 國學之書目：胡適與梁啓超	279
第二章 國學的講說：（一）康有爲	285
第三章 國學的講說：（二）章太炎	319
第四章 國學的講說：（三）馬一浮	331
第五章 國學的教育：清華國學院	353

甲、門徑篇

第一章 名 義

一、國學的興起與消亡

國學這個詞，指的是中國傳統的學問。但這個詞本身卻恰好不是傳統的東西，而是清朝末年才出現的新事物。

當時講國學，有兩個脈絡。一條脈絡發自廟堂，一條生於草莽。

(一)

發自廟堂的，是因清光緒末年開始推動新式教育體制，廢科舉、立學堂。而這整個改革活動與其說是政府戮力革新以救亡圖存，不如說是社會總體思想的傾向使然。故影響中國達千年以上的科舉制度，及與之相關聯的教育體系，才能一夕崩潰，幡然故途。但亦因如此，新式學堂打一開始就顯示了它的反傳統性。要教習西學，以富國強兵。學堂的教學內容，乃因而皆以西學為主。光緒二十九（1903）年學部所擬《奏定學堂章程》就提到當時社會上已彌漫著廢經滅古的言論：「無識之徒喜新滅古，樂放縱而惡閑檢，唯恐經書一日不廢」。針對這種風氣，政府覺得應該在新式教育中仍