

IELTS

汤儒涵

讲 雅 思

阅读机经
及应试技法大全

汤儒涵◎编著

最全面的阅读机经
经过权威规范认证
最高效的应试策略
考生长期实践检验
阅历丰富的雅思教师
勤奋敬业的高分神话

reading

应试技法手册 + 真题回忆手册 + 便携词汇手册 + 外教朗读光盘



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

IELTS

汤儒涵

讲 雅 思

阅读机经

及应试技法大全

汤儒涵◎编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

这是一本独具特色的雅思阅读辅导书，有机经、有技法、有题型讲解、有核心词汇。所有雅思阅读所需要的复习细节，全书均有生动形象的讲解。

本书所提供的技法，可以与任何一种雅思阅读方法结合使用，也可以自成体系。这是跟作者独特的经历相关。本书的作者曾是澳洲环球雅思学校最知名的教师，熟悉出题方和评测方最真实的雅思理念；现在是上海环球雅思学校金牌主讲，对中国考生的学习情况了如指掌。

本书所提供的机经内容完全经过考证，真实可靠，是考前复习不可多得的材料。

本书赠送的光盘，是对附赠词汇手册的全文朗读，有助于考生考前冲刺。

本书适合所有参加雅思考试的学生。

图书在版编目（CIP）数据

汤儒涵讲雅思阅读机经及应试技法大全 / 汤儒涵编

著. — 北京：中国水利水电出版社，2010.10

ISBN 978-7-5084-7964-4

I. ①汤… II. ①汤… III. ①英语—阅读教学—高等教育—自学参考资料 IV. ①H319.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第193116号

书 名	汤儒涵讲雅思阅读机经及应试技法大全
作 者	汤儒涵 编著
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 68367658 (营销中心)
经 售	北京科水图书销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	美文苑文化发展有限公司
印 刷	北京市地矿印刷厂
规 格	184mm×260mm 16开本 21.25 印张(总) 652千字(总)
版 次	2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷
印 数	0001—5000册
定 价	53.80元(附光盘1张+两本便携手册)

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

小汤故事

了解汤儒涵老师，首先是在网上，大家都亲切地叫他小汤。在无忧雅思网上，小汤有着很高的人气，他的头像是他上课的照片，他的博客基本上是预测和答疑，令人叫绝的是他的预测非常准确、及时。网友们都知道他是一位经验丰富、勤奋而且非常有耐心的老师。只是我一直困惑，为什么在北京我没有见过他？

后来我们建立了联系，得知他一直在澳洲任教，难怪他对雅思了解得如同邻家大哥。不管什么样的难题怪题，他都能说出测试的根本；不管多么枯燥的文章和题目，都能被他讲得津津有味。能达到这样的境界，不仅源自水平，更是因为他热爱。

小汤终于来京了，在我们办公室畅聊一个下午，他的21句作文法令我折服。但是他对读写并进的理解更是独具特色。在他看来雅思阅读有这样几个境界：

1. 了解阅读

要想在雅思考试中取得好成绩，就必须对雅思阅读有全面深刻的了解。因此他把历年给学生答疑的材料整理、提炼之后，形成了本书第一章中的“了解雅思阅读”部分。这部分有考试介绍，有备考指南，读后令人豁然开朗。

2. 破解阅读

小汤对于雅思阅读有独到的见解。因为他特殊的工作经历，使得他的方法具有非常强的适应性。如果是一位从没有经过阅读训练的考生，用他的方法可以事半功倍；如果是曾经参加过培训的考生，用他的方法可以进一步发挥原有的阅读潜能。

在第一章他跟张强老师的对话中，你可以很清楚地领略到他轻松、从容的应对策略。他的教学不仅有很强的亲和力，而且有深厚的教学实质。在第二章中他以真题为素材，对雅思阅读九大题型进行了完美破解。

3. 掌握阅读

除了阅读技能，在临考前还有很多注意事项。小汤有众多的高分考生，这方面不缺少技巧和方。因此，第一章的第三部分，需要仔细阅读。

4. 应用阅读

小汤告诉我，雅思之所以能够风靡全球，是因为雅思的测试理念基于实际教学。在澳洲读书，需要很广博的阅读量，因此速度能力极为重要。

他同时告诉我，在出题方看来，雅思的听说读写之间是有着紧密关系的。对于雅思写作来说，最好的范文有两种，一种是考官的范文，另外一种就是雅思阅读中的文章。比如G类的阅读文章中的各种应用文，其中的很多语言如果能够用到雅思小作文写作中，将是极佳的书信用语。比如A类科普文章里面的句式，也是A类小作文不可多得的模仿材料。

小汤的“读写并进”观念让我很惊奇。在澳洲教雅思的好处是原汁原味，把英语作为文化去学习，作为工具去使用。这也就是“汤英汤语”的基础。

不过做这本阅读书真的太苦了，是一个浩大的工程。

1. 细致、形象的真题重现

小汤的阅读书里面，采用了大量真题为素材进行讲解和分析，这样才能印证他的卓有成效的“钓鱼策略”。因此在处理真题的时候要能够突出表现各种信息，要能够摆脱真题，纯粹理解技法，这样的表现形式本身就很有挑战性。

更何况小汤的讲解细致生动，如果不能用清爽的风格去处理，就不能真实表现汤英汤语的独特魅力。

2. 完美的阅读机经

这是一件枯燥、艰难而又非常有价值的工作。

要把所有的机经材料进行比对和验证，需要经验和时间。但是这对每一位考生的复习都具有非常强的指导作用。要知道，雅思阅读题库是重复使用的。这样的机经整理无异于变“闭卷考试”为“开卷测试”。

要在原有机经的基础上进行分析和讲解，这样就会使得机经具有了前瞻性，也铸造了“读机经，记单词”的学习方法。

3. 附赠的词汇手册是考前冲刺必备

由于阅读词汇以识读为主，因此，体积轻巧的便携词汇手册可以供考生随时记单词，也便于考生考前浏览。

不过这还不是全部，书中还有一张英音朗读光盘。考生先要精研小汤的技法，之后浏览历年真题，不要放过散碎的可以背单词的时间。即使在进入考场之前，熟悉题目、词汇，听光盘朗读，都能帮助你胸有成竹地进入考场。

小汤在北京短暂驻留之后奔赴上海，成为上海环球雅思学校的金牌主讲。学生都盛赞汤老师的每一门课都独具匠心、卓有成效。

小汤的写作书已经问世了，小汤的故事也已经传播开来。小汤的阅读新书，带给广大考生的将是另一种耳目一新的理念。

“汤英语”带给读者的不仅仅是成绩的飞跃，更是语言水平的提升。

“汤英语”伴随考生的，不仅仅是雅思备考，还有整个人生奋斗过程。

吕雷

2010年9月

汤英汤语

从澳洲到北京

我在澳洲教了几年雅思，对出题方的特点、考试素材、考官偏好等了解的比较多。在澳洲教雅思，我深刻地理解了为什么雅思会有如此蓬勃的生命力。因为雅思的听力、口语、阅读、写作四项考试跟澳洲的学习和生活密不可分。在澳洲上学，你的行文水平、组织文章和思路的能力、逻辑素养和语言功力会直接影响学校对你的综合评估。通过你的文章，学校能够看出你的受教育水平和学习能力。因此，学校对毕业生的考核最关键的是论文水平。备考雅思写作，不仅是学生入学的敲门砖，也是顺利毕业的可靠保证。在澳洲学习，博览群书是基本的学习要求。学生只有通过丰富的阅读，才能得出自己的观点，达到学习的目的，所以，“速读”能力是必然的。当然还有听力和口语，交流是学习和生活中的基本环境。在澳洲教雅思，讲究听说读写并进，要让每一个学生全面提高，要讲技巧，也要提升能力。要有速度，也要有质量。毕竟就在雅思的“家里”，每个班上为数不多的学生人人都会提问。大家对雅思熟悉得如同兄弟姐妹，围绕着学生的提问需要解答无数涉及雅思本源的问题。因此，我跟吕蕾老师说，在澳洲教雅思，是一种哲学。

回到北京，我感受到了不一样的环境。庞大的雅思培训规模和浓厚的学习氛围，我感受到了轰轰烈烈的热情，其中的温暖和鼓舞难以尽述。

因为家庭的原因，我来到了上海。海派文化的独特视角，让我心头一震。我想，我应该把我所有的感受总结出来，出一些含有雅思哲学，同时带有速成攻略的书。

我的雅思哲学与我学生的速成攻略

吕蕾老师对我的雅思哲学概括成“汤英汤语”。她说，我喜欢把一件事写透，喜欢追求事物的本源，然后举一反三、以点带面。我觉得她是在鼓励我，希望我能把所有的培训沉淀总结出来。

从她给我建议的那天起，我就开始整理。终于有一天，我教过的一位台湾同学Terry对我说：Lucas我觉得你的方法虽然很纯粹，很简单，但是很实用和灵活。从最简单的方法可以演绎出很多的形式，基本上不会雷同。Terry是理工科专业背景，思维相当严谨。不论是整理机经还是应用技法，基本上都是一丝不苟。第一次参加雅思考试，经验不是很足，当时他对自己的期望只有7。第一次接触我的写作“21句”理论，他摒弃了以前所有的成见，彻底贯彻，在短暂的练习之后，他居然取得了学术类写作8分的好成绩。我也感到意外，之后Terry来找过我表示感谢，我们就一起探讨，于是整个理论发生了新的改变。我觉得，这跟吕蕾老师所期望的“汤英汤语”已经合拍了。

究竟什么是“汤英汤语”

1. 汤英学习

读写并进：

很多人知道听说可以并进，但是对读写并进这个概念理解得不多。

在我看来，写作和阅读是雅思考试中两个对英语语言能力要求最高的单项。一个要求考生在时间压力下能够写出高质量的大篇幅文章，而另一个则要求学生可以快速、高效地在文山字海里搜索定位正确的信息。与此同时，这两个单项又是相辅相成，互相补足的，一个需要大量的输入，而另一个需要大量的输出，因此两个单项的复习并不应该孤立开来。在澳洲分校执教的时候，我正好有了这样的机会同时教授这两个单项，并且负责整个的教研工作。在此期间，我不仅从雅思阅读文章中收集整理了很多可以应用到雅思写作中的精美词汇句式（本书中诸多的表达方式都借用于此），同时也更加明确了这两个单项的出题思路和考试原理。根据所有的这些积累和心得，得到了这两本书中的一些拙见。

是英语还是思维？

仅就写作而言，这个单项考察大家的“英语”和“写作”能力，而我则在有些情况下会将两者拆开。写作能力本身是思维模式的范畴，与英语无关，更加重要的是有一个快速、高效地写作流程从而能够把写作这个过程“标准化”；从“英语”的角度来看，我认为写作单项并不是单纯地考察“词汇量”和“语法能力”，更准确的说法应该是它考察大家的“习惯性词汇量和语法能力”。简言之，大家积累的词汇语法知识有一个量，但平时在写作时真正会使用出来的只是自己习惯于使用的那些词汇或语法结构而并不能“全力发挥”。这个道理实际上可能大家都理解，例如如果我们有一天的时间慢慢写一篇文章的话，那么大家可能都不担心自己的分数，因为写完之后即便没有外界的帮助，大家依然可以再替换一下好一点的同义词，自我修正一下部分“力所能及”的语法错误，这样该篇文章的整体分数应该就能够有一个不错的提高。而这些可以被换进来的词汇和可以被应用进来的语法结构就属于大家“习惯性词汇量和语法能力”范畴以外的已掌握的英语语言知识点了。如果我们可以上述这一点上达成共识，那么突破写作“英语”能力的当务之急就不应该是盲目的扩大词汇量或者语法知识面，而是先将自己已经具备的一些“未激活”词汇变成自己的“习惯性词汇量和语法能力”。同样，第二步也应该是更有目的地去准备适用广泛而且较为容易记忆、应用的词汇和结构（好记而且每篇文章都可以用得上的词汇和语法结构），之后才是对自己整体英语能力的提高工作。

2. 汤英考试

思维流程化

阅读单项，作为一个流程化出题过程的产物，雅思阅读单项当然也具备一定的规律性。这就包括题目难易程度的分布，出题的思路和不同题型所考察的语言技能。雅思阅读从来都不是仅仅考察大家的阅读理解能力这么简单，而是综合性的考察大家理解，搜读，辨析，比照，判断，速读等多种技巧。

训练科学化

很多同学都发现自己在做阅读题的时候经常会犯一些不应该的小错。这些小错在检查的时候或者在讲解题目的时候都显得十分之不应该。从英语语言方面来说，既然这些题目中的词汇语法我们都可以理解，那么就是我们英语能力所能及而且必然应该作对的题目。而真正的阅读考试根本不存在“再做一遍”的机会，因此在提高自己词汇语法“存贮量”之前就应该首先保证一件事情！那就是应该在第一遍做题时就保证这些“漏网之鱼”的正确率（不是因为英语能力不足而犯的错误是在是太冤枉了，这种分数不能丢）。要达到这样的效果的前提就是应该有充足的做题时间，而

这时间当然就需要提高自己的做题速度来一秒一秒的挤出来。所以我可以在35分钟内做完一套学术类的题目并且能够取得8.5分的分数不仅仅是因为做题速度的关系，当然还因为在剩下的二十多分钟之内我可以轻松仔细的检查做完的题目，从而保证了很高的正确率。科学的阅读流程当然是来自于对真题的反复推敲，而同时既然是科学的标准化的流程，则应该是不论什么情况下都适用的。而这种流程也正是本系列中阅读技法分册所涵盖的核心内容。

本系列中的阅读词汇分册是一本不需要背诵的词汇书。相比写作而言，阅读的词汇只需要识别就可以而并不需要掌握拼写或者发音。尽管阅读对词汇“量”的要求是四个单项中最大的，但由于不需要掌握词汇拼写，所以要扩大阅读的词汇量并不难。大家在使用本系列中的阅读词汇分册的时候只要辨认词汇的特征和其对应的词义，进行大体的了解和记忆就好。所以，在阅读单项的备考过程中，我建议大家首先能够做好这第一步，拿回本属于自己的阅读分数，然后再配以词汇语法的量的积累，这样必然事半功倍。

3. 汤英汤语

最后来谈谈我对英语学习方面的看法吧。作为一个英语专业的学生我还是非常喜欢这种语言的。它所吸引我的不仅仅是其生动的修辞形式和优美的语言韵律，更多的是英语和我们之间的关系。“学习英语需要兴趣”已经是老生常谈的话题了，然后兴趣又如何来培养呢？我认为对某个事件的兴趣大多来自于自我挑战和自我满足的交替。这就好像为什么有人喜欢玩电子游戏。太过简单的游戏不会有很多人喜欢，而难度太过“变态”的游戏更加少人问津。最流行的往往都是难度适中，正好给人们以挑战，而同时又可以让人们在挑战成功后得到满足。只有这种满足感才会不断地推动着游戏爱好者不停的寻求下一个游戏，下一个挑战和满足感。我个人对英语学习的看法就是这样的。自己没接触过的词汇表达、语法结构和文化背景就是一个挑战，而我如果能够掌握他们而且能够运用自如或者讲于别人听则是一种满足。我会非常兴奋地一个人坐在马桶上手里拿着《时代周刊》并在上面划出一个个让我欣喜的词汇表达，而能够在课上、课下与同学、朋友分享这些收获，对我来讲则是一种没什么出息的莫大的满足感。正是这种挑战和满足感，使我不断地在英语学习的这条路上一直走到了现在并且会继续开心地走下去。

当然，每个人都有自己学习英语的动机和方法，任何一个方法本身都是无可厚非的。但我认为上述的两个标准：挑战+满足，则是任何一种方法都应该考虑到的环节。

本书中的很多想法比较的现实，体现了非常纯粹的“应试技巧”的理念，如果与大家本身的英语学习和雅思解题的思路产生了冲突敬请谅解。最终，我还是希望自己的方法能够帮助大家取得甚至超过自己英语水平所应该得到的分数，早日踏上出国之路。

与君共勉！

在本书编写过程中，吕蕾、贺传思、林国盛、李文周、吕冠章、李峰、王瑞芳、杜新军、于录严、王萍、王耀武、宋建民、刘景松、栾明、李玉琴、曲书波、王善达、孙迎春、林乐刚、王淑芬、曲爱敏、张靖娴、江源、秦春娥、王晨萌、杨志、贾明、赵敏、王朝晖、江南、贾玉梅、张凯、孙淑玲等参与了资料收集及部分编写工作，在此一并表示感谢。

汤英

2010年7月10日

目 录

推荐序——小汤故事

作者自序——汤英汤语

第一章 常见问题——汤儒涵对话雅思阅读 /1

接触雅思阅读——考试常识 /2

阅读最有效的做题方法——最真实的培训秘籍 /16

高分考生的考场经验——考前必读 /52

第二章 九大题型——汤儒涵详解阅读解题模板 /59

题型1 段落大意配对题的解题模板 /60

题型2 段落内容匹配题的解题模板 /66

题型3 简答题的解题模板 /71

题型4 句子完成填空题的解题模板 /73

题型5 判断题的解题模板 /80

题型6 匹配题的解题模板 /84

题型7 图标题/表格题/流程图题的解题模板 /103

题型8 选择题的解题模板 /105

题型9 Summary填空题的解题模板 /110

第一章 常见问题

——汤儒涵对话雅思阅读

在阅读教学的过程中笔者接触了诸多的带着问题来寻求答案的考生，而这些答案大都集中在三个方面：对于阅读考试形式的疑惑，对于考试规律预测的疑惑，以及对于阅读考试的备考方面的疑惑。在这个单元中，笔者整理了自己所收集到的诸多上述方面的疑惑，并希望能够借此机会帮助大家扫除心头的这一缕阴云。当然，关于雅思阅读大家可能还有其他的一些疑问，非常欢迎大家能够通过我的博客跟我联系，然后我们可以进一步的讨论研究。希望这个单元可以让大家对阅读有个不一样的看法。

接触雅思阅读

——考试常识

学生：汤老师，我准备参加雅思备考了。听说您在澳洲生活和教学好多年，有一些问题想请教您。

小汤：很乐意。如果今天还有没解答完的问题，也可以登陆我的博客，
<http://blog.51ielts.com/space.php?uid=652751>

1 学生：谢谢您。我首先想知道阅读考试要多长时间？

小汤：1小时。

雅思阅读是考试当天上午笔试的第二个单项。一般来讲会在听力结束以后（10:10分）直接开始。当然每个考场还会考虑到自己的收发卷时间或特殊情况，时间可能再往后推5分钟，但中间却绝不会有让大家休息一下去洗手间的可能。

整个阅读考试为时60分钟，不设额外的填写答题卡的时间。所以大家在60分钟之内不仅要的题目做完，而且要正确可读地誊写到答题卡相对应的题号后面。由于太过专注于文章而忘了填答题卡这一环节，结果导致做了也白做的“杯具”已经不是什么新鲜事了。沉浸在听力的悲痛中没缓过神而导致阅读答案填差行的“先烈”也不计其数。还有一批“壮士”在写听力答案的时候就已经错误地将答案写到了阅读答案的一面（请注意：听力阅读答题卡是一张纸的正反面，有Listening answer sheet和Reading answer sheet的字样标明。最简单的辨认方法：听力那一面需要写名字，阅读那一面不用。），结果当然就是阅读答案也写到了听力那一面，听力阅读都“挂”了。这样的结果已经从“杯具”升级到“餐具”了，希望大家能够避免。

同时，按照考场纪律所说，考阅读的时候依然是不能够去洗手间的（按照官方描述，唯一的机会就是在写作考试开始以后，且考生耗用的是自己的考试时间）。但我在考试中依然多次遇到考生在阅读单项考试的时间里向监考老师提出要去洗手间的要求也都得到了批准。所以，如果大家“不幸”真的有“本能需要”的话，向监考老师提出申请，应该还是有可能被酌情批准。

2 学生：您说得真逗。那么阅读的文章一般有多长？

小汤：2000~2750/2400字。

这就得看问得是学术类还是移民类了。

按照官方的描述，学术类的文章共三篇，总共长度为2000~2750字，而每篇的字数也就基本

为这个数字的1/3；移民类的文章共分3个section, Section 1 和 2共有3~4篇小文章组成，而其中的Section 3则是一篇长文章，字数与学术类的每篇平均相仿。从总的字数来说，移民类文章长度约为2400字左右。

这么大的阅读量正是体现了阅读考试的考查点：不要求大家读每一句话，而是考查大家从文章中搜索有用信息的能力和效率。这个字数是什么概念呢？一般来讲，由于大家阅读一篇文章的时候往往习惯于在自己的脑子里默读，也就可以说我们的阅读速度和口语速度相仿（正是这个不好的习惯降低了我们的阅读速度）。大家的口语速度一般为125~150字/分钟（VOA，140字/分钟；BBC，170字/分钟；CNN，180字/分钟）。也就是说如果不算做题时间和词汇语法的难点，光看完这么多字就要花20分钟左右。如果再加上篇篇文章都会出现很多复杂的词汇和长句结构，实际上的文章阅读时间要远远大于这个数字。这就很明显地提示我们阅读并没有要求必须把文章读完才能做题，而这个思路会一直贯穿在这本书的做题思路之中。

3 学生：您刚才提到了学术类和移民类，您能给我讲讲学术类和移民类的阅读有什么差别吗？
小汤：没有实质性差别。

下面的这个表格可以帮助大家清晰地看出两者之间的同异：

	学术类	移民类
文章	三篇文章（Passage 1-3）； 每篇各700~900字；源自于 报纸，书籍，杂志及学术期 刊；至少有一篇文章是讨论 性文章（argumentative）； 难度为大学学术类文章的阅 读水准	4~5篇文章，分三个部分（Section 1-3）；Section 1 （social survival）一般包括2~3篇小文章，多为通知、 广告、活动时间等宣传文体；Section 2（workplace survival）包括1~2篇小文章，多为公司的规章制度 或员工培训的简介，篇幅略长；Section 3（general reading）与学术类文章类似，但只会是说明性 （descriptive or instructive）文章
题型	官方描述共40道，11种题型	官方描述共40道，11种题型
时间	60分钟	60分钟
文字难度	语法词汇较为复杂	语法词汇更加生活化，Section 1和2 长句、复杂句 相对较少
考试难度	题目的搜索定位时间较长； 答案的判断比较直接；分数 对题目的个数要求较少	搜索定位较快；答案的判断比较容易被误导； 分数对题目的个数要求较多
功能	入学，职业认可，移民要求	移民语言要求

从上面的表格不难看出，留学类的阅读“貌似很难，其实不难”，而移民类的阅读“貌似容易，其实没有那么容易”。

自从澳洲针对学生移民提出了雅思四个7分的语言要求之后，很多同学都问是不是考学术类会比较容易。从阅读这个单项来讲，我觉得在移民政策允许的前提下，这个提议的可行性还是有的。因为移民类阅读7分要求对34个题以上，在阅读量和题型都相仿的情况下，85%以上的正确率往往不仅取决于考生的语言能力，更多的要看考生的临场发挥会不会马虎失误。相比之下，学术类阅读的7分仅要求对30个题，对于正确率的要求足足降了10%。从这个角度来看我鼓励考生尝试去考学术类的四个7分（移民政策多变，关于学术类成绩是否可用于申请移民请届时咨询专业移民律师）。综上所述，虽然文章篇幅，文字难度和取材等方面有些出入，但学术类和移民类在出题思路和做题方法模板方面来讲，是没有实质上的差别的。

4 学生：我明白了。那么阅读评分标准大概是什么样的？
小汤：平等的人性化。

阅读共40道题，满分9分，不论题型，每道题的分值相同，没有所谓的题目较难的话则所占分值较高（所以同样1个小时就应该去做容易的题目而不是做难的题目）。每次考试之后考试委员会都会生成一个针对这次考试的分数换算系数，将正确的题目个数转换成相应的分数，所以并没有一定的分数换算表。

大家从官方网站所看到的成绩换算表格是根据历年考试情况统计出来的一个平均数值。对于实际考试有着重要的参考价值，但不代表题目个数和分值一定是这样的关系。所以如果要想保证自己一定能够达到某个分值的话，最保险的方法就是在正确题目个数上超过换算表上所标明的个数。下面是5~8分的分数档（8分以上和5分以下的就已经没有什么实质意义了，略过也罢），仅供大家参考：

分数	学术类题目个数	移民类题目个数
8	35	38
7	30	34
6	23	30
5	16	23

阅读和其他三个单项一样，也设有0.5分的分数档。大家可以大概拿捏一下上述分值之间的题目个数差异，取其中就应该是半分档的题目个数要求。所以如果要稳妥地拿到阅读的7分的话，至少学术类考生要对到31个以上，而移民类考生就要对35个题目以上了。从我的培训经验

来讲，需要拿到总分5~5.5分出国读语言或预科的同学，阅读应该且可以拿到5.5~6分来拉高整体平均分。而需要拿到总分6~6.5分出国读大学本科的考生，阅读应该且可以拿到6~6.5分来保证不拉后腿。需要6.5~7分或以上读研究生、满足职业认证或移民要求的考生，阅读就一定要7分以上了。根据2008年的官方统计，中国区考生在此单项的平均分数为5.7分，为听说读写四个单项中平均分数最高的一个单项。这就说明了广大考生有能力且有必要在阅读单项中得到一个6分以上的分数。

5 学生：您说得真透彻。看来雅思阅读不仅是一种绝对分数的考试，而且是一种相对的比较。那么阅读的文章题材大都是什么？

小汤：最实用的题材。

刚才说过了，移民类的Section 1的文章分别来自于生活常见的广告，通知等小篇幅应用性文体，这就包括租房，广告，餐饮，酒店，旅游，保险，展览，活动介绍和家电的说明书等等。篇幅短小但搜读起来会有些“乱花渐欲迷人眼”。曾有一次移民类阅读的Section 1出现了15个租房广告的小豆腐块，然后配上匹配题型，让很多考生大喊头晕眼花。移民类的Section 2的文章篇幅稍长，约为大半面或者一面文章。文章的字体相对较为松散，多有明显的小标题标明排版布局的各版块功能。2009年5月之后，这个section的内容多为公司招聘，培训，福利，工作时间，公司政策或规章制度等与工作相关的说明性文章。移民类的Section 1和2都属于大家比较熟悉的语言素材，通过平时的阅览和积累不难掌握到这两类文体的措辞造句以及谋篇布局的规律。

最后，阅读的大文章（包括学术类的3篇文章和移民类的最后一篇文章）的题材都是源自于英美澳洲主流报刊杂志书籍或学术期刊。根据考试的要求，任何一篇文章的取材都不会是过于专业以至于普通读者无法读懂，也就是说这些文章都是科普性文章。从历年的考题中我们可以发现下面的几个大类的题目频频出现：

- a. 考古类：恐龙的足迹，动物的灭绝，俄罗斯考古，海底沉船，金字塔的建造，文字的起源，化妆品的起源，失落的城市等
- b. 传记类：艺术家，发明家，教育家，哲学家，工程师，现代广告奠基人，现代管理奠基人，传奇导演等，心理学专家，植物学家
- c. 新科技类：人脸识别，测谎，新能源，城市轨道交通，声呐，潜意识，面容重塑，电子印刷，网络教育，机器人，虚拟环境，水净化，外星人，珍稀物种，生态旅游

d. 发展史: 教育, 哲学, 艺术, 摄影, 防虫, 有机肥料, 香料, 货币, 地图, 收音机, 计时器, 航海仪, 住房, 电影, 磁疗, 双胞胎研究, 手语, 摩斯电码, 语言, 写作, 旅游业, 小提琴, 翻译, 盲人语言, 强化玻璃, 公共交通

e. 自然类: 植物的自我防御与繁殖, 生物的体内节奏, 动物的自我治疗和条件反射, 鸵鸟, 鳄鱼, 鲸鱼, 松树, 香蕉, 茶叶, 引进作物, 蚂蚁, 黄蜂, 蝴蝶, 蝙蝠, 考拉, 海牛, 鹦鹉, 乌鸦, 鱼类, 鱼鹰, 甘蔗, 猩猩, 猿猴, 水獭, 雪崩, 潮汐能, 地热能, 风能

f. 社会类: 人口老龄化, 父母识字率, 校园暴力, 社会人口密度, 空间与权力, 营销面试, 学生体罚, 先天后天, 环境污染, 气候变化, 伦敦大雾, 科学造假, 人口分布, 移民大潮, 婴儿智力, 国际贸易, 心理测验

当然, 上述的分类并不能够将所有阅读文章的题材都囊括其中, 但这已经足以让大家了解到阅读相关的内容之广(作为一个国际性的考试, 雅思中不会涉及宗教, 政治, 战争等敏感话题)。如果大家能够针对这一点在平时拓展自己的知识面的话, 那么在做题的时候就会对文章倍感亲切, 信心大增。

本书附赠的《真题回忆手册》把2006年以来的几乎所有文章的相关内容的回忆都做了整理, 部分文章还配上了原文或参考文章的网上阅读链接。通过熟悉这部分内容大家就可以在最短的时间内熟悉雅思阅读文章的相关背景知识, 做到考试的时候一看文章的标题就知道相关背景知识。

当然, 如果大家能够有时间多做一些英文原文阅读的话, 不仅可以掌握更多的背景知识, 同时更可以提高自己的阅读速度, 扩充词汇和语法, 这更是一石三鸟, 不亦乐乎。下面是雅思阅读文章主要来源的一些网络版链接, 希望大家有时间有机会的话能够培养每天阅读的好习惯, 有感兴趣的话题的时候就可以“谷歌”一下, 或者“百度”一下相关背景知识(www.wikipedia.com的知识搜索引擎也是不错的选择)。说不定当你去考试的时候, 会惊奇地发现阅读的某篇文章正是从下面的某个链接上读到过的内容。

The Economist — <http://www.economist.com/>

The Economist Technology quarterly — <http://www.economist.com/science/tq>

New Scientist — www.newscientist.com

American Scientist — www.americanscientist.org

Interscience — <http://www.interscience.wiley.com/>

Australian geographic — editorial.australiageographic.com.au

The British museum — http://www.britishmuseum.org/research/research_publications

Illustrated London News — www.iln.org.uk

6 学生：那么阅读的文章有难易差别吗？我需要区别对待吗？
小汤：有差异，所以应该科学对待。

按照官方相关描述以及与我共事过的几位考官的描述，学术类和移民类的最后一篇文章都应该是最难的一篇文章。但同时，我们也听到了无数参加完考试的学生非常懊悔地说考试的时候因为怕最后一篇文章太难就把大部分的时间都放在了做前面两篇文章，结果后来却发现第三篇文章比前两篇容易得多，而此时自己手头剩下的做题时间却已寥寥无几，追悔莫及，所以我们认为学术类的三篇文章的确有难度上的差异，但是第三篇文章的难度不一定是三篇之中最大的一篇。

一篇文章的难易程度应该是取决于考生自己对文章的判断，基本上它由下面的几个标准来判断：

a. 文章的题材和背景知识是否熟悉。

如果一篇文章的内容你之前了解过，例如有的考生比较了解埃及考古方面的知识，那么古埃及人用风筝建造金字塔这篇文章对他来讲就会比较简单。通过本书的《真题回忆手册》，大家可以了解2006~2009年几乎每一篇考试文章的背景知识，就可以在这个标准上抢占一些先机。

b. 文章的长度。

虽然每篇文章的篇幅基本相似，但还是会有一些字数上的差异。有些文章还会配有图表或者图例，这些图表或者图例中往往就存在一道或者几道题目，这就间接减少了需要阅读的文章字数。那么，这些篇幅明显相比较短，或者有图表图例的文章自然工作量就小一些，难度可能也会小一些。

同时，如果一篇文章中的段落较多而每个段落的字数较少，或者段落长短搭配，那么这篇文章做起来就应该会相对比较容易。因为短段落很容易成为搜读的突破点，而如果每个段落都比较长的话（如《剑桥雅思7》Test 3 Passage 3欧洲森林），主管和客观上都不利于我们在文章中搜读定位题干相关内容。

c. 文章的语言难度。

如之前所述，阅读的文章有说明类 (descriptive) 和议论类 (argumentative) 之分，同时由于文章题材的不同，作者所选用的写作风格和句子词汇也不尽相同。例如谈论比较学术研究性的话题的时候（如人类的进化，考古的发现等），作者所选用的句式和词汇就可能略微复杂（这些文章的出处可能是学术期刊，可想而知其大多使用学术英语）；然而如果一篇文章是关于人们的购物习惯的变化，汽车科技的发展或者某个艺术家的介绍等较为生活化、社会化的话题的时候，这些文章的来源往往是报纸杂志，那么作者的写作风格可能就会比较“平易近人”，其阅读难度自然就低了很多。然而希望大家注意的是自然科学类的文章往往是个例外，与化学，人体，动植物机理，机械等有关的文章词汇往往也较为复杂，但是由于这一类的文章里专用词汇非常之多（化学元素名称，人体的部位器官名称等），这些专业词汇不仅无法被轻易替换成其他形式的同义词，同时也大都“长相奇怪”，很容易被认出来（如 photosynthesis, temporal prefrontal cortex 等），所以反而比较容易定位。而且自然科学类的文章结构比较单纯，变化不大，所以文章的难度也相对较低（例如《剑桥雅思5》中的那篇 Bakelite 的文章就是个很好的例子）。

d. 文章的排版字体。

很多考生都忽略了这个既显而易见又巧妙隐蔽的难度要素。接触过一定的雅思阅读文章之后大家会发现有的文章排版比较单一，每页都是从头到尾，从左往右；有的文章依然是两页文章但是页面分两栏排版（如《剑桥雅思7》Task 3 Passage 1 蚂蚁智力）；还有的文章将几个自然段落分为一组，每组之前配有相关标题（有的时候只是简单的 Part 1, Part 2，有的时候就是标明以下几段主要内容的提示，Causes and effects, solutions 等）。

从上述的三种排版来讲，第一种是最不利于阅读的做题效率的。因为很多学生搜读的时候眼距 (eye span) 不足以一下跨到整个一行文字，搜读的时候眼睛跟着笔尖扫过每一行的每一个字，直接导致搜读的速度提不上去。

第二种排版将一行切成两半，配合了大家的眼距跨度，搜读就可以从上往下或者从下往上的多行一起搜读，大大提高搜读速度。当然，每个人的搜读方式各有不同，大家可以试一下上述两种排版，如果像我说的这样分两栏的排版搜读比较容易的话，大家实际上完全可以将一行到尾的排版页面左右对折，这样就人为地形成了两栏的页面排版。由于搜读不需要理解文章，所以即使这种小技巧破坏了文章的连贯性也没有关系，大家依然可以一目多行地快速搜读。

上述第三种排版多出现于移民类阅读的最后一篇。有了这样的小提示对我们来讲有两个好处：这篇文章一定不会出现段落大意配对题或者段落内容配对题（大家通过观察段落前是否有字母也可以判断这一点）；且后面的题目定位起来就可以有的放矢了。综上所述，这样的排版自然也是我们所喜欢的。