



雷州神话演义

黄锡安 著



作家出版社

雷州神话演义

黄锡安 著

作家出版社

图书出版编目(CIP)数据

雷州神话演义/黄锡安 著 - 北京: 作家出版社, 2005. 12

(中国作家文库)

ISBN7 - 5063 - 3174 - 8

I. 雷…II. 黄…III. 神话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 000634 号

雷州神话演义

作者: 黄锡安

责任编辑: 懿翎

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮编: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http: //www. zuojiachubanshe. com

印刷: 教育印刷厂

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 100 千字

印张: 5.5

印数: 3000 - 5000

版次: 2005 年 12 月第 1 版

印次: 2006 年 5 月第 2 次印刷

书号: ISBN 7 - 5063 - 3174 - 8/I. 3251

版权所有, 翻印必究

为黄锡安的《雷州神话演义》叫好

——序

我的忘年交黄锡安先生是一位勤奋的作家,且不说他在文学和新闻方面已有好几本著作(有的获得了较高奖项),前不久他刚刚出版《字形中的人生哲理——趣解字寓言》一书,现在又出版这本《雷州神话演义》。作者以雷州半岛的“雷”为由头,以雷州半岛抗旱治旱为主线,对雷州半岛和湛江市乃至粤西的某些地名进行有趣的联想、想象和延伸,编成一连串离奇的神话故事,来反映古雷州人与自然灾害进行的艰苦卓绝的斗争;歌颂领导人民群众改天换地、根治雷州半岛旱患的伟大英明的中国共产党;赞美开放改革,推介雷州半岛和湛江市,宣传这里优越的地理环境,丰富的名产特产,美丽的风景名胜,珍贵的文化古迹。显然,这是一本吸引人们到雷州半岛和湛江市旅游,观光,探胜,投资,置业的读物。

我粗读了一遍,觉得颇有创意。

第一、本书恢复了我国文坛上已不多见的章回小说的创作,而章回小说是我们中华民族的传统文化,是我们中国人喜闻乐见的文学形式。对于小说,西方人喜欢细节描写,中国人喜欢故事。以故事取胜的小说如《三国演义》、《烈火金刚》等,一版再版,经久不衰。这个富于民族传统的文学形式应该发扬光大。

第二、文学创作注意创新,与时俱进。当今宣传媒体众多,人们已不愿意花(甚至没有)太多精力去读大部头的长篇小说。本书

如按二十世纪五、六十年代的写法,至少可写二三十万字,但作者清醒地意识到现在是二十一世纪的“信息时代”,“时间就是金钱”,人们生活、工作异常紧张,因而行文言简意赅,小说每回一般一两千字,让人读起来不至花太多时间。这不能不说也是一个高明之举,有着创意。

第三、作品紧扣现实,主题鲜明,热情讴歌伟大的中国共产党,歌颂改革开放,赞美我国改革开放新的历史时期出现的崭新面貌。本书实际上是作者擅长写作的又一篇“寓言”——寓对中国共产党和开放改革的赞颂于作品之中。不过,这篇“寓言”遵循小说的创作原则,篇幅较大,为了阐明主题的铺垫用墨较多罢了。

第四、作者让神仙介入我们的现实,用神仙的言行来表现我们的生活。这既生动活泼,增加可读性,又增强作品主题的说服力。这不能不说是又一个高明之举,是又一个可喜的创新,而前人未曾这样写过的。而由于合乎逻辑,贴切自然,读者乐于接受,觉得好似神仙真的和我们一道享受今天的新生活,富有情趣。

第五、语言平白流畅,文字简炼,通俗易懂。读这本书,可以一口气读下去,直到读完,不会感到吃力和厌倦。

基于以上感受,我愿向各界读者推荐:希望大家都来阅读这本令人耳目一新的神话故事,一本传世之作。

李燕杰

2005 年 12 月于北京

(作者是我国著名教育艺术家、演讲家、首都师范大学教授)

前 言

雷州半岛为什么以“雷”命名？因为这里多雷。为什么这里多雷？因为雷公呆在这里经常打雷。为什么雷公呆在雷州半岛经常打雷？请看《雷州神话演义》。

以“雷”命名的雷州半岛充满神奇色彩，是一个不寻常的地方，雷州半岛和湛江乃至粤西的一些地名很有意思，耐人寻味，引人深思；我对这些地名加以联想、想象和引申，编成神话故事，以雷州半岛抗旱治旱为主线把它们串起来，而成这本章回式的神话小说。其目的，首先当然是娱乐，增加人们闲来无事、茶余饭后“讲古”的谈料；二是反映古雷州人民与自然灾害进行的艰苦卓绝的斗争以及由此磨炼出来的不屈不挠的品格和大无畏精神；三是歌颂领导人民群众改天换地、根除雷州半岛旱患的伟大英明的中国共产党；四是赞美改革开放，推介面貌一新的雷州半岛和“南海明珠”——湛江市，宣传这里的优越环境、名贵物产、旅游景点、名胜古迹，吸引人们到这里来旅游、观光、探胜、投资、置业。能不能达到这些目的，有没有这些效果呢？那只好让读者来评说，让实际来回答了。

作 者

2005 年 12 月

目 录

第一回	火君喷火分雷琼 火烤大地旱赤州	1
第二回	听汇报天帝怜赤州 救旱民天意定造河	4
第三回	山神改图错造河 石城水足变廉江	8
第四回	鱼米乡廉江呈仙境 吕洞宾下凡乐忘返	10
第五回	九洲江景迷白鹤仙 白鹤仙色迷小白龙	12
第六回	福带祸九洲江造孽 救黎民雷公请观音	17
第七回	仙姑不慎丢宝镜 八仙喜临仙人嶂	21
第八回	斥山神山祖变山子 毁山相单峰变双峰	27
第九回	察民情斧劈黑心郎 惩不轨错打六君子	33
第十回	南海求雨遇对头 八戒斗雷丢铁耙	37
第十一回	八戒不服再斗雷 牛魔父女闹扇沙	42
第十二回	为救旱雷公斗龙王 拒污辱龙王闹雷州	51
第十三回	雪辱恶斗小龙坠溪 龙不敌雷黑龙变蛇	55
第十四回	更县名雷人避难求“海康” 寻奥秘雷公奔走解“徐闻”	58

第十五回	求外援河南拜愚公 情难却雷州治旱患	60
第十六回	雷公会意赞灵犬 雷人斗天造石狗	67
第十七回	四绝首雷州换鼓 挟雷公人定天意	71
第十八回	喜探胜八仙泛舟 救旱患仙人造塘	77
第十九回	助抗旱凤仙下凡 斗旱魔鸡仙催耕	91
第二十回	说老龙吕洞宾以柔克刚 造龙湖汨汨泉水出龙门	98
第廿一回	仙糖罐巧落铁耙县 仙糖水滋润旱雷州	102
第廿二回	螺岗岭好戏连台 三巨头阵前较量	106
第廿三回	仙糖水引来争议 如来佛释疑宁神	112
第廿四回	土地不满扮鸡叫 天神贪杯造“误川”	121
第廿五回	游鉴江八仙观奇景 自然美仙人赏风光	127
第廿六回	游雷州八仙察民情 增知识仙人开眼界	133
第廿七回	共产党改天换地 新愚公开河造海	141
第廿八回	雷母思夫说天帝 日久生情雷长留	148
第廿九回	受整肃众神省察 返雷州八仙迷路	152
第三十回	观盛世八仙畅游新雷州 乐忘返神仙喜作湛江人	157

第一回 火君喷火分雷琼 火烤大地旱赤州

话说神州最南端的雷州半岛和海南岛原来是连在一起的，它们的组合就象海龟伸出龟头，海南岛是龟的头部，雷州半岛是龟颈；雷州原来也不叫“雷州”而叫“赤州”；雷州半岛原来很湿润，后来才变得干旱。其原因说来话长，故事曲折，让我慢慢道来。

却说有段时间，天上的太上火君在天庭呆厌了，出门外游。他在天界转了一圈，又到人间转悠，游毕人间，他又游地界。地藏王远远瞧见一人手挥佛尘，头披长发，满面红光，大摇大摆地走来；再细看，哟，这可是天上的太上火君——稀客呀！地藏王高兴得不得了，赶快出门迎接，两人互相作揖施礼毕，地藏王把火君引入自己的宫殿，分宾主坐下，促膝谈心。两人谈得这样投机，加上火君又是头一次到来，地藏王决意盛情招待，却又苦于无名贵菜肴，一眼看见宫门外金笼里养的两只火凤凰——这是日前神州新疆火焰山山神送来的玩物，心想，玩物丧志，这有何益，倒不如拿来待客，说不定这是最美佳肴哩！主意已定，便不惜开戒杀生，吩咐厨师宰杀待客。

宴席上，太上火君发现一道鸟雀菜味道特别鲜美，便快箸多夹，大口地吃。不料这道菜吃了立时增添活力。好个火君，本来就大红脸，现在变得更加面红耳赤。火君从来好酒，这一席又多喝了两瓶，加上“火凤凰”这道极具补益的美菜，吃得他浑身发热，满头

大汗，边吃边脱衣服，竟不顾失礼，把上身脱得赤条条的，一边忙问这佳肴是什么用料，当得知是吃了火凤凰后，火君大叫“不好”。读者，你道这火凤凰是何物，这可是火焰山的精灵，火的化身，神物啊！只见火君肚子渐渐膨胀，慢慢地胀得象个大水缸。火君感到胃部烧灼难受，挣扎着拼命用双手捂住越来越膨胀的肚子。看得出，这将要发生一场恶作剧。地藏王见此情景，惊得手足失措，目瞪口呆，不知如何是好。只见火君道：“你走远些，我要喷火了！我本来就是火君，现在又吃了火凤凰，火上加火，我满肚子火。别担心，等我把多余的火喷出来就舒服了。”火君说着，扎起马步，两手叉腰，张口向上，大喝一声，烈火从他嘴里直喷射出来，猛向上冲。这一喷，不打紧，竟喷了一整天，地下一天，人间一年，引起地面一番剧变，引出说不尽的故事。

却说太上火君在地底往地面上喷火，这地火的出口不偏不倚刚好是海南岛和雷州半岛之间的“龟颈”部。只见那熊熊烈火把泥土烧成红彤彤的熔岩，直往天空上冲，四面八方地溅射，熔岩喷射最高处达数百丈。雷州半岛和海南岛连成的“海龟头”式的半岛摆在海面呈南北条状，熔岩的喷射，溅往东西方向的岩浆沉入海底，被海浪冲走，成为海泥；溅往南北方向的岩浆散落在喷射口的南北两面。岩浆不停地喷射，喷呀，喷呀，“海龟颈”处的喷射口越来越大，越来越宽广，越来越空洞，地面越来越低矮，离海面越来越近。最后，“海龟颈”东西两面的海水乘虚而入，一下子涌入喷射口，把“海龟颈”的空洞处淹没，于是形成如今的海南岛、雷州半岛和琼州

海峡，而熔岩的喷射口成为地心通海的“海口”。经地底烈火燃烧过的熔岩变成的泥土呈红色，富含氧分，十分肥沃，但粗涩干燥。由这些泥土形成的土壤往往干旱缺水，海南岛多是这种土壤。另外，熔岩喷射，地温极高，把雷州半岛乃至半岛与大陆相连的周边地带地底的水源烤干，使这些地方泥土也变得缺水干旱。由于雷州半岛泥土多为红色，加上干旱缺水，许多地方寸草不长，“赤地千里”，因而古时不正式地被称为“赤州”，“雷州”是后来改叫的名称。而海南岛后来被称为“琼州”，原因是它被蓝湛湛的大海包围，从高空远远望去，灰蒙蒙的海水蒸腾，这个美丽的岛屿被半遮半掩，显得好象一块透明的美玉。

好一个太上火君，因为与地藏王的一次偶尔相会，使地面发生如此大的变故，带来后来说不尽的麻烦。正是：神仙不轻松，凡人灾难重。后来接着发生何事？下面逐回分解。

第二回 听汇报天帝怜赤州 救旱民天意定造河

却说神州最南端干旱缺水，赤地千里，民不聊生，境况甚惨。这天，天帝正在议事，忽闻下界哀声阵阵，忙问千里眼和顺风耳下界发生何事。二神探头向下界细听细看，哎呀不好，神州最南端半岛赤日炎炎似火烧，树木干枯，人畜渴死，数不清的灾民躺在地上呼天喊地，祈求上天赶快下雨。天帝大惊道：“真的旱得这么厉害？快传令南海龙王，速降大雨于此地——啊，此地叫甚名来着？对，赤地千里，就叫‘赤州’！”传令官应声“是”，立即传下天令。

这场大雨救了赤州好几个月，可是不久赤州又大旱，苦旱之状如上次重演。天帝闻报，派细心的太白金星下凡到赤州考察旱情，以求长久解决之法。不久，太白金星回来细报，天帝惊得目瞪口呆。

“赤州犹如一盆火，”太白金星打着手势说，“这里旱得地都冒烟了！在赤州中部，有一个地方叫‘松竹’——松树都从高山上跑下来挤到竹丛里生长去了。我问原因，松树说：‘水往低处流，高处干得要烧起来，哪里有水分！低处湿润，竹子吸水力强，我傍着他们才活下命来，要不我们早就绝种了！’在赤州中部偏西北的一个地方，杨桃从高高的树上跑下来长到柑橘树上，我又问因由，杨桃说：‘这里奇旱，水少难汲。长在高高的树上，树没法吸到足够的水分，我们结得象瘪三，果不象果，干脆跑到矮矮的柑橘树上请他们

多汲点水让我们能结果。’‘柑橘树肯么?’我问。‘我们阐之以理，晓之以情，柑橘树同情我们，又相信我们一样酸甜，同宗同祖是兄弟，便同意我们结在他上面了。’杨桃说。这地方一串串的杨桃柑橘同长一树一枝，可好看啦!”太白说着还从袖子里掏出一个精致的盒子，打开拿出一串黄橙橙的“杨柑”，双手呈给天帝，天帝一尝，还挺甜的。

“乱弹琴!”天帝叫道，松树、杨桃是天生之物，有固定的习性，他们怎么敢改?”

“这也是不得已，”太白说，“他们不这样做，就会灭种。还有很多怪事哩！在石城县，”太白继续说，“在一个叫良垌的地方，有一个岭头被太阳晒得滚烫变红，被人叫做‘赤岭’了。在石城县的中部，有的地方满山的竹子都旱得变黄了，被人叫‘黄竹山’。在该县北部，满山满山的竹子因为干旱而死，人们把竹子砍伐下来建村寨，到处是‘竹寨’。在石城县的北部近广西处，因为又干又热，人们用割稻剩下的稻草堆建成一间间没有墙壁的小屋，叫‘禾寮’。在‘禾寮’附近，人们还在水塘里打桩，在水塘上面建成一个个帐篷，在里面睡觉，为的是避暑。这水塘上一个一个帐篷叫‘塘蓬’。”

“石城县最怪的是石头!”喝了口茶，太白金星继续说，“你说它为什么叫‘石城’？这里地太薄了，人称‘石城三寸土’，薄薄的土层下到处是石头，底下是石灰石，地面上是菠萝石，到处是‘石’。在石城县中靠北部，有的山整座都是石头，人称‘石岭’。石岭往西北不远，因为干旱，风吹日晒表土丧失，地皮都变薄了，石头都露出

来,天长日久,石头越露越多,越露越高,加上风化,石头分成一条一条,越长越高,就象一个个人伸长脖子,人称此地为‘石颈’。在石城县东北角,刚才说到的‘竹寨’附近,因为天旱,地表爆裂,深埋地下的石头迫不及待地暴露出来,再加烈日暴晒,石头爆裂开花,一块块石头露出尖利的角,人称此地为‘石角’。”

太白金星正说着,忽报赤州又逢干旱,人蓄渴死,人们跪求上天下雨,呼声甚急。天帝急令南海龙王又急降暴雨。

“动不动就差使龙王,临时应付,这可不是办法,”太白金星对天帝说,“得找出一个常年永久自行解决问题的法子。”

“爱卿有何良策快说!”天帝打量着勤恳细心的太白金星,料想他下凡这么久,必然找到了解除赤州旱患的好办法。

“造河!”只听太白金星满有把握地叫道。

“造河?怎么造法?”天帝急问。

“你看!”太白金星说着,从袖子里取出一个画卷,打开展示于天帝眼前。“这是赤州,”太白指着图说,“可从赤州北部广东广西交界的陆川县起,开凿一条大江往南直贯赤州临琼州,有了这终年滚滔滔的大江,还愁赤州没水?”太白讲到得意处笑逐颜开。

“这就是河道么?”天帝指着图上一条弯曲粗大的蓝线,问。

“正是!我在人间花了三个月爬山越岭勘探地形,画出了这幅造河图,按这图造河就行了。”

“哎呀,我说你这老太白,怎么下凡这许久,原来你干了这么多事!”天帝高兴得连声称赞,“看你,脸晒黑了,人累瘦了。快去好好

休息休息!”天帝脸绽笑容,收下造河图,赏给太白崭新的银袍一件,拂尘一根。太白金星谢恩休息去了。

后来天帝如何安排造河,赤州旱患有无解除?请听下回分解。

第三回 山神改图错造河 石城水足变廉江

却说天帝知道赤州干旱缺水，民不聊生，便决定在赤州造一条大江，以根除旱患。太白金星为天帝勘测赤州的地形，绘制了造河图，天帝派大力神携带地图前往赤州造河。这大力神从天帝手上接过开河图往口袋里一塞，便驾起云头来到赤州。赤州各地的山神、土地神闻讯纷纷前来迎接。大家对天帝为赤州造河千恩万谢，举行盛宴招待大力神。大力神开怀畅饮，酩酊大醉，衣袋里的开河图失落在地，被石城县一位山神拾得。这位山神打开地图，只见一道蓝线从广西陆川起向南经石城、遂溪、海康、徐闻直通琼州海峡。这山神明白这便是河道线，暗想：一条河四个县用水，哪里足以解除旱患，不如改在石城全境。于是将蓝线从石城往南一段擦去，改画向西，经吉水、安铺出北部湾。改罢偷偷放回大力神衣袋，大力神酒醉酣睡鼾声如雷，哪里知觉。次日，大力神起来，带了地图赶往陆川，按图造河。大力神挥动双臂大刀阔斧，劈山砍石，搬沙移土，不多时一条滚滔滔的大江造成。大力神在江中设九个沙洲，意为引中国九州之水以灌赤州。大力神造罢九州江，回禀天帝，天帝大喜，正待嘉奖，忽报赤州又大旱，庄稼枯萎，人畜渴死。天帝大惊，忙问勘测地形的太白金星是何缘故。太白道：“新河造就，赤州断无缺水之理。”众天神都深感奇怪。其中两位天神请求前往探听虚实，天帝准之。

且说二位天神腾云驾雾来赤州，低头一看，只见赤州仍赤地千里，沙尘滚滚，苦旱之象，并无改变。往北一看，只见在石城县境内一条江流奔腾向西，江宽水急，为前所未有的。二神相顾道：“此河从何而来？莫非大力神所造？原来要造的流入琼州的新河怎么不见？”于是回报天帝。天帝叫来大力神问情由。大力神道：“奉命造河，全然照图，岂敢有违？”天帝教取出图样，果然已经改动。天帝大怒。大力神猛然省悟道：“本神出发前不曾看图，到赤州多饮了两杯，莫非图被某山神篡改？然而料小小山神岂敢涂改天图？是何原委，请天帝断察。”天帝派雷公前往调查，严令：“查出罪神，以五雷击死。”雷公领命，急促前去。

且说雷公驾雷霆赶往赤州，在赤州巡视半天，竟找不到石城县。来到赤洲北部一县城，只见城门挂着一块崭新的横匾，上写“廉江县”三个斗大的红字，城门口张贴布告，围观者如潮。雷公摇身一变，化作一位老翁来到人丛中，问：“何事如此热闹？”众答：“石城县原来干旱水贵如油，今天帝为石城县新造一条九洲江，用水丰足，水廉不值钱，因而改县名为‘廉江’。”雷公恍然大悟。

再说雷公在廉江召集所有山神、土地，严令改图者自首，月余，并无自首者；又勒令相互检举，又月余，亦不见效。雷公大怒，欲将众神劈死，又恐违天条，便回告天帝。天帝一听，怒不可遏，令雷公再往赤州查处，令“不获罪神不许回天庭。”雷公在赤州一直查不出改图山神，也不敢回天庭，便常驻赤州，每每暴怒伤人，赤州因而多雷，后得名“雷州”。

后事具体如何，后面逐回分解。