



成长版 高智慧推理 比胆大·拼智慧
钟表式的精密思维逻辑·蛛网式的庞杂故事结构

超级侦探社

绿蒂·著
三克·绘图

阻止凶杀案·富翁发疯



中国社会出版社

全国百佳图书出版单位·国家一级出版社



成长版 高智慧推理 比胆大·拼智慧
钟表式的精密思维逻辑·蛛网式的庞杂故事结构

超级侦探社

阻止凶杀案·
富翁 发疯

绿蒂◎著

三克◎绘图



中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

阻止凶杀案·富翁发疯/绿蒂著—北京:中国社会科学出版社,2010.3
(超级侦探社系列丛书)

ISBN 978-7-5087-3094-3

I. ①阻… II. ①绿… III. ①侦探小说-作品集-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 018715 号

书 名:阻止凶杀案·富翁发疯

丛 书 名:超级侦探社系列丛书

著 者:绿 蒂

责任编辑:杜 康

出版发行:中国社会科学出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲 33 号

邮购部:(010)66060275

销售部:(010)66080300 传真:(010)66051713

(010)66051698 传真:(010)66080880

“超级侦探社系列丛书”编辑部电话:(010)66061723

网 址:www.shcbs.com.cn

经 销:各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

开 本:145mm×205mm 1/32

印 张:7

字 数:80 千字

版 次:2010 年 4 月第 1 版

印 次:2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价:14.00 元

序

圆圆的脸，穿着随意，男孩子的性格，这就是我。

我喜欢各种新奇的故事，喜欢到各个大书店、小书屋去淘自己喜欢的书籍，更喜欢自己编写故事。

可真正走上写作的道路，我遇到了许多困难与挫折，当然，也有许多好玩的趣事。

现在，我就将这些经历写出来，与大家一起分享。

在读小学的时候，我和所有的孩子一样，不喜欢写作文，有时候，甚至逃避写作文。经常东拼西凑，绞尽脑汁地谈自己对一年四季的“感想”，大吹自己长大的“愿望”，要如何做一个“对国家有用的人”。

就像你们认为的，他们大人总喜欢拿我们小孩子说事，要求我们如何做一个大好人。只要谁写的最合老师的心意，谁的作文就可以得高分。

我的动作好像总比别同学慢半拍，当他们将“白衣天使”、“画家”、“音乐家”、“警察”的光辉都抢了去的时候，没什么可写的我只好说自己希望将来当一名美少女战士。结果，被老师大骂动画片看多了。

上中学的时候，我内心潜藏的文学梦想突然膨胀起来，总有一股想写点儿真正有用的东西的冲动。

我迷上了鬼故事，并开始“胡编乱造”各种版本的鬼故事，上课的时候悄悄地讲，到了下课和放学的时候，经常有一群同学围在我周围，直到老教室的窗子外面刮起飕飕的冷风，房顶的积雪层层卷落下来，发出啪嗒啪嗒的怪音，大家才想起来该回家了。

可是怎么回家却成了一个大难题，几个平时总喜欢吵吵嚷

嚷，专爱打架的大男生，此时都吓得缩着脖子，趴在玻璃窗上，朝寂静的雪野搜索，生怕长着绿脸白胡子的幽灵从哪一个角落里冒出来。

也因此，我被同学们起了个外号“铁嘴大王的师傅”。

当我刚刚走出校门，该选择寻找什么工作的时候，我突然认为自己该当个“大作家”。

有梦想是好的，可怎么实现这个梦想，确实是一个难题。

写一个好故事，该从哪儿下笔，又该写点儿什么，要给谁看。经过反复的练习和试验，我终于决定写一本《菲菲奇遇记》。

当我激动得“涕泪横飞”地捧着《菲菲奇遇记》的第一章给我妈念的时候，她也同样激动，并夸奖我绝对可以成为一名出色的作家，我的故事真是好看极了。

有了这个鼓励，我就拼命地写，有许多字写得连自己都不认识。我也加班加点地给我妈念。我忽然发现，她没有了刚开始的那种好奇与满意的劲头，很含蓄地告诉我，她可以自己看。

每当我心脏乱跳地盯着她，企图在她眼中发现我是个天才的时候，她居然捧着笔记本睡着了。

“我写得怎么样？”我问我妈。

“写得挺——好，”我妈说，“好是挺好，真挺好，不错。”一阵尴尬的怪笑打碎了我的天才梦。

在那以后，有很多天，我都没有将自己的稿子再拿给任何人看，我甚至发誓，再也不给这些“学识浅薄之人”看我的小说，他们根本就看不懂。

可没过几天，我旧态复发，又将心爱的笔记本拿出来。不过，这次我把能发现天才的人变成了我的弟弟。

我走到他面前，十分严肃地将自己的宏伟计划和几个“出色片断”念给他听。

老弟一会儿揉眼睛，一会儿摸脑袋，一会儿捂嘴，最终咧着嘴问我：“姐，我听不懂，我真不懂你写的到底是什么意思？”

我的信心大受挫折，但并没有放弃，将这个处女作改了又

改，直到博得几个动画导演的喜欢，并说了许多赞美的话，我又找回了自信。

也因为这个作品，我有幸做了动画编剧。并开始大量创作短篇故事作品。

初生牛犊不怕虎，动画部的主任无论给我什么任务，我都大喊自己可以完成。可只几天的工夫，我就发现自己的文学功底太浅了，有时候找不到幽默感，该表达悲伤情绪时，我又无法表达出来。

主任石老师是个大块头，长得又高又胖，很像“黑社会”。尤其是他看完我写的故事大纲，没有任何表情的时候，活脱脱一个“黑脸的关公”。

他总是将眼睛眯得很细，像冷似的“嘶嘶哈哈”地叹着气，把烟灰狠狠地磕在烟灰缸上。

那些日子里，我每天都提心吊胆，心情沮丧极了，感觉从自己精心编织的作家天堂里掉进了泥沼。

我没有了自信，甚至羞于见人，走在大街上，仿佛所有的人都在笑我是个文学白痴。这时候，我才意识到，自己虽然可以编故事，有一定的创新与独特的思维，可在写作技巧上确实要提高。

我开始挑灯夜战，将所有的业余时间都花在看书与写作上，中国各个时期的古典故事，世界著名经典，现代文学等，凡是对我的写作有帮助的书，我都要读一读。

为了不影响我写作，石老师将我独自安排在一个十一层的房间里。这是一栋越层别墅里的一个大阳台，地上铺着棕色地板，一盆吊兰在灯光下闪着翡翠似的水珠，窗上淡黄色的窗帘很有诗意。尤其是安装着铁窗的大落地窗，每当深夜我写倦了，或正为书中主人公的探险沉思，为他们的困境焦虑时，就会走到落地窗前，拉开窗帘，遥望满天星辰似的楼宇中的灯光和远处护城河里的水影。

也正是那个童话世界似的窗口，让我的童心越来越明亮，要

写儿童文学的愿望也越来越强烈。

经过刻苦的学习与练习，我的剧本终于得到石老师的好评。渐渐的，连合作的漫画制作公司也对我的作品作出了“非常出色”的评价。

我并没有满足于只是写动画剧本，只要有时间，我就会系统地写儿童故事短篇，接着是中篇，再后来是长篇。

当我得到越来越多的肯定与鼓励的时候，出版了第一个儿童长篇《恩的天堂》，也正是这篇励志作品，曾经令一个十岁的男孩儿潸然落泪。

接着，我又出版了少年悬疑探险小说《胆小鬼在行动》系列，这套书同样又赢得了许多小伙伴的喜欢。

这套“超级侦探社系列丛书”并不是我的盲目之作，也不是随意之笔，当几年前，我迷上歇洛克·福尔摩斯的时候，心中就曾想过要创作一套我们中国人自己的少年侦探小说，而且这套作品必须让少年朋友们喜欢，并从中受益。

为了创作这套作品，我借鉴了许多侦探专业知识，并把每一篇故事的脉络来来回回地摸索几遍，一个故事索引，制作出几个结局，再从中挑选出一个最出色、最合乎逻辑的结尾。这样，由杰西、维森、珊杜三个少年所组成的团体就似乎有了生命，在键盘所敲击的每一个字符之下，陪我度过了许多霓影婆娑、风掠竺竺的夜晚。

现在，我将“超级侦探社系列丛书”第一季故事献给喜欢读书、喜欢写作、热爱生活、敢于向任何困难挑战的少年朋友们，希望你们无论在多大的困境面前都不要放弃。

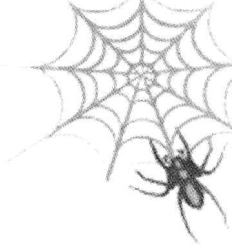
罗伯特·库森的《深海探秘》中有一句话让我很感动——人的一生充满了作出抉择的机会，最糟糕的决定就是放弃。

绿蒂

2010年3月1日于南昌



三剑客档案



姓名：杰西

年龄：13岁

生日：5月11日

发色：深栗色

眼睛颜色：乌黑

个人特点：身边总带着笔记本和笔

我喜欢

食物：薯片

饮料：可口可乐

颜色：蓝色

动物：爱斯基摩犬

音乐：德国战车乐队

课程：物理实验课

业余爱好：做实验、研究稀奇古怪的生物化石

我讨厌

装腔作势的男孩，总喜欢炫耀自己的人，
妈妈安排我上各种补习班，拿我当小孩看的大人。

梦想的职业：考古学家或流浪作家

最大的愿望：拥有一台最先进的电脑





三剑客档案



姓名：珊杜

年龄：13岁

生日：3月16日

发色：有点儿红

眼睛颜色：灰褐色

个人特点：总喜欢板着面孔、嘴角带着嘲弄，一副叫人看了想给揍上两拳的样子。

食物：除了一切垃圾食品

饮料：白开水

颜色：黑色

动物：蟑螂（它很有毅力）

音乐：只要现代音乐都叫我头痛，喜欢老掉牙的交响乐

课程：数学、化学

业余爱好：偷偷地编写各种侦探小说

真讨厌

在我思考的时候，总有人跟我说话、总爱猜来猜去的人；

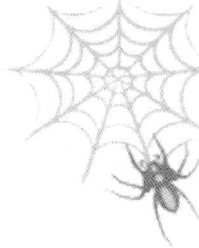
看着一脸和藓、实际上总想暗中谋害别人的人。

梦想的职业：农场主

最大的愿望：最好有一栋不被别人打扰的房子（无论我干什么事情，我那个妹妹总寸步不离地跟着我，唧唧呱呱地叫我这么着，那么着）



三剑客档案



姓名：维森

年龄：13岁

生日：10月26日

发色：亚麻色

眼睛颜色：典型的深棕色

个人特点：总喜欢友好地挥拳头

我喜欢

食物：炸鸡腿

饮料：多味碳酸汽水

颜色：黄色、白色

动物：任何看上去叫人讨厌的老鼠和蛇

音乐：爵士乐

课程：最好是不用写字和注意力集中的课程

业余爱好：凡是不要叫我老实实在地呆着

我讨厌

星期测验、期中考试、期末考试，鬼鬼祟祟喜欢耍小心眼儿的人，各种成绩排名，爱说蠢话的人，老实实在地呆着，穿看上去叫人恶心的紧身衣。

梦想的职业：拳击手、将军

最大的愿望：去深海观看海底火山喷发



目 录

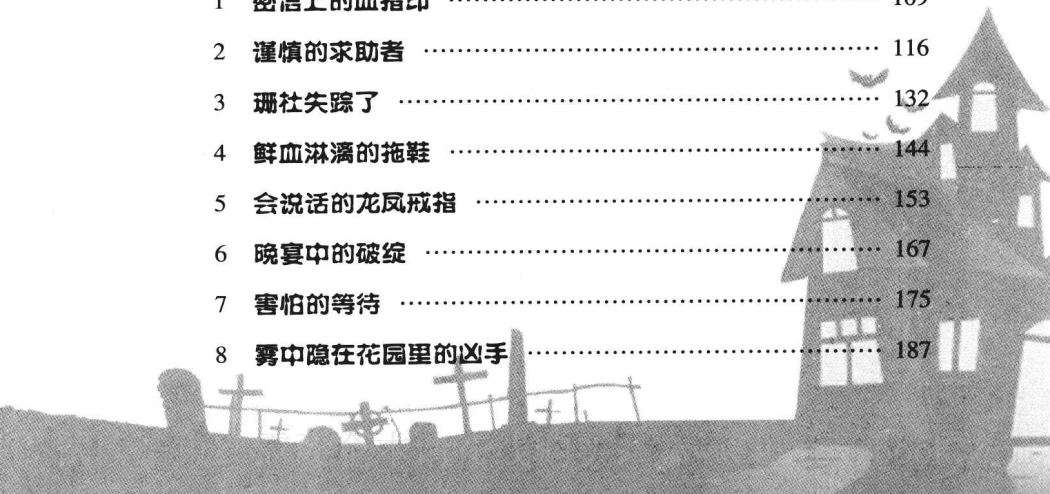
MU LU

阻止凶杀案

- | | |
|---------------------|----|
| 1 噩梦开始 | 3 |
| 2 古林惊魂 | 11 |
| 3 沉封的密室 | 25 |
| 4 墙角玄关中的幽灵 | 38 |
| 5 从地下走出的古袍男孩儿 | 47 |
| 6 暗访古宅主人 | 61 |
| 7 悄然而至的怪信 | 69 |
| 8 提着人头灯笼的腐烂人 | 79 |
| 9 古堡里的魅影 | 87 |
| 10 逮捕行动 | 94 |

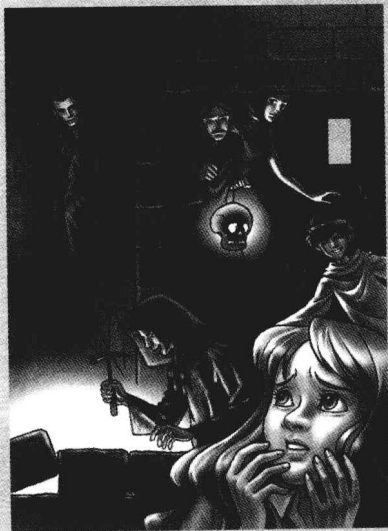
富翁发疯

- | | |
|--------------------|-----|
| 1 密信上的血指印 | 109 |
| 2 谨慎的求助者 | 116 |
| 3 珊社失踪了 | 132 |
| 4 鲜血淋漓的拖鞋 | 144 |
| 5 会说话的龙凤戒指 | 153 |
| 6 晚宴中的破绽 | 167 |
| 7 害怕的等待 | 175 |
| 8 雾中隐在花园里的凶手 | 187 |





阻止凶杀案



... ..



1 噩梦开始

下午三点半钟，天空下着疾雨。

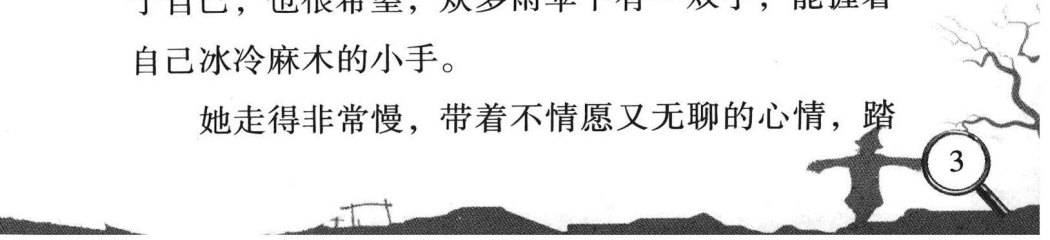
校门口，一群接孩子的家长挤在一起，互相抱怨着，用手撸雨衣边沿的雨水，连着鼻涕一起甩到好像亘古以来就立在校门口的老槐树上。

汽车的喇叭像被踩了尾巴的老猫似的，呜呜乱叫，车上坐着一些自认为自己很忙，总有一大堆正经事儿要干的人。

但也有一些欢快的人，无论刮风下雨，都摆出一张笑脸——我是说，这种人再穷，即使穿的衣服再破，也总是摆出一张笑脸。

伊蒂叹了口气，她很希望这其中的一张笑脸属于自己，也很希望，众多雨伞下有一双手，能握着自己冰冷麻木的小手。

她走得非常慢，带着不情愿又无聊的心情，踏





着街边的水洼。

她希望能把水洼里那个灰色的小影子踩出来，能让自己有一个伙伴。

“嗨！顺路。”伊蒂背后鲁莽又不失礼貌地搭上一双大手，身后的男孩儿冲上来，送给她一个微笑。



“没人——接你？”男孩儿马上尴尬地笑了笑，“我是说，他们很忙，没时间来接你？”

伊蒂扑闪着同样有些发灰的大眼睛，算是回答。

男孩儿名叫奥多，与伊蒂一个班级，性格谈不上光明，但也不阴暗，很有自己的主意。

他一声不吱地跟着伊蒂，注视着伊蒂有些苍白的小脸，和可怜巴巴的弱小身躯。

伊蒂与奥多一样，都只有十二岁。可奥多比伊蒂高一头还多。

所以，伊蒂每次与奥多在一起走路的时候，既矛盾地感到他有一种压迫感，也有一种温馨。尤其是——当一些女生嫉妒奥多保护伊蒂的时候。

奥多本来不打算说话，一直护送伊蒂到家。

可他发现，伊蒂的脸上除了每天不变的阴霾之外，多了一丝恐慌和无助。

她的灰色的大眼睛飞快地闪烁着，好像要抓住点儿什么，将自己暴露在风雨之中的身体隐藏起来，躲避某一个危险临近。却又绝望地意识到，自己就好像是一只雨中的小蚂蚁，只能听天由命——

“今天的数学公式，很难！”奥多侧歪着脑袋说，并不打算先问出心中的疑问，只更加仔细地揣测伊蒂脸上的表情。

伊蒂完全沉寂在某一个梦魇中，盯着脚下飞逝的水洼的眼睛里，放射出一个个惊恐的孢子，嘴唇越来越苍白。



超级侦探社

“伊蒂？”奥多轻轻地碰了一下伊蒂。

伊蒂像一头受惊的小鹿，猛然一惊，抬起头来，眼眶中覆盖着一层薄薄的泪珠。

但她马上像自尊心受到伤害似的，气愤地将头侧向一边，眼睛里依旧放射着无助的光。

“有什么事，一定要告诉我！”奥多着急地说，“你原来——可不这样，发生了什么？”

伊蒂沉默地朝前走了两步，但她马上回转身，急促又虚弱地说：“我想，只是我太没用的缘故。”

“发生了什么？”

“我很怕——”

“你应该把你心中的想法都告诉我。”奥多认真地说，眼神中多了一份担心。

“最近，我总在做一个可怕的梦。”伊蒂用轻得不能再轻的声音咕哝道，她的脸颊因为吐露出某一件痛苦的事情，而忽然轻松了许多。

奥多耸耸肩，做了个十分无聊的手势，但他马上真诚地安慰道，“那只是个梦！”

“如果你只想跟我说这个，”伊蒂用气愤的声音说道，“我不想再听。”