

广东省九年义务教育课程实验教科书

# 综合实践活动

广东省教学教材研究室 编

七年级



 广东人民出版社

广东省九年义务教育课程实验教科书

# 综合实践活动

七年级

广东省教学教材研究室 编

广东人民出版社

七年级

综合实践活动

广东省教学教材研究室 编

\*

广东人民出版社出版发行

广东省教育书店经销

鹤山市教育印刷有限公司印刷

(地址: 鹤山市沙坪镇大林路)

787 毫米×1092 毫米 16 开本 7 印张 20 000 字

2005 年 7 月第 1 版 2006 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 7-218-04978-8/G·1281

定价: 6.25 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印公司联系调换。

# 前 言

你拿到的这本充满清新乡土气息的小册子，既不是传统意义上的学科教材，也不是可以照本宣科的综合实践活动课本。它是根据综合实践活动课程理念、目标和特征而编制的一本学习材料，或者说是一系列综合实践活动课程学习的主题素材。本学习材料以“走进中国民俗文化”这个主题活动为入门，在这个主题活动里，有四位你们的同龄人，他们成立小组，进行头脑风暴，收集和整理资料，调查访问，深入细致地探究了我国的传统节日——端午节，并通过形式多样、生动有趣的活动展现了他们的活动成果。同学们通过模仿，一步一步地跟随他们的探究历程，一定能对如何进行综合实践活动有所了解和感悟。在此基础上，教材设计了三个并列的主题活动，分别是“青春协奏曲”、“珍爱环境”、“亲近家乡”，这三个主题活动涵盖了人与自我、人与环境以及人与社会三个领域。每个领域又分别设计了若干个小主题活动卡，意在提供学生进行综合实践活动的主要线索。在开展活动时不必拘泥于各个小主题或其中的每个环节，应根据当地学校、学生的具体情况灵活调整，还可以以此为蓝本，对本册活动卡进行拓展充实，开发具有学校特色的课程资源。

本书主编黄志红，编写人员肖霞、陈爱玲、郭锦华（排名按姓氏笔画），审稿李文郁。由于是全新的农村版的综合实践活动必修课程，需要在探索和教学实践中不断完善，请广大师生对本套学习材料的编制和使用提出批评和建设性意见。

2005年5月

# 目 录

<b>走近中国民俗文化</b> .....	(1)
一、活动准备 .....	(1)
二、活动实施 .....	(4)
三、成果分享 .....	(13)
四、活动拓展 .....	(17)
<b>青春协奏曲</b> .....	(18)
一、成为受欢迎的人 .....	(19)
二、让身体棒起来 .....	(25)
三、青春的迷惑 .....	(32)
四、中学生课外生活探究 .....	(39)
五、趣味学习卡的制作 .....	(44)
<b>珍爱环境</b> .....	(50)
一、校园绿化调查 .....	(50)
二、家乡水资源的调查研究 .....	(55)
三、农药利弊大家谈 .....	(64)
四、变废为宝小制作 .....	(70)
<b>亲近家乡</b> .....	(78)
一、感受家乡的变化 .....	(78)
二、外出打工状况调查 .....	(83)
三、家乡风俗习惯之我见 .....	(88)
四、我崇敬的家乡人 .....	(93)
五、请到我的家乡来 .....	(99)



# 走近中国民俗文化

中国是一个有着五千年悠久历史、拥有56个民族的文明古国。它幅员辽阔，民俗风情各异，形成了独特而又渊源的各种地域文化，其丰富而优秀的传统文化令每个龙的传人都感到骄傲和自豪。可是，同学们，你们对民俗文化的了解又有多深呢？现在就让我们一起走进这文明古国，通过我们自己的研究和实践，去领略那风情各异的民俗文化的精妙之处吧，说不定哪一天你会成为中国民俗文化交流的使者呢！



## 活动准备

### 活动目标



1. 通过小组合作,学会与人交往、讨论、协商的技能,增进友谊,培养集体主义精神。
2. 学会绘制简单的分析图解和制定工作计划表的技巧。

我们要就一个问题展开研究实践活动,首先要有一个明确的专题,然后再制定实施计划。那我们如何确定我们研究活动的专题呢?



### 步骤一：确定专题

伟强、家杰、思欣和晓红4个同学组成了“第一小组”。他们召开了第一次小组会议,通过头脑风暴法,小组同学围坐在一起,你一言、我一

锦

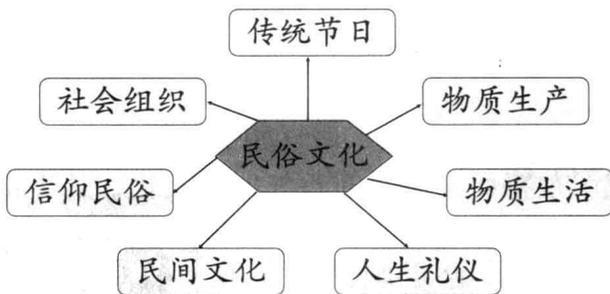
小

囊

活动以小组合作的方式进行,每小组4-6人,小组成员间有明确的分工。通过小组讨论确定活动主题,制定活动计划,搜集相关资料。

语，唇枪舌剑，进行了热烈讨论，确定活动的主题。

这是他们讨论后绘成的头脑风暴分析图解：



他们认为，中国的传统节日由来已久，每逢过节，很热闹，大家也最开心了。于是他们选择了“传统节日”这个范围。中国传统节日很多，却又各具特色，究竟要研究哪个节日呢？他们画了另一个分析图解，帮助思考，进一步确定活动专题。



他们通过讨论，达成共识，关于端午节的由来和习俗，是他们最想了解的了。于是他们决定以“端午节溯源和习俗”为这次活动的专题。



## 试一试

1. 请你和组员参考“第一小组”的做法，运用分析图解，定出活动专题。
2. 我们决定以\_\_\_\_\_为活动的专题。



## 步骤二：制定计划

确定了专题活动的范围后，就要开始拟定工作计划表。这是伟强和组员所组成的“第一小组”的工作计划表。

专题活动工作计划表

活动课题：端午节溯源和习俗		
班 别：初一(2)班		组 别：第一小组
成员	姓名	负责工作
组长	伟强	协调工作，归纳总结
组员1	家杰	搜集资料，记录资料
组员2	思欣	调查访问，记录资料
组员3	晓红	拍摄图片，整理资料
备注：各组员间的工作要灵活调配、合作完成。		



图 1-1 小组讨论

## 填一填

请你和组员商讨工作计划，并填好下面的工作计划表。

活动课题：		
班 别：		组 别：
成员	姓名	负责工作
组长		
组员1		
组员2		
...		
备注：		



## 活动实施

### 活动目标



1. 在搜集资料的过程中,掌握搜集资料的途径和方式,学会分析和整理资料。
2. 通过小品的编排和表演、龙舟的设计和制作、亲自动手制作粽子等活动,培养实践能力和创新能力,树立继承和发扬优秀传统文化的意识,弘扬民族精神。



### 步骤一：搜集资料



图1-2 查阅书报刊



图1-3 调查访问

1. 伟强和组员根据需要设计了一个访问计划表,就端午节的传说、诗歌和习俗等内容,对不同年龄阶段的人展开访问。以下是他们设计的访问计划表。



搜集资料的途径有多种。可以到图书馆或资料室查阅书刊报纸,可以去拜访有关人士,也可以上网搜索。资料的形式包括文字、图片、数据以及音像资料等。进行调查访问前,要拟好访问提纲,最好先预约,访问过程要注意文明礼貌。



图1-4 网上搜索

访问方式:		访问地点:	
携带工具:			
受访者	年龄:	记录者:	
	民族:	访问时间:	
访问内容	1. 端午节的由来:		
	2. 端午节的习俗:		
	3. 端午节的诗词、民谣:		
	其他:		
访问感想			

2. 他们依照制定的计划,通过查阅书刊和报纸、调查访问、网上搜索等途径,分头搜集关于端午节的由来和习俗的资料。在他们的努力下,找到了下面的资料。

“端午节溯源和习俗”资料搜集记录表

资料类别	资料来源	主要内容
文献资料	《中国当代节庆》	端午节的传说和习俗
	《节日节庆》	中国传统节日的由来和习俗
	《羊城晚报》	富有特色的民间民俗文化
口述资料	访谈记载	端午节的传说、诗歌和习俗
实物资料	屈原纪念碑、纪念馆	屈原图像和文献书简
图像资料	自拍图片、录像	端午“龙舟赛”、“粽子”制作及其他端午习俗
	采访图片、录像	
	网载图片、录像	
	报纸图片	
网载资料	<a href="http://www.crcol.com">http://www.crcol.com</a>	广东特色节日
	<a href="http://www.crave122.com">http://www.crave122.com</a>	广东端午节习俗、诗歌
	<a href="http://zhjw71.go.net">http://zhjw71.go.net</a>	端午节简介
	<a href="http://www.cctv.com">http://www.cctv.com</a>	端午话龙舟



1. 请你和组员根据需要，设计一个访问计划表，展开访问，并做好记录。
2. 请你和组员通过各种途径搜集资料，并填写在下面表格中。

资料搜集记录表

资料类别	资料来源	主要内容



## 步骤二：整理资料

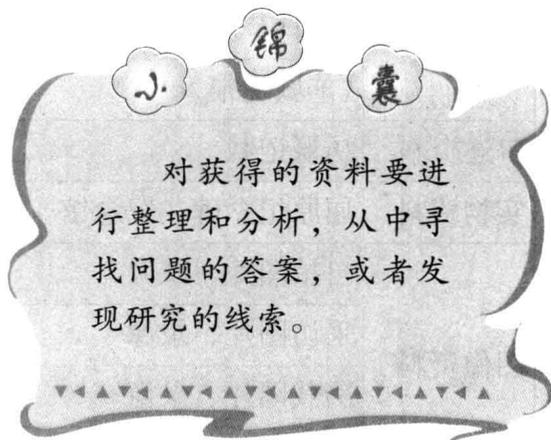
伟强和组员通过多种途径搜集到不少资料，但比较凌乱。为此，他们对获得的资料进行了进一步的整理和分析。

### 资料整理汇编

#### 1. 端午节由来。

农历五月初五是端午节。一般认为，它是为纪念古代爱国诗人屈原而产生的。

战国时代，楚、秦争夺霸权，诗人屈原很受楚王器重，然而屈原的主张遭到上官大夫靳尚为首的守旧派的反对，不断在楚怀王的面前诋毁屈原，楚怀王渐渐疏远了屈原，有着远大抱负的屈原倍感痛心，他怀着难以抑制的忧郁悲愤，写出了《楚辞》、《离骚》、《天问》等不朽诗篇。



公元前229年，秦国攻占了楚国八座城池，接着又派使臣请楚怀王去秦国议和。屈原看破了秦王的阴谋，冒死进宫陈述利害，楚怀王不但不听，反而将屈原逐出郢城。楚怀王如期赴会，一到秦国就被囚禁起来，楚怀王悔恨交加，忧郁成疾，三年后客死于秦国。楚襄王即位不久，秦王又派兵攻打楚国，楚襄王仓惶撤离京城，秦兵攻占郢城。屈原在流放途中，接连听到楚怀王客死和郢城攻破的噩耗后，万念俱灰，仰天长叹一声，投入了激流滚滚的汨罗江。

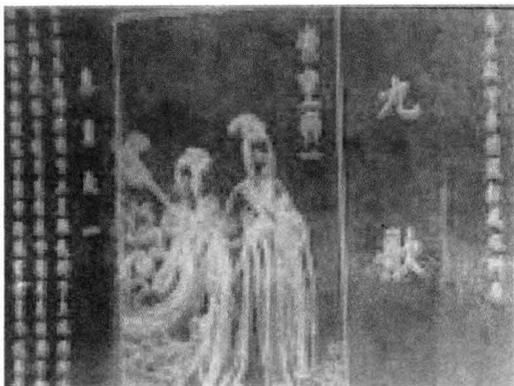


图 1-5 屈原《楚辞》

楚国的人民知道这个消息之后，都不约而同地赶到江边，想找寻他的屈原，可不到屈原为了不让虾把屈原掉，他们就着龙舟、敲还用粽叶

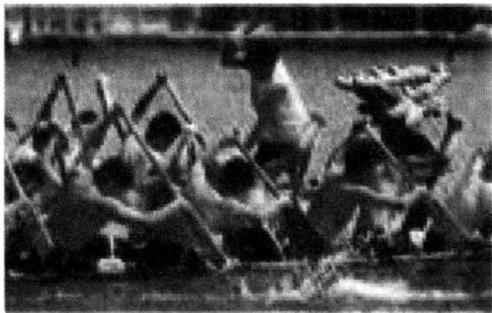


图 1-7 划龙舟

们所敬爱一直都找的尸体。水中的鱼的尸体吃在江上划锣打鼓，希望能将鱼虾赶跑，包米饭，做成粽子，投到江里喂给鱼虾吃，有的人还把雄黄酒倒入江中，以便药昏蛟龙水兽，希望屈原的尸体不要受到伤害。这就是划龙舟、包粽子的由来。



图 1-6 屈原

从此，每年的农历五月初五，人们都会举行划龙船、包粽子、饮雄黄酒等活动，以此来纪念伟大的爱国诗人屈原。

## 2. 端午节意义。

农历五月初五为端午节，又称端阳节、午日节、五月节、艾节、端五、重午、午日、夏节。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗基本相同的。庆祝端午节在我国两千多年的历史，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊，备牲畜。

端午节的第一个意义就是纪念历史上伟大的民族诗人屈原。屈原，名平，是战国时代的楚国人，生于楚威王五年夏历正月初七，或谓生于楚宣王二十七年，卒于楚襄王九年。

端午节的第二个意义是伍子胥的忌辰。伍子胥，名员，楚国人，父兄均为楚



图 1-8 伍子胥

王所杀，后来子胥投奔吴国，助吴伐楚，五战而入楚都郢城。当时楚平王已死，子胥掘墓鞭尸三百，以报杀父兄之仇。吴王阖庐死后，其子夫差继位，吴军士气高昂，百战百胜，越国大败，越王勾践请和，夫差许之。子胥建议，应彻底消灭越国，夫差不听，反而听信谗言，赐子胥宝剑，令其自杀。子胥本为忠良，视死如归，在死前对邻舍人说：“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴京之东门上，以看越国军队入城灭吴。”说完便自刎而死，时公元前484年。夫差闻言大怒，

令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江，因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

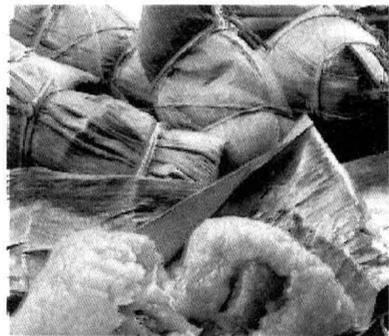
端午节第三个意义是纪念现代革命女诗人秋瑾。秋瑾六月五日殉国，后人为敬仰其诗，复哀其忠勇事迹，乃与诗人节合并举行纪念，而“诗人节”亦因纪念爱国诗人屈原而定为“端午节”。秋瑾，字璿卿，号竞雄，自称鉴湖女侠，浙江绍兴人，幼年擅长诗、词、歌、赋，且喜骑马击剑，有“花木兰”、“秦良玉”在世之称，其所作诗词豪放悲壮，后人辑为《秋瑾集》。秋瑾是我国著名民主主义革命活动家，妇女解放运动先驱。光绪三十年(1904)夏，东渡日本留学。翌年先后加入光复会、同盟会，并被推为同盟会评议员、同盟会浙江分会会长。28岁参加革命，影响极大，预谋起义，开会时为清兵所捕，不屈，于光绪三十三年六月五日在绍兴轩亨口英勇就义，时年33岁。



图 1-9 秋瑾

### 3. 端午节习俗。

赛龙舟 当时楚人因舍不得贤臣屈原死去，于是有许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹，是为龙舟竞渡之起源，后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的尸体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。



吃粽子 荆楚之人，在五月五日煮糯米饭或蒸粽糕投入江中，以祭祀屈原，为恐鱼吃掉，故用竹筒盛装糯米饭掷下，以后渐用粽叶包米代替竹筒。

图 1-10 粽子

**挂艾叶菖蒲** 在端午节，家家都以菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形称为艾人。将艾叶悬于堂中，剪为虎形或剪彩为小虎，贴以艾叶，妇人争相佩戴，以辟邪驱瘴。用菖蒲作剑，插于门楣，有驱邪之神效。



图1-11 挂艾叶菖蒲

线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑夺目。

**佩香囊** 端午节小孩佩香囊，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝

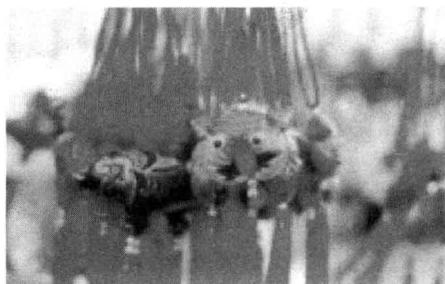


图 1-12 香囊

### 写符念咒

中国古代将五月视为“恶月”，所以端午驱“鬼”在民间非常盛行。驱“鬼”的方法有许多，常见的一种，是在节前五月初一晚上插桃树枝。当时，人们认为桃木能辟邪，所以日落之前折些桃树枝，插在门前、窗上，以达驱邪的作用。另一种重要的方法，是在室内挂避邪驱“鬼”的符咒。



图 1-13 写符

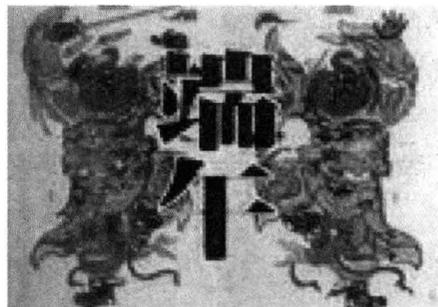


图 1-14 钟馗像

**悬钟馗像** 钟馗捉鬼，是端午节习俗。在江淮地区，家家都悬钟馗像，用以镇宅驱邪。唐明皇开元，自骊山讲武回宫，疟疾大发，梦见二鬼，一大一小，小鬼穿大红无裆裤，偷杨贵妃之香囊和明皇的玉笛，绕殿而跑。大鬼则穿蓝袍戴帽，捉住小鬼，挖掉其眼睛，一口吞下。明皇喝问，大鬼奏曰：臣姓钟馗，即武举不第，愿为陛下除妖魔。明皇醒后，疟疾痊愈，于是令画工吴道子，照梦中所见画成钟馗捉鬼之画像，通令天下于端午时，一律张贴，以驱邪魔。

**迎鬼船** 江西南部的部分地方，流传着迎鬼船的习俗。因为这一带水浅，不能进行龙舟赛，故在五月初五这天，用纸扎成旱船，带着去登高、游街，谓之“迎鬼船”。

**滚鸡蛋** 在东北，端午节这天清晨，长者要将熟透了的鸡蛋，在小孩肚皮上

来回不断滚动，尔后去壳让小孩吃下，据说这样可以免肚子痛。

#### 4. 端午节诗词欣赏。

##### 五月五日

梅尧臣

屈氏已沉死，楚人哀不容。  
何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。  
未泯生前恨，而追没后踪。  
沅湘碧潭水，应自照千峰。

##### 和端午

张耒

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。  
国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

##### 午日处州禁竞渡

汤显祖

独写菖蒲竹叶杯，蓬城芳草踏初回。  
情知不向瓯江死，舟楫何劳吊屈来。

##### 乙卯重五诗

陆游

重五山村好，榴花忽已繁。  
粽包分两髻，艾束著危冠。  
旧俗方储药，羸躯亦点丹。  
日斜吾事毕，一笑向杯盘。

#### 5. 端午节民谣。

民谣一：红娘喊，荔枝红；龙舟鼓，响咚咚；家家包裹粽，凭吊屈原公。

民谣二：粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。这儿端阳，那儿端阳，处处都端阳。

#### 资料情况一览表

为了方便查看资料，伟强和组员设计了一个表格，将整理好的资料情况陈列出来。

	资料目录	编号	主要内容
一	端午节由来	1	屈原的故事
二	端午节意义	1	纪念屈原
		2	纪念伍子胥
		3	纪念秋瑾
三	端午节习俗	1	赛龙舟
		2	吃粽子
		3	挂艾叶菖蒲
		4	佩香囊
		5	写符念咒
		6	悬钟馗像
		7	迎鬼船
		8	滚鸡蛋
四	端午节诗词欣赏	1	五月五日
		2	和端午
		3	午日处州禁竞渡
		4	乙卯重五诗
五	端午节民谣	1	民谣一
		2	民谣二

### 做一做

1. 请你和组员将搜集的资料分类整理好，并粘贴在下面(可另备纸粘贴)。
2. 请你和组员设计一个表格，将整理好的资料分类列出。

资料粘贴处



## 步骤三：深入探究

伟强和组员在活动过程中，发现了很多他们感兴趣的事情，于是决定再作深入研究。

1. 小品编排。在研究端午节由来的过程中，他们深被屈原的爱国精神所感动，决定将故事《端午节由来》改编成小品《屈原的故事》，并进行编排表演。除他们四个小组成员外，他们还邀请了几个同学，分别饰演屈

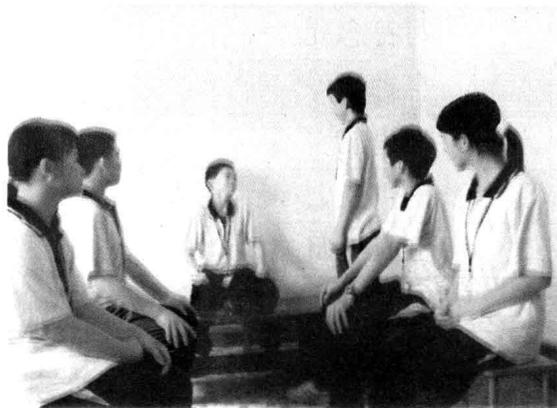


图 1-15 小品编排

们通过观看传统龙舟、图像资料和调查访问等途径，掌握了制作龙舟的基本技巧后，设计并制作了一条独具特色的龙舟，命名为“爱国号”。

3. 粽子制作。他们通过研究发现，原



图 1-17 制作粽子

来自己一直爱吃的粽子，其制作工艺并不复杂，而且还能根据需求来选择粽子里面的“馅”呢！如果能亲自动手制作出美味可口的粽子，与一直关心和帮助自己的老师和同学们一起分享，一定会很开心。于是，他们通过所掌握的粽子制作技术，动手制作了“栗子猪肉咸粽”、“健康素粽”和“鱼香荷叶粽”等特色粽子。

### 锦囊

深入探究是在原有研究的基础上，由于对某方面的资料、事件比较有兴趣，从而产生进一步探究的行动。

原、楚怀王、秦王、靳尚、楚襄王等人物，通过小品来表达他们对屈原的怀念和敬仰之情。

2. 龙舟的设计和龙舟模型的制作。在研究中，他们了解到“赛龙舟”与纪念屈原有着很大的渊源，更激发了对赛龙舟传统习俗的喜爱，产生了自己动手设计和制作龙舟的欲望。他

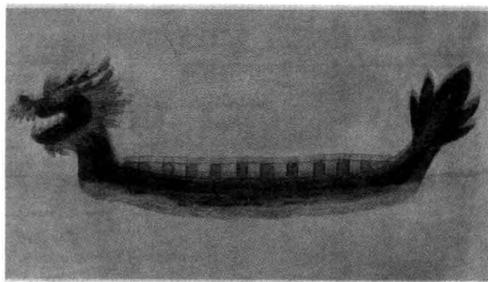


图 1-16 龙舟设计图