



学校智道

20 所课改名校成长力报告



褚清源 著

关于学校成长力的教育学解读
系统呈现课改田野的原创性成果

全新视角诠释成功学校发展智慧

●教育发现书系
Discovery

学校智道

20 所课改名校成长力报告

褚清源 著

山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学校智道/褚清源著. —济南:山东文艺出版社,2011.4
ISBN 978-7-5329-3450-8

I. ①学… II. ①褚… III. ①中小学—教学研究
IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 030179 号

主管部们	山东出版集团
集团网址	www.sdpress.com.cn
出版发行	山东文艺出版社
电子邮箱	sdwy@sdpress.com.cn
地 址	济南英雄山路 189 号
印 刷	山东新华印刷厂德州厂
版 次	2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷
规 格	开本/170×240 毫米 16 开 印张/18.25 插页/2 千字/230
定 价	32.00 元

他们用行动定义理想

褚清源

我们的教育怎么了?!

这代表了很多人的情绪,这种情绪常常在不同的人群中传播,像流行病毒一样无孔不入。

正是这种集体情绪的渲染,有人把“教育问题”放大成了“问题教育”,以至于有人忧患——我们的教育“病”了;有人宣称——教育“死”了,只有学校还活着;也有人痛斥——我们的教育嫁给了经济,嫁给了政绩,唯独没有嫁给我们的学校、我们的孩子。

身为教育中人,我们也常常会对教育自身存在的问题表示愤慨:我们的学校在异化,教育在异化,课堂在异化。在功利化思想的驱使下,今天的学校越来越漂亮了,教育却越来越没有生机了;学校有形的围墙透明了,无形的围墙却始终未能打开;学校的“工厂化”、“市场化”色彩浓了,而人文化和生活化却淡了;学校这个最应该彰显文化品质的地方,文化却是贫血的、苍白的。

今天的教育走得太急切、太功利,以至于迷失了前行的方向,忘记了出发的起点。“我们到底要培养什么样的人,我们的教育要走向哪里?”当这

样的追问被置于耳旁的时候,我们的学生成了成人的工具,甚至教育也成了工具,我们的教育试图越过成人直接追求成才,以至于教育被窄化为教学,教学被窄化为应试。我们每个人都在应试教育的围城里靠着一种惯性生活,人人都知道这样做是狭隘的,但鲜有人愿意用个体的力量对抗整个环境,常常把教育的问题归咎于体制的束缚。也正是因为这样的思考逻辑,我们每个人又都成了这个体制的帮凶,都在有意无意地加固着这个保守的问题制度。从这个层面上说,如果我们的体制需要突破的话,这个体制不应该是抽象的、宏大的,而是具体的、微观的,那就是从改变自己做起。至少作为教育中人,我们没有理由抱怨环境,抱怨体制,千万不要天真地以为只要体制变了,你的教育就能做好,这是怯弱者给自己找到的拒绝变革的美丽借口。

我们这个国度从来不缺少揭开伤疤的批判者,同样,在我们的身边也总会有那么一批不甘平庸、勇于变革的建设者,总会有一批以教育理想追寻理想教育的行动者。他们用行动定义着自己的教育观和方法论,延续着一场对抗教育异化的集体行动。

行动是改革的最高智慧,教育理想只有诉诸行动方有意义,教育理念只有回到粗糙的地面才能彰显价值。我一向憎恶那些只说不做或者只批判不建设的人。教育需要“破”,更需要“立”,不破则不立,但只破不立是不道德的。

这本书所记录的就是那些身处围城之中却试图以个体的努力寻求突围的学校,和学校背后敢于打破教育沉痾的人。

我所记录的学校大多具备如下特征:

一是学校正处于上升状态,改革是学校发展的主流文化。

二是师生呈现出向上的生命状态,过着一种幸福而有尊严的教育生活。

三是有一位有思想的领军人物,并且这个人物背后有很多耐人寻味的

改革故事。

如果用一个特征加以概括,那就是“变革”。变革的张力放大了学校的魅力。没有什么力量能挡住学校变革的脚步。教育变革以学校为代表呈现出了这样的景观:从城市到乡村,一批领跑课改的先锋学校正在成长,他们的影响在更大的范围内逐渐延伸;从校长到教师,教育者的集体成长意识开始觉醒,越来越多的学校开始关注教师的专业成长和幸福指数的提升。

穷则思变与忧患意识,代表了我所关注的学校的两种改革的文化基础。河南洛阳十二中、河北围场天卉中学等都是在发展身陷困局的背景下启动改革、走向成功的;而河南的郑州一中、山东昌乐二中等是当地的名校,却毅然锁定课改,谋求学校文化的突破与升级。

在这些改革样本中,有已经走进人们视野中心的炙手可热的名校,但更多的是那些尚在成长中的“潜力股名校”。他们在自己的领域里默默地勾画和实践着理想愿景,他们在学校变革的道路上默默地“爬坡”,正是众多像他们那样“爬坡”前行的学校和校长,才构成了未来本土教育发展无可穷尽的活力和不可限量的动力。

他们中有公办,也有民办。无论是公办学校还是民办学校,敢于投身改革者都让人心生敬意,但是与民办学校相比,公办学校阵营中的改革者可能面临更大的改革阻力。公办学校的校长完全可以选择做一个“维稳型”校长,他们可以有太多理由远离改革,拒绝改革,但是他们毅然对可能意味着要付出种种代价的改革乐此不疲。没有对教育理想的追求,这样的改革可能无法开启,热情也无法持久。

我很庆幸,因为记者这个职业结识了那些躬身实践于教育田野,敢于坚守理想、捍卫教育常识的人们。他们以不同的方式演绎着好教育共同的品质,他们通往理想彼岸的路径可能不同,他们言说教育的方式可能不同,他们出发的起点可能不同,但有一点是相同的,那就是他们追求理想教育

的最核心、最基础的部分是相同的。

课改是一段通往理想教育的旅程。不管你是否感受到学校变革的脉动,课改都已进入了“深水区”。我们需要厘清的是,课改到底为学校教育带来了什么?课改会带中国教育走向哪里?我试图在自己有限的记录与解读中回应这些命题。因此,我常常把每一个学校个体置放于课改这一特定而宏大的背景下进行考量和观察,我也因此更愿意将这样的记录定义为对学校个体课改史的解读。

我真切希望这本书能给更多的读者带来益处,让改革者从中读出共鸣,读出温暖,不再孤独,让那些有意改革者从中读出勇气,读出信心,不再迷茫,不再徘徊。

目 录

第一辑 保卫童年

保卫童年 样本学校：濮阳市实验小学/3

一所“好学校”的办学辩证 样本学校：北大附中河南分校外国语小学/26

解放孩子的创造力 样本学校：山东省济南市经十一路小学/40

叩响幸福之门 样本学校：河南省三门峡市外国语小学/48

新世纪学校谋变 样本学校：河南杞县新世纪学校/58

第二辑 课堂救赎

从“改课”到“课改” 样本学校：河北省围场县天卉中学/71

不一样的课堂 样本学校：河北省兴隆县六道河中学/94

传统课堂的现代救赎 样本学校：江西省抚州市金溪二中/104

探寻课堂之道 样本学校：尉氏县剑桥外国语学校/115

三生课堂 样本学校：北京市昌平区长陵中学/125

第三辑 品牌生长

- 中国的帕夫雷什中学 样本学校：河南开封市求实中学/135
- 领跑者的教育远景 样本学校：江苏翔宇教育集团/145
- 非主流学校的主流教育探索 样本学校：河南商丘兴华学校/160
- 东西方文化的现代课程解构 样本学校：河南少年先锋学校/174
- 新博攻略：学校软实力的成长 样本学校：河南辉县市新博学校/185

第四辑 文化再造

- 一所现代版“春晖中学”的教育高度 样本学校：河南省郑州一中/201
- 从课堂改造到文化再造 样本学校：河南省郑州市第 102 中学/214
- 通往名校之路 样本学校：郑州第十九中学/228
- 县中突破 样本学校：山东昌乐二中/240
- 薄弱学校的蜕变与增值 样本学校：河南洛阳市十二中/255

附录 · 观察/266

后 记/279



第一辑 保卫童年

谁偷走了孩子的童年？我们的教育迷失了什么？当童年被作业和考试占据，当课堂因灌输而挤压了思维放飞的空间，当孩子的童年被成人社会以“爱”的名义反复围剿，一些教育者不禁发出这样的感叹。童年不应该沦为工具，牺牲童年的幸福并不能赢取未来的幸福，挤占孩子自由的空间就是扼杀孩子童年的幸福。我们真的需要一场“保卫童年”的集体行动，还原学生作为孩子的独特存在，至少在自己的领地里为孩子撑起了一片自由的天空……

01

保卫童年

样本学校：濮阳市实验小学

核心经验：适度教育实践

有这样一所学校：学生没有过重的学业压力；每一届学生毕业时都要共同种一棵毕业纪念树；由学生创意的主题活动，成了他们获得成长体验的主要平台；几乎每个人都有博客，这是师生、家长共同言说教育的方式。在这里，学校自主开发了30多种自助餐式的课程可供学生自由选择；学生的近视率被纳入到了评价体系；学生的诚信品质被看得高于一切，甚至用诚信统领了整个德育。在这里，教师的行走方式正在被一种行动研究所改写。所有这些组合在一起，构成了他们正在进行的一场名为“适度教育”的探索。

上

在豫北，素有“颍项遗都”之称的濮阳，区域教改呈现了前所未有的生机，每一所学校都在以自己的方式彰显着改革的活力。濮阳市实验小学就是其中的一个领跑教改的探路者。2008年第22期《人民教育》在封面文章《濮阳之谜》的报道中以“理性”对该校的特质进行了概括。这很大程度上也许源于该校对当下小学教育的深刻反思。

李慧军，这位智慧型的校长，总是能够洞察教育的现象与本质，她的很多观点让我们对当下的小学教育有了更清醒的认识：“我们一不小心就可能进行着反教育的实践。”“教育是一种慢的艺术，它需要等待，急功近利则容易‘死机’。”回应她这些深刻思考的是——她带领自己的团队开始了一场以保卫童年为主题的教育行动。

从适度教育出发

“今天，我做得适度吗？”每天对自己的教育行为进行这样的反思自问，已成为实验小学教师共同的习惯。

2007年1月，离开实验小学10年之久的李慧军回到了她工作过的第一个地方。不同的是，20年前，她来到这里的时候，是一位刚从学校踏上工作岗位的语文教师，而离开10年后，她回到这里的角色已变成了校长。在这个熟悉的校园里，她要在校长这个陌生的岗位上作出新的探索。

新的探索首先源于她对现实教育中普遍存在的过度和不及现象的高度关注。她发现，很多孩子每天晚上写作业要到10点甚至更晚，双休日依然被困在家里做试卷，写作业。孩子们没有自由的时间和空间，更没有自主学习、自主思考的机会和余地，他们的大脑被一种功利思想主宰着，没有个性、没有自我、没有健康的心理和强健的体魄。“这种教育与生活的分离正渐渐让孩子们失去体验生命的机会，而生活恰恰是教育的根基，失去了根基的教育，其有效性和意义将从何谈起？”李慧军说。

针对教育中的不适度现象，实验小学展开了一项调查。调查共收到家长材料3200多份，教师反思材料150多份，学校管理反思材料40多份。经过整理，他们归纳出了课堂、德育、管理、教师队伍成长等方面的过度和不及表现。比如，课堂上教师讲授过度，学生的自主、合作、探究学习不及，学生的课堂参与度不及等等。比如，学校对分数的过度追求，家庭对孩子学习的过度要求，机械的重复性的过度训练、过度补习、过度强竞争等等。比如，关注身心健康不及，关注开发潜能不及，关注创新精神不及等等。

“这样的教育是目中无人的教育，把学生当成统一规格的产品去塑造，当成知识的容器去对待。这些都可能严重影响孩子成长的生态平衡。”李慧军说，“孩子进入学校，就意味着把生命中最珍贵、最有意义的另外一个生命交给了学校。当下，孩子们整个童年世界不断被扭曲被挤压。依靠拼体力和时间换取分数的高成本教育，让孩子们失去了童年的快乐和幸福，失去了他们成长过程中本应拥有的一些东西，而这些东西恰是最宝贵的。”

2008年3月2日，濮阳市实验小学适度教育研究所正式成立，研究所下设教育理论、教育管理、教育评价、教学实践和德育实践5个研究室。聘请了以北京市教科院程晗博士、河南大学刘志军博士为代表的16位专家学者作为研究所的顾问。适度教育确立的理想目标是，通过抑制过度的教育、提升不及的教育、调整错位的教育，最终发展绿色的教育。

自此，实验小学从适度教育出发开始了新的教改旅程。于是，学校里开始有了“适度教育论坛”；于是，学校全面启动了“五大工程”，即健康教育工程、诚信教育工程、潜能开发工程、教师专业发展工程、学校形象策划工程。

高效课堂的“绿色化”

在实验小学，几乎每一节课都别开生面。三年级语文老师张丽华在讲授《中国国际救援队真棒》一文时，普通话很标准的她采取了新闻播报的方式，让学生在聆听中赏析、体悟文章的内涵；五年级语文老师白佩轩仅用半个多学期就与学生一起完成了教材的学习。他用最经济的时间取得了最佳的教学效果。然而，为了培养学生的自学能力，一节《桂林山水》他曾经连续上了一周。

适度教育首先要追求适度课堂，让孩子们自由生长。自2007年以来，实验小学就开始致力于构建“自主、高效”课堂。后来，他们又把自己的课堂定位于绿色课堂，即高效课堂的绿色化。他们对“绿色”有很多自己的解读，所谓绿色，即环保的、健康的、生命的……唯有这样的课堂才配得绿色这种生命的颜色。

在李慧军看来，在课堂上如何广泛开展启发式教育，激发学生的学习兴趣，引导学生独立思考，敢于质疑，不让学生死读书、读死书，才是真正意义的减负，才是真正绿色的课堂。学校提出了绿色课堂的评价

标准：一是当堂完成教学任务，不布置机械的重复性的作业；二是通过实施分层教学、分层训练，使各层面的学生都能在现有的基础上实现最大发展；三是保证每个孩子都有乐此不疲的学习兴趣，且人人会学习，人人主动学习；四是全面开发学生的潜能，促使学生全面发展。

在此基础上，学校初步提炼出了一种以“三维”为总体目标，以“六度”为教学原则，以“五环节”为基本操作方式的适度课堂“三维六度五环节”教学模式。

所谓“三维”，即兴趣、习惯、能力。所谓“六度”是指教学目标的适度度、学生学习的参与度、学习方式的自主度、小组合作的有效度、练习设计的层级度、拓展延伸的适度度。所谓“五环节”：一是预习（自主）探究环节，这一环节可以在课堂上进行，也可以在课下进行，根据年级和学科特点提出适度的预习要求。二是交流展示环节，是对“预习探究”的交流展示，主要分两个阶段进行，第一阶段是学习小组成员之间互相交流、讨论，解决自己“预习探究”的收获和困惑，属于小组内的“交流展示”；第二阶段是在此基础上以小组为单位选派代表向全班展示本组“预习探究”的收获。三是质疑释疑环节，是经过预习（自学）、交流展示环节后还有哪些没弄懂或没学会的，可以通过其他小组的同学或老师来解决。四是主题训练环节，主题训练的目标可以是学生质疑中有价值的问题，也可以是老师备课时确定的重点、难点和训练点。训练主题的确定应充分考虑课标要求、教材特点与学生实际。五是拓展延伸环节，对主题训练进行有益的补充与提升。

为使课堂更加高效，逐步趋于绿色化，实验小学开展了“三个一”活动，即一个课题、一次研讨活动、一堂课。学校加大了随堂听课力度，指导老师们发现并梳理具有针对性的校本教研问题。如，课堂教学目标的适度确立、不同学段预习要求的适度、不同学段小学生自主学习的适度、数学教学中怎样适度地为各学段学生编写学习提纲等等。然后，各

个教研组、每位教师根据自己的教学实际，从中选择一个最急需解决的问题，作为自己的阶段研究小课题。这些小课题的结题，不一定是一篇周密而详尽的结题报告，而是通过研究探索出的解决问题的方法和思路，一篇随笔、一段反思、一则案例分析等都可以是校本教研的成果。

实验小学的适度教育论坛是以年级组为单位轮流承办的，每期围绕一个主题进行集中探讨，效果显著。所谓一堂课，就是一节能反映课题研究思想、解决课题中的一个问题的教学探索课。每学期一次大规模的课堂展示活动，是课堂教学改革成果的集中展示。负责教学业务的副校长徐相瑞说，公开课是盛宴，常态课是家常便饭。盛宴往往是给客人吃的，花色更多，做工更细；家常便饭是自己吃的，求营养更求实惠，所以讲究就少了，但是要提升教学艺术，盛宴和家常便饭都要兼顾。

“诚信德育”新模式

在实验小学，诚信教育被视为是“根”的教育，是适度教育的保底工程。而用诚信教育统领整个德育，则是该校的一大创新。该校通过承诺的自我约束力，有效地将诚信教育与养成教育、文明礼仪教育、课堂教学、家庭教育、社区教育进行了对接。

《我承诺、我诚信、我快乐——适度养成教育诚信评价手册》是实验小学自主编制的校本教材，分为低、中、高年级三个版本。《评价手册》提出的要求由低到高呈梯级分布，内容分为在家表现、在校表现、校外表现三部分，共56小项，涵盖了小学生学习、生活等方方面面。

每周一下午第一节课，是实验小学的诚信评价课。这是由实验小学自主开发的一项德育课程。在这节课上，针对上一周学生在《评价手册》上的集体承诺、个人承诺，通过自评、小组评、家长评、老师评，得出评价结果和改进意见。

在自评过程中，如果觉得自己承诺的习惯要求都达到了，就在自评栏里涂一个“笑脸”，完成得一般就涂一个“一般脸”，没有达到要求就涂一个“哭脸”。同样，在小组评价中，小组成员根据被评价学生的表现进行客观评价，根据情况涂上“笑脸”“一般脸”或“哭脸”，最后，还要有家长和老师的评语。

在五年级的班主任李玉萍的班上，郭倩雨同学在自评中写道：我在过去的一周里，自己承诺的没有做到，我有时在书店里看书，但心早已跑到电脑上了，虽然我一个星期写了7篇阅读，但那都是在一天时间内恶补的，太惭愧了。

妈妈心语：能认识到自己的缺点就是一种进步，能改正自己的缺点是一种超越，妈妈相信你一定能超越自我，很好地展现自我。

刘皓天同学在自评中写道：我在这一个星期没有打人骂人，也没有在小摊上买零食，早睡早起的习惯也养成了，也认真写老师布置的作业了。我觉得这一星期表现得不错。小组评语：这个星期确实表现不错，没有听到你骂人，写作业也很认真，在你的身上也没有闻到零食的味道，值得表扬！

在最初的评价过程中也有这样的现象出现：三（5）班班主任发现自己“一般脸”和“哭脸”最多的竟然是班里平时表现很好的两名同学；平时习惯不是很好，总是影响大家学习的同学，竟然有不少全部给自己涂上了笑脸。在这种情况下，班主任给表现很好的两名同学写下了这样的评语：“你对自己这样严格要求，明天的你是最棒的。”而给那些不能客观评价自己的学生则给予了这样的引导：“一个只有敢于面对错误的人，才能勇于改正错误。如果我们连自己的缺点都不敢面对，还怎么去克服这些缺点呢？”

实验小学曾经召开过一次家长座谈会，在这次座谈会上，二年级的一名学生家长程淑华谈到了自己孩子在诚信评价课中的成长与变化。这