

西安碑林全集

開成石經

第一四七卷 春秋左氏傳

《春秋左氏傳》

《春秋左氏傳》又稱《左傳》，是解釋《春秋》的一部著作。《春秋》本為魯國史官所編的這編年史，所記內容起於魯隱公元年（前七二二），終於魯哀公十四年（前四八一）。是我國最早的這編年史，書中保存了豐富的歷史資料，對研究我國春秋時的歷史具有重要價值。

相傳，孔子曾對《春秋》的內容加以修訂，使之更適合於儒家思想要求，幷作為學生的歷史教本。《春秋》記事簡略，因此，自戰國以來，就有人對《春秋》經文進行解釋，傳世的有所謂『春秋三傳』，即《春秋左氏傳》、《春秋公羊傳》和《春秋穀梁傳》。

《春秋左氏傳》是戰國時魯國人左丘明所作，全書共三十卷。西晉時杜預為《左傳》作注解。『開成石經』中的《左傳》即依杜預的注本所刻。卷首刻杜預的《春秋左氏傳序》，中間刻『經』和『傳』，後刻杜預的《後序》，全部內容刻於第一百一十五面至第一百八十三面石上，共一十九萬八千九百四十五字。

（盧桂蘭）

春秋左氏傳序

春秋者魯史記之名也記
事者以事繫日以日繫月
以月繫時以時繫年所
紀遠近舛同異也故史之

所記必表并以首事年有
四時故錯舉以為所記之
名也周禮有史官掌邦國
四方之事達四方之志諸
侯亦各有國史大事書之
於策亦事簡牘而已孟子

曰林采謂之檇杙。晉謂之乘而魯謂之春秋。其實一也。韓宣子適魯，見易象與魯春秋，曰：周禮盡在魯。吾乃知周公之德與周之所以王。韓子所見，蓋周之

舊典禮經也周德既衰官
失其守上之人不能使春
秋昭明赴告策書諸所記
注多違舊章仲尼因魯史
策書成文考其真僞而志
其典禮上以遵周公之遺

制下以明將來之法其教
之所存文之所害則刊而
正之以示勸戒其餘則皆
即用舊史史有文質辭有
詳略不必改也故傳曰其
善志又曰非聖人孰能脩

之蓋周公之志仲尼從而
明之左丘明受經於仲尼
以爲經者不刊之書也故
傳或先經以始事或後經
以終義或依經以辯理或
錯經以合異隨義而發其

例之所重舊史遺文略不
也身為國史躬覽載籍必
廣紀而備言之其文緩其
旨遠將令學者原始要終
尋其枝葉究其所窮優而
柔之使自求之厭食而飫之

使自趨之若江海之浸膏
澤之潤渙然冰釋怡然理
順然後爲得也其發凡以
言例皆經國之常制周公
之垂法史書之舊章仲尼
從而脩之以成一經之通

體其微顯闡幽裁成義類
者皆據舊例而發義指行
事以正褒貶諸稱書不書
先書故書不言不稱書曰
之類皆所以起新舊發大
義謂之變例然亦有史所

不書即以為義者此蓋春
秋新意故傳不言凡曲而
暢之也其經無義例因行
事而言則傳直言其歸趣
而已非例也故發傳之體
有三而為例之情有五

曰微而顯文見於此而起
義在彼稱族尊君命舍族
尊夫人梁亡城緣陵之類
是也二曰志而晦約言示
制推以知例參會不地與
謀曰及之類是也三曰婉

而成章曲從義訓以示大
順諸所諱辟辟假許田之
類是也四曰盡而不汙直
書其事具文見意丹楹刻
桷天王求車叔齊侯獻捷之
類是也五曰懲惡而勸善

求名而亡欲蓋而章書齊
豹盜三叛人名之類是
推此五體以尋經傳觸類
而長之附于二百四十二
年行事王道之正人倫之
紀備矣或曰春秋以錯文

見義若如所論則經當有
事同文異而無其義也先
儒所傳皆不其然荅曰春
秋雖以一字爲褒貶然皆
須數句以成言非如八卦
之爻可錯綜爲六十四也

固當依傳以爲斷古今言
左氏春秋者多矣今其遺
文可見者十數家大體轉
相祖述進不成爲錯綜經
文以聿乎其變退不守丘
明之傳於丘明之傳有所不