

特高级语文教师联袂编著
全国名校名师联合推荐丛书

最作文

顾问 贾平凹 总主编 张国俊

「最作文」涵盖最丰富的内容、最优秀的考场佳作、
最简洁有效的作文方法、最经典实用的作文素材、
「最作文」由百所名校名师联合打造、
旨在为广大学子写作能力的提高助一臂之力、
「最作文」由专门策划并选编作文图书的团队策划并组稿、
丛书顾问由著名作家贾平凹担任、
主编由陕西师大著名教授、作家张国俊担任、
编委均为来自全国教学一线的特、
高级语文教师、



最有效的方法
——最优美的范文
最实用的素材
最精美的制作
最低廉的价格
「最作文」——您的首选！

ZuiZuoWenJingDianXiLie

中考必用 经典素材

上海科学技术文献出版社

特高级语文教师联袂编著
全国名校名师联合推荐丛书

最作文

顾问 贾平凹 总主编 张国俊



「最作文」

您的首选！

最低廉的价位

最精美的制作

最实用的素材

最优美的范文

最有效的方法

「最作文」涵盖最丰富的内容、最优秀的考场佳作、最简洁有效的作文方法、最经典实用的作文素材。
「最作文」由百所名校名师联合打造，旨在为广大学子写作能力的提高助一臂之力。
「最作文」由专门策划并选编作文图书的团队策划并组稿，丛书顾问由著名作家贾平凹担任，主编由陕西师大著名教授、作家张国俊担任，编委均为来自全国教学一线的特高级语文教师。

ZuiZuoWenJingDianXiLie

十年中考最佳 满分作文

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

中考必用经典素材 / 张国俊主编. —上海: 上海
科学技术文献出版社, 2011. 3

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4817 - 4

I. ①中… II. ①张… III. ①作文课—初中—升学参
考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 023445 号

责任编辑: 张 树

中考必用经典素材

张国俊 主编

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路 746 号 邮政编码 200040)

全国新华书店经销
四川省南方印务有限公司印刷

*

开本 700 × 1000 1/16 印张 15 字数 356 000
2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5439 - 4817 - 4

定价: 19.60 元

<http://www.sstlp.com>

版权所有, 翻印必究。若有质量印装问题, 请联系工厂调换。

图书服务热线: (028) 87336749

前

言

十年的高考阅卷经历、近十年的“中考、高考满分作文”系列丛书的编撰历程,以及十余年的一线作文教学研究工作经验,让我萌发了一个特别也很重要的想法:把历届中考、高考考场满分、高分作文中最经典的素材精选出来,本着学以致用原则,通过科学的编排方式,呈现给广大中学生朋友,让他们在解读经典、运用经典的过程中写出经典作文;或借此努力,帮助中学生从考场作文八股、干瘪的怪圈中走出来,写出或富有书卷气、或富有真情实感、或富有理趣的经典之作来。

经典,指具有权威性的东西,带有传统文化的形态意味。经典的魅力,一则在于恒久。它们在历史文化长河中,虽经千淘万洗,但仍熠熠生辉,如李杜诗句、七贤文章、四大名著等。经典的魅力,二则在于它的权威性。从中国的神话提起,在中国人传统的价值判读中,道德观往往战胜理性判读成为判断经典与否的不可或缺的一个标尺。于是陶潜、朱自清等人用他们的道德标尺为后人量出一个又一个精神高标。经典的魅力,三则在于历久弥新。经典如若借着传统权威一味地固步自封、孤芳自赏,那势必会成为陈旧的代言词。经典之为经典,更在于它对现实所特有的观照价值。刘邦是“小人”的经典,然而在“成者王败者寇”的价值观的观照下,“刘

中考
必用
经典
素材



邦”的成功论甚至成为现代企业用人不可或缺的参照体系。史铁生是“经典”的男儿当自强的现代版,然而他的经典更在于他抛却了病态的“残疾人情结”(我是残疾人,所以我要比健全人更出色),回归到个体生命的本体,进行心灵自赎。还有海子、洪战辉等人物形象在新的时代背景下特有的价值,无不引人深思。鉴于此,我们从历届中考和高考考场作文、全国各重点中学的考场作文中精选出80篇素材,分为历史人物、历代典故、文学名著与典型人物、近年热点四个板块,在每一则素材中则分为素材、经典化用片段、经典满分作文欣赏三个部分。在素材编撰过程中,我们力求科学、新颖、深刻、独特,避免常见素材类图书冗长、笼统的弊端,将这些经典作为新鲜血液注入中学生的写作中,相信中学生的文章将会接近经典,甚至创造经典。

全身心地投入到这项工作中,搜集、筛选、思考、撰写,虽然辛苦,然而想到中学生朋友读到此书,或许能够开卷有益,或许能够成为一个经典(素材或作文)的品味者、解读者、写作者时,所有的付出,都如花般绽开了笑靥。最后,祝你读有所得,写有所成!

编撰者

第一章 历史人物

■■ 孔子	(1)
经典化用片段	(2)
经典满分高分作文赏析	(2)
其实很简单	(2)
■■ 庄子	(3)
经典化用片段	(4)
经典满分高分作文赏析	(5)
闪光的承诺	(5)
■■ 墨翟	(6)
经典化用片段	(7)
经典满分高分作文赏析	(7)
你是一道风景	(7)
■■ 孟子	(9)
经典化用片段	(9)
经典满分高分作文赏析	(10)
痛并快乐地体验	(10)
■■ 屈原	(11)
经典化用片段	(13)
经典满分高分作文赏析	(13)
屈原——你的心情我最懂	(13)
■■ 秦始皇	(14)
经典化用片段	(15)
经典满分高分作文赏析	(16)
浴火重生的书	(16)
■■ 刘邦	(17)
经典化用片段	(18)
经典满分高分作文赏析	(18)
我的视线	(18)
■■ 项羽	(19)

■ 中考必用经典素材

经典化用片段·····	(20)
经典满分高分作文赏析·····	(21)
历史铜镜中的亮点·····	(21)
■ ■ 韩信 ·····	(22)
经典化用片段·····	(23)
经典满分高分作文赏析·····	(24)
该让就让,不该让就不让·····	(24)
■ ■ 司马迁 ·····	(25)
经典化用片段·····	(26)
经典满分高分作文赏析·····	(26)
有一种精神叫·····	(26)
■ ■ 王昭君 ·····	(27)
经典化用片段·····	(28)
经典满分高分作文赏析·····	(29)
回报·····	(29)
■ ■ 诸葛亮 ·····	(30)
经典化用片段·····	(31)
经典满分高分作文赏析·····	(31)
给诸葛亮的一封信·····	(31)
■ ■ 曹操 ·····	(32)
经典化用片段·····	(34)
经典满分高分作文赏析·····	(35)
仰望中,你就会发现·····	(35)
■ ■ 陶渊明 ·····	(36)
经典化用片段·····	(37)
经典满分高分作文赏析·····	(38)
永恒的乐园·····	(38)
■ ■ 阮籍 ·····	(39)
经典化用片段·····	(40)
经典满分高分作文赏析·····	(40)
仰望历史·····	(40)
■ ■ 唐太宗 ·····	(41)
经典化用片段·····	(42)
经典满分高分作文赏析·····	(43)

■ 目录

真水无香.....	(43)
■ ■ 李白	(44)
经典化用片段.....	(45)
经典满分高分作文赏析.....	(46)
让生命的火光照亮生活.....	(46)
■ ■ 杜甫	(47)
经典化用片段.....	(49)
经典满分高分作文赏析.....	(50)
我从诗人那里学到的.....	(50)
■ ■ 王维	(51)
经典化用片段.....	(52)
经典满分高分作文赏析.....	(52)
我养成了一个好习惯.....	(52)
■ ■ 李煜	(53)
经典化用片段.....	(55)
经典满分高分作文赏析.....	(55)
梦想·坚持·超越.....	(55)
■ ■ 苏轼	(56)
经典化用片段.....	(58)
经典满分高分作文赏析.....	(59)
中秋思月.....	(59)
■ ■ 辛弃疾	(60)
经典化用片段.....	(61)
经典满分高分作文赏析.....	(62)
另一种英雄.....	(62)
■ ■ 李清照	(63)
经典化用片段.....	(64)
经典满分高分作文赏析.....	(65)
人生极处是体验.....	(65)
■ ■ 陆游	(66)
经典化用片段.....	(67)
经典满分高分作文赏析.....	(68)
沟通.....	(68)
■ ■ 岳飞	(69)

■ 中考必用经典素材

经典化用片段·····	(70)
经典满分高分作文赏析·····	(70)
回报·····	(70)
■ ■ 文天祥 ·····	(71)
经典化用片段·····	(72)
经典满分高分作文赏析·····	(73)
让民族精神走进心灵·····	(73)
■ ■ 于谦 ·····	(74)
经典化用片段·····	(75)
经典满分高分作文赏析·····	(76)
悠悠读书情·····	(76)
■ ■ 曹雪芹 ·····	(77)
经典化用片段·····	(78)
经典满分高分作文赏析·····	(78)
给人类的一封信·····	(78)
■ ■ 王国维 ·····	(79)
经典化用片段·····	(80)
经典满分高分作文赏析·····	(81)
过程,也是一种享受 ·····	(81)
■ ■ 林则徐 ·····	(82)
经典化用片段·····	(84)
经典满分高分作文赏析·····	(84)
读史抒怀·····	(84)
■ ■ 鲁迅 ·····	(85)
经典化用片段·····	(86)
经典满分高分作文赏析·····	(87)
假如我是维特·····	(87)
■ ■ 齐白石 ·····	(88)
经典化用片段·····	(89)
经典满分高分作文赏析·····	(90)
我就是我·····	(90)
■ ■ 老舍 ·····	(91)
经典化用片段·····	(92)
经典满分高分作文赏析·····	(92)

■ 目录

读书真好·····	(92)
■ ■ 梵·高·····	(93)
经典化用片段·····	(94)
经典满分高分作文赏析·····	(95)
梵·高复活记·····	(95)
■ ■ 泰戈尔·····	(96)
经典化用片段·····	(97)
经典满分高分作文赏析·····	(97)
麦香几年间·····	(97)
■ ■ 爱迪生·····	(98)
经典化用片段·····	(99)
经典满分高分作文赏析·····	(100)
另一种财富·····	(100)
■ ■ 布鲁诺·····	(101)
经典化用片段·····	(102)
经典满分高分作文赏析·····	(102)
不被理解又何妨·····	(102)
■ ■ 贝多芬·····	(103)
经典化用片段·····	(104)
经典满分高分作文赏析·····	(105)
正视痛苦·····	(105)
■ ■ 歌德·····	(106)
经典化用片段·····	(107)
经典满分高分作文赏析·····	(108)
我创新,所以我生存·····	(108)
■ ■ 居里夫人·····	(109)
经典化用片段·····	(110)
经典满分高分作文赏析·····	(110)
自信——照耀我们成才的明灯·····	(110)
■ ■ 爱因斯坦·····	(111)
经典化用片段·····	(113)
经典满分高分作文赏析·····	(113)
上帝也困惑·····	(113)

第二章 历史典故

■ 六尺巷	(115)
经典化用片段	(115)
经典满分高分作文赏析	(116)
一种向上的姿态	(116)
■ 三个和尚	(117)
经典化用片段	(117)
经典满分高分作文赏析	(117)
另一种版本——《三个和尚》故事新编	(117)
■ 夸父追日	(118)
经典化用片段	(119)
经典满分高分作文赏析	(119)
探访幽谷	(119)
■ 牛郎织女	(120)
经典化用片段	(122)
经典满分高分作文赏析	(122)
中国节日	(122)
■ 高山流水	(123)
经典化用片段	(124)
经典满分高分作文赏析	(124)
爱的传递	(124)
■ 女娲补天	(126)
经典化用片段	(126)
经典满分高分作文赏析	(127)
让我们拥有一颗彩色的心	(127)
■ 卧薪尝胆	(128)
经典化用片段	(129)
经典满分高分作文赏析	(130)
咀嚼苦难	(130)
■ 慧能悟禅	(131)
经典化用片段	(132)
经典满分高分作文赏析	(132)
超越自己	(132)

■ 目录

■ ■ 达蒙与皮阿司	(133)
经典化用片段	(134)
经典满分高分作文赏析	(135)
一道关于信守承诺的证明题	(135)
■ ■ 荆轲刺秦	(136)
经典化用片段	(137)
经典满分高分作文赏析	(137)
优秀的灵魂	(137)
■ ■ 威灵顿受蜘蛛的启发	(139)
经典化用片段	(139)
经典满分高分作文赏析	(140)
享受挫折	(140)
■ ■ 难得糊涂	(141)
经典化用片段	(142)
经典满分高分作文赏析	(142)
美好的回忆	(142)
■ ■ 精卫填海	(143)
经典化用片段	(144)
经典满分高分作文赏析	(145)
追求完美与发挥优点	(145)
■ ■ 将相和	(146)
经典化用片段	(147)
经典满分高分作文赏析	(147)
让和谐走进心灵	(147)

第三章 文学名著与典型人物

■ ■ 《红楼梦》简介	(149)
经典化用片段	(150)
经典满分高分作文赏析	(150)
忆起红楼	(150)
■ ■ 薛宝钗	(151)
经典化用片段	(153)
经典满分高分作文赏析	(153)
那是一首歌	(153)

■ 中考必用经典素材

■ ■ 林黛玉	(155)
经典化用片段	(156)
经典满分高分作文赏析	(157)
我看见了黛玉	(157)
■ ■ 王熙凤	(157)
经典化用片段	(158)
经典满分高分作文赏析	(159)
当王熙凤遇上辛吉斯	(159)
■ ■ 《西游记》简介	(160)
经典化用片段	(161)
经典满分高分作文赏析	(162)
西游后传	(162)
■ ■ 孙悟空	(163)
经典化用片段	(164)
经典满分高分作文赏析	(164)
■ ■ 猪八戒	(164)
经典化用片段	(166)
经典满分高分作文赏析	(166)
八戒得奖	(166)
■ ■ 《三国演义》简介	(168)
经典化用片段	(169)
经典满分高分作文赏析	(169)
其实很简单	(169)
■ ■ 《水浒传》简介	(171)
经典化用片段	(172)
经典满分高分作文赏析	(172)
书缘	(172)
■ ■ 《天净沙·秋思》赏析	(173)
经典化用片段	(174)
经典满分高分作文赏析	(175)
我的视线	(175)
■ ■ 阿 Q	(176)
经典化用片段	(177)
经典满分高分作文赏析	(178)

■ 目录

位置断想	(178)
■ ■ 堂·吉诃德	(179)
经典化用片段	(180)
经典满分高分作文赏析	(181)
这就是幸福	(181)
■ ■ 哈姆雷特	(182)
经典化用片段	(183)
经典满分高分作文赏析	(184)
选择,也是一种享受	(184)

第四章 近年热点

■ ■ 海子	(186)
经典化用片段	(187)
经典满分高分作文赏析	(187)
友善	(187)
■ ■ 三毛	(188)
经典化用片段	(189)
经典满分高分作文赏析	(190)
倾心一爱	(190)
■ ■ 张爱玲	(191)
经典化用片段	(192)
经典满分高分作文赏析	(192)
牵手之美	(192)
■ ■ 史铁生	(193)
经典化用片段	(194)
经典满分高分作文赏析	(195)
心中的睡莲	(195)
■ ■ 金庸	(196)
经典化用片段	(197)
经典满分高分作文赏析	(198)
江湖热	(198)
■ ■ 霍金	(199)
经典化用片段	(200)
经典满分高分作文赏析	(200)

■ 中考必用经典素材

痛并快乐着	(200)
■ ■ 林清玄	(201)
经典化用片段	(202)
经典满分高分作文赏析	(203)
话语的魅力	(203)
■ ■ 洪战辉	(204)
经典化用片段	(205)
经典满分高分作文赏析	(206)
燃烧青春的激情	(206)
■ ■ 丛飞	(207)
经典化用片段	(208)
经典满分高分作文赏析	(208)
给生命一个笑脸	(208)
■ ■ 2008 年北京奥运会	(209)
经典化用片段	(211)
经典满分高分作文赏析	(211)
着一袭美丽的绿袍	(211)
■ ■ 附录一:2008 年北京奥运会最能感动世界的 21 个瞬间	(213)
■ ■ 附录二:汶川地震感人素材	(221)

第一章

历史人物

孔子

孔子(前551~前479),名丘,字仲尼。春秋后期伟大的思想家、教育家、儒家学派的创始人。

【创立私人讲学】

①在奴隶社会里,只有贵族子弟能够受教育,文化教育被官府垄断。孔子兴办私学,广收门徒,突破官府的垄断,扩大了教育对象的范围。据说孔子有三千弟子,其中优秀的有七十二人。②孔子主张“因材施教”。他教育学生:学习知识要经常复习,“温故而知新”,学习态度要老实,“知之为之,不知为不知”;要把学习和思考结合起来,“学而不思则罔,思而不学则殆。”③孔子曾周游列国,晚年专心从事古代文献整理与传播工作,致力于教育,整理《诗》《书》等古代典籍,删修《春秋》。他的学生将其思想言行记载在《论语》中。

【创立了儒家学派】

①经孔子终生倡导和历代儒家的发展,儒家学说成为中华文化的主流,成为国人的指导思想两千余年。孔子思想体系的核心是“仁”。②孔子教导人们积极奉行“己欲立而立人,己欲达而达人”,“己所不欲,勿施于人”的忠恕之道,以建立正确的人生观和正确处理人与人之间的关系。③孔子倡导“天人合一”,和谐处理人与自然的关系。他还阐述和弘扬了人不仅要“仁民”,也要“爱物”的道理。由于孔子的卓越贡献和思想影响深远,他被中国人尊为至圣先师,万世师表。④孔子的理想是“暮春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归”。

孔子离去了两千多年,他创立的学说在中国古代占据统治地位,成为中国的文化主流,产生极为深远的影响。在近现代,中国受到西方文化的冲击,他的学说遭受当时知识界精英们的强烈批判,几乎是毁灭性打击。在新的世纪,在人们对人与自然、人与社会及人自身问题进行深度思考与反省时,他的思想学说引起了各国专家学者的注意。



【孔子语录】

论政：“足食，足兵，民信之矣。”

论教育：“学而不厌，诲人不倦。”

论为人：“毋意，毋必，毋固，毋我。”

“当仁不让于师。”

“三军可夺帅，匹夫不可夺志也。”

经典化用片段 <<<

■ 孔子说“人而无信，不知其可”，古语云“践约如偿债”，谚云“一言既出，驷马难追”，俗话说“一言九鼎”等都是对信守诺言的肯定。

■ 喜欢和诚实在一起的人总能得到人们的敬仰。比如说，我国古代的著名教育家、思想家孔子就是这样的一个人。有一次，他遇到两个孩子争辩，一个孩子说早上太阳温暖，中午太阳烫人，所以太阳早上离人远中午离人近。另一个孩子却说，早上的太阳大得像蓬盖，中午的太阳小得像菜盘，所以太阳早上离人近中午离人远。两个孩子谁也说服不了谁，就让孔子来评理。孔子直言不讳地承认自己回答不了这个问题。结果，孔子不但没有被后人嘲笑，反而赢得了后人对他的无限敬仰，被尊称为“圣人”。

经典满分高分作文赏析 <<<

其实很简单

孔子曾赞赏自己的得意门生颜回：“贤哉，回也。一簞食，一瓢饮，在陋巷，人也不堪其忧，回也不改其乐！”颜回的生活是贫寒的，是清苦的，这何尝不是一种简单呢？

什么是简单，简单地说，是生活无欲无求，随遇而安。

如果你心平气和地面对生活，简简单单地过着自己想过的生活，那么最大的享受就是乐在其中。

用一个简单的思维去思维“复杂”的世界、“复杂”的事、“复杂”的人，你会发现原来世间的一切都是如此简单。说起复杂，不是事物复杂，而是人为的思想的复杂化。

很多时候，很多人总是把简单的事物看得很复杂，于是他们苦苦寻觅，百思不得其解，漫漫人生路，便有了“人生苦短”的感叹。这样一来，岂不是自寻烦恼？例如，当你正处在人生的低谷时，别人给你一个微笑，如果你用简单的思维去看待，你会认为别人对你微笑是在鼓励你重新站在人生的起跑线上，你因此而重获自信，心中的快乐也会由此荡漾开