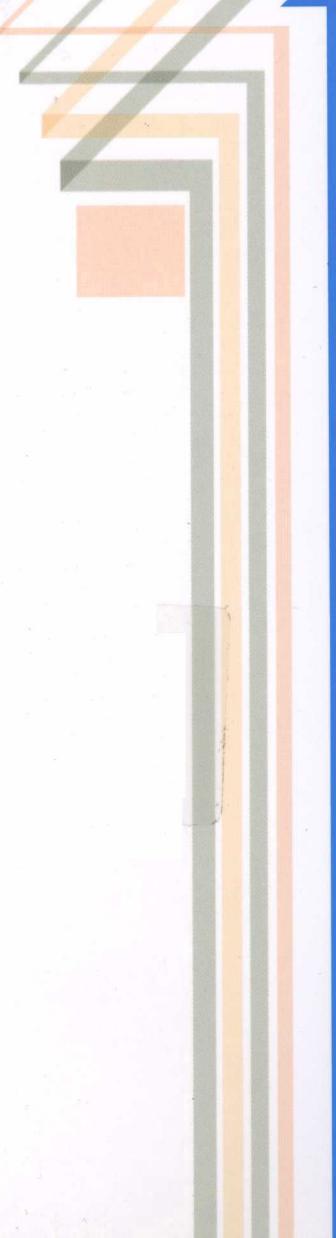


# 地域特色

■ 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集  
■ 毕业设计

主编 张梦

下



**图书在版编目(CIP)数据**

地域特色 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集. 下 毕业设计 / 张梦主编. —北京 : 中国建筑工业出版社, 2010.11  
第七届全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会  
ISBN 978-7-112-12681-1

I. ①地… II. ①张… III. ①建筑设计：环境设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第222573号

责任编辑: 唐 旭 吴 绚 李东禧

责任设计: 董建平

责任校对: 张艳侠

第七届全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会

**地域特色**

建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集 (下)

毕业设计

主 编 张 梦

\*

中国建筑工业出版社 出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京图文天地制版印刷有限公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

\*

开本: 889×1194毫米 1/20 印张: 13 $\frac{1}{2}$  字数: 386千字

2010年11月第一版 2010年11月第一次印刷

定价: 78.00元

ISBN 978-7-112-12681-1

(19908)

**版权所有 翻印必究**

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 地域特色

下

■ 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集  
■ 毕业设计

主编 张梦

中国建筑工业出版社

全国高等美术院校  
建筑与环境艺术设计专业  
教学年会简介

National Institutions  
of Higher Art Architecture and Environmental  
Art Design Teaching Experience

建筑与环境艺术专业教学成果作品展主办单位

中央美术学院  
中国建筑工业出版社  
海南师范大学

建筑与环境艺术专业教学成果作品展承办单位

海南师范大学 美术学院

主编：张 梦

编委会主任：张惠珍 吕品晶

编委：马克辛 王海松 苏 丹 李东禧 吴 昊  
吴晓琪 赵 健 唐 旭 黄 耘 彭 军  
傅 祎（编委按姓氏笔画排序）

# 前言

# Forward

历经了六届“全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会”的积累，第七届年会终于花落美丽的国际旅游岛——海南，这同时也是地方师范类院校承办如此高规格学术教学年会的开端，本届年会能够顺利地召开并产生一系列成果，离不开中国建筑工业出版社以及前六届承办单位——中央美术学院、浙江理工大学、上海大学、四川美术学院、西安美术学院、天津美术学院等兄弟院校的多年支持与不懈努力。

2010年由海南师范大学美术学院承办的第七届“全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会”的主题为“地域特色设计教学的研究与发展”，同时举办“地域特色——建筑与环境艺术设计专业教学成果邀请展”，旨在对全国建筑与环境艺术设计专业的毕业设计与课程设计展开深层次的研讨和教学成果的交流，以期对专业教学工作提供一定的帮助与促进。本次第七届年会出版的《地域特色 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集》，希冀为教师授课与学生学习提供一定的参考与辅助。

本年会共收到来自全国近50所高等院校建筑与环境艺术设计专业学生的389件作品，其中包括基础课程、设计课程和毕业设计三大类。经过年会组委会评委的不记名评选，评出119件优秀作品入选此次展览，并结集出版这本《地域特色 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集》，这是年会七年来成果的延续和升华，也是七年来参加和支持年会的广大教师和学生们不懈努力的结晶。

本作品集根据设计内容不同共分为四类作品，分别是“建筑设计”、“室内设计”、“景观设计”和“基础课程”。这些作品的表现形式丰富，除手绘、电脑效果图等形式外，还有模型制作、实物制作等一系列极富创意的手法，风格多样，让我们感受到了不同地域特征下的建筑与环境艺术设计的多种形式、理念。

长期以来，国内的建筑设计与环境艺术设计对于地域性所彰显出的独特风格在不断地探索与努力，广州美术学院赵健教授在《交互的当代性与地域性》一文中就对地域性的概念与意义进行了充分的阐释。本届年会的优秀作品都能够将各自独具的地域性风格表现得淋漓尽致，他们通过对不同区域内地貌、植被、气候以及诸多地域元素的深刻体会与挖掘，结合区域居住者的客观实际需求，描绘出了一幅幅极具人性化的设计作品。细细观赏此次参展作品，虽然有些作品的表现手法略显稚嫩，但相信凭借今日之盛会，加之师生们的不断努力与提高，他们必将成为行业的中坚力量——我们热切地期待这一天的早日到来。

“全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会”在一片灵动的自然感召下，发挥和扩散其独具魅力的影响。年会着眼全国建筑与环境艺术设计专业的教学领域，用颇有成效的年会成果展，提升年会在专业领域内举足轻重的窗口地位，并将影响力一届一届地传递下去。

本届年会《地域特色 建筑与环境艺术设计专业教学成果作品集》的出版，要特别感谢中国建筑工业出版社的大力支持以及全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学年会组委会评委们的辛勤工作；衷心感谢全国众多兄弟院校的积极参与和支持，衷心感谢参与本届年会的会务工作人员。并祝愿下届年会办得更加精彩，建筑与环境艺术设计专业的建设与发展蒸蒸日上。

张梦

海南师范大学美术学院 院长 教授

2010 年 10 月 15 日



目录  
Contents

Forward |前 言

004-005

Review Site |评审现场

008-010

Media Interview |媒体采访

011

Jury List |评委会名单

012-015

Winners List |获奖作品名单

016-020

Graduate Design Category Works |毕业设计类作品

023-270

景观设计 025-107

建筑设计 109-183

室内设计 185-270

评审现场  
Review Site



评委会集体照

终评现场

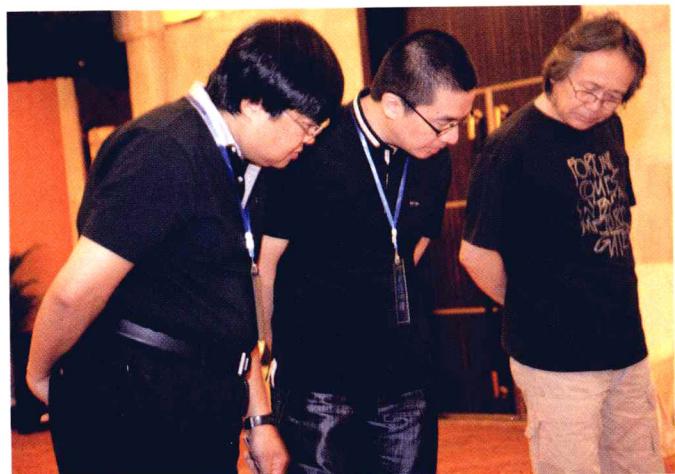




评审现场

评审预备会议





010/评审现场

媒体采访  
Media Interview

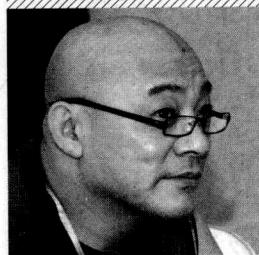


评委会名单 (评委按姓氏笔画排序)  
Jury List

马克辛 (辽宁)

鲁迅美术学院环境艺术系主任 / 教授

马克辛



王海松 (上海)

上海大学美术学院建筑系主任 / 教授

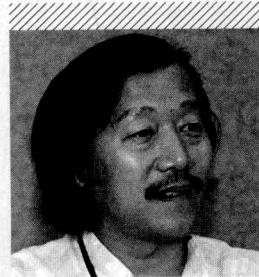
王海松



吴 昊 (西安)

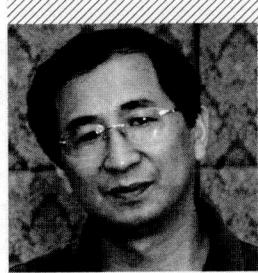
西安美术学院环境艺术系主任 / 教授

昊昊



**吴晓其** (浙江)

中国美术学院建筑艺术学院副院长 / 教授



吳  
曉  
其

**李东禧** (北京)

中国建筑工业出版社第四图书中心  
主任 / 副编审



李  
東  
禧

**苏丹** (北京)

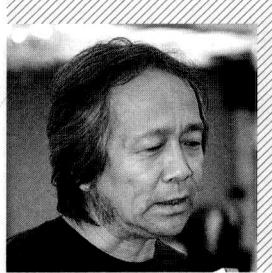
清华大学美术学院环境艺术系主任 / 教授  
国际环境艺术协会常务理事



蘇  
丹

赵 健 (广州)  
广州美术学院副院长 / 教授

趙健



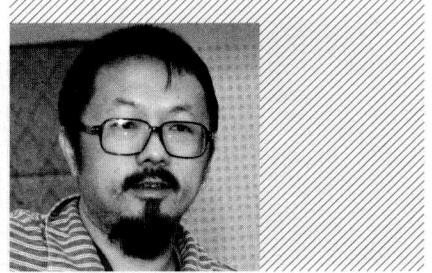
唐 旭 (北京)  
中国建筑工业出版社第四图书中心 副编审

唐旭



黄 耘 (四川)  
四川美术学院建筑艺术系系主任 / 教授

黃耘



**傅 祎 (北京)**

中央美术学院系建筑学院副院长 / 教授  
国际环境艺术协会常务理事

傅 祎



**彭 军 (天津)**

天津美术学院设计艺术学院副院长 环境艺术系主任 / 教授

彭军

