

陶苑撷英

姜亚文 著

TAOYUAN
XIEYING



人民日报出版社

英 瓏 苑 陶

著者：姜亞文

人民日報出版社

图书在版编目(CIP)数据

陶苑撷英/娄亚文著. —北京:人民日报出版社,2006.6
(教学新思维导论/张继定)

ISBN 7-80208-265-X

I. 陶… II. 娄… III. 教育-研究-文集 IV.G632.0-53
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 063528 号

书 名:陶苑撷英

著 者:娄亚文

责任编辑:紫 晓 封面设计:胡肖杰

出版发行:人民日报出版社

社 址:北京金台西路2号

邮政编码:100733

发行热线:(010)65369527 65369529

经 销:新华书店

印 刷:浙江金华市曙光印务有限公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:12.75 字数:285千字

印 数:1-2000

印 次:2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷

书 号:ISBN 7-80208-265-X/G·155

定 价:26.00元

序



序

陶行知是我国伟大的人民教育家，他创立了生活教育理论并身体力行，为改革中国教育，培养人才做出了卓越的贡献。当今，随着素质教育的深化，课程改革的全面实施，陶行知的生活教育理论和现代教育思想越来越显示出强大的生命力。学陶、师陶，借鉴陶行知教育思想以指导教育和教学工作，已经成为广大教育工作者的共识。姜亚文同志就是其中的一位辛勤探索者。

亚文同志担任学校领导职务二十余年，从事教师和校长培训工作近十年，积累了丰富的学校管理和教师校长培训的经验。多年来，他在繁忙的工作之余不断地读书和思考，从孔子、陶行知等先贤的思想库中汲取养分，并努力付诸实践，其思考不可谓不勤，用力不可谓不深，本书就是他多年来“行—知—行”的结晶。

在阅读本书的时候，我欣喜地看到作者以学陶师陶为主线，紧扣当前基础教育改革的主题，对学校管理、教师专业发展、教育创新、教学实验以及班主任工作等方面进行了理论和实践的探索，充分体现了做中学、学中思、思中悟的认识特点。作者的笔触涉及古今中外，有案例，有思考，有理论，有对策，处处体现出民主、平等、和谐的教育思想，文中时有闪光点。特别是提出了学校管理应人本

化、人本管理的最高境界是心本管理的思想,为学校管理提供了可资借鉴的新思路。

教师进修学校的科研走什么路,是我一直在思考的问题。我非常赞同“行-知-行”的思路,把工作当作科研来做,让科研紧密结合工作实际。进修学校的校长不但是管理者和培训者,也应该是思考者和研究者。亚文同志在这方面为我们树立了榜样。我期待着涌现一大批这样的校长,提高每一所教师进修学校的培训能力和科研水平,从而全面提高我省的师训干训工作的质量,为我省的教育事业做出更大的贡献。

是为序。

徐颂列

2006年6月30日



陶苑
撰英

(作者系浙江教育学院副院长、浙江省中小学教师和教育行政干部培训中心主任、浙江省陶行知研究会副会长、教授、博士)

序



序

娄亚文老师的新书《陶苑撷英》，集结着作者多年教学、教育生涯的经验积累，凝聚着作者在工作中不断求索的思想结晶。作者一面从事着繁忙的管理事务，一面孜孜以求地学习探索，这种能够对工作实践勤作理论思考的学术精神，在我们教育工作者中值得提倡。

本书涉及的内容很广，从经典教育思想的挖掘开始，阐释如何当校长、如何当班主任，阐释如何开展教学改革、如何实施创新教育等等，覆盖教书、育人、学校管理等诸个方面。尽管内容似乎过于宽泛了一些，但是它有一条贯通首尾的主线。具体地说，本书以阐述孔子、陶行知教育思想为主线，结合先进的教学理念，以丰富的实践经验为基础，以解决实际问题为导向，力图对教书、育人、学校管理等诸方面作深入的理性思考，以理论指导实际工作。这样的逻辑框架，构成了本书的内在的联系，也是本书的价值所在。它的鲜明的特征是努力体现实践性和指导性，从实践中来，到实践中去，以实践中碰到的问题作为理性思考的起点，以理论来指导实践。这样的书，作为同行读起来就比较贴近，或启迪，或梳理，不无裨益。

从事教学、教育工作，或者从事学校的管理工作，首先要完成

陶
苑
擷
英

工作任务,这是第一要务。在这个大前提下,应该对工作实践经常有理论思考。否则,就会被日常事务所淹没,忙于应付,虽然辛辛苦苦,却难以有所长进、有所提高。理论思考能够促使我们开阔视野,不断地去学习,向书本学习,向实践学习;理论思考能够促使我们自觉地去总结经验,在总结的过程中提炼和升华;理论思考能够促使我们不断地去探索,去研究,从而达到创新的目的;理论思考既是对自身工作经验的检索和提炼,也可以为他人提供借鉴和启迪。对我们教育工作者来说,不论是教学一线的教师,还是学校行政的管理者,都需要具备理论思考的能力。把工作业务当作学术来研究和探讨,娄亚文老师作了积极的努力,且已结成硕果,富有成效。对此,我们表示祝贺。

白晓明

2006年6月28日

(作者系宁波教育学院副院长、宁波市中小学教师培训中心主任、宁波市陶行知研究会副会长、教授)

目 录

第一编 先哲光华

“有教无类”。“学而不厌，诲人不倦”。

——孔子

“爱满天下”。“捧着一颗心来，不带半根草去”。

“为一大事来，做一大事去”。

——陶行知

孔子、陶行知的人格魅力及其教育思想	(3)
孔子的人格魅力	(3)
陶行知的人格魅力	(7)
孔子与陶行知的共同点	(10)
孔子和陶行知的教育思想	(11)

第二编 和谐管理

“民主教育应该是整个生活的教育。它应该是健康、科学、艺术、劳动与民主织成之和谐的生活，即和谐的教育。”

——陶行知

新课改呼唤新管理	(25)
略论学校管理的人本化	(37)
正确认识和行使校长权力	(45)
调动教职工积极性的几点认识	(51)
校长怎样与学校里特殊人交往	(54)
新任学校领导的四个注意点	(58)
校长应学会支配时间的方法与技巧	(65)
校长与教学管理	(72)

第三编 教师研修

“要有好的学校，先要有好的教师”。

教师要“敢探未发明的新理，敢入未开辟的边疆，敢于创造值得自己崇拜的创造理论和创造技术”，从而成为“第一流的教育家”。

——陶行知

教师专业化建设的现状分析与策略思考	(77)
新课程呼唤教师知识结构的现代化	(91)
学行知 明荣辱 铸师魂	(113)
论课程改革与教师发展	(119)

第四编 课改要旨

“真正的教育,必须使学者和人民万物亲近。与人民亲近是‘做人’的第一步,与万物亲近,是‘格物’的大门口。在书本上学‘做人’‘格物’的道理,究嫌隔膜”。

——陶行知

研究新课程,掌握新理念	(131)
论陶行知教育思想对新课程改革的指导意义	(162)

第五编 教育探新

“把教育展开到生活所包含的领域,把生活提高到教育所瞄准的水平”。

“生活教育是生活的教育,用生活来教育,为生活向前、向上发展而教育”。

——陶行知

汲取孔子智慧,构建和谐社会	(177)
也谈创新教育	(184)
“皮格马利翁效应”的启示	(194)

第六编 教学实验

“我们要极力的锻炼学生,使他们得到观察、知疑、假设、试验、实证、推想、会通、分析、正确、种种能力和态度,去探求真理的泉源。简单些说,我们研究学问,要有科学的精神”。

“要采取自动的方法,启发的方法,手脑并用的方法,教学做合一的方法”。

——陶行知

新课程背景下中学思想政治课教学策略初探	(201)
陶行知生活教育理论与思想政治课教学生活化	(216)
改革考试形式的尝试——怎样口试	(224)

第七编 爱满天下

“真的教育是心心相印的活动,惟独从心里发出来的,才能达到心的深处”。

“世界的沟通,在人的沟通,而人的沟通在心灵的沟

通”。

——陶行知

走进学生的心里——班主任工作艺术的探究	(229)
班主任工作正误的反思	(230)
班主任工作艺术的形成	(237)
班主任的主要工作艺术	(241)
班主任工作艺术的提高	(349)

第八编 它山之石

“新的中国是东西方两种文明的产物”。

“努力发展本国自己的教育,而不是发展从历史背景和自然条件不同的外国引进的教育;努力发展为广大劳苦大众服务的教育,而不是发展只为少数享有特权者的教育;努力发展完整的生活教育,而不是发展畸形的智力教育”。

——陶行知

冬日寻芳万里行——访德散记	(355)
风情篇	(356)
教育篇	(367)
感悟篇	(381)
后 记	(390)

附：陶行知诗歌、故事选

中国人	(21)
自勉并励同志	(36)
手脑相长歌	(50)
社会即学校——答操震球问	(53)
生活即教育——答操震球问	(57)
面壁思过	(64)
一文钱	(71)
自誓	(90)
跟青年学	(112)
八位顾问	(118)
傻瓜	(127)
小先生歌	(161)
每事问	(193)
社会即学校——答操震球问	(198)
小庄晓	(215)
小孩不小歌	(223)
三代诗	(226)
我的小怀抱	(351)
自立歌	(389)

第一编 先哲光华

“有教无类”。“学而不厌，诲人不倦”。

——孔 子

“爱满天下”。“捧着一颗心来，不带半根草去”。

“为一大事来，做一大事去”。

——陶行知

孔子、陶行知的人格魅力及其教育思想

才德佼好谓之贤，识见超人谓之哲。在漫漫的中华文明发展历程中，涌现出了难以数计的贤士哲人。他们犹如灿烂的群星，闪烁在万里碧空，犹如擎天的玉柱，支撑着华夏民族的大厦。

贤哲，我们民族的精华；贤哲，我们民族的骄傲；贤哲，我们民族的象征。对每一个中国人——哪怕是最普通的中国人——来说，都有一个了解、熟悉民族的贤哲，并从他们身上吸取精神养料的问题。

古代的孔子、近现代的陶行知是中国历史上的两位伟大的教育家，他们对中国及世界的教育产生了极为重要的影响，其功绩已被世人所深知。现将他们的人格魅力、教育思想、教育方法等方面的一些真知灼见介绍给大家，旨于让我们共同学习，以求进一步认识自我，发展自我，努力探索，不断实践，做一名称职的人民教育工作者。

一、孔子的人格魅力

(一)对孔子的评价

外国人曾说:中国是“孔子”的中国。他们对孔子是90°的鞠躬,中国人称孔子是“大成至圣先师”,“孔圣人”,立庙祭祀。

2000年,美国迈克尔·哈特博士推出了宏篇巨著《100个人——最有影响的历史人物排名》。哈特博士不同凡响之处在于他不仅从人类迄今为止的全部历史进程中选出了100位超重量级人物,而且还斗胆地为这些人物排了席次。普遍认为哈特博士的选择标准是较为可靠和客观的。中国入选的7位人物依次是:孔子、蔡伦、秦始皇、老子、隋文帝、毛泽东、孟子。



陶苑撷英

新加坡李光耀上台后,发现社会道德沦丧,说:这是西风压倒东风。因此,提出文化重建运动,用中国的历史文化、传统美德来增加教育内容。道德建设以八字为主:忠、孝、仁、爱、礼、义、廉、耻。因此,新加坡的大街小巷到处贴满孔子的语录。

作为个人来说,有这样的影响力,确实是伟大的,从古到今的中国人无不为之敬佩。

朱熹说:自人生以来没有人超过孔子。孟子说:没有孔子,后人就无法分晓。孔子学生说:孔子如天,可望不可及。

孔子的墓边有一个赐庐,就是学生们的陪墓草房。孔子死后,他的不少学生都辞了官在墓边搭了茅草房人人住三年,以致哀思,求心灵相通。子贡觉得三年不够,住了六年。学生对孔子远远超过对父亲的敬佩。

司马迁评述孔子:“古之圣王贤人众矣,当世则荣,没则已矣。孔子布衣,传十余世,上至天子,下至百姓,天下言六艺(孔子的教学内容:礼、乐、射、御、书、数)者,莫不折中于夫子(求正于孔子),可谓至圣”。